

واريس ديريہ

گوئیٹک لہ بیابانی نہ فریٹا



ژیانیکی سہرنا سای کۆچہریکی بیابانی

وہرگیڑانی لہ ئینگلیزییہ وہ: نوری کەریم

ياداشتېكى نووسەر

‘گولۇ بىابان’ بەسەرھاتېكى راستەقىنەى ژيانى وارىس دىريەيە
و ھەموو رووداودەگانى راستىن، بەپېئى يادەوۋەرى وارىس خۇيەوۋە
نووسراوۋە. ھەموو ئەو كەسانەى كە لەم بەسەرھاتەدا ناويان
براوۋە، بوونيان ھەيە و بۇ ھەندېكىيان نازناو بەكارھىنراوۋە بۇ
پاراستنى كەسايەتتيان.



مندال و نافرمت دوو خەمی گەورەى ریکخراوی فریاکھوتنی میلی (PAO) بوون لە ماوەى سێ سالی رابردوو کە لەکۆمەلگایى کوردستانیمان وەکو هەموو کۆمەلگاکانى ترى دونیا دوو بونەورەى تەواو زولم لیکراون دوو جارى بە دەیان پیشیکارى دەبنەووە کە پێچەوانەى تەواوى بەها مرۆپەکانە و پێچەوانەى ریکەوتنامە نیۆدەولەتپەکانن بە تاییبەت جارى جیهانى مافەکانى مندالان و ریکەوتنامەى (CEDAW).

ریکخراوی (PAO) ریکخراویکی ناحکومى ناوخۆیى سەر بەخۆپە پرۆژەى جیا جیای جیبەجێ کردووە، بە تاییبەت بۆ مندالان و نافرمتان کە بە پێى پلانى ستراتیژى دوو سودمەندى سەرکى کارو چالاکیەکانى ئەم ریکخراوە بوون، یەکێک لە پرۆژەکانى سەنتەرى سەر جاوێگە بۆ ریکخراوە ناحکومیەکان و پرۆژەکە لە لایەن ریکخراوی مندال پارێزى بریتانى (SC-UK) هاوکارى و پشتگیری لى کراوە جەنیدین خزمەت پێشکەش دەکات کە بە شیکى خزمەتەکەى کتیبخانەپەکی بچکۆلەنەپە جەنیدین سەرچاوەى تاییبەت بە مندالان و ژنانى تیا دایە بۆ ئەوێ خزمەت بە لایەنیکى پرۆسەى پشتگیری لە داواکانى نافرمت و مندالان بکات.

لە ماوەى بەر دەوامى گارى ئەم سەنتەرە بۆ ئەندازیار کاکە سامى سەلیم پێشنیارى چاپکردنى کتیبى (گۆلیک لە بیابانى ئەفریقا) بۆ نووسەرى بە ناوبانگ واریس دیرپە کە لە سەر دەستى بۆ وەرگیر کاکە نوری گەریم کە وەکو کارىکى خۆپەخش و بەبێ بەرامبەر ئەم بەرھەمەى وەرگیراوە چاپ بکەین و کتیبخانەى کوردستانى بە بەرھەمەیکى تازە دەولەمەند بکریت، بەرھەمەیکى ئەوەندە نزیک کە رۆژانە دەیان مندال و نافرمتى ئەم ولاتەى ئێمە رووبەر ووی هەمان ئەم روداوانە دەبنەووە کە لە کتیبەکە داھاتوو و روداوى راستى ژيانى نوسەر خۆپەتەى.

دواى خۆپەندنەوێ کتیبەکە بە شانازیووە بۆ یار دەر کە نەرى چاپکردنى لە ئەستۆ بگرین و ئەم کتیبەش بچیتە پال بلاو کراوەکانى تر کە ریکخراوی (PAO) چاپی کردوون، هەر وەها لە گەل بۆ وەرگیر ریک کە وەتین ئەم جۆرە چالاکیانە زیاتر بکەین بەرھەمەى تریش وەر بگیریت و بە چاپی بکەین. لە گەل خۆپەندنەوێ ئەم بەرھەمە بە هیواى کاتیکى خۆش و بە سوود.

هۆگر چەتۆ

ریکخەرى پرۆگرام

PAO

سوپاس و پېژانين

بۇ وەرگېرانى ئەم كتيبه له زمانى ئينگليزيه وه و به چاپ گهياندى، ئەم بهرېزانه كاتيكي زۆرى خويان تهر خانكرد بۇ به سه رنه نجام گهياندى. چيمهن كهريم بۇ پيادا چوونه وهى وەرگېرانه كه له گهل وەرگېراوى فنلله ندى كتيبه كه. جه مال شهر يف بۇ خويندنه وهى وەرگېرانه كه و راستكردنه وهى هه لهى نووسين و رېزمانى. هه ول و كوششى ئەم بهرېزانه مايهى سوپاس و پېژانينه.

وهرگېر

ناومرؤك

- بهشى يەكەم: ھەلھاتن.....
- بهشى دووھەم: گەورەبوونم لەگەل ئازەلدا.....
- بهشى سېھەم: ژيانىكى كۆچەرى.....
- بهشى چوارھەم: بوون بە ژن.....
- بهشى پىنجەھەم: قەبالەى مارەيى.....
- بهشى شەشەھەم: لە رېگادا.....
- بهشى حەوتەھەم: مەقادىشۇ.....
- بهشى ھەشتەھەم: بەرەو لەندەن.....
- بهشى نۆھەم: کارەكەرەكە.....
- بهشى دەھەم: لە كۆتاييدا سەرفەرازى.....

.....بەشى يانزەھەم: مۆدىل.....

.....بەشى دوانزەھەم: پزىشكەكان.....

.....بەشى سيانزەھەم: گرفتى پاسپورت.....

.....بەشى چواردەھەم: ھەنگاويكى گەورە.....

.....بەشى پانزەھەم: گەرآنەوہ بۆ سۆمال.....

.....بەشى شانزەھەم: سيويكى گەورە.....

.....بەشى حەقدەھەم: بالويز.....

.....بەشى ھەژدەھەم: خولياى مالەوہ.....

پەيوەست بن بە گەمپىنى دژى خەتەنەکردنى

كچانەوہ.....

.....سوپاس و پيزانين.....

.....لە كتيبەكانى وەرگير.....

به شی یه کهم

هه لھاتن

دهنگیکی هیواش خه بهری کردم هوه، که چاوم کرده وه، چاوم به دهموچاوی شیریک کهوت. چ خه بهرکردنه و دیه کی ترسناک. چاوم زه فکر دوه. زور زه قتر - تا هه موو گیانله بهر که له خو بگریت. هه ولما هه لسمه سهرپی، به لام چهند پوژ بوو نانم نه خوار دبوو، له بهر نه وه قاچه بیته زده کانم له رزی و له ژیرمدا لوول بوون. هه رهم هیئا، پستم دا بهو درخته وه که له ژیریدا وچانم دابوو، له تاو هه تاوی نیوهر وانی بیابانی نه فریقا، که زور بیبه زه دیه، په نام بو بردبوو. به هیواشی سهرم برد بو دواوه و چاوم داخست، هه ستم کرد تویکنی رهقی داره که له سهرم دهجه قیت. شیرده که نه وه منده نریکبوو دم توانی لهو هه وا گهرمه دا بونی بؤگه نی دمی بکه م. سهرم بهر زکرده وه: "نه ی هاوار، نه مه کوتایی منه. تکت لیده کهم هه ر نیستا بمبه بو خوت."

سفه ری دوور و دریزی بیابانم بهر وه کوتایی دهرؤیشت. نه په نایه کم هه بوو، نه چه کیک. هه تا هیزی راکردنم نه بوو. هه تا له باشرین حالتدا، نه م ددوانی له شیر خیراتر سهرکه وم به سهر درختدا، له بهر نه وه ی شیر وهک پشيله چرنووکیکی به هیزی هه یه و داره وانیکی لیها توه. هه ر له ناوقه دی داره که دا - زرم - په لامارم ددا و ناهیلیت دم بدم به یکه دا. به بی هیج ترسیک دووباره چاوم کرده وه و به شیرده کهم ووت: "له خزمه تی تو دام، وهره بمبه بو خوت."

شیریکی میینه ی جوان بوو، به یالکی نالتونی و کلکیکی دریزه وه که باید هدا و میش و مه گه زی پی دوورده خسته وه. پیچ شش سالیک ته منی بوو، گه نج و له ش ساغ بوو. دم زانی دستبه جی ددوانیت له ناوم بهریت، بو خو ی پاشا بوو. هه موو

ژيانم همر ته ماشای نهو له پی قاج و دهستانه یم کردووه، که چوڼ په لاماری ناسک و زیږا ددا، که هورسایي همر په که یان سهد پاومند له من زیاتره.

شیره که له من ورده بووه و چاوه هه نگوینه کانی ترووکاند. منیش چاوه هاوهدییه کانم تیږی. سهیریکی دووری کرد. "خیراکه، ودره بمخو." دیسانه وه ته ماشای کردم هوه، پاشان رووی ودرگیرا. دهم و لیوی خوئی لیسته وه و به چیچکانه وه دانیشته. پاشان ههستا و ههنگاو نا بو دواوه و به خه مزه و نازموه لیم دوورکه و ته وه. له کوټاییدا، رووی ودرگیرا و دوورکه و ته وه، بهی هیچ دوو دلییه که برپاری دابوو، نه وه ناهین بمخو، چونکه گوشتیکی وه هام نه بوو به سهر نسقانه وه. به ناو بیاباندا له سه رخو رویشته تا فهروه بوړه زمر دباوه کهی له له که دا نوه موبوو.

کاتیک زانیم نیازی نییه بمکوژی، هیچ ناهنکی ناسوددیم نه گنشا چونکه هیچ ترسیکم لی نه بوو. ناماده ی مردن بووم. به لام خوا که هه میسه باشرین یاوهری من بوو، پلانیکی تری بو کیشابووم، که هوپه که بوو منی به زیندوویی هیشته وه. و وتم، "نه بیت نه مه چی بیت؟ بمبه - رینوینیم بکه،" کوششم کرد، هه ستمه سهر پیی خوم.

نهم سه فهره دیومزمه یه له به رخو نا چونکه له دهست باوکم هه لهابووم. نهوسا ته منم سیانزه سال بوو و له که ل خیزانه که ماندا دهریام، که سهر به خیلکی کوچه ری بوو له بیابانی سو مال، کاتیک باوکم رایگه یاند که به شووی داوم به پیاویکی بیر. دهم زانی دهبیت زوو بکهومه خو یان روژیک له پر میدی تازه دیت و دهم بات، دایکم ناگادار کرده وه که دمه ویت هه لیم. پلانم نه وه بوو که پوورم، خوشکی دایکم ددوژمه وه له مه قادیشو پایته ختی سو مال. بیگومان هه رگیز مه قادیشو نه بینبوو - یان ههر شاریکی تر که گرنگ بیت. هه تا پووریشم

لەۋەدو پېتىش نەبىنىيىۋو. بەلام بە خۇش خەيالى مىندالانەۋە ھەستەم دەكرىد ھەرچى چۇنىڭ بېت جادوناسا كار دەچىتە پېشەۋە.

ھېشتا باۋكەم و باقى خىزانەكەمان لە شىرىن خەۋدا بوون، كاتىك دايكەم مىنى خەبەرگىردەۋە و پىتى وتەم، "ھەر نىستا برۇ." سەيرىكى دەۋروپىشتى خۇمەم كىرد بۇ شتىك بېرپىنىم و لەگەل خۇم بېبەم، نە بتلىك ئاۋ ھەبوو، نە گۆزە شىرىك، نە سەبەتەيكە خواردن. ھەروا پېپەتى و تەنھا پارچە قوماشىك بەدەۋرى لەشمدا، ھەلھاتمە ئاۋ شەۋەزەنگى بىبابانەۋە.

نەم دەزانى ۋوۋ لە كوئى بىكەم بەرەۋ مەقادىشۇ، تەنھا رام دەكرىد. سەرەتا بەھىۋاشى، چۈنكە نەم دەتۋانى بەرپىنى خۇم بېبىنەم، بەم لا و ئەۋ لادا دەكەۋتەم، پىم لە رەڭگى دار ھەلدەنۋوت. لەكۇتايىدا بىريارم دا دانىشم چۈنكە مار لە ھەموو شۋىنىكى ئەفرىقادا ھەبوو و مىنىش زۆر لە مار دەترسام. پىم دەنا بە ھەر رەڭگىدا وام دەزانى پىشتى مارى كوبرايە. دانىشتم و كەۋتەم تەماشاكردنى ئاسمان كە وردە وردە ۋوۋناك دەبۇۋە. ھەتا پېتىش ۋۆزەلھاتەن ۋەك ئاسك بۇى دەرچوۋم. رام كىرد و رام كىرد بۇ چەند كاژىرىك رام كىرد.

لە نىۋەرۇدا چۈۋبوۋمە قۇلايى بىبابانى سوۋرەۋە و نوقمى خەيالاتى خۇم بوۋبوۋم. ئەرى بۇ كوئى دەچەم؟ لەخۇم كەۋتەم گومانەۋە. ھەتا نەم دەزانى ۋوۋم لە كوئى كىردۋە. بىبابان ھەر درىژ دەبۇۋە و ئەۋسەرى ديار نەبوو، جاروبار نەبېت ئاكاسيا يان دەۋەنى دىركاۋى تيايدا دەردەكەۋت، مىلا و مىلەم لىدىار بوو. برسى، تىنوۋ و ھىلاك، لە خىرايى خۇمەم كەمكىردەۋە و كەۋتەم ۋۆشۈشتەن. پەست و دارماۋو بە ھىۋاشى دەرۋېشتم، لە خۇم كەۋتەم پىرسىيار، ژيانى داھاتوۋم بۇ كوئىم دەبات. پاشان چىيى ۋوۋدەدات؟

لەكاتىكدا چۈۋبوۋمە تاۋتۈيكرىدى نەم پىرسىيارانەۋە، وام بە خەيالىدا ھات گۆيم لە دەنگىكە: "و - ا - ر - ي - س... و - ا - ر - ي - س..." باۋكەم بوو بانكى دەكرىد!

بەدەۋرى خۇمدا سوراۋمەۋە بەدوايدا، بەللام نەمبىنى. لەۋانەيە لەخەيالى خۇمدا بىت، ۋاي بۇچوۋم. "ۋ - ۱ - ر - ى - س... ۋ - ۱ - ر - ى - س..." دەنگەكە لە دەۋرى مەن دەنگى دايەۋە. دەنگىكى پارانەۋە بوو، بەللام بۇ مەن ترسناك بوو. ئەگەر مەن بىگراتايە، بىگومان دەيىردەمەۋە ۋ دەيدام بە پياۋەكە، لەۋانەش بوو لىشى بىدامايە. مەن شى تەرم نەدەبىست. باۋەك بوو ۋ لىم نەزىك دەبۇۋە. ئىستا نەزىكتە، چەند لە تۋانامدا بوو خىرا بۇي دەرجوۋم. سەرەپاي نەۋەي چەند كاژىر لە پىش باۋەكەۋە كەۋتەۋەمە پى، بەللام ئەۋ مەن گەرتەۋە. دۋايى بە خۇمە زانى كە باۋەك جىگاي پىمى لە لەكەدا ھەلگەرتەۋە.

ئەۋسا پىمە ۋابوۋ باۋەك لە تۋانايە نىيە مەن بىگىر، چۈنكە مەن گەنج ۋ خىرام. بە نەقلى مەندالانەم، باۋەك پىۋايىكى پىر بوو. ئىستا بە پىكەنەنەۋە ۋەبىر خۇمى دەھىنەۋە كە ئەۋ كاتە، تەمەنى لە سىيەكاندا بوو. جىي گومان نەبوۋ ھەموۋمان چىست ۋ چالاك بوۋىن، چۈنكە بۇ ھەموۋ شۋىننىك رامان دەكرد، ماشىنەمان نەبوۋ، ھىچ جۇرە نامراۋىكى گشتى ھاتوۋچۇمان نەبوۋ. ھەردەم راکە راکەمان بوو، بەدۋاي نازەلەۋە، بە دۋاي ئاۋەۋە، خەرىكى پىشپىركى بوۋىن لەگەل ھاتنى تارىكى بۇنەۋەي بە سەلامەتى بگەينە مائەۋە.

پاش ماۋەمەك نىتەر گۈيەم لە بانگكردنى باۋەك نەما، لەبەرئەۋە ھىۋاشم كەردەۋە ۋ كەۋتەمە خىرا رۇيشتەن. ئەگەر لە جولاندىنەم، باۋەك ھىلاك دەبىت ۋ دەگەپتەۋە مائەۋە، ۋام لىكەدەيەۋە. لەپەر ئاۋرەم دايەۋە رۋو بە ئاسۇ، باۋەكمە بىنى بەسەر گەردىكەۋە بەرەۋە مەن دەھات. ئەۋىش مەن بىنى. تۇقىۋانە كەۋتەمە راکەردەن. زىاتەر تىنەم دايە خۇ. ۋەك ئەۋەي بەسەر شەپۇلى لەۋە بىن، مەن بەسەر گەردا سەر دەكەۋتەم ۋ ئەۋ لەپشتەۋە بەسەر يەككىكى تەر دەخزايە خوارەۋە. بۇ چەند كاژىرىك ئەمە بەردەۋام بوو، تا لە كۇتايىدا سەرنەجم دا، ماۋەمەك تىپەرى بوو باۋەك نەبىنىبوۋ. نىتەر بانگى نەدەكەردەم.

دلم تەپە تەپى بوو. له كۆتاييدا ووستام و له پشت دەوونىكەوه خۆم شاردهوه و تەماشای دەوروپشتم كرد. هيچ شتيك نه بوو. زياتر گوييم ڤاگرت. دهنك نه بوو. كاتيک به بهردىكى تەخت گەيشتم، ڤاوستام بۆ وچاندا. به لام كهلكم له ههلهى دوينى شهوم و مرگرت و كه ههستامهوه به سەر بهرد و نهو شويانهى ڤهق بوو ڤام كرد و پاشان چەند جار ناراستهى خۆم گۆږى تا باوكم نه توانيت شوين پييم هه لگريت.

وام ليكدايهوه كه باوكم بهردو مال گه ڤاوستهوه چونكه ڤۆژ بهردو ناوابوون دەرڤيشت. هه رچەند هيچ كات پيش تاريك بوون نه ده گەيشته مالهوه. دهبوو به تاريكى ڤاكا و گوڤيستي دهنكه دهنكى شهوانهى خيزانه كه مان بيت، به قيزه و پيكنه نيني مندا لان، باعه و ڤارهى مهر و بزن ناراستهى خوى بكات. له بيا باند، با دهنك له گه ل خوى دهبات بۆ ماوه يه كى دوور و دريژ. له بهر نه وه دهنك فه نه رى نيمه بوو، كاتيک ون دهبوو ين له شهودا.

پاش نه ودى به سەر بهردەكاندا ڤويشتم، ناراستهى خۆم گۆږى. ئيت له ڤاستيدا بۆم گرنگ نه بوو چ ناراسته يه كم گرتووه، چونكه هيچ زانياريه كم نه بوو له سەر نه ودى چ ناراسته يه ك بهردو مه قادي شو دەر وات. هه ر ڤام ده كرد تا ڤۆژ ناوا دهبوو، تاريك دهبوو و تا شهو نه وەندە تاريك دهبوو كه نه مدمتوانى بهر پيى خۆم ببينم. له و كاته دا برسيتى هه راسانى كردبووم، ته نيا شتيك كه بيرم ليده كردوه خواردن بوو. قاچم خويى ليده تكا. له ژير داريكدا دانيشتم و خهوم ليكهوت.

به يانى هه تاو دهموچاوى داخكردم و خه به رى كردمه وه. چاوم كردمه وه و سهرم هه لپرى گه لای دارى جوانى ئكايپوتس سهرى له ناسمان توند كردبوو. وورده وورده راستى هه لومه رجى خۆم بۆ ده ركه وت. هاوار به مالم، خو من هه ر خۆم، ئيستا چى بكهم؟

ههستام و دهستم كردهوه به راگردن، توانيم بۇ چەندىن رۆژ بهردهوامېم. چەند رۆژ بوو، دلتيا نييم. له بهر برسيتى، تينوږيهى، ترس و نازار ناگام له كات نه بوو. كاتى نيواران كه نهومنده تاريك ده بوو نهمدهتوانى بهرپيى خوم ببينم، رادهوهستام و وچانم ددها. له نيومرواندا، كاتيك گهرمايى رۆژ دهگهيشته نهو پهري، لهزير درهختيكدا ددهنيستم و جورتيك ددها.

له يهكيك لهو چورتاندها بوو خهوم ليكهوتبوو، كه شيرهكه خه بهريكردهوه. لهو كاتهدا نيتر گويم به نازادى خوم نه ددها، تهنها دمويست بگهريتمهوه مالى بۇ لاي دايكم. له نان و ناو زياتر دايكم دهويست. ههرچنده بۇ نيمه ناسايى بوو بۇ يهك دوو رۆژ بى نان و ناو برؤين، دهمزاني نيتر لهمه زياتر ناتوانم گيان بهدربهرم. زور بيهيژر بوو بووم به ناسته دهمتوانى بجوليم و حاجهكانم زور قليشى بردبوو و بريندار بوو بوو، كه ههر ههنگاو يكم نهشكه نجهيهك بوو. لهو كاتهدا كه شيرهكه له بهردهمدا دانيشتبوو، له برسا ليوى خوى دهليستهوه، من خوم دابوو بهدهستهوه. پيشوازي كوشتنىكى خيرام ليددهكرد، وهك ريگايهك لهو بهريشانويه رزگارم كات.

بهلام شيرهكه تماشايهكى نيسقانى درپهريوو، روومهتى قوپاو و چاوانى بهقولا چوومى كرد و رويشت. نهمزاني بهزهدي بهم گيانله بهره بهريشاندها هاتهوه يان برپاريكى لوزيكانه بوو، كه نهوه ناهيتم بمخوات. يان خوا لهسر من ههلى داييت. بهلام لهو باومردها بووم خوا نهومنده دلرهق نيه، منى ههلگرتيبت بۇ نهوهى به شيويهيكى تر، درندانه تر له برساندا بمكوژيت. پلانيكى ترى له ههگبهدا هه بوو بۇ من، له بهر نهوه داواى رپنوږينم ليكرد: "بمبه - ريگام نيشان بده." دهستم به درهختهكهوه گرت و ههستامه سر پى و هانام بۇ برد.

ديسانهوه دهستم كردهوه به رويشتن، له چەند خولهكيكدا گهيشتمه ميږگيك، كه پر بوو له حوشر. يهكيكيانم بينى، گوانى پرېوو له شير و رامكرد بۇ لاي. دهمم

بۆمنا، وهك منداڵ شیرمهكم مزی. شوانهكه منی بیانی و هاواری لیههلسا، "دەرچۆ لهم ناوه، دهله سهگی بچکۆله!" گویم له شهقهی قامچییهك بوو. بهلام من بیچاره بووم و ههروا خهریکی مژین بووم، چهند له توانای دهمم دابوو خیرا شیرم مزی. شوانهكه هاواری لیکردم و بۆ لیدانم بهرمو پروم گوپی دایه خووی. دهیزانی نهگهر نهمرسینیت تا دهگاته لام. کار له کار دهترازی، ههموو شیرمهكه لهدهست دهجیت. بهلام من به ئەندازهی پیویست بهدهستم هینا، لهبهرنهوه بۆی دەرچووم. دوام كهوت و توانی دوو قامچیم لیبدا پێشنهوهی لێی دووركهومهوه. بهلام من خیراتر بووم و نهوم جیهینشت، لهسهر لهكه راودستا و بهو رۆزی نیوهرویه كهوته جینودان به من.

وزدم وهرگرت، هیزم تیگهرا. لهبهرنهوه بهردهوام بوومهوه لهسهر راکردن و رامکرد تا گهیشتمه لادییهك. ههرگیز لهوهوپیش له شوینیکی وههادا نهبووبووم. خانووی ببیت و جادهکانی له خوولی پهستینراو دروستکرا بیت. به ناوهراستی جادهکهدا رۆیشتم، وا تیگهیشتبوووم كه ئەمه پیادهپێ من. به هیواشی بهناو لادیکهدا پیم دهکرد و بهسهرسامیهوه تهماشای شته ناناشناکانم دهکرد، سهرم به دهوری خویدا به ههموو لایهکهدا بادهدا. ژنیک بهلامدا رۆیشتم، سهیریکی قههه و بالامی کرد، پاشان هاواری لیههلسا: "تۆ زۆر کهری، بۆ وا دهزانی تۆ له کوپیت؟" سهیری چهند کهسیکی کرد كه بهلای جادهکهدا دهرویشتن، هاواری کرد: "خهلکینه. تهماشای قاجی کهن!" هیمایهکی بۆ قاجه قلیشاو و برینه خوین قههماغه بهستوهکانمی کرد. "نهی هاوار. دهبیت ج کهچه لادییهکی بچوکی کهر بیت." ههر نهم زنه هاواری لیکردم: "کهچه بچکۆله، نهگهر دتهوئ بزی، نهو جادهیه بهرده. لهم رینگایه دوورکهوه دهوه!"

ههراسان بووم لهوهی ههموو کهس گوپی لیبوو. تهنها سهری خووم داخست، بهلام بهردهوام بووم به ناوهراستی جادهکهدا رۆیشتم چونکه تینهگهیشتم مهبهستی جی

بوو. زۆرى نەبرد لۆريەك هات. دىيدا! دىيدا! منىش دەبوو جادەكە بەردەم. وەرگەرەمەو بۇ سەيرى ھاتووچوۋى ماشىن، كە ئوتۇمبىل و لۆرى بەلامدا تىدەپەرىپىن دەستەم رادەكىشا. ناتوانم بلىم ھىماي راوستاندەم دەكرد، چونكە نەمدەزانى ھىماي راوستان چىيە. لەبەرئەو تەنھا لە كەنارى جادەكە راوستانم و دەستەم درىژ كرد بۇ ئەوۋى يەككىيان راوستان. ماشىنىكى كرىن تىپەرى و خەرىك بوو دەستەم بەرىت، لەبەرئەو دەستەم برەدە داوۋە. دىسانەو دەستەم درىژ كردهو، بەلام نەم جارمىان زۆر نا، تۈزىك چوومە نىزىك جادەكە و كەوتەو پۇشتەن. چاوم دەپرىيە ئەو كەسانەي كە ماشىنيان لىدەخورى، لە دلى خۇمدا دوعام دەكرد بەلكو يەككىيان راوستان و يارمەتىم بدات.

لە كۇتايىدا پىكاپىك وەستا. ئەوۋى روويدا مايە شانا زىم نىيە - بەلام رووداۋىك بوو، بىجگە لەوۋى راستى بلىم، جى دەتوانم بلىم؟ تا نىمپرو، ھەركات بىر لەو پىكاپ وەستانە دەكەمەو، ھەز دەكەم باوهرم بە غەرىزەي خۇم بىكرادىيە و ھەرگىز سەرنەكۇتمايە.

پىكاپەكە بارى وردە بەردى بە بارستايى تۈپى تىنس پىبوو، بۇ خانوو دروستكردن. لە پىشەكەيدا دوو پىاو دانىشتىبوون، شۇفىرەكە دەرگاگەي كردهو و بە سۇمالى وتى، "سەركەو، گىانەكەم." ھەستەم بە زەبونى كرد، ترسم لىنىشت. "بەرەو مەقادىشۇ دەرۇم." پىم وت.

"بۇ ھەر كۆپەك تۇ بىتەو، دەتەم." ئەمەي وت و زەردەخەنەيەك گرتى.

كاتىك زەردەخەنە گرتى، دانە سوورەكانى دەرگەوت، سوورى تووتن. بەلام دەمزانى ئەوۋى دانى وا لىكردبوو رەنگى تووتن نەبوو، چونكە باوكەم جارىك دىبوو ئەوۋى دەجوو. خات بوو، رووۋەكىكى ناركۇتىكىيە، پىاوان لە ئەفرىقا دەيجون كە وەك كۇكاين وايە. ژنان بۇيان نىيە دەستى بۇ بەرن، كە باشتر، ئەمە پىاوان شىت دەكات، گەشكەيان پىدەگرىت، توورمىان دەكات و ژيانى ھەندىكى لەناوبردوۋە.

زانىم كەوتومەتە گىرگەن، بەلەم رىگايەكى تىرم نەدەيىنە، لەبەرئەۋە سەرىكەم بۇ لەقاند، قايىل بوۋى خۇم رايگەياند. شۇڧىرەكە پىيى وىم سەركەومە دواۋە. ئەمە مايە ناسودەيىم بو، بە خەيالىە كە دوورم دەخاتەۋە لەو دوو پياۋە. سەركەۋەمە پىشتى پىكاپەكە و لە سوۋچىكدا دانىشتەم، ھەۋلەم دا لە سەركە بەردەكان جىگاي خۇم خۇشكەم. دىنيا تارىك بو، ھەۋاي بىيان سارد بو، كە ماشىنەكە كەۋتەپى سەرمەم بو، لە شۇيىنىكدا كە با نەيدەگرتەۋە پالگەۋەم.

دواتر كە ناگادار بوۋەمەۋە، ئەۋ پياۋە كە لەگەل شۇڧىرەكەدا بو، بەرامبەرم لەسەركە بەردەكە لەسەركە ئەزىۋ دانىشتىۋو. تەمەنى لە چەكاندا بو، رەزا قورس و ناشرىن. ھىز بە سەرىيەۋە نەمابو. بەلەم ھەۋلى دابو، بە تۈزىك سىمىل خۇي جوان بىكات. دانەكانى كىرمۇل بوۋ و ھەندىكى كەۋتەۋو، ئەۋانە مابوۋە بە ھۇي خاتەۋە رەنگى گۇرپابو بە سوۋرىكى قىزىھىنەر، بەلەم ھىشتا بە من زەردەخەنە دەيگىرت، لەۋانەيە جىگاي شانازى بوۋىت پىشانى بدا. تا ئەۋ رۆزە دەمرم ھەركىز دەمچاۋىم لە بىرناچىتەۋە كە بە مۇرىيەۋە تەماشاي دەكرەم.

كاتىك پانتۇلەكەي داكەند، زانىم قەلەۋە. كىرە رەپەكەي ھەلەز و دابەزى دەكرە كاتىك لەقىمى گىرت و ھەۋلىدا بەزۇر ناۋگەلەم بىكاتەۋە.

"ئۇي، تىكايە، تىكايە، نەكەي،" لىي پىرامەۋە. لەقە لەرەكانم بەدەۋرى يەكدا ئالاند ۋەك ئەۋە قىلى بىدم. پەلامارى دام و ھەۋلى دا بەزۇر لەقەم لەيەكتر بىكاتەۋە. پاشان كە ھەۋلەكەي بەسەرنەنجام نەگەيشت، دەستى كىشايە دواۋە و زەيەكى قايىمى لىدام. قىزە و ئالەيەكم لىبەرز بۇۋە، با لەگەل خۇي بىردى، لەكاتىكدا پىكاپەكە بە خىرايى تارىكى شەۋى دەپرى.

"لەقە ھىزەكانت بىكەرەۋە!" كەۋتىنە زۇرانبازى لەگەل يەكتر، بەھەموو قورسايى خۇيەۋە خۇيدا بە سەرمەدا، ۋەردە بەردەكان دەچوۋ بە پىشتىمدا. دەستى بىرد بۇ دواۋە و زەيەكى قايىمى لىدام. لە دوۋەم زەلەدا زانىم دەپىت بەۋاي تاتىكىكى تىردا

بگهړېم، زور به هيزر بوو دهره قهتي نه ده هاتم. پياوډکه روښن دميزاني چيې دهکات، راپور دووی هه بوو، گومانی تيا دا نه بوو لاقه ی به گه ليک ژن کردبوو. منيش خهريک بوو سوک و ناسان بېم به قوربانیه کی تر. له قولایي دلته وه دهمويست بيکوژم، به لام چه کم پینه بوو.

له بهرنه وه خوږ وا نيشان دا، که منيش دمه ویت. به نازموه وتم، "باشه، باشه. به لام ريگام بده له پيشدا ميز بکه م." بينيم زياتر ههستی ورووژا - ئاوا، نهو کچه بچکوله به نهو دهويست! - و ريگای دام هه لسام. چوومه سوچيکی نهو بهری پيکاپه که وه و خوږ وانيشان دا که به چيچکانه وه داده نيشم و لهو تاريکاييه دا ميز ده کم. نه مه هه ليکی چهند خوله کی به من دا بير بکه مه وه که چی بکه م. که له شانو گهرييه بچکوله که م بوومه وه، من پلانی خومم دارشتبوو. گه وره ترين به رد که توانيم بيدوژمه وه، به دهستمه وه گرت، چوومه وه بو لای و له ته نيشتيدا پالکه وتم. پياوه که هاته سهرم و منيش به رده که مم قايم گرت. به هه موو هيزمه وه دام به لايه کی سهريدا، دروست لايه ک له ناوچه وانی گرت. به يه که م ليدان گيزر بوو. جاريکی تر لي م دا و بينيم که وت. وه ک جهنگاو ريک، له پر هيزيکی مه زنم تيگه را. نه مددزانی توانايی وام هه يه. به لام کاتيک يه کيک ديه وئ هيرشت بکاته سهر، بتکوژي، به هيزر دهبيت. نازانی چهند به هيزر ده بی تا نهو کاته. هيشتا که وتبوو جاريکی تر لي م دايه وه و بينيم خوین له گوچکه ی هاته دهره وه.

هاورپکه کی که پيکاپه که ی ليده خوړی، له په نجه ره ی دواوه ی هه رچی پرووی دابوو بينی. دهستی کرد به هاوار کردن، "چ گوښه نگيک له دواوه پرووده دا؟" و دهگه را به دواي جيگايه کدا له ناو دموهنه کاندما شينه که ی راگريت. دهمزانی نه گهر بيت و بمگريت تيا ده چم. کاتيک که خيرايی که مکرده وه، چوومه دواي باره که وه و به سهر به رده کانه وه خوږ راگرت، وه ک پشيله بازم دايه خواره وه. پاشان بويدهر چووم.

شوفيري ماشينه که پياوٽي پير بوو، له پیکاپه کهی دمرپه ریه دمره وه و به دهنگی شپز اوای هاواری لیکردم، "هاورپکه مت کوشت! وهر! کوشت!" بو ماوهیه که به ناو دهره نه بجکوله کاندای رای کرد به دوامدا، پاشان وازی هیئا. یان من وای تیگه یستم.

شوفیره که گه راپه وه، هه لیکوتایه سهر ماشینه که و پیی نا به به نریندا، به ماشین به ناو بیاباندا که وته دووم. به هوئی تیشکی لایتی ماشینه که یه وه دهورو پشی خویم دهینی. له پشتمه وه دهنگی ماشینه که دهاته گویم. چهند له توانامدا بوو خیراییم دایه خویم، به لام گومانی تیادا نه بوو ماشینه که منی دهگرت وه. زیکاک رام کرد و له تاریکاییه که دا دهورم دایه وه. نیتر نه یوانی بمبینیت، له کوتاییدا کوتیدا و گه راپه وه سهر جاده که.

وهک نه وهی راوگهرم به دواوده بیت به ناو بیاباندا تیم ته قاند، سهر دتا به ناو بیاباندا، پاشان جهنگه ل و دیسان بیابان، به بیینه وهی بزاتم له کویم. رۆژ هه لاهات و من ههر رام دهکرد. له کوتاییدا هاتمه سهر جاده یه کی تر. ههر چهند ترس هه موو گیانمی داگرتبوو له وهی چی تر روودهدا، بریارم دا جاریکی تر ماشین راگرم و سهر که وم، چونکه ده مزانی چهند دووریم له شوفیری پیکاپه که و هاورپکه ی هیشتا که مه. نه وهی ده ستریز کارده کم چی به سهر هات به لیدانی من، ههر گیز بوم رۆشن نه بووه، به لام دوا شت نه وه بوو، به هویت جاریکی تر بیانیبنمه وه.

راوستان له قه راغی جاده له رۆژ هه لاهاتی به یانیاندا ده بیت دیمه نیکی جوانی بوو بیت. جله که ی بهرم بوو بوو به په رۆ کونیکي چلکن، چهند رۆژ بوو به ناو بیاباندا رام کردبوو ته پوتوز بیت و قزمی سواغ دابوو، بال و لاقه کانم له چله دار ده جوون که ده شی ره سبایه کی قایم بیاندا به یه کتریدا و قاجه کانم وهک نه وهی تووشی نه خووشی گه ری بوو بیت، برین دایپوشی بوون. ماشینیکي مارسیدس هات، ده ستم لیبه رز کرده وه. پیاوٽی جلوه رگ قه شهنگ بوو، له که ناری جاده که لای دا.

خۆم گەیاندى و لەسەر کورسى چەرمى دانىشتم و واقم وڤما لەو خۆشگوزەرانىيە.
 "بۆ کوئ دەجيت؟" پياوڤكە پرسىارى ليكردم
 "نەو ڤيگايە،" ووتەم و هيماىم بۆ كرد ڤيك بۆ بيشەو، نەو ئاراستەيهى كە
 مارسيدسەكە گرتبووى. پياوڤكە دەمى داچەقان، دانە سپيە جوانەكانى دەرکەوت، و
 دايە ھاڤاى پيكنەنين.

بهشی دووههم

گهوردبوونم لهگهڵ نازدندا

بیش نهوهی له مالهوه ههلبیم، تیکهلاوی سروشت، خیزان و په یودندییهکی قوول
بووم لهگهڵ نازدندا که نیمه ی زیندوو راگرتبوو. له سهرهتای منداڵمهوه به شداری
نهو ردهوشه گشتیهی منداڵانی سهرتاسهری جیهانم کرد: خۆشهویستیم بۆ نازدندا. له
راستیدا نهو دنددی بیر م بیت، گیسکیکی مالم ههبوو، به ناوی بیلی. بیلی گهنجینهی
تایبهتی من بوو، ههموو شتیکم بوو، ددشیت خۆشم ویستبیت چونکو نهویش منداڵ
بوو. وا راهاتبووم ددستم به ههر خواردنیکدا بگهیشتایه به نهینی ددمدایه، تا وای
لێهات قهلهوترین و سهرحالتین بزنی رانهکهی لیدهرجوو. بهردهوام دایکم بۆی
یرسیار بوو، "نهڕئ ئهم بزنه بۆ وا قهلهوه، لهکاتیکدا ئهوانی تر لهپن؟"
چاودیرییهکی تهواوم ددکرد، دهمخوراند، نازم ددکیشا، چهندهها گاژیر بۆی ددوام.

په یودندیم لهگهڵ بیلیدا ئاوینهی ژیا نمان بوو له سۆمال. چاره نووسی
خیزانه کهمان بهو رانهوه گریدرابوو، که رۆژانه ددمان لهو دپاندن. شکۆیی نازدندا
لهلامان له پشتبهستن پیا نهوه سهرچاوهی ددگرت، ئهم ههسته له ههموو
ههلسوکه و تیکماندا خۆی نیشان ددا. ههموو منداڵی خیزانه کهمان نازدندا
لهو دپاندووه، ئهرکێک که له سهرتای پنگرتنهوه ددست پیدهکات. لهگهڵ نازدندا
گهوره بووین، به شادیان شاد ددبووین، به نازاریان نازارمان دهکیشا، به مردنیان
ددمردین. رانه مهڕ و بز نمان بهخووددکرد، لهگهڵ نهوهی من زۆر بیلیم
خۆشددووست، بهلام گومانی تیادا نهبوو که خوشتر دکانمان له ناو نازدندهکانماندا
به نرختی زینان بوون.

حوشتر له سۇمال نه فسانه يه، سۇمال شانازى به حوشترى زياترموه دهكات وهك له هەر وولاتيكي تر له جيهاندا، ژماره دى حوشتر له دانىشتوانى زياتره. وولاته كه مان خاوهنى كه لتووريكي ددوله مهندي شيعرى زاره كييه كه زوربهى تهرخان گراوه بۇ گواستنه وهى پهن د و ناموزگارى له سهر حوشتر، له نه وه ديه كه وه بۇ نه وه يه كي تر. نه مهش رايده كه يه نيټ، كه به هاى سهر دكي كه لتوورد كه مان له جىدايه.

بىرم دىټ، دايكم راهات بوو به وتنى نه م گوران ييه كه نه مه ناوهرپو كه كهى بوو، 'حوشتره كه م چوته لاي پياويكي خراب، كه له وانه يه بيكوژيټ يان ليټم بدزيټ. ده پارپيمه وه، دوعا ده كه م، تكاى ليده كه م بوم بيټيټه وه.' هەر له مندا ليمه وه هه ستم به گرنكى زورى نه م نازده له كردوه، چونكه له كومه لگاي نيټه دا وهك زيټر چاوى ليده كريت. بى نه وانه ناتوانى بۇ رۇژيټك له بياپاندا بزيټ. وهك هونراو ديه كي سۇمالي ده ليټ:

حوشترى مټينه دايكه

بۇ نه وه كه سهى هه يه تى

ههركه نيرينه بيټ خوټين به ره

كه ژيانى پټوه به ستر او د

نه مه راسته. ژيانى پياو به حوشتر ددخه مليټريټ، هەر سه د حوشتر نرخى پياويكي كوژراوه. سه د حوشتر ده بيټ بدريټ به خيلى پياوى كوژراو بۇ دريټره پيدانى بزيوى خيزانى كوټسكه وتوو، يان خيلى پياوى كوژراو ده ست له بكوژ دهكات وه بۇ ته ميكردى. شيربايى بووك به حوشتر ددريټ. به لام له ژيانى رۇژانه دا، حوشتر زيندومان راددگريټ. هيچ نازده ليكي خوټمالي تر نه وه ندهى نه م گونجاو نييه بۇ ژيانى بياپان. حوشتر ههفته ي جار يټك ده يه وي ناو بخواته وه، به لام

دەتوانى تا يەك مانگ بى ئاۋ رې بكات. كاتىك حوشترى مېينە شىر دەدات، ھەم خۇراگمان پېددەتات و ھەم تىنويە تېمان دەشكىتت، گەنجىنە يەكى بەھادارە كاتىك لە ئاۋ دوور بېت. لە بەرزترىن پەلەى گەرماییدا حوشتر ئافەكى خۇى دەپارىزىت و گيان بەدەردەبات. لەسەر دەدەنى دېرگاۋى نەلەودرېت كە لە بيا باني وشكى ئىمەدا ھەيە و گيا جېدەھىلېت بۇ ئازدەلى تر.

بەخىويان دەكەين تا لە ئاۋچە جۇراۋجۇرەكانى بيا باني بمان گۈيزنەۋە، ئەو كەلۈپەلە كەمەى ھەمانە لېيان باردەكەين و قەرزى پېدەدەينەۋە. لە وولاتانى تر دەشنى سۈارى ماشىن بى و بېرۋى. بەلام تەنھا ئامرازى گۈاستنەۋدى ئىمە، بېجگە لە پيادەپەرەۋى، حوشترەكانمانە.

سروشتى حوشتر زۇر لە نەسپەۋە نىزىكە، حوشتر دەتوانىت پەيۋەندىيەكى توندوتۇل لەگەل خاۋەنەكەى بېەستىت، شتى و دەھى بۇ بكات كە بۇ كەسى ترى نەكات. پياۋان رامى جوانۋى حوشتر دەكەن . كاريكى مەترسىدارە - و رايان دەھىنن بۇ سۈاربوون و گۈيراپەلى. گرنگە لەگەلئاندا توند بى، چونكو ئەگەر وا نەبېت، ھەر نەۋەندە ھەست كەن سۈاردەكەيان لاۋازە ھەلېدەدەنە خۋارەۋە، يان لەقەى لېدەدەن.

ۋەك زۇربەى سۆماليەكان، ژيانىكى ئازدەلداريمان دەبىردەسەر. ھەرچەند بەردەۋام لە ھەۋلى نانى پۇژانەدا بوۋىن بەلام بەھۋى خاۋەندارىتې رەۋدىەكى گەۋرەى حوشتر و رانى مەر و بزن دەۋلەمەندىمان، بەپىي پىۋانەى وولاتەكەم، بەرچاۋ بوو. ۋەك نەرىتېك براگانم ئازدەلى گەۋردى ۋەك رەۋە حوشترىان دەلەۋەراند و كچەكانىش ئازدەلى بچوك.

ۋەك كۆچەرىيەك بەردەۋام لە ھاتوۋجۇدا بوۋىن، ھىچ كات زياتر لە سى چۋار ھەفتە لە شوئىنېكدا نەدەماينەۋە. ئەم جولانە بەردەۋامە لە بەخىۋەردنى ئازدەلەكانمانەۋە سەرچاۋەى ددگرت. بەدۋاى خۋاردن و ئاۋدەۋە بوۋىن تا زىندو رايان گرېن و ئەمە لە ئاۋەھۋاى گەرمى سۆمالدا بەدەكەمەن ئاسان دەدۇزرايەۋە.

ماله كه مان كه پريك بوو به گيا داده پو شرا، قابىلى هه لگرتن بوو، وهك چادر.
 چوار چيو ديه كمان له دار دروست دد كرد پاشان حه سيريك، كه دايكم له گيا چنيبوو،
 به سهر سهر ده كى و داره نوشتاود كاندا ددها، كه پريكي شيوه گومەزى به شەش پى
 تيره باز نه يى ليد درده چوو. كاتيك دهمان ويست كوچ بكهين هه لمان ددهو شاندهوه و
 دار و حه سهره كانمان له گهل نهو هه نده كه لوپه لهى كه هه مان بوو دهبه ست و بارمان
 ده كردن له حوشره كان. گومانى تيايدا نيبه ناژه ليكي به هيزن و منداله بچو كه كانمان
 سوار دد كردن و خوشمان شان به شانى حوشره كان به ردو مي رگ و هه وارى تازه
 ده كه وتينه رى. كاتيك به چالناو و مي رگيك ده كه يشتين، كه پرده كه مان
 داده مزراندهوه.

كه پرده كه دهبووه په ناگايهك بو مندالانى ساوا، سي بهر له رۇزى نيودرۇدا و
 گهنجينه يهك بو هه لگرتنى شىرى تازه. له شهودا، باقىيه كه مان له ددرود، له سهر
 حه سىر و له زير ناسمانى پر نه ستيره، ده ست له ملان له گهل منداله كاندا دنوستين.
 پاش رۇز ناوا بوون، هه وای بيايان سارد دهبوو، پيخه في ته و اومان نه بوو بو هه
 منداله يه كيكي بهر كه وىت و له بهر نه وهى جلى كه ممان له بهر دابوو، راهات بووين به
 گهرمايى له شمان خو مان گهرم راگرين. باوكم، و دك پاسه وانى پاريزدرى خيزانه كه،
 له لايه كه وه تۇزىك دوور له نيمه دنوست.

به يانيان له گهل رۇز هه لته اتندا هه لده ستاين. يه كه م كارمان ده جووين بو به چه
 ناژه له كانمان و ده كه وتينه دوشينيان. بو ههركوئ بچوينا يه ده كه وتينه برينى نه مان
 بو دروست كردنى به چه بو ناژه له كان تا له شهودا رانه كهن. به چكه ي ناژه له كانمان له
 به چه يه كى جيا دا دپاراست، بو نه ودى هه موو شىرى دايكه كانيان نه مزن. يه كيك له
 نه ركه كانم دوشينى مانگاكان بوو، به شيك ليجياده كردهوه بو دروست كردنى كهره،
 به لام به شيكى ته و اوم جينده هشت بو مزينى گويزه كه كان. پاش دوشين ريگانمان ددها
 به به چكه كان دايكه كانيان بمزن.

پاشان نانی به یانیمان ده خوارد، که شیري خوشتر بوو. شیري خوشتر له باقي شیري نازه له کانی تر سودمه ندره و فیتامین سی تیدایه. ناوچه که مان ووشکانی بوو، ناوی ته و او مان نه بوو بؤ به ره مه پینانی دانه ویله و پرووک، له بهرنه وه نه سه و زه مان هه بوو نه نان. هه ندیک جار شوین پیی گه له به رازی کیوی نه فریقی ده که وتین به دواي پروو هکدا. به بؤن ره گی خوراکیان ده دوزیه وه و به سم و لموزیان هه لئان ده که ند و زه مه خواردنی خو یان لیبه ده مست ده پینا. خیزانه که مان به شداری نه م خیراته یان ده کرد و به شیکي لیده ه پینایه وه بؤ خواردن.

سهر برپنی نازه لمان بؤ گوشته که ی به ده ستیلاوی ده زانی و په نامان بؤ نه ده برد تنه نا له کاتی ته نگافی یان بونه یه کی تاییه ت نه بیت، وه ک زه ماو ند. نازه له کانمان زور له وه زیاتر به نرختر بوون تا سهریان برپن و بیان خوین، نیمه به خپومان ده کردن له به رخاتری شیر ده که یان و بازار گانی کردن پیانه وه له به رامبر نه و کالانه ی که پیویستمان پینان بوو. بزوی ههر روزه مان شیري خوشتر بوو بؤ زه می به یانیان و هه مان شت بؤ زه می نیواران. هه ندیک جار زه می خواردن نه وه ندده نه بوو بهر هه موومان که ویت، له بهرنه وه له پشدا منداله ورده کان نانیان ده خوارد، پاشان گه وره کان و به م شیویه. دایکم هه رگیز دهستی بؤ خواردنه که نه ده برد تا هه موومان لیده بووینه وه، له راستیدا بیرم نایه ت دایکم نانی خوارد بیت، هه رچه ند ده مزانی ده بیت بیخوات. به لآم نه گهر هیچ شتی که مان نه بوايه بؤ نانی نیواری، گرفتیکي گه وره نه بوو، ناسمان نه ده رخوا. پیویست نه بوو بگریت یان گله یی بکه یت. له وانه بوو منداله و ورده کان بگریانایه، به لآم گه وره تره کان ناگاداری یاساکان بوون، له بهرنه وه تنه نا ده چووین بؤ خه وتن. هه ولمان ده دا سهرحالی خو مان راگرین، نارام و بیده نگ بمینینه وه، بؤ سبه ینی، خوا بیویستایه، رڼکایه که مان ده دوزیه وه. نینشا نه لا، که به واتای نه وه ی نه مه پرووده دا 'نه گهر خوا بیه ویت،' نه مه هه لسمه فه ی نیمه

بوو. دەمان زانى ژيانمان بەندە بە ھىزەكانى سروشتەو، ئەو ھىزانەش لەژىر دەستى خوادايە، نەك ئىمە.

خۆشى گەورەمان - ەك خەلگانىكى تىرى جىھان، كە لەوانەيە بىكەن بە رۆژى ئاھەنگ - كاتىك بوو كە باوكم بە كىسەيەك بىرنجەو دەھاتە مالىو. دەمان كىر بە چىشت بە كەرمەكەو كە دروستمان كىر بوو لە راوەشاندىنى شىرى مانگا لەناو سەبەتەيەك كە دايكەم خۆى چىنبوو. جاروبار بازىرگانيان بە بىزەو دەكرىد بۆ گەنەشامى، كە لەو ناوچە سۆماليانى ناويان ھەبوو، دەرۋا و دەمان كوتى و ئاردەكەيمان دەكرىد بە كەشەك، يان دەمان خستە ناو تاوۋى سەر ئاگر و دەنكە گەنەشاميان لىدروست دەكرىد. يان، كاتىك خىزانى تر لە دەوروشتمان دەبوون، ھەردەم چىمان ھەبوايە لەگەلئاندا دابەشمان دەكرىد. ئەگەر يەككە لە خىزانەكان ھەندىك خواردنى - خورما يان رەگيان - ھەبوايە يان ئازەللىكى بۆ گۆشتەكەى سەربىرايە، لىيان دەنا و زەمە خواردنىكيان لە نىوماندا دابەشەدەكرىد. ئەو شتە خۆشەى خۇمان دابەش دەكرىد، چونكە سەرمەرى ئەوۋى زۆربەى كات تەنبا بوو، ھاسەفەرى خىزانىك يان دووان بوو، ھىشتا بەشەك بوو، لە كۆمەللىكى زياتر. لەبەرئەوۋى يەخچالمان نەبوو، وا گونجاوتر بوو، گۆشت يان ھەر شتىكى تازە، پىۋىست بوو دەستبەجى بخورىت.

ھەموو بەيانىيەك پاش نانخواردن، كاتى بىردنە دەرەۋى ئازەلەكان بوو لە پەجە. تەمەنم شەش سال بوو، بەرپىرى بىردىنى رانى شەست ھەفتا سەر مەر و بىزىن بووم بۆ بىبابان بۆ لەۋەپراندىن. دەستم دەدايە دارە درىزەكەم و تەنھا لەگەلئاندا رىم دەكرىد و بەو تۆزە گۆرانىيەى دەمزانى رىنمايم دەكرىد. ئەگەر يەككىيان لە ران ھەلپرايە، بە دارەكەم دەمگەپانەو. پەرۋى رۆيشتن بوون، چونكە دەيان زانى ھاتنە دەرەوۋە لە پەجە بە واتاى كاتى خواردن دىت. زوو كەوتنە رىي گىرنگ بوو، بۆ دۆزىنەۋەى باشتىر جالئوۋى تازە و لەۋەر. ھەموو رۆژىك بە خىرايى دەكەوتمە گەران بەدۋاى

ناودا، تا له پيش شوانه كاني تر بگه مه سهری، نه گهر وا نه بوايه نازده له كانمان نه و ناوه كه مه يان ده خوارده وه كه مابووه. هه رچی چوڼيك بيت، كه روژ گهرمتر ده بوو زه وى تينوتر ده بوو، هه موو ناوه كه ى هه لده مزی. راده و مستام بو نه وه ى نازده له كان چه ند دمتوانن ناو بخو نه وه، چونكه له وانه يه تا ناو يكي تر دده و زينه وه هه فته يه ك يان زياتر بخايه نيټ. يان دوو. يان سى كى ده زانيټ؟ هه نديك جار له كاتي بيا بارانيډا، ناخو شترين شت نه وه يه به بهر چاوى خو ته وه هه موو نازده له كان ت بمریت. هه موو روژيك زياتر و زياتر ريگانمان دهرې به دواى ناودا، رانه كه له گه لت رى ده كات، به لام له كو تا ييدا له وه زياترى نه ده توانى. كاتي ك له جو له ده كه وتن، نه و بهرې هه ستي بيده سته لاتى ده كه يت، چونكه ده زانى نه مه كو تا ييه و هيج شتيك ناتوانى بكه يت.

هيج كه س له سو مال خاوه دى له وه رگاى خو ى نيه، نيتر نه وه بو خو م ده گه رايه وه زيرد كانه ناوچه يه كى پر له وه ر بو بزن و مه رپه كانم بدو زمه وه. غه ريزدى گيان به دهر بردن واى ليكر دبووم به دواى هيماى باراندا بگه ريم و له ناسمان وردبمه وه بو هه ور. نه ندامه هه ستيا ره كاني تريشم ده هاتنه مه يدا نه وه، چونكو بوونى بو نيكي تا يبه ت يان هه ستيكى ديارى كراو له هه وادا ده يتوانى پيش بينى باران بكات.

كاتيك نازده له كان ده له وه رين، وورباى دز و جه رده ده بووم، كه له هه موو كون و قو زبنيكى نه هريقادا هه يه. كه متيار به دزييه وه ديټ و پر ده كات به بهر خيك يان كار يكي له ران داپراو. شير يان سه گى كى جى گاي نيگه رانييه، كه به گه ل ده گه رين، له كاتي كدا من ته نها خو مم.

له ناسمان وردد بووم وه و ليكم ده دايه وه، چه ند م بيده چيټ تا ده گه مه ماله وه پيشنه وه ى تاريك دايټ. به لام هه نديك جار هه لام ده كرد و نينجا گرفت يه خه ى ده گرتم. جاريكيان شه و دا هات و به دواى دو زينه وه رپگاي ماله وه دا هه ر پيم هه لده نو ت، كه گه له كه متيار هير شيان بو كردم، چونكه ده يان زانى ناتوانم بيان بينم. يه كيكم دوور دده خسته وه، يه كيكي تر له پشتمه وه نزيك ده بووم وه. به دواى

یەکیڤدا ڤام دەکرد، یەکیکی تر دەهات که نەمدەبینی. کهمتیار لەهەمووویان مەترسیدارتەن، چونکو واز ناھێنن تا شتیکیان چنگ نەکهوێت. هەموو ئیوارەیکە که دەگەیشتمە مائەو و ناژەلەکانم دەکردە پەچەکەو، بۆ چەند جار دەمژماردن بۆئەوێ بزانم هەموویان ھاتوونەتەو. شەوێک که بە ڤانەکەو گەڤامەو و ژماردن، سەیرم کرد یەکیکی کەمە. بۆ چەند جار ژماردن. لەپەر ھەستم کرد بیلیم نەبینیو. بە شوینیدا بەناو بزەکاندا ڤام کرد. بە ھاتوھاوار خۆم گەیانده لای دایکم 'دایە، بیلی دیار نییە - چی بکەم؟' بەلام گومانی تیایدا نەبوو زۆر درەنگ بوو، دایکم دەستی ھێنا بەسەرما، دەستم کرد بە گریان کاتیڭ زانیم کہمتیارەکان گیسکە قەلەو دەستەمۆکەیان خواردوم.

ھەرچیپەکمان بەسەر بھاتایە، بەرپرسایەتی بەخێوکردنی ناژەلەکان بەردەوام دەبوو و ھەردەم کاریڭ بوو لە پێش ھەموو کاریکی ترەو، ھەتا لەکاتی بێبارانیدا، نەخۆشی، یان شەڤدا. شیواوی بەردەوامی سیاسی سۆمال گرتیکی گەورە لە شارەکاندا دروست کردبوو، بەلام لەبەرئەوێ ئیمە زۆر دوور دەست بووین، ھیچ لایەنێک دەستی پێمان نەدەگەیشت بێزارمان بکات. کاتیڭ تەمەنم نزیک نۆ سال بوو، سوپایەکی گەورە ھات و لە نزیکمان چادریان ھەلدا. چیرۆکی زۆرمان بیستبوو لەبارە ی سەربازانیکەو، کہ نەتکی کچانیان کردبوو کاتیڭ بە تەنھا تووشیان بوو، کچیکم دەناسی ئەمە ی بەسەرھاتبوو. بۆم گرنگ نەبوو ئەمانە سوپای سۆمال ی مارتین، ئەمانە بەشێک نەبوون لە خەلگی ئیمە، ئەمانە کۆچەری نەبوون، بەھەر نرخیک بوا یە لێیان دوور دەکەوتینەو.

بەیانییەکیان باوکم کاری ئاودانی خوشترەکانی پێسپاردم، منیش خوشترەکانم دایە پێش خۆم و ڤۆیشتم. دیار بوو ئەو شەو سوپا ھاتیوون ھەموو ئەو ناوھیان داگیرکردبوو، تا چاو بربکات ھەر چادر و ماشینە بارھەلگرەکانیان بوو. لەپشت

داريکه وه خوځ شاردوه و که و تمه تهماشاکردنیا، که له و ناوه به جلوبه رگی سهربازیه وه هاتووچویان بوو. ترسام، چیرؤکی نه و کچانه و هیر هاته وه، رۆشن بوو هیچ که سڼک له و ناوه دا نه بوو پاریزگاریم لیبکات، له بهرنه وه سهربازکان دهیان توانی هه رچی پښان خوځ بیت له گه لمدا بیکه. هه ر له یه که م بینینانه وه رقم لیان بووه، له جلوبه رگه رهمیه کانیا، له ماشینه باره لگر و تفهنگه کانیا. هه تا نه م دزانی نه مانه چی ده گهن، نه وهی دهمزانی نه مانه ده بویه پاریزمري سؤمال بوونایه، به لام چه زم له چاره ی هیچ لایه نیکیان وه ک یه که نه ده گرد. له گه ل نه وه شدا خوشتره کانمان پیویستی به ناو بوو. ته نها ریگایه که که دووری ده خسته وه له سهربازگه که، ریگایه کی دوور و دریژ و دهوران دمور بوو بؤ خوشتره کانمان که پیاپیدا برؤن، له بهرنه وه بریارم دا خوشتره کان نازاد که م و خوځیان سهربازگه که بی من بیرن. ریځ به ناو سهربازه کانداهه ردو ناو ده که رۆشستن، وه ک نه وهی که من ناو اته خواری بووم. به دهووری سهربازگه که دا، به پشت دار و دهو نه گاندا رام گرد تا له و به ره وه، له سه ر ناو ده که به خوشتره کانم گه یشتمه وه. پاشان که دنیا تاریک بوو، هه مان کارم دووباره کرده وه و به سه لامه تی گه یشتمه ماله وه.

هه موو نیوارمه یه که، له رؤژ ناوا بووندا که به نازه له کانه وه ده گه یشتمه ماله وه، ده مان خسته په چه وه و ده ستمان ده کرده وه به دۆشینان. زهنگوله ی ته خته مان ده کرده ملی خوشتره کان. له راستیدا دهنگی نه م زهنگوله نه ناواری کؤچه رییه که که گوځی پیدهدات و ده ست ده کات به دۆشین، کاتیک دنیا تاریک ده بیت. زهنگوله هه رده م دهووری مه شخه ل ده بینئ بؤ ریپواریک، که ویله به دوا ی ماله وه دا، وه ک فه نه ر ده نوښئ. له کاتی ناسایی نه رکه کانی نیوارندا، کاتیک نه ستیره یه کی گه ش له تاریکایی گه وانه ی ناسمانی بیا باندا ده رده که ویت، نیشانه ی برده وهی رانه بؤ ناو په چه. له نه ته وه کانی تر دا نه م نه ستیره یه به فینوس ناسراوه، نه ستیره ی

خۇشەويستى، بەلەم لە ولاتى ئىمەدا پىي دەوترى ماقال ھىدھىد، بە واتاى 'شاردنەوۋى بەرخەكان' دېت.

لەم كاتانەدا بوو، جاروبار تووشى گرفت دەبووم، چونكە لە پۇژ ھەلەتەنەوۋە دەستم بەكار دەکرد، ئىتر لەوۋە زياتر نەم دەتوانى چاوم بە كراوھىي راگرم. لەكاتى رۇيشتن لە زەردەپەرى ئىواراندا خەو دەى بىردمەوۋە و دەكەوتم بەسەر بىزنەكاندا يان كە بە چىچكانەوۋە بۇ دۇشەن دادەنىشتەم، سەرم شۇردەبوۋە بوپىشەوۋە. ئەگەر باوكم مى بگرتايە كە وەنەوز دەدەم، ھاوارى لىدەكردم! باوكم خۇشەوۋىت، بەلەم كالتەى لەگەل نەدەكرا، كاتىك دەيگرتەم بەسەر ئىشەوۋە خەوم لىكەوۋوۋە، زىرمەى لىيەلەدەساندىم، بۇنەوۋە دۇنيا بىت كارەكەم بە گىرنگ دەگىرم و بايەخى خۇى پىدەدەم. لەپاش تەواو بوۋنى كارەكانمان، شىرى خوشتر زەمى ئىوارەمان بوو. دارمان كۆدەكردەوۋە و ئاگرىكى گەورەمان دەكردەوۋە و بەدەوورىدا دادەنىشتىن قەسمان دەكرد و پىدەكەنىن تا دەخەوتىن.

ئەو ئىوارانە خوشترىن بىرەوۋەرى سۇمالمە: دانىشتىن بەكۆمەل لەگەل دايك و باوكم، خوشك و براكانم، كاتىك ھەموومان تىر دەبوۋىن، ھەموومان پىدەكەنىن. ھەردەم ھەولمان دەدا دلخۇش بىن، گەشەين بىن. ھىچ كەسەك لەنىۋوماندا گلەيى نەدەكرد يان بىيانوۋى نەدەگرت يان نەى دەوت: 'دەى، با باسى مردن بكەين.' ژيانمان زۇر سەخت بوو، پىۋىست بوو، ھەموو ھىز بەدەينە خۇمان بۇنەوۋەى گيانبەدەرەبەرىن ئەگەر نا رەشەين بوون ھىزى لەبەر دەبىرىن.

ھەرچەند ھىچ لادىيەكمان لەلاوۋە نىزىك نەبوو، بەلەم ھەرگىز تەنھا نەبووم، چونكو لەگەل خوشك و براكاندا سەرگەرمى يارىكردن بووم. مىن ناونجيان بووم، برايەك و دوو خوشك لە خۇم گەورەتر و چەند زىخوشك و زىبرا لەخۇم بچوك تر. يەكترى راوانان كۇتايى نەبوو، وەك مەيمون بەسەر داردا سەردەكەوتىن، يارى تىك -

تاك - تۆ مان دهگردد به كيشانى خهت به پهنجه لهناو لهكهدا، گوگردنهوهى بهردى بچوك و چال ههلهكهنن له زهوييهكهدا، كه ياريگردنيكى ئهفريقيه پيى دهوترى مانكالا. ههتا ئيمه يارى جاكسى خومانه مان ههيه، بهلام له جياتى توپى لاسيك و پارچه ناسن، بهرديك ههلهدهدين و بهردى تر دهگرينهوه لهجياتى جاكس. ئهمه له ههموو يارييهك زياتر لا پهسهندتر بوو، چونكو زۆر باش بووم تيايدا و ههولم دهدا عهلى، برا بچوكهكه، رازى بكه ياريم لهكهندا بكات.

سهرداي ههموو شتيك، گهورهترين خوڤيمان نهوه بوو، كه لهو چۆلهوانيهدا شاد بووين بهوهى كه منداڻ بووين، نازاد بووين بهشيك بيين له سروشت و لهگهڻ نهو ديمهن، دهنگ و بۆنانه دا بژين. تهماشاي گهله شيرمان دهگردد كه تهواوى رۆژ كهوتبوون، لهسهردشت خوڤيان دهدايه بهر رۆژ، خوڤيان دهگهوزان، قاچيان به ناسمانهوه و پرخهيان دههات. بهچكهكانيان، ههر وهك ئيمه، بهدواى يهكتريدا راپاوڤينيان بوو يارييان دهگردد. لهگهڻ زهرافه، زيرا و رپويدا راپمان دهگردد. هيراكسى، به تايبهتى پهسهندگراوى من بوو، كه نازهڭيى ئهفريقيه به بارستايى كهرويشكيك، بهلام لهراستيدا له نهوهى فيل دهجي. لهسهرخۆ لهبهر كونهكانياندا چاوهرپوانيمان دهگردد بۆنهوهى دهموچاوه بچوكهكانيان ببيينن كاتيک دهردهكهوتن، ئينجا بهناو لهكهدا بهدواياندا راپمان دهگردد.

جاريكيان كه لهدهروهه بووم، هيلكهى وشترملېكم دۆزييهوه، برپارم دا بيبه مه مالهوه، چونكو دهمويست تروكاندى هيلكهكه و هاتنه دهردهوى بهچكهكه ببيينم و پاشان بۆخۆم دهسته موى بكه. هيلكهكهى نزيك به ئەندازى توپى بۆلينگه، كه له كوني ناو لهكهدا دهرمهيتا و بردم، دايقى پيى زانيم. دوام كهوت باوهرم پييكهن، وشترمل زۆر خيرايه، دهتوانيت چل ميل له كاژيريكدا راکا. خيرا منى گرتوه و كهوته دهنوك دان لهسهرم، كا - كا. ههستم كرد، وهك هيلكه، كاسهى سهرم كون دهكات. لهبهرنهوه هيلكهكه دانا و بۆى دهرچووم.

بەدەگمەن نزیکى ناوچە دارستانییهکان دەبووینەو، بەلام هەر کات بوویبتین، بێمان خۆش بوو تەماشای فیل بکەین. زۆر لە دوورەو گۆیمان لە شیرەى گۆیچکە کونکەریان دەبوو و سەردەگەوتینە سەر دار بۆ تەماشاکردنیان. فیل وەك شیر، مەیمون و مرقۇف، بە کۆمەل دەژین. ئەگەر لە نیویاندا بەچکەیهك هەبێت، هەموو فیلە گەورەکان، بە ئاموزا، خال، پور، خوشک، دایک، دایکى دایک - هەرەهەموو چاودیری دەکەن، بۆئەوێ دلتیا بن کەس توخنى ئەکەوێت. هەموو نیمەى منداڵان لەسەر دارەکان دەماينەو و پێدەگەنین، تەماشای دنیای فیلمان دەکرد بۆ چەند کازیریک.

بەلام وردە وردە ئەو کاتە خۆشانەى نیو خیزانەکەمان ئەما. خوشکەکەم هەلەات، براکەم چوو بۆ شار بۆ قوتابخانە. لە هەندیک شتى غەمناکی ژيان و خیزانەکەمان ناگادار بوومەو. باران نەدەبارى و بەخیوکردنى نازەلەکانمان تا دەهات سەختەر دەبوو. ژيان سەختەر و منیش سەختەر دەبووم لەگەلى.

بەشیک لە سەختى، مردنى برا و خوشکەکەم بوو بەبەر چاوى خۆمەو. لە راستیدا خیزانەکەمان دوانزە منداڵى هەبوو، نیستا تەنیا شەشى ماو. دایکەم دووانەیهکی بوو، پاش لە دایک بوونیان مردن. کچیى منداڵى جوانى هەبوو، کە تەمەنى نزیک شەش مانگ بوو. بەهیز و لەش ساغ بوو، رۆژیک دایکەم بانگی کردم، 'واریس!!!' پام کرد بۆ لای و بێنیم لەسەر ئەژنۆیه بەرامبەر منداڵەکە. کچیى بچکۆلانە بووم بەلام تیگەیشتم شتیکی زۆر خراپ روویداو، منداڵەکە باش دیار نەبوو. 'واریس، پاكە تۆزیک شیرى خوشترم بۆ بێنە!' دایکەم هاواری کرد. بەلام نەتوانی جۆلە بکەم. 'پاکە، خیراکە!' لە جیبى خۆم چاوم برپبوو خوشکەکەم، لە هۆشخۆم چوو بووم - ترسا بووم. 'ئەو چیتە؟' دایکەم قیزانى بە سەرمدا.

لەكۆتايىدا، پام كرد، بەلّام دەمزانى چىيى چاۋەرۋانم دەكات كە دەگەرپتمەۋە. بە شىرەكەۋە گەرپامەۋە، بەلّام مىندالەكە جۈلەي لەبەر بىراۋو، دەمزانى مردوۋە. كە دووبارد تەماشام كىردەۋە، دايكەم زلەيەكى قايمى لىدام. بۇ ماۋەيەكى زۆر دايكەم گلەيى لىدەكردم لەسەر مردنى مىندالەكە، ۋا ھەستى دەكرد كە من جۆرپك لە ھىزى جادوگەرانەم ھەيە ۋ كاتىك لەھۆش خۇم چووم ۋ لە مىندالەكە ورد بوومەتەۋە، بوومەتە ھۆى مردنى.

من ھىزىكى ۋەھام نەبوو، بەلّام برا بچوكەكەم توانايىيەكى زگماكى سەرناساى ھەبوو. ھەموو لەسەر ئەۋە كۆك بوون كە مىنداللىكى ئاسايى نەبوو. ئىمە پىمان دەۋت پىرە، چونكو تەمەنى نىزىك شەش سال بوو، كە سەرى بەتەۋاۋى ماش ۋ بىرنج بوو. تا بلىنى زىرەك بوو ۋ پىاۋانى دەۋرۋېشتان دەھاتن ۋ داۋاى ئامۇزگارىان لىدەكرد. دەھاتن ۋ دەيان وت: 'پىرە لە كۆيە؟' بەنۆرە، ئەم كۆرە بچوكە سەر ماش ۋ بىرنجەيان دەخستە سەر كۆشيان. 'چۆن بىردەكەيتەۋە سەبارەت بە بارانى ئىمسال؟' پىاۋەكان پىرسىارىان لىدەكرد. ھەرچەند بە تەمەن مىندال بوو، بەلّام ھەرگىز ۋەك مىندال ھەلسوكەۋتى نەدەكرد. بىر كىردنەۋدى، قەسەكردنى، دانىشتنى ۋ رەفتارى لە پىاۋىكى پىرى زۆر زىرەك دەچوو. لەكاتىكدا ھەموو كەس رىزى لىدەكەرت، لىشى دەترسان، چونكو زۆر ئاشكرا بوو كە يەككە نەبوو لە ئىمە. پىرە مرد، لەكاتىكدا ھىشتا كورپىكى گەنج بوو. ۋەك ئەۋدى ھەموو تەۋاۋى ژيانى لەۋ چەند سالە كورتەدا چىر كرابىتەۋە. ھىچ كەس نەيدەمزانى ھۆى چى بوو، بەلّام ھەموو كەس ۋاى بۆدەچوو، كە 'بە ھىچ شىۋەيەك سەر بەم جىھانە نەبوو.'

ھەر ۋەك خىزانى گەۋرە، ھەر يەك لە ئىمە دەۋرىكى لە خۇدا گەشە دەدا. من لە نىۋياندا ياخى دەرچووم، ئەم ئاۋزىانەم لە زنجىرەيەك كىردەۋەۋە بەنسېب بوو، كە بۇ من تەۋاۋى زىرىيىزى ۋ مەزەندەدار بوو، بەلّام بۇ گەۋرەكان بە تايىبەتى باكم - جىڭاى

نيگه رانى بوو. پۇڭيكيان من و برا بچوكه كه م عهلى له ژير دارىكدا دانىشتبووين و خهريكى خواردنى شيربرنج بووين. عهلى به هه لپه خواردنه كهى قوتدا. به لام چونكو خواردنىكى دهگمهن بوو بۇ نيمه، ههر پارويه كم به هيواشى دهخوارد. خواردن شتيك نه بوو بيهه خشى. ههر دم به هام داوه به به شه خواردنه كهى خوم. به خوشيه وه چيزم له ههر پارويهك بينيوه. تنها تۇزك له شيربرنج له قاپه كه مدا مابوو، به شوروشه وقه وه مرخم ليخوشكردبوو. له پر عهلى به كه وچكه كهى پرى كرد به دوا پارومدا، دوا دهنكه برنجى به قاپه كه موه نه هيشت. به بى نه وهى بيركه موه، دهستم دايه چه قويهك كه له به رده ممد بوو، له رانى عهليم چه قاند. عهلى هاوارى ليته لسا، به لام چه قويهك دهرهينا و دروست كردى به هه مان شويى راندا. ههر دوو كمان به رانى برينداره وه دانىشتين، به لام له به رنه وهى من له پيشدا چه قوكه م وه شانديبوو، من سهر زدنشت كرام. تا نيمرۇش نيشانهى جيگا چه قوى نه و پاروه خواردنم پيوهيه.

ناره زوى جوتى پىلاو، هوكارى سهره تاي يه كيك له سهره لدانى هه ل سوكه وتى ياخيانه م بوو. خولياى پىلاو له ته واوى زياندا بووه. تا نيمرۇ له گه ل نه وهى مانىكانم، نه وه نده جلوه رگم نيه - دوو دهست جين، دوو تيشيرت به لام كه نتۇرىكى پر له پىلاوى پاژنه عانه، پىلاوى هاوينه، پىلاوى يارى تينس و بووتم هيه، سهره راي نه وهش ههست دهكه م، هيچم نيه له پىي بكه م. كه مندا ل بووم ديقم كردبوو بۇ پىلاو، به لام هه موو مندا ل هكان له خيزانه كه ماندا جلى نه بوو و به تايبه تى پاره نه بوو بۇ كرپىنى پىلاو. له گه ل نه وهش خه وم ده بينى به پىلاوى چهرمى هاوينه قايش و ناوزهنگى جوانه وه، وهك نه وهى دايكم له پىي ده كرد. چهند هزم ده كرد جوتى پىلاوى ناسوده له پيكه م و چاوديرى ناژه له كانم بكه م، به بى نه وهى نيگه رانى به رد و درك، مار و دوو پشك بم. هه ميشه قاجم روشاو و په لى پيوه بووه، و هه تا نيمرۇش جيگاي رمشى بريندارى پيوهيه. جاريكيان

درکيک ته و او چوو بووه قاچمه وه، هه نديک جار تيايدا ده سکا. له بيا باندانه دکتورمان هه بوو نه دهرمان بؤ تيمارکردني برين. به لام دهبوو ههر برؤين، چونکو دهبوو چاو ديړي ناز له لکان بکهن. کس نهی دوت، 'ناتوانم.' ناسايی دهرمان کرد، بؤ سبهی به يانی به شله شله ده چوپنه دهری و به باشرين شيوه دهرمان کرد.

يه کيک له مامه کانم زؤر دهوله مند بوو. ناوی مامه نه حمده بوو، له شاری گالکايو ده ژيا، به لام حوشره گانی و باقی ناز له لکانی نيمه بؤيمان به خيوده کرد. منيان په سهند کردبوو بؤ چاو ديړي کرنی بز نه گانی، چونکو هه ردهم کارم دل سوزانه نه نجام دهدا، له وه دلنيا بوون که به باشی نه يان له وه پرېنم و ناويان ده دهمی و نه وه پهری هه ولته دهم به دوور بن له دز و جهرده. رؤژيکیان که ته مهنم نزيک ههوت سال بوو، مامه نه حمده هات بؤ سهر دنامان و پيم وت، 'گويگره، ده مه ویت پيلاوم بؤ بکريت.' سه يری کردم و پيکه نی. 'دهی، دهی، زؤر باشه. بؤت پهيدا ده کهم.' ده زمانم سه رسام بوو، چونکو زؤر ناسايی بوو بؤ کچيک داوی هه رچی شتيک بکات، به تاييه تي شتيکی زيادهی وهک پيلاو.

پاش ماوه يک باوکم منی برد بؤ لای. به په رؤش بووم، چونکو نه وه رؤزه بوو که ده بووم به خاوه نی يه که مين جوته پيلاوی خؤم. ههر له يه که مين هه لدا، به شور وشه وه وه وتم، 'باشه، بؤت هيناوم؟'

مامم وتی، 'نا، پيمه' و پا که تيکی دامی. پيلاوه کانم گرت به ده ستمه وه و تاقيم کرده وه، جوتی پيلاوی لاستيکی هاوینه بوو به قايش و ناوزه نگیه وه. پيلاويکی چهرمی جوان نه بوو وهک نه وهی دايکم، به لام هه رزان و رنگی زهره د بوو. نه مده توانی باومر بکه م.

'نه نه مه پيلاوه کانمه؟' هاوارم کرد و هه لم دا بؤی. کاتيک پيلاوه کان بهر سه روچاوی مامم کهوت، باوکم ويستی خؤی تووړه بکات، به لام نه م جاره بؤی نه چوو هسه ر - دايه قاقای پيکه نين.

مامم بە باوكمى وت، 'باومر ناكەم. چۆن ئەم مندا ئەت پەرومەردە كىردوو؟' دەستم كىرد بە شەركىردن لەگەڵىدا، پيامدا كېشا، چونكو زۆر توورە بووم، كەللەيى بووبووم. 'بۇ ئەم بلجە زەحمەتى زۆرم كېشاودا' قىرانم. 'ئەو ھەموو كاردەم بۇ تۆ كىرد، بۇ ئەمە بوو؟ بۇ ۋەركىرتى جووتى پىلاۋى لاسىكى ھەرزەن بوو؟ ناخ !! باشىزە بە پىي پەتى بىرۆم - بە پىي پەتى دەرۆم تا قاچىم خوۋىنى لىيىت پىشەنەۋى ئەو باشەپۆيە لە پىيىكەم' و ھىمايەكەم بۇ دىيارىيەكەى كىرد.

مامم ئەحمەد تەنھا تەماشاي دەكىردم، پاشان چاۋى ھەلپى بۇ ئاسمان و لەبەر خۆيەۋە وتى، 'قورم بەسەر.' سەرى دانەۋاند، پىلاۋەكانى ھەلگىرتەۋە و لەگەل خۆى بىردىيەۋە بۇ مائەۋە.

ھەرچى چۆنىك بوو، رازى نەبووم ھەروا بە ئاسانى دەستەلگىرم. لەو رۆزەۋە، ھەر خىزمىك، ھاورپىيەك يان ئاناشنايەك بىجوايە بۇ گالكاپۇ، من پەيامى خۆم دەنارد بۇ مامم: 'ۋارىس پىلاۋى دەۋىت' بەلام دەبوو چەند سال چاۋمىروان بىكەم تا خەۋەكەم بىتەدى. ھەرچى چۆنىك بوو لەو ماۋەيەدا ھەروا بەردەۋام بووم لە بەخىۋەردى بىزەكانى مامم و يارمەتى دانى خىزانەكەمان بە چاۋدېرىكىردى گەلە ئاژەل، بە پىي پەتى ھەزاران مىل پۆيشتەم.

چەند سال پىش كېشەى پىلاۋ لەگەل مامم ئەحمەد، كاتىك كىچىكى بىچوك بووم، تەمەننە نىزىك چوار سال بوو، رۆزىك مىۋانىكەمان ھات. پىاۋىك بوو بە ناۋى گوبان، ھاورپىيەكى باشى باوكم بوو و جاروبار سەردانى دەكىردىن. لە زەردەپەرى ئىۋارەدا راۋەستابوو قەسى لەگەل دايك و باوكمدا دەكىرد، تا لە كۆتايىدا دايكەم لە ئاسمان ۋورد بومەۋە بەدۋاي ھەلھاتنى ئەستىرە گەشى ماقال ھىدەيد و پىي وتەم، كاتى ھىنانەۋە بەرخەكانە. گوبان وتى، 'ئۆى، بۇ رېگام پىنادەى ئەم كارەت بۇ بىكەم؟ ۋارىس دەتوانىت يارمەتىم بىدا.'

ھەستەم بە شىكۈيى كىرد لەبەرەمبەر كۆرەكاندا، كە من ھەلبۇزىردىرام يارمەتى ھاورپى باۋىكەم بىدەم لە پەيوەند بە نازەلەكاندا. پىاۋەكە دەستى گىرتەم و بەلەي پەجەكەدا تىپەرىن و دەستمان كىرد بە كۆكردنەۋەي رانەكە. ئاسايى خۇم بوۋمايە ۋەك نازەلى كىۋى خىرا بە ھەموو شوپىنىكىدا رام دەكرد، بەلام دىنيا تارىكى دەكرد و چونكە دەترسام، لە گوبان دوورنەكەۋتمەۋە. لەپەر چاكەتەكەي داكەند و لەسەر لەكە رايخست و لەسەرى دانىشت. بە سەرسامىيەۋە تەماشايەكەم كىرد و ناپەزايەتم دەربىرى: 'بۇچى دادەنىشىت؟ خەرىكە تارىك دادىت - دەبىت نازەلەكان كۆكەينەۋە.' 'كاتمان ھەيە، لە خولەكىكىدا كۆيان دەكەينەۋە.' ھەستا و جىگايەكى لەتەنىشت خۇي لەسەر چاكەتەكە خۇشكرد بۇ من. 'ۋەرە دانىشە.'

بە نابەدلىيەۋە چووم بۇ لاي. چونكو ۋەك مىندالان ھەمىشە ھەزم لە چىرۇك كىردوۋە، ۋامزانى ئەمە ھەلىكى باشە بۇ گۆپىگىرتن لە چىرۇكىك. 'چىرۇكەم بۇ دەگىرپتەۋە؟'

گوبان دەستى ھىنايەۋە بە چاكەتەكەيدا. 'ئەگەر دانىشىت، چىرۇكىك بۇ دەگىرپمەۋە.' ھەركە لەتەنىشتى دانىشتەم، ھەۋلى دا بەپشتا پالەم پىۋە بىت بۇ دواۋە بۇسەر چاكەتەكەي. 'نامەۋى پالگەۋم، دەمەۋى چىرۇكىكەم بۇ بگىرپتەۋە،' كەللەرەقانە پىم داگرت و بە دانىشتانەۋە مامەۋە.

'دەي، دەي.' دەستى خستە سەر شانەم بە قايم پالى پىۋەنام. 'پالگەۋە، تەماشاي ئەستىرەكان بىكە و چىرۇكىك بۇ دەگىرپمەۋە.' پالگەۋتم سەرم كەۋتە سەر چاكەتەكە و ھاجەم خستە ناۋ لە ساردەكەۋە و تەماشاي رىڭكاي كاكىشانى گەشاۋەم كىرد. كاتىك شىنى ئاسمان بەردو رەشى دەچو، بەرخەكان بەدەۋرماندا راكە راكەيان بوو، لە تارىكىدا بارەيان دەھات و مىنىش بە پەرۋشەۋە چاۋەرۋانى بىستى چىرۇك بووم. لەپەر دەموچاۋى گوبان ھاتە نىۋان من و رىڭكاي كاكىشان، لەسەر ئەزىۋ لەنىۋان ھەردوۋ لاقمدا دانىشت و دەستى ھىنا بەۋ پارچە كراسە بچوگەي كە بەدەۋرى

ناوڤه دمهوه بوو. پاشان ههستم كرد شتيكى رهق تهر پالى به زيمهوه نا. له پيشدا له جيگاي خوم سست بووم، نهم دهزاني چي رووده دا، به لام بوم روشن بوو شتيكى زور خراب له ئارادايه. پالپوه نانه كه پهريگرت تا بوو به نازاريكى تيز.

‘دايكم دهويت!’ له پر ناويكي شلي گهرم پياوژا و بونيكي تيزي قيزهينه ههواي شهوي پر كرد. ‘ميزت پياكردم!’ له ترساندا فيزاندم. ههستامه سهرپي و به كراسه كه نهم ناوه بۆگه نهم سري به لاقمهوه.

‘نا، نا، هيچ نيه،’ بۆ ئارامكردنه وه به گويمدا چرپاني و قولي گرتم. ‘تهنها دهمويست چيروكت بۆ بگيرمهوه.’ خوم راپسكان و بۆ لاي دايكم رامكرد، گوبانيش به دوامدا راي كرد به مه بهستي گرتنم. كه دايكم بيني له بهر ناگره كه دانيشتبوو، تيشكي پرته قالي ناگره كه به سهر روويهوه ددروشايهوه، رامكرد بۆ لاي و خوم خسته باوهشيوه.

‘چي بووه، واريس!’ دايكم به شله زاويهوه وتي. گوبان به ههنا سه بركي گهيشته لام و دايكم ته ماشايه كي كرد. ‘نهوه چي روويداوه لني؟’

گوبان بيمه بهست پيكهني و دهستيكي لپراوه شاندم. ‘نوي، ههولندا چيروكيكي بۆ بگيرمهوه كه چي ترسا.’ قايم باوشم به دايكمدا كرد. ويستم به دايكم بلنم هاوړيكيه باوكم چي پيكدوم، به لام وشه نه دهاته سهر زارم - نهم دهزاني شهوي روويداوه چي بووه. له رووناكايي ناگره كه دا ته ماشاي دهموچاوه زرده خه ناويه كه يم دهكرد، دهموچاويك كه له سالانيكي تر دا دهبيت بۆ چهند جاري تر ببينمهوه، كه ههردهم به بينيني رقم هه لدهست.

دايكم دهستي دهينا به قزدا، كاتيگ سهرم له راني توند دهكرد. ‘واريس، باشه. نهوه تهنها چيروكيك بووه، دله كه م. به راستي نه بووه.’ رووي له گوبان كرد و وتي، ‘به رخه كان له كوڤيه؟’

بەشى سېھەم

ژياننىكى كۆچەرى

لەبەرئەۋەى لە ئەفرىقادا گەۋرە بووبووم، ئەو شارەزايىيەم نەبوو لە بارەى مېژوۋى بەشەكانى ترى جىھانەۋە. زمانى سۆمالى تا سالى 1973 پىتى نووسىنى نەبوو، بەو ھۆيەۋە فىرى خويندىن و نووسىن نەدەبوو. زانىارى - ھۆنراۋە يان داستانى نىۋ خەلڭ دەماۋدەم دەھاتەخوارەۋە، يان زياتر لە رېڭاى دايكان و باۋكانەۋە ئەو شارەزايىيانەيان فىردەكردين كە پېۋىست بوو بۇ ژيان. بۇ نمونە، دايكەم فىرى ئەۋەى كىردم چۇن لە گىاى ووشك سەبەتە دروست بىكەم، كە ئەۋەندە توند و تۇل بىت شىرى تىايدا ھەلگىرېت، باۋكەم فىرى كىردىن چۇن چاۋدىرى ئازەلەكانمان بىكەين و دىئابىين لەۋەى لەش ساغن. كاتىكى وامان تەرخان نەدەكرد سەبارت بە رابوردو قسەبىكەين كەس كاتى ئەۋەى نەبوو. ھەموو شتىك بۇ نىمىرۇ بوو، نىمىرۇ چى دەكەين؟ ھەموو مىندالەكان ھاتوونەتەۋە؟ چۇن نان دەخۇين؟ لەكوى دىتوانىن ئاۋ بدۇزىنەۋە؟

لە سۆمال، بە شىۋىيەك ژيانمان دەكرد، كە ۋەك باۋ و باپىرانمان بۇ ھەزاران سال ژيانىان كىردبوو، گۇرانكارىيەكى كارىگەر نەبوو بۇ نىمە. ۋەك كۆچەرىيەك، لەگەل كارەبا، تەلەفون، يان ئۆتۆمبىل نەدەژيانىن، ئىتر باسلىك لە كۆمپىوتەر، تەلەفۇن يان سەفەر بە ھەركە ھەر مەكە. ئەم راسىتيانە لەگەل ئەۋەى كە نىمە پىمان دادەگرت لەسەر ژياننىكى ھەر ئىستايى، بۇچوونىكى پىداين سەبارت بە كات، كە تەۋاۋ جىاۋازە لەۋەى باۋە لە جىھانى رۇژئاۋادا.

ۋەك باقى ئەندامى خىزانەكەمان، ھىچ بۇچونىكەم نىيە لەۋەى تەمەنم چەندە، دەتۋانم بىخەملىنم. مىندالىك لە ۋلاتەكەى مىندا لەدايك بىيىت، گەرانىتيەكى كەمى ھەيە تا سالىكى تر زىندو بىيىنىت، لەبەرئەۋە بىرۋەكەى رۇژى لەدايكبوون ئەو

بايەخەى پېئادىرئىت وەگىو ولاتانى تر. كاتىك مىندال بووم، ئىشمان بە كەلىندەر، كاتزمىر و رۇژمىر نەبوو. لەجىياتى ئەو ۋىيانمان پەيوەندى خواردىبوو بە وەرز و رۇژمىر، بۇ پلاندانانى گەپان بە دواى باراندا، پىكىخستى كارەكانمان بەپىي درىزى رىووناكى رۇژ. رۇژمان بەكار دەھىنا بۇ دىارىكردى كات. ئەگەر سىبەر بىكەوتايەتە خۇرئالواو، ئەو بەيانى بوو، كاتىك دەجوللو دروست دەجوو ۋىر خۇم، ئەو نىوەرپۇ بوو. كاتىك سىبەرەكەم دەجوو ئەو لا، ئەو پاشنىوەرپۇ بوو. كە رۇژ درىزەى دەكىشا، ھەروەھا سىبەرەكەم درىزىتر دەبوو - نىشانەى چوونە مالەو بوو پىش تارىك بوون.

كاتىك بەيانىان لەخە ھەلدەسايىن، پىارمان دەدا ئەو رۇژە چى بىكەين، پاشان ئەو نەركەمان بە باشتىن شىو ئەنجامدەدا تا تەواو دەبوو يان تا دىنا ھىندە تارىك دەبوو چاومان نەيدەبىنى. ئەو بىرۋكەيەمان نەبوو، كە بەيانى ھەئساي تەواو رۇژەكەت بەرنامەرىزى كرابىت. لە نىوېورك وا باو ەلەك رۇژمىرەكەى دەردەھىنئىت و دەپرسىت، 'كاتت ھەيە بۇ نانخواردنى نىوەرپۇ لە چواردەى مانگدا - يان بۇ پانزەى مانگ، دەلىي چى؟' منىش وەلامم دەدايەو ە' بۇچى رۇژىك پىش ئەو ەى كە بەنىازى بمىنىت، تەلەفونم بۇ ناكەى؟ لەگەل ئەو ەى چەند جار كاتى دانىشتەكانم ياداشت دەگرد، كەچى ھەر نەمدەتوانى لەگەل بىرۋكەكەدا رابىم. كاتىك ھاتم بۇ لەندەن، سەرسام دەبووم لەو ەى كەسىك تەماشاي كاتزمىرى دەستى دەگرد و پاشان ھاوارى لىئەلدەستا، 'دەبىت ھەر ئىستا بېرۇم' ەستىكم لا دروست بوو، ھەر كەسىك بۇ ھەر شوپنىك بچىت، دەبىت زوو بىكەوتە خۇى، ھەموو كارىك بە پىي كات رىكخراو. لە ئەفرىقادا تەنگەتاوى نىيە، بىئارامى نىيە. كاتى ئەفرىقا زۇر زۇر لەسەرخۇيە، زۇر ئارامە. ئەگەر وتت 'سەبىنى' دەورى نىوەرپۇ دەتبىنم' بە واتاى كاتزمىرى چوار يان پىنج دىت. ھەتا ئىمىرۇش نامەوئىت كاتزمىر لەدەستىكەم.

له سالانی مندا لیمدا له سۆمال، هەرگیز بۆم پېش نه هاتبوو که پېشبینی داهاتوو بکه، یان نه وندۀ ناوړ له راپوردوو بدهمه وه، پرسیار بکه م 'نه ری دایه، تۆ چۆن گه وره بوویت؟' سر نه نجام نه مه بوو به وهی که راپوردووی خیزانه که مان نه زانم، به تایبه تی که من هەر له مندا لیه وه ماله وه م جیه یشته وه. هه می شه به په رۆ شم بمتوانیایه بگه رپمه وه و نه م پرسیارانه م له دایکم بکر دایه . له دایکم بپرسیایه، ژیا نی چۆن بووه کاتی ک کچیک مندا ل بووه، یان پرسیارم لی بکر دایه، دایکی له کوپوه هاتوو، یان چۆن باوکی مردوو. نیگه رانم چونکو له وانه یه هەرگیز نه م راستیانه نه زانم.

هەر چی چۆنیک بیت، شتی ک له باره ی دایکه وه ده زانم نه ویش نه وه یه، که زۆر جوان بوو. لیم رۆشنه منیش وه ک هەر کچیک نموونه یی، دایکم پېجوانه، به لām نه مه راسته. دهموچاوی له په یکه ری مۆدی کلیانی ده چوو، پېستی زۆر رده ش و ساف، که له مه رمه ری رده شی سافکراو ده چوو. چونکو پېستی دایکم رده شی خه لوزی بوو و دانه کانی شی سپی ده کردوه، له شه ودا کاتی ک زه رده خه نه ده یگرت، ته نها شتی ک که دد تبینی دانه شه و قداردگانی بوو. وه ک نه وه ی له شه ودا له خو یه وه سه ر هه واکه ویت. هزه که ی دری ژ و پیک، زۆر نه رم، چونکو هەرگیز شانه مان نه بوو، هەر به په نجه کانی دای ده هینا. دایکم بالا به رز و باریکه له بوو، نه مه ی بۆ هه موو کچه کانی جیه یشته بوو.

رډفتاری زۆر له سه رخو بوو، زۆر بیده نگ. به لām کاتی ک دهستی ده کرد به قسه کردن، بیسنوو هه زه لی بوو و زۆر پیده که نی. نوکته ی ده گپ رپه وه، هه ندیکیان پیکه نی ناوی بوون، هه ندیک تریان له راستیدا قسه ی قۆر بوون، هه ندیک تریان هیچ بوون ته نها بۆ پیکه نی نی نیمه بوون. ته ماشای ده کردم و ده ی وت، 'واریس، بۆچی چاوه کانت له دهموچاوتدا ونبووه؟' به لām خو شترین گالته لای نه وه بوو بانگم کات

ئاقىدۇھۇل، كە بە واتەى 'دەم بىچكۆلە' دىت. دايىكم بېھۇ تەماشاي دەكردم و دەى وت، 'ئەرى، ئاقىدۇھۇل، بۇچى ئەوئەندە دەمت بىچوكە؟'

باوهرم پىبىكەن، باوكم زۆر قۇز بوو، خۇشى ئەوئەى دەزانى. نزيك شەش پى بالاي بوو، باريك و كەمىك لە دايىكم كالتىر بوو، قۇزى قاومىي و چاوانى قاومىي كال. باوكم بەخۇيەوئە دەنازى، چونكو دەيزانى جىگاي سەرنجە. ھەردەم تەنگى بە دايىكم ھەئەچنى، 'ئەگەر تۆ ئەبووئيتايە دەمتوانى ژنىكى تر بەيىنم -' و پاشان ھەرچى شتىك گونجاوى گالتەكە بوايە، ئىدامەى دەدا. يان دەى وت 'بىيىنە، ئىتر لىرە بىزار بووم. دەچم ژنىكى تر دەھيىنم ...' دايكىشم دەكەوتە تورە كردنى ئەو، 'بىرۆ. بزانم دەتوانىت چىت لەدەست دىت. 'بەرپاستى يەكترىان خۇشەدويست، بەلام بەدابخەوئە رۇژىك ئەم شەرە دەنوكانە ھاتەدى.

دايىكم لە مەقادىشوى پايتەختى سۇمان، گەورە بوو بوو. باوكم لە شوپىنىكى تر كۆچەر بوو و ژيانى ھەر گەرپان بەناو بياياندا بوو. كاتىك دايىكم باوكمى بىيىوئە، زۆرى پىچوان بوو و لەو باوئەردە بوو، كە ژيان لەگەئىدا وەك كۆچەرىك لە خەيالىكى رۇمانسى دەجىت. خىرا بىرپار دەدەن زەماوئەند بىكەن. لەبەرئەوئەى باوكى دايىكم مردوو، باوكم دەجىت بۇلاى نەنكم و خوازبىنى دايىكم دەكات. نەنكم دەئىت، 'نا، نا، نا، بە ھىچ شىوئەيەك نا. 'رپوى لە دايىكم كرىبوو، وتبووى، 'ئەو تەنھا گەرۇكىكە! 'لەوئە دەمچوو نەنكم رىكا بدات بە كچە جوانەكەى ژيانى خۇى بشىوئىنىت بۇ بەخىوكردىنى حوشتر لە چۆئەوانى لەگەئ پىاويك، ئەويش پىاويكى بيايانى! ھەرچى چۆنىك بوو، كاتىك دايىكم تەمەنى نزيك شانزە سال بوو، ھەئەتات و شوويكرد بە باوكم.

رۇيشتن و چوونە ئەوسەرى ولات، لەگەئ خىزانى باوكمدا ژيان، كە ئەمە كۆمەئىك گىرفتى بۇ دايىكم دروستكرد. خىزانەكەيان پارە و دەسەلاتيان ھەبوو، دايىكم ھىچ شتىكى لەبارەى ئەم جۆرە ژيانە سەختەى كۆچەرىيەوئە، نەدەزانى. گىرفتى

گەورە ئەوە بوو، باوکم سەر بە خێلی دارۆد بوو و دایکم سەر بە خێلی هاویام. هەرۆک دانیشتوانی ئەمریکا، هاوولاتیانی سۆمالی دابەش بوون بەسەر خێلی جۆراوجۆردا، هەر یەکە وەفادارییهکی توندی هەیە بە یەکیکیانەوه. ئەم وەفادارییه خێلەکییه لە تەواوی میژوو ماندا سەرچاوەی شەڕ بوو.

رەقەبەرایەتییهکی گەورە هەیە لە نیوان دارۆدییهکان و هاویاهییهکاندا، خێزانی باوکم هەردەم هەلسۆکەوتیان لەگەڵ دایکم خراپ بوو، وایان سەیر کردوو کە رەوشتی لەخوارەوهییه، لەبەرئەوهی سەر بە خێلیکە جیاوازه لە خێلەکەیی خۆیان. دایکم تا ماوهیهکی دوورودرێژ تەنها بوو، بەلام دەبوو خۆی بگۆنجی. پاش ئەوهی لە مالهۆد رام کرد و لە خێزانهکه مان جیاووومهوه، تیگەیشتم کە دەبێت ج ژیاڵیکی هەبووبێت، ئەو هەموو لە نیو دارۆدییهکاندا تەنها بژی.

سکوزاو و مندالبوون و بەخێوکردن، خۆشەویستییهکی دا بە دایکم، کە لەلایەن خەڵکەکەیی خۆیهوه لەدەستی دابوو. بەلام نیستا کە گەورە بووم و بیری لێدەکه‌مه‌وه، دایکم مەبەستی چیی بوو لە دروستکردنی دوانزە منداڵ. بیرم دێت کە دایکم سکی پر دەبوو. لەپر دیار نەدەما و بۆ چەند رۆژ نەمان دەبینی. پاشان دەرەکه‌وت - بە منداڵیکی بچوکه‌وه. بە تاقی تەنیا خۆی لە بیاباندا وندەکرد و منداڵەکەیی دەبوو، لەگەڵ خۆیدا شتیکی تیزێ هەلەدەگرت بۆ برینی ناوکه‌کەیی. جارێکیان کە خۆی ونکرد، بەدوای ناودا ناچاربووین دەواره‌که‌مان کۆکه‌ینه‌وه و بگه‌ڕێین. چوار رۆژی پێچوو تا ئێمەیی دۆزییه‌وه، بە منداڵیکی ساواوه هەموو بیابان گه‌ڕابوو بە دوای خێزانه‌که‌یدا.

هەمیشە هەستم دەکرد، دایکم منی لەناو هەموو منداڵەکانیدا، لا پەسەندتر بوو. پەیه‌وه‌ندییه‌کی بەهێزی لەیه‌ک تیگە‌یشت‌مان هەبوو و تا نیستاش رۆژ نییه‌ لە ژیاڵدا بیر لەوه نەکه‌مه‌وه، هیوادارم هیچی لێنه‌یه‌ت تا بتوانم کاریکی بۆ بکەم. وەک

منډال هه میسه ویستومه نزیکی دایکم بم و هه موو ئیوارییەك په له م بووه بگه مه ماله وه و له تهنیشیدا دانیشم و دهست به هژمدا بهینیت.

دایکم سه به ته ی جوانی ده چنی، وه ستاییه کی چهند سالی ده ویست تا فیری ببیت. چهند کاژیر خه ریکم بوو تا فیری کردم، چو ن کوپی بچوک بچنم که بتوانم شیر ی پیخو مه وه، به لام هه ول م بو دروستکردنی شتی گه وه، هیچ کات وهك نه وهی دایکم دهر نه چوو. سه به ته گانی من ناریکو بیك و کونی زوریان تیایدا بوو.

حه زی نه وهی له گه ل دایکدا بم و زانینخوازانه ی سروشتی منډالانه، وای لیکردم رۆژنیکان به دزیه وه دوا ی دایکم بکه وم. دایکم مانگی جاریک ئیمه ی جیده هیشت و پاشنیومرۆ خوی به ته نها ده رۆیشت. جاریکان پیم وت، بپریم داوه، بزاتم تو چی ده که یت؟ وه لامی دامه وه، که خه ریکی کاری خو مبم. له نه فریقادا منډال بوی نییه خوی له کاروباری دایک و باوکیدا هه لقورتینیت. هه روهک ناسایی پیی وتم، له ماله وه بمینمه وه و ناگاداری منډاله ورده گان بم. به لام که رۆیشت به په له له دووره وه دوا ی که وتم، خو م له پشستی ده وه نه گانه وه ده شارده وه بونه وهی نه مبینیت. دایکم چاوی به پینچ ژن که وت، که نه وانیش له شوینی دووره وه هاتبوون. له ژیر داریکی گه وهی جواندا دانیشتن بو چهند کاژیری کاتی سه رخه وی نیومروان، که رۆژ زور گهرم ده بیت ئیت کاری تری تیادا نا کریت. له و کاتانه دا خیزان وچان ده دا و ناژه ل مۆل ده خوا، به م شیوه ی نه و تۆزه کاته بو خویان ده هیلنه وه. له دووره وه دیار بوون، هه ر وهك میرووله سه ره ره شه گانیان کردبوو به یه کدا، ده مبینین خه ریکی گهنمه شامی خواردن و چا خواردنه وه بوون. له به رنه وهی زور دووربووم لیپانه وه نه م ده زانی له باره ی چیه وه قسه ده کهن. له کو تاییدا بپریم دا، نه و سه رکه شییه بکه م و خو م ناشکرا بکه م، زیاتر له به رنه وهی ده ویست به شداری خواردنه که یان بکه م. چاوبه ریژانه لیپان چوومه پی شه وه و له به رده می دایکدا را وه ستام.

‘نه وه له کوپوه هاتی؟’ دایکم هاواری لی هه لسا

‘دواى تۆ كەوتە.’

‘خراپى، كچىكى گىلى، دايكم تۆرە بوو.

بەلام ژنەكانى تر هەموو پىكەنين و هاواريان كرد، ‘نۆی، تەماشای ئەم كچه بچوكە قسەزانە بكەن. وەرە نێرە، دولبەرم....’ ئینجا دايكم نارام بوو و پىگای دام دەست بەرم بۆ تۆزىك گەنمەشامى.

كاتىك لەو تەمەنەدا بووم، هیچ بۆچوونىكم نەبوو سەبارەت بە جیهانىكى تر لە دەرەوى ژيانى خۆمان لەگەڵ بزن و خوشترەكانماندا. بى چوونە دەرەو بۆ ولاتانى جۆراوجۆر، بى تەلەفزیۆن، كتیب یان سینهما، گەردونی من ئەو بوو كە هەموو رۆژىك لە چواردەورى خۆم دەمبینى. بىگومان هیچ بۆچوونىكم نەبوو لەسەر دايكم، كە لە ژيانىكى جیاواز دەو هاتبوو. پىش سەربەخۆی سۆمان لە 1960 دا، ئىتالىا هەرىمی باشورى داگیرکردبوو. وەك سەرئەنجامىك، كەلتورى مەقادیشو، شیوازی خانوو دروستکردن و كۆمەلگا، كاریگەرى ئىتالىای زۆر پێو دیارە، بەو هۆیەو دايكم زمانى ئىتالى دەزانى. هەندىك جار كە تۆرە دەبوو، پىزىك جىنوى ئىتالى لەدەم دەرەچوو. ‘دایە’ بە سەرسامییەو تەماشام دەکرد. ‘ئەو جى دەلئیت؟’

‘نۆی، ئەو ئىتالىیە.’

‘ئىتالى جییه؟ واتای جییه؟’

‘هیچ خەرىكى كاری خۆت بە’ و بەدەست راوەشاندنىك دوورى دەخستەو. دواى بۆم دەرەكوت هەروەك چۆن ئۆتۆمبیل و خانووبەرم بۆ دەرەكوت - كە ئىتالىا بەشیكە لە گەردون لەدەرەوى دەوارهكەمان. هەندىك جار ئیمەى منداڵان پىرسىارمان لە دايكمان دەکرد، سەبارەت بە برىارى شووكردى بە باوكمان. ‘بۆجى دواى ئەو پیاو كەوتى؟ سەیركە چ ژيانىكت هەیه، لەكاتىكدا برا و خوشكەكانت لە هەموو كون و قوژبنىكى جیهاندا هەن. بالۆیزن و تۆش چىیت! بۆجى لەگەڵ ئەم پیاو بێسەر و شۆینە هەلەاتى؟’ وەلامى دەداینەو كە شەیدای باوكم بوو و برىارى

داوھ لەگەلى ھەتتە بۆنەوھى پىكەوھ بژىن. ھەرچى چۆنىك بوو، ھىشتا دايكم ژنىكى بەھىزە، سەرەراى ھەموو شتىك دەيبىنم خۆى گونجاندوو، ھەرگىز نەم بىستووھ گلهى بكات. ھەرگىز نەم بىستووھ بلى، 'نيتەر وەرس بووم،' يان 'نيتەر لەمە زياتر نايكىشم.' دايكم ئاسايى بىدەنگ و زۆر بە وردە بوو. پاشان لەپەر بە نوكتەيەكى قۆر دەيھەژاندىن. ئاواتەخووزم رۆژىك وەك دايكم بەھىزەم، ئىنجىا ئەوسا دەتوانم بلىم لە ژياندا سەرگەوتووم.

خىزانەگەمان لە ھەلبىزاردنى پىشەدا نموونەيى بوون، بەھۆى ئەوھى زياتر لە سەدا شەستى خەلگى سۆمالى شواندارى كۆچەرييە، نانى رۆژانەيان لە بەخىوگرەدى ئازەل دەردەھىتن. ھەندىك جار باوكم دەچووھ گوند و ئازەلىكى دەفرۆشت بەخاترى كرىنى فەردەيەك برنج، كوتال بۆ جلوبەرگ يان بەتانى. ناوبەناو، ھەر كەسيك بچوايە بۆ شار، شەگەگەكانى پىادا دەنارد بۆ فرۆشتن و لەبەرامبەريدا، بە پىيى لىستىك داواى كرىنى كەلوپەلى دەكرد.

رېنگايەكى تر بۆ پارە پەيداكرەن كۆكرەنەوھى بغورد بوو. بغورد دوگەلىكە لە ئىنجىلدا ھىماى بۆ كراوھ، كە جادوگەر وەك ديارىيەك بردويەتى بۆ موساى منداڤ. بۆنىك كە ھەيەتى تا ئىمرۆ وەك كالاىەك نرخى ھەيە، ھەروەك لە سەردەمى كۆنەوھ بوويەتى. بغورد دارىك دروستى دەكات، كە لە بەرزايەكانى باكوورى رۆژھەلاتدا دەرويت. دارىكى بچوكى جوانە، بە بەرزايى نزيك پىنج پىيە، لق و پۆپەكانى شىوھەيەكى كەوانەيى بەخۆيەوھ دەگرئ، وەك چەترى كراوھ. تەورىكم لەگەل خۆم دەبەرد و بەناستەم قلىشىكم دەكردە قەدى دارەكە - كە ئەوئەندە گەورە نەبوو دارەكە لەناوبەريت - ، تەنھا تويكىلى دارەكە برىندار دەبوو. پاشان دارەكە شەيەكى شىرى دەداتە دەرەوھ. رۆژىك چاومەروان دەبووم تا ئەم شەلە سىپىيە وەك لاستىك رەق بىت، لەراستىدا ھەندىك جار وەك بنىشت دەمانجوو كە تامىكى تالى

دهدا. نه م كلؤيانه مان له زميله يه كدا كؤده كرده وه، پاشان باوكم دهيفرؤشتن. خيزانه كه شمان له شهودا به ناگريك كه دهمان كرده وه، بغور دمان دسوتاند، تا نيمرؤش هر كاتيك بؤنى به سهرمدا بيت، دهماباته وه يادى نهو نيوارانه. هه نديك جار، له مانهاتان، ريكلامى دوكه لى وهك بغورد بهر چاوم دهكه ويئت. بيچاره به دواى تۈزىك يادى ماله وه، دهيكرم به لام به ناسته م بؤنه كه لى وهك نهو دمرده چوو و هه رگيز نه دهكه يشت بهو بؤنه خو شه لى خومان، كه له ناگردانى شهوانى بياپانه وه بلا و ددبوه وه.

خيزانه كه شمان له گه ورديدا نموونه يى بوو له سؤمالدا، كه ژنان به تيكرا هر يه كى حهوت منداليان هه يه. مندالان وهك داهاتووى خانه نشينى گه وره كان چاويان ليده كرى، كه چاوديرى دايك و باوكيان دهكه ن كاتيك پير دهبن. مندالانى سؤمالى ريژيكى بيپايانيان هه يه بؤ دايك و باوك و نهك و باپيرانيان، هيچ كات جور نه تى نه وه ناكه ن گه وره ييان بخه نه ژير پرسياره وه. هه موو نه وانه لى له خؤت گه وره ترن، هه تا برا و خوشكه كانت، دهبيت به ريژه وه هه لسوكه وتيان له گه لدا بكه يت و دهبيت به دواى خواسته كانپانه وه بيت. نه م راستيه يه كيك لهو هؤيانه بوو، كه كرده وه لى هه لهاتنه كه م بى سى و دوو وهك نابرو و چوونيك چاوى ليده كرا.

هؤيه كى ترى گه وره دبوونى خيزان، بيچگه له نه بوونى نامرأزى بهر گرتن به مندالبوون، نه وه يه تا نه ندامى خيزان زؤربيت بؤ به شدارى كار، ژيان ناسانر ددهيت. هه تا شتيكى بنه رته لى وهك ناو - نهك به شيويه كى زؤر يان پئويست، ته نيا ناو به گشتى - پئويستى به كارتيكى كه مهر شكين هه يه. كاتيك ناوى ناوچه كانى دهو روپشتمان وشكى ددكرد، باوكم دهكه وته گه ران به دواى ناودا. جه وه نه لى گه وره، كه دايكم له گيا دروستى كردبوون، له حوشتر دكانى ده به ست. مالى جیده هيشت و ده رويشت بؤ چه ند رؤژ هه تا ناوى دده زويه وه، جه وه نه كانى پرده كرد له ناو و ده كه رايه وه بؤ لى نيئه. هه ولمان دده له شوينيكدا چاومروانى بكه ين، به لام هه ر

رؤژه گيانكښانتيكى زياتر بوو كه ميل به ميل دهگه راين بؤ ناودانى نازده له كانمان. هه نديك جار ناچار دهيووین به بؤ باوكمان بجولئين، سهره راى نهوش هه ميشه نيমেى ددهوزيه وه، هه رچه ند هيچ هيمايه كي رڼگا و بان يان نه خشه نه بوو، نه گهر باوكم له ماله وه نه بوايه، نه گهر بجوايه بؤ لادى به دواى خواردندا، دهبوايه يه كيك له مندا له كان نهو كاروى نه نجام بديا، چونكو دهبوو دايكم له ماله وه بيټ و سهرپرشتى نه نجامدانى هه موو كاره كانى بكرديا.

هه نديك جار كاره كهى باوكم دهكه و ته سهر شانى من. دهجووم دهگه رام بؤ چه ند رؤژ، هه رچه نديكى بخايندايه تا ناوم ددهوزيه وه، چونكو نه دهبوو به دهستى به تال بگه رڼينه وه، هيچ هيوايه كي تر نه بوو. هيچ كه سيك ليټ قبوول ناكات بلښيټ 'ناتوانم'. دايكم پڼى وتووم ناو بدؤزمه وه، دهى ده بيټ بيدؤزمه وه. كاتيک هاتمه جيهاى رؤژ ناوا، سهر سام دهبووم كاتيک كه سيكم ده بينى بؤلهى ليټوه دههات، 'سهرم نيشت، ناتوانم كار بكهم'. دهمويست پڼى بلښم، 'رڼگام پښده كار يكي قورست پښدهم، نيتر هه رگيز گله يى ناكه ي له كاره كهى خوت.'

چه ندژنه، كه له نه فریقا زؤر باوه، رڼگايه كي ترى هه راهه م گردنى هيژى كار ه بؤ ناسان گردنى سه ختى كار، به زياد گردنى ژماره ي ژن و مندا. دايك و باوكم له مه دا ناناسايى بوون، وهك ته نيا جووتيك كه تا سالانيكى زؤر هه ر خويان بوون. تا له كوټايدا رؤژيكيان، پاش نه وهى كه دايكم دوانزه منالى بوو بوو، به باوكمى وت، 'من زؤر پير بووم... بؤچى ناچى ژنيكى تر بينى و وچانيكيش به من بدهيت؟ ته نيا جي م بهيئه. 'نازانم دايكم نه وهى مه بهست بوو يان نا - له وانه يه هه رگيز بيري له وه نه كرده بيته وه، كه باوكم هسه كهى له سهر حساب دهكات.

به لام رؤژيكيان باوكم ديار نه ما. له سهره تا وه و امان ده زانى كه رؤيشتو وه به دواى ناودا يان خواردن، دايكم خؤى سهرپرشتى هه موو شتيكى ده كرد. پاشنه وهى دوو

مانگ تېپهړى، هه موو كهوتينه نهو خه ياله ودى كه مردوو. پاشان نيوارديه كيان، ودك چؤن له پر وون بوو ناوا ددر كهوت. هه موو ئيمه منداډ له بهر دهمى دهوار كهدا دانيشتبووين، باوكم به نارامى هاته پيشه وه و وتى، 'دايكتان له كوييه؟' بېمان وت هيشتا له گهل نازه له كاندا له دمر وهيه. 'باشه، سلاو له هه مووتان،' به زه درده خه نه وه وتى، 'دده مويت ژنه كمم بيبين.' كچيكي بچكولهى نزيك ته مهن حه فده سالى هينايه پيشه وه - له من زور گه وره تر نه بوو. تهنيا ليى وردبو وپنه وه، چونكو بومان نه بوو هيچ شتيك بليين، سهر مر اى نه ووش نه مان دهرانى چى بليين. ساتيكي توفينه ر بوو، كاتيكي دايكم هاته ماله وه. هه موو مندا له كان به په شو كاوييه وه چاودروانى نه وديان دكرد، چى رووده دا. دايكم تيبيني ژنه كهى نه كرد له تاريكا ييه كه دا. سهر يكي باوكمى كرد و وتى، 'برپارت دا بيبته وه، وا نيه؟'

باوكم سهر يكي هينا و سهر يكي برد، سهر يكي دهور وپشتى خوى كرد. 'نا، باشه، وايه. بهو بؤنه وه، ژنه كمم بيبينه' و ده ستى كرده ملى بووكه تازه كهى. هه رگيز دهمو چاوى دايكمم له ياد ناچييت له بهر رو شنايى ناگره كه. ريك كه و ته سهر زه وييه كه. پاشان تيگه يشت، 'خه لكينه، نيستا من نهوم له ده ست دا به خاترى نهو كچه بچوك، بچوكه!' دايكم له به غيليدا خهريك بوو گيانى دهر چييت، هه ر چهند هه ولى ددها خوى وا نيشان نه دات.

نيمه هيچ شتيكمان له باردى زنى تازهى باوكمه وه نه دهرانى و نه شان دهرانى له كويوه هاتوو. به لام نه مه بهر گرى له وه نه كرد په كسهر بنه رپنييت به سهر هه موو مندا له كاندا. پاشان هم كچه ته مهن حه فده ساله كه و ته هه رماندان به سهر دايكمدا - به دايكمى ددوت نه مه بكات، نه وهى بداتى، نه وهى بؤ سازكات. گرژى و نالوزى به وپهړى گه يشت، كاتيكي روژيكيان هه له يه كى كوشندهى كرد: زلله يه كى دا له پيره ي براه.

نه وړژدهی نه ورویدا هه موو نیمة منداډ له دهواره که ماندا بووین (هه رکاټ کوجمان بکر دایه بؤ هه ر شوینیگ، درختیکمان له نزیگ دهواره که مان ددوژییه ووه و ده مان کرد به 'زووری' منداډان). له ژیر نه درخته دا له گهل برا و خوشکه کانمدا دانیشتبووین که گوڤم له پیره بوو ده گریا. هه ستامه سه ریپ و سه یرم کرد برا بچکولانه که به ره و من دیت. دانه ویمه ووه و دهموچاویم سه ری و پیتم وت، 'چیپته؟ جی روویداوه؟'

'لیی دام - زور قایم لیی دام.' هه تا نه مپرسی کی، چونکو هیچ که سیگ له خیزانه که مان له پیره نه دابوو. هه تا دایکم، هه تا هیچ یه که له خوشک و برا گوره کانم، هه تا باوگیشم، که هه میسه له باقی نیمة ددها. پیویستیش نه بوو که س له پیره بدات، چونکو له هه موومان ژیرتر بوو و هه رگیز هاری نه ده کرد. لیدانى برا که نه وپه ری بوو، نه مه م بؤ قووت نه ده جوو، و جووم که رام به دواى نه و که چه که ردها.

'بوجی له برا که مت داهه؟' داوام لی کرد بؤم روشن بکاته ووه.

'شیره که می خوار دۆته ووه،' به فیزیکه ووه وتی، وه که نه ووهی سازن بیت و شیرى نازده له کان هه مووی هینى نه و بیت.

'شیری تۆ؟ نه و شیر من له دهواره که دامناوه و نه گهر نه و بییه وئ، نه گهر تینوی بیت، ده توانیت بیخواته ووه. پیویست ناکات لیی بدیت!'

'نه یی، دهمت داخه و برؤ به ریگی خوته ووه!' قیزانى و به ده ست راوه شاندى دهری کردم. سه یریکم کرد و سه رم راوه شاندى، هه رچند ته مه نم نزیگ سیانزه سال بوو، دهمزانی هه له یه کی گهره ی کردووه.

خوشک و برا کانم له ژیر درخته که دا چاوه رانیان ده کرد، به ور دیه ووه گوڤیان ددها به بگره و به رده ی من و باوه زن. که لییان نزیگ بوومه ووه، سه یریکی دهموچاوی پر پرسیارانم کرد و وتم، 'به یانی.' هه موو سه ریان بؤ له قاند.

بۇ رۇزى دوايى بەخت ياودرى ئىمە بوو، چونكو باوكم رايگەياندى كە بۇ دوو رۇز جىمان دەھىللىت. كاتى سەرخە وشكاندى نىوەرۇ ئازەلەكانم ھىنايەو مائەو، خوشكىك و دوو بىرام لە مائەو بوون. 'ئە تازە بچوكەكەى بابە كۇتايى دىت،' بە وردىيەو كەوتە روونكر دنەو ھەلومەر جەكە. 'دەبىت پەندىكى وەھى دابەين، ئاقل بکەين، چونكە ئەمە دەبىت كۇتايى بىت.'

'باشە، بەلام جى بکەين؟' عەلى پرسىارى كىرد.

'دەبىينى، بەس تۇ وەرد لەگەلم، و يارمەتىم بىدە.' گورىستى ئەستورى قايمىم ھىنا، كە بەكارمان دەھىنا بۇ باركردى كەلوپەلەكانمان لە سەر پىشتى خوشتر لەكاتى گواستەو. باوژنى زەنەقچوومان لە دەوار ھىنايە دەرەو و كىشمان كىرد بەرەو دەوئەكان و زۇرمان لىكر دەموو جەكانى داکەنى. سەرىكى گورىسەكەم بەسەر لقى دارىكى گەوردە بىرد و پاشان لە قولەپى بچوكەكانى باوژنمان بەست. باوژن دەمىك ھاوارى دەكر و جىئوى پىدەداين، دەمىك دەگىرا، كاتىك گورىسەمان راکىشا و سەربەردوخوار ھەلمان واسى. مەن و بىراكانم ئەودندە گورىسەمان راکىشا تا باوژن نىزىك بە ھەشت پى لە زەوى بەرز بوو، بۇئەو دىنيا بىن ھىچ ئازەللىكى كىوى نەتوانىت بىخوات. پاشان گورىسەمان بەست و گەراپىنەو مائەو، تەنبا جىمان ھىشت لەو بىبابانە پەلى دەھاوشت و ھاوارى دەكر.

بۇ سەھىنى پاش نىوەرۇ. باوكم رۇزىك زووتر دەرکەوت. پرسىارى لە ھەموومان كىرد ئەنە بچۆلەكەى لە كۆيە. ھەموومان شانمان ھەلەكەند و وتان نەمان دىو. خوشبەختانە ئەودندە دوور ھەلمان وایسبوو، ھاتوھاوارى نەدەگەپشتە لای ئىمە. 'دە، دە،' باوكم وتى و بە گومانەو تەماشى ھەموومانى كىرد. تا تارىكىش داھات ھىچ ئاسەوارىكى لە ئەنە بچۆلەكەى پەيدا نەكر. باوكم دەيزانى ھەلەيەكى زۇر گەورە لە ئارادا ھەيە و دەستى كىرد بە پرسىاركىردن: 'كەى بۇ دواچار

بينيوتانه؟ دوينى بىنيتان؟ پيمان وت له دوينى شهووه نه گهراوتهوه مالهوه، كه له راستيشدا ههروا بوو.

باوكم ترس داىگرت و بئىنوميدانه كهوته گهراڼ به ههموو كون و هوژبنىكدا. بهلام نهيدوزيبهوه تا سبهينى بهيانى. بووكى باوكم نزيكى دوو رۆژ سهر بهرهوخوار ههلواسرابوو، كاتيك كه داىگرت له پهلوپو كهوتبوو. كه باوكم گهيشته مالهوه خهريك بوو له پيستی خوى دههاته دهرهوه. داواى كرد: 'كى بهرپرسى ئه ميه؟' ههموومان ورته مان لهخومان بېرى و سهيرى يهكتريمان دهمكرد. بئىگومان باوهژن پيى وتبوو. هاته قسه و وتى، 'واريس ناگرى بن كايه. يهكهم نهو پهلامارى دام! باوكم هاته ويزدى من و دهستى كرد به ليدانم، بهلام ههموو مندا لهكان پهلاماريان دا. دهمان زانى ههلهيه له باوكى خومان بدهين، بهلام راستيهكهى نيت لهوه زياتر له تواناماندا نهبوو.

لهو رۆژهوه، باوهژنى تازه بوو به ژنيكى تر. پهنديكى باشمان دا و نهویش زور باش ليى تيگهيشت. لهو بېروايه دا بووم، بۆ دوو رۆژ هاتوچوكردى خوین بهناو ميشكىدا، نهقلی هينابووه سهرخوى و كردهبووى به ژنيكى باش و بهرپهروشت. لهو كاتهوه كهوته ماچكردى هاچى دايكم و له بهردهميدا وهك كويله رادهوهستا. 'شتيك ههيه بتوانم بيكهم بۆت؟ دهتوانم چيت بۆ بكهم؟ نا، نا - من دهيكهم. تۆ دانيشه و پشو بده.'

له دلى خۆمدا دهموت، 'ناوا دمبیت. دهباويه له سهرتاوه ههروا ههلسوكهوتت بكردايه، تووتكه دهله سهگ بهخوړايى دهردهسهریت بۆ دروست كردهين. 'زيانى كوچهرى ژيانىكى سهخت بوو، ههرچهند بيست سال له دايكم بچوك تر بوو، بهلام وهك دايكم بههيز نهبوو. لهكو تايدا دايكم بۆى دهركهوت كه نه م كچه بچكولهيه نهوه نيهه ليى بترسى.

ژيانى كۆچەرى زۆر سەختە، بەلەم پېرىشيتى لە جوانى - زيانىكە بە سروشتەو
گرېدراوہ كە لەيەكترى جياناگرېتەوہ. دايكەم بەناوېكى سروشتەوہ ناوى نام؛ وارىس
بە واتاى گولڭى بيايان ديت. گولڭى بيايان لە كەشېكى بى پېتدا دەرويت كە بەدەگمەن
شتى ترى لى سەوز دەبېت. ھەندېك جبار لە ولاتەكەم بۇ ماوہى سالىك بازار
نابارېت. بەلەم لەكۆتاييدا باران دەبارېت و تەپۆتۆزى زەوى پاك دەكاتەوہ و پاشان
ودك دەرناسايەك ئەم گولانە پەيدا دەبن. ئەم گولانە زەردېكى نارنجى تۇخن و
لەبەر ئەو ھۆيەشە ھەميشە رەنگى زەردم لا پەسەند بووہ.

كاتېك كچېك شوودەكات، ژنانى خېلەكەى دەكەونە بيايان و ئەو گولانە
كۆدەكەنەوہ. وشكى دەكەن و پاشان ناوى تېكەل دەكەن و ھەويرىكى ليدروست
دەكەن و بەدەموچاوى بووكدا دەيسوون. كە رەنگىكى ئالتونى گەشى پېدەدات. بە
خەنە دەست و قاچى دەنەخشېن. بە كل چاوى دەپژن، بۆنەوہى قوول و سېكىسى
بنوئېت. ھەموو ئەم كەرەستەى ئارايشتانە لە روك و گىاى وەرزی دروست
دەكرېن، لەبەرئەوہ تەواو سروشتين. پاشان ژنان بە جلو بەرگى رەنگ تۇخ - سور،
پەمەيى، نارنجى و زەرد - تا زۆرتر بېت باشتەر، دەپرازېننەوہ. بەلەم لەوانەيە
شتىكى وايان نەبېت، ھەندېك خېزان تەواو ھەژارن، بەلەم ئەمە مايەى شووردەى
نيە. بووك باشترين جل لەبەردەكات، جا ھى خۆى بېت يان دايكى، خوشكەكانى يان
ھاوړېكانى و شانازيەكى زۆرىشى پېوہ دەكات - ئەمە تايەتمەندى ھەموو
سۆماليەكە. پۆزى زەماوەند بووكى بەو پەرى جوانيەوہ بەرەو پىرى زاوا دەچېت.
جوانيەك كە پياو بە ھەندى نازانېت.

بۇ زەماوەند خەلكى خېل بە ديارىيەوہ دەچن، ديسان ئەمەش شورەيى نيە،
ئەگەر شتىكى تايەت نەكرى يان نيگەرانى ئەوہ بېت، كە ناتوانى شتىكى باشتەر
بەكى بە ديارى. ئەو شتە دەدەيت كە ھەتە: راخەرىك بۇ نووستن دەچنى بۆيان، يان
كوپىكيان پېشكەش دەكەى، يان ئەگەر ھېچت لەمانە نەبوو، لەپاش زەماوەندەكە

ھەندىك خواردن دەبەيت. شتىك بەناوى مانگى ھەنگوين لە كەلتوورى ئىمەدا نىيە، لەبەرئەوھە پۇژى پاش زەماۋەند، پۇژى كارە بۇ ژن و مىردى تازە، ھەموو ئەو دىيارىنەيان پىۋىستە بۇ دەستپىكىردنى ژيانى ھاۋسەرايەتى.

بىجگە لە زەماۋەند، ئىمە چەند ئاھەنگى ترمان ھەيە. ھىچ پۇژىكى پىشومان نىيە كە لە پۇژۇمىردا دىيارى كرابىت. لەجياتى ئەوھ شتى ترمان ھەيە كە مايەى ئاھەنگ گىرپانە، ۋەك چاۋەروانى درىژى باران. لە ۋلاتەكەمدا ناو زۇر پىرۇزە، لەگەل ئەۋەى كە زۇر بىنەرەتتەيە بۇ ژيان. ئەو كۆچەرپانەى لە بىباباندا دەژىن، پىژىكى زۇرى بىپايانان ھەيە بۇ ئاۋ، ھەر تىۋكىكى ۋەك كالا تەماشادەكەن، من تا ئىمىرۇش ناۋم خۇشدەۋىت. ئاسايى لەزەتتىكى زۇر لە بىنىنى دەبىنم.

ھەندىك جار، بىپارانى مانگ لە دۋاى مانگ، پەرىشانى دەكردىن. كە ئەمە روۋىدەدا، خەلك ھەموو كۆدەبوۋنەۋە و لە خوا دەپارنەۋە بۇ باران. ھەندىك جار سەرى دەگرت و ھەندىك جار نا. سالىكىيان وامان دەزانى ۋەرزىكى باراناۋىمان دەبىت، بەلام ھىشتا دلۇپەيەك جىبوو نەبارىبوو. نىۋەى ئازەلەكانمان مردن و باقىكەى تىرى لە تىنوۋىتىدا ۋىشك بوۋبوۋنەۋە. دايكەم پىۋى ۋەم، ھەموو دەچىن كۆدەبىنەۋە بۇ نوپىزكردن بۇ باران. خەلكەكە بە يەكجار ھەموو قوۋتبوۋنەۋە، ۋەك ئەۋەى لە زەۋىيەۋە ھەلقۇلابىن. ھەموو دەستمان كرد بە نوپىزكردن، گۇرانى و سەما، ھەۋلەمان دا دللى خۇمان خۇشكەين و ھىۋاى باران بارىن بەرز راگرىن. پاشان، ۋەك ھەمىشە كە باران بارى، ئاھەنگى راستەقىنە دەستى پىكىرد. جلمان بە بەرخۇۋە نەھىشت و رامان كرده ناۋ ئاۋەكەۋە، دەستمان كرد بە شىۋوھوۋ و بۇ يەكەم جار، پاش چەند مانگ، خۇمان شت. خەلكەكە بە سەماى ھۆلكۇرى ئاھەنگ دەگىرن: ژنان چەپلە لىدەدەن و گۇرانى دەللىن، دەنگى خۇش و نزمىيان، شەۋى بىبابان دەھىنەتە جۇش و

پىاوان بە قەلەمبازدگانىيان خۇيان حەوا دەدەن. ھەر يەك بە خواردنەو بەشدارى دەكات و ئىمەش وەك پاشا دەخۇين بۇ رېزگرتن لە ديارى ژيان.

لە رۇژەگانى پاش باراندا، دەشتايىيەگان سەوز دەبن و بە گولى ئالتونى خۇيان دەنەخشىنن. ئازەل بە ھەوەسى خۇيان دەخۇن و دەخۇنەو، ھەلىكىش بۇ ئىمە دەرەخسى وچانى بدەين و لەزەت لە ژيان ببينن. دەتوانين بچين بۇ ئەو گۇمانەى كە تازە بەھوى بارانەو دروست بوون، خۇمان بشوين و مەلە بکەين. لە ھەوايەكى نازادا، پەلەوەر دىتە خویندن و بىبابانى گۇچەر دەبىت بە بەھەشت.

بهشی چوارههم

بوون به ژن

نامان، خوشکه گه وره کهم، کاتی ئه وهی هاتبوو خه ته نه بکریت. منیش، وهک باقی خوشه که بجوکه کانم، به غیلی و خوزگه م پیده خواست، که گه وره بووه و ده جیته جیهانی که وه، که هیشتا ده رگا که ی به پرووی مندا داخراوه. نامان جه هیل بوو، زور له ته مه نی ناسایی گه وره تر بوو بۆ خه ته نه کردن، به لام هه تا نیستا هه لی بۆ هه لته که وتبوو. به هۆی ئه وهی هه میسه له گه راندا بووین به ناو بیاباندا، بۆ چه ند جار ئه و ژنه قهره چه مان له ده ست دا بوو، که ئه م نه ریته کۆنه ی ئه نجام ده دا. له کۆتاییدا باو کم دۆزییه وه و بانگی کرد بۆ خه ته نه کردنی هه ردوو خوشه که م نامان و هه لیمۆ. که ژنه که گه یشته لامان بۆ ده وار که، نامان پۆیشتبوو به دوا ی ناودا، له به رنه وه ته نیا هه لیمۆی خه ته نه کرا. تا ده هات باو کم نیگه رانی زیاتر ده بوو، چونکه نامان ده جووه ته مه نی شوو کردنه وه، به لام شوو کردن نه ده کرا تا به ریکوپیککی 'چاکنه کریت.' له نیو خه لکی سۆمالدا بۆ چوونیک هه یه که ده لیت، له نیوان لاقی کچدا شتی خراپ هه یه، هه رچه ند به و شتانه وه له دایک ده بییت، له گه ل ئه وه شدا هه ر پیسن. ئه و شتانه پیویسته لی کرینه وه - میتکه، لچی ناوه وه زئی و به شی هه ره زۆری لچی ده ره وه، پاشان برینه که پیکه وه بدوورینه وه، له هه موو ئه ندامی زاو زئی، جیگای برینی چا کبووه وه ده می نیته وه. به لام راستیه کانی ئه م نه ریته وهک په رله یه ک ماونه ته وه - هه رگیز بۆ کچانی پروون ناکه نه وه. هه ر ئه وه ونده ده زانی شتیکی تایبته پروو ده دات، ده می ک کاتت دیت.

وهک سه رنه نجامیک، هه موو کچانی گه نج له سۆمالدا به په رۆشه وه چاوه پروانی ئه م مه راسیمه ده که ن، که ئه مه نیشاندهری گه وره بوونیانه له کچیککی بجوکه وه بۆ

ژنىك. له راستيدا نەم كارە كاتىك دەرگىت كە كچان دەگەنە تەمەنى باغ بوون، كە كچ ھىلكەدانى نامادە دەبىت و توانايى سىكېرېوون دەستېدەكات. بەلام لەگەل رۆيشتى كاتدا، خەتەنەى مېنە زووتر و زووتر پېش ئەو تەمەنە ئەنجام دەدرىت، بەشىكى بەھوى فشارىكەودىە كە كچان خۇيان دەپھىنن، چونكە بە پەرۇشەوہ چاودروانى ئەو "كاتە تايبەتییەیان" دەكەن. وەك مندالانى رۇژئاوا جۇن چاودروانى ناھەنگى رۇژى لە دايكبوون دەكەن يان ھاتنى بابە نۇئىل لە ئىوارەى شەوى سەرى سالى مەسىحيدا.

كاتىك بېستەم، پېرە قەرەج دىت بۇ خەتەنەگردنى نامان، دەمويست منىش خەتەنە بىكرىم. نامان خوشكە گەرە جوانەكەى من بوو، شەبەنگى من بوو، ھەرچى شتىك ئەو بىكردايە و بېويستايە منىش دەمكرد و دەمويست. رۇژىك پېش ئەم رۇوداوە گەورەيە، لە دايكە پارامەود، قۇلىم گرت، دايە، ھەر دووكمەن لە يەك كاتدا بکەن، دى دايە، سەپىن ھەر دووكمەن بکەن!

دايكم پالىكى پېودنام "دەمت داخە، كچە بچكۆلە". ھەرچى چۇنىك بوو، نامان زۇر بە شووروشەوق نەبوو. بىرم دىت لەبەر خۇيەوہ بۇلاندى، "تەنيا ھىوام ئەوہيە، ئەوہى بەسەر ھەلىمۇ ھات بەسەر من نەيەت." بەلام لەو كاتەدا زۇر بچوك بووم تا لەود بگەم و كاتىك لە نامانم پرسى مەبەستت چيە، باسەكەى گۇرى.

سەپىن بەيانى زۇر زوو دايكم و ھاوہلەكەى نامانيان برد بۇ لاى ئەو ژنەى كە خەتەنە دەكات. ناسايى لە دايكمە داواكرد، منىش لەگەلئاندا بچم. بەلام دايكم پېى و تەم لەگەل مندالە وردەكان بىمئەمەود. بەلام چۇن ئەو جارە بە دزىيەوہ دواى دايكم كەوتەم، كە چوو بۇ بىنىنى ھاوہلەكەى، ئاوا دوايان كەوتەم و لەپشت دەوہ و دارەكانەوہ خۇم شاردەود، تا لە شوپىنىكى باشدا لە دوورەوہ تەماشايان بکەم.

ژنە قەرەچەكە گەيشت. كە وەك كەسىكى بە ھەبەت لە كۆمەلگەكەماندا چاوى لىدەكرىت. نەك لەبەر نەوہى لە پىشەكەيدا شارەزايى پەيداكر دووہ، بەلكو

له بهر نه وې سامانيكي زوړی له نه نجامداني خه ته نه وې به ده سته ټناوه. خه رجي نه م
 كار، په كيكه له خه رجه گه وړه كانی تیچوونی ناومال، به لام له گهل نه وې شدا هیشتا
 وا چاوی لیده کړیت، که سه رمایه یه کی باشیان به گه پر خستوه، چونکو به بی نه وې
 کچان له بازارې شوو کړندا په ونه قیان نابیت. کچانی نه دو وراوه، وا چاویان
 لیده کړیت که شایه نی شوو کړدن نیین، کچانیکی ناپاک و دیمه ن ناشیرین که هیچ
 بیاویک به نیاز نییه بچیته خواز بښیان. له بهر نه وې هندیك که س نه م ژنه هره چه
 وهك نه دما میکی گرنگی کومه لگا که مان ناوی لیده بات، به لام من وهك هه سابی ژنان
 سه یری ده کم چونکو هه موو نه وې کچه بچکولانانای هه سابی کړدوه.

له پشت داریکه وې به وردی ته ماشام ده کړدن، بینیم خوشکه که م له سر زه ویه که
 دانیش. پاشان دایکم و هاو له که ی هردوو شانی نامانیان گرت و جولیه یان لیږی.
 هره چه که له نیوان لاقی خوشکه که مده دست به کاری شتیك بوو و بینیم مجور که ی
 نازار به نیو دمو چاوی ناماندا ختووری کړد. خوشکه که م کچیکی به خووه بوو، زوړ
 به هیز، له پر چوو به ناسماندا. نامان قاجیکی به رز کړدوه و له هه یه کی دا له سنگی
 هره چه که و خستی به پشتدا. نیجا که وته خو رزگار کړدن له و ژنانه ی که
 گرتبوویان و که وته سر پی خوی. ترس دایگرم که بینیم خوین جوگه له ی به ست
 به لاقی خوشکه که مده بو سر له که، خوینی به دوا ی خویدا جیده هیشت کاتیك
 که وته را کړدن. هه موو که وته را کړدن به دوا یدا، به لام نامان نه وېنده دووړ
 نه که وته وې لییان، هیزی لیږا و که وته سر زه ویه که. ژنه کان نیشته سه ری و
 که وته ته و او کړدن کاره کی خو یان. هه ستم کړد نه خو شم و نیتر نه متوانی له وې
 زیاتر ته ماشایان بکه م و بهرو مال هوه رام کړد.

نیستا نیتر شتیكم بینی، به لام له راستیدا ناو اته خواز بووم هر نه مبینیایه.
 تی نه گه یستم چی روویدا، به لام بیر کړدنه وې له وې که منیش شتیکی وام به سر
 دیت، بو خوی ترسناک بوو. نه شم ده توانی زوړ پرسیار له دایکم بکه م، چونکو بریار

نهبوو من شاهيډى نهمه بم. نامانيان له باقى مندا له كان جيا كړدېووه له كاتى ساريژبوونى برينه كهيدا. دوو رېوژ پاش خهته نه كهي ناوم بؤ برد، له تهنيشتي لهسر نهژنو دانيشتم و به هيمنى پرسیارم ليكرد، 'چون بوو؟'

'نوى، ترسناك بوو.....' كهوته قسه. پيشبينيم كړد، كه لهو باوهره دايه باشتره راستيم پينه لئيت. چونكو دهيزانى منيش دهبيت خهته نه بكريم، چاكزه بهرو پيرى بچم له جياتى نه ودى لىي بترسم. 'هرچى چونيك بيت، زورت نه ماوه، له كاتى خويدا بؤ توشى دهكهن.' نيتړ نهوه تهنيا شتيك بوو كه وتى.

له دواى نه وده، لهو نه ريته كه لهسر رېځاى ژنبووندا پيدا دهرؤيشتم، ترسام. ههولمدا نهو ترسه له ميشكى خوم دهر كه م و به تپهر بوونى كات، نهو نه شكه نجه يهي كه له دهمو چاوى خوشكه كه مدا بيني بووم، له بيري خومم برده وده. له كوتاييدا، كه رانه خومم رازى كړد كه دهمه وئيت بيم به ژن و بچمه ريزى خوشه كه گهر دكانمه وده.

هاورپيه كي باوكم، كه ههميشه له گهل خيزانه كهيدا. هاوكوچمان بوو، پياويكي پيرى داخله دل بوو. ههر كاتي ك خوشكه بچوكه كانم يان من ههراسانمان بكر دايه، به هيماى دمست دهرى دهر كړدين و لك نه ودى ميش و مهگهز بين و ههراسانى دهر كړدين به ودى كه دى وت، 'دوور كه ونه وده ليم، نيوه نهى دوو كچه بچكوله ناپاكه كان - نيوه كچه بچكوله پيسه كان. نيوه تا نيستاش خهته نه نه كراون!' نه م جوړه وشانهى له دم دهاته دهرى، و لك نه ودى نيمه، چونكو خهته نه نه كراوين، نه وندنه بلحين كه به ناسته م چاوى پياماندا هه لئيت. نه م سو كايه تي كړد نانه هانيدام به دواى ههر رېگه يه كه وه بم تا دهمى پيسى داخه م.

نه م پياوه كورپكي جهه يلى هه بوو به ناوى جاما، كه و تمه دلدارى له گه لى، ههر جهند نهو منى پشتگوئ ده خست. له جياتى من، جاما دلى چووبوو به نامان دا.

به تيپه رېوونى كات، كهوتمه نهو بيرموه، كه به دلپياچوونى جاما بو خوشكه گوره كه دگه رپته وه بو پايه به رزى خوشكه كم چونكو خه تنه نه كراوه. له وانه يه جاماش، هر ورك باوكى، نه يه ويټ له گهل كچيكي بچوكى خه تنه نه نه كراوى پيس دؤستايه تى هه بيټ. كاتيكي ته مهنم نزيك پينج سال بوو، چووم بو لاي دايكم و سكالام كرد، دايه، ته نيا نهو ژنم بو بدؤزموه. دهى دايه، كهى نيوه دميدؤزنه وه؟ كهوتموومه نهو باومرپوه، كه هر دمبيټ خوټم رزگار كه م لمه - نه م شته رازم دمبيټ بكرټ. بهخت ياورم بوو، چهن د رؤزى نه برد تا ژنه قهره چه كه دووباره دمر كهوتموه.

نيواريه كيان دايكم پيى وتم، بو ناگاداريت، باوكټ رپوشتوو به دواى ژنه قهره چه كه دا. نيمه ئيستا چاوهروانى دهكهن، هر رؤزيك بيټ دهگاته لامان. نيوارى پيش خه تنه نه كردنم، دايكم پيى وتم ناو يان شيرى زور نه خوتموه، چونكو ده بيټ زور ميز نه كه م. لمه نه گه يشتم بوچى، به لام پرسياريشم لينه كرد، ته نيا سهرم بو له قاند. نيگه ران بووم به لام بريارم دابوو به سهريدا سهر كهوم. نهو نيواريه خيزانه كه مان ريزيكي تايبه تيبان ليگرتم و ژمه خواردينكي زور تريان پيدام. نه م كه لتوورټك بوو كه بوخوټم ساله هاى سال دمبيني و واى ليكر دبووم، به غيلى به خوشكه گوره كانم به رم. پيشنه وهى بچه ناو جيگاوه، دايكم پيى وتم، كه وهختى هات، به يانى خوټم هه لت ده سينم. چؤنى دهمانى ژنه كه كهى ديت، لىي تينه گه يشتم، به لام دايكم هه ميشه نهو شتانهى دهمانى. زور ناسايى ژيرانه دهمانى فلان كهس كهى ديت يان دروست كهى شتيك رووده دات.

نهو شهوه به خو شيبه وه چوومه ناو جيگاوه، بينه وهى خه و بچيټه چاوام تا له پر دايكم به سهرمه وه راوستا. ناسمان هيشتا تاريك بوو، پيش تاريك و روونى به يانى بوو، كه رهشايى ناسمان به رهو خو له ميشى دمره ويټه وه. هيماى بو كردم كه بيدهنك بم و دهستى گرتم. پارچه به تانيه كهى خوټم هه لگرت، هيشتا خه و

به‌رینه‌دابووم که وټمه دووی دایکم. نیستا تیده‌گم، هوۍ چبیه به‌یانیان زور زوو کچان دمبه‌ن. ددیانه‌وټ خه‌ته‌نه‌یان بکه‌ن پی‌شنه‌وه‌ی که‌س له‌ خمو هه‌ل‌سیت، تا که‌س گوۍ له‌ قاو‌قریشکیان نه‌بیټ. به‌لام له‌و کاته‌دا، هه‌رچه‌ند شپ‌رزه‌ بو‌وبووم، ناسایی هه‌رچی شتیکیان پی‌ده‌وتم دم‌ کرد. دوورکه‌وتینه‌وه‌ له‌ ده‌واره‌که‌مان و که‌وتینه‌ ناو ده‌ودنه‌کانه‌ود. 'لیرانه‌دا چاو‌دروان دم‌بین،' دایکم وتی و له‌سهر زه‌وییه‌ سارده‌که‌ دانیش‌تین. دنیا ورده‌ ورده‌ رۆشن دم‌بووه‌. به‌حال تارماییم دم‌بینی له‌گه‌ل نه‌ودش گویم له‌ خسه‌خشی پیلاوی نه‌علی ژنه‌ هه‌ره‌چکه‌ بوو. دایکم به‌ ده‌نگی به‌رز ناوی ژنه‌که‌ی برد، پاشان وتی، 'نه‌ود توۍ؟'

'به‌لئ، نه‌ود منم،' ده‌نگیک هات. له‌گه‌ل نه‌ودی هیشتا که‌سم نه‌دم‌بینی. پاشان، به‌ بی‌نه‌وه‌ی نریک‌بوونه‌وه‌که‌ی ببینم، له‌ ته‌نیشت‌مدا هو‌وت‌بوده‌و. 'له‌ویانه‌دا دانیشه‌.' هی‌مای بو‌ به‌ردیکی ته‌خت کرد. نه‌ قسه‌ و باسیک، نه‌ سه‌لامیک. نه‌ نه‌ودی بل‌یت 'نه‌م کاته‌ت باش؟' نه‌ نه‌ودی بل‌یت 'نه‌وه‌ی نیم‌رۆ رو‌وده‌دا زور نازاری هه‌یه‌، له‌به‌رنه‌وه‌ ده‌بیټ زور نازا بیت.' هه‌ر هیج. هه‌سابی کچان ته‌واو نوقمی کاری خوۍ بوو.

دایکم پارچه‌یه‌ک له‌ په‌گی داریکی پیری هی‌نا، پاشان منی له‌سهر به‌رده‌که‌ دانا. خو‌شی له‌ پشت‌مه‌وه‌ دانیش‌ت و سه‌ری راکی‌شام بو‌ دواوه‌ و نو‌وساندی به‌ سنگییه‌وه‌، هه‌ر دوو لاقی نالاند له‌ له‌شمه‌وه‌. منیش هه‌ر دوو قو‌ل‌م نالاند له‌ سی‌به‌نگه‌ی دایکمه‌وه‌. دایکم په‌گه‌که‌ی خه‌سته‌ نی‌وان دانمه‌وه‌. 'دانی پیادا بنئ.'

له‌ ترساندا مو‌چ‌رکه‌یه‌ک هات به‌ گیان‌مدا، کاتیک له‌په‌ر دیمه‌نی ده‌مو‌چاوی په‌ر نه‌شکه‌نجه‌ی نامانم هاته‌وه‌ به‌رجاو. 'ئه‌مه‌ نازاریکی زور له‌گه‌ل خو‌ ده‌هینی' به‌ ده‌می په‌ر په‌گه‌وه‌ له‌به‌رخۆمه‌وه‌ وتم.

دایکم به‌سه‌رمدا نو‌وش‌تایه‌وه‌ و به‌ گویمدا چرپاندی، 'ده‌زانی له‌ توانای مندا نییټ بتگرم. ته‌نیا بو‌خۆم لیرانه‌دام. له‌به‌رنه‌وه‌ هه‌ول‌یده‌ کچی باش بیت، مندا‌له‌

بىچكۆلەكەم. بەخاتىرى داىكت نازا بە، زوو تەواۋ دەپىت. ^۴ لەنىۋان لىڭى خۇمەۋە تەماشام دەكرد و بىنىم ژنە قەرەچەكە خۇى نامادە دەكات. لە ھەر ژنىكى سۆمالى دەچوۋ - بە كراسىكى كالى لۆكەيى و سەرپۇشىكى رەنگاۋ رەنگى كە بە سەريەۋە پىچاپوۋ - بىچگە لە زەردەخەنەى سەر لىۋانى. بە مۇنىيەكەۋە تەماشىا كىردم، نىگايەكى كوشندە لە چاۋانيدا بەدەدەكرا، پاشان دەستى گەران بەناۋ جانتايەكى بەرۋى كۆندا. چاۋم لىنەدەتروۋكاند، دەمويست بزانم دەيەۋىت گويىم بىرپىت. چاۋمروانى چەقۇيەكى گەۋرە بووم، كەچى توۋرەكەيەكى لۆكەى بچوكى لە جانتاكەى دەرھىنا. پەنجە درىژەكانى پياكرد و گويژانىكى ريش تاشىنى شكاي تىادا دۆزىيەۋە. ئەم دىۋاۋ دىۋى كىرد، تافىكرەۋە. پۇژ بەناستەم ھەلھاتبوۋ، ئەۋەندە روۋناكى ھەبوۋ بەناستەم رەنگم لەيەكتىر جىادەكرەۋە. ھەرچى چۇنىك بوۋ، خويىنى وشكىۋوۋەم بىنى بە قەراخى تىژى گويژانەكەۋە. تفى تىكرد و بە جەلەكانى خۇى پاكى كىردەۋە. ژنەكە خەرىكى كىراندنى بوۋ، كاتىك دىنا لەبەر چاۋم رەش بوۋ، داىكم بە سەرپۇشەكەى چاۋانى بەستم.

پاشان شتىك كە ھەستم پىكرد گۆشتەكەم بوۋ، ئەندامى زاۋزىى دەرەكىم بوۋ، لىدەكرايەۋە. گويىم لە خىرمەى بىرىنى گويژانى كولىل بوۋ، كە بەناۋ پىستىدا ھاتوۋچۇى دەكرد. كاتىك بىر لەۋە دەكەمەۋە، راستگۇيانە بىلىم، باۋەر ناكەم ئەۋە بەسەر مىندا ھاتىيىت. ۋا ھەست دەكەم لەبارەى يەككىكى ترەۋە دەدويىم. ھىچ شتىك نىيە لە جىھاندا تا بەھۇيەۋە ھەستى خۇم بەيان بكەم. ۋەك ئەۋە ۋايە كەسىك گۆشتى لارانت لىكاتەۋە، يان قۇلىكت بقرتېنىت، بىچگە لەۋەى كە ئەۋ ئەندامە ھەستىارتىن شۇيىنى لەشە. لەگەل ئەۋەشدا يەك نىنج نەجولام، چۈنكو نامانم لە بىرۋوۋ و ئەشم زانى رېڭاي ھەلھاتنم نىيە. دەشم ويست داىكم شانازىم پىۋە بكات. لە جىڭاي خۇم رەق بووم ۋەك ئەۋەى بەرد بىم، ۋەبىر خۇشم دەھىنايەۋە، كە چەند بىجولم ئەۋەندە ماۋەى ئەشكەنچەم درىژتر دەپىتەۋە. بەداخەۋە لافەكانم لە

خوځيه وه كه و تنه له رزین، له رزینك كه توانای ده سته سهره گرتنیم نه بوو و كه و تمه پارانه وه. خواجه، با خیرا ته واو بیت. لهو كاته دا نیر له هوشخوم چووم.

كاتيك هاتمه وه هوشخوم، وام دزمانی ته واو بوون، كه چی تازه له سهره تای پر نازارترین بهی كار كه دا بوون. سهرپوشی چاوبه سته كه م ليكر ابووه و بینیم ژنه قه سابه كه له بهر دهمی خویدا كومه ليك دركي داری ناكاسیای كوكردو ته وه. كه بو كونكر دنی پیستی من به كاری دهینیت و پاشان دمزی سپی قایم به ناو نه م كونه دا دهبات بو دوورینه وهی من. لاهه كانم به ته واوی سر بوو بوون، به لام نازاری نیوان لاهم نه و ونده تاوی سهندیو كه مردنم به ناوات دهخواست. ههستم كرد زه وییه كه نامگریته خو، نازارم له پاش خومه وه جیده هیشت و به به رزایی پییه كه كه و تمه ناسمان و تماشای نه م دیمه نهی خوار خومه وه دم كرد، چاوم لیوو ژنه كه خهریکی دوورینه وهی پیکه و ونانی لهی من بوو له كاتيكدا دایكه هه ژار كه م منی له باوهی خویدا گرتبوو. لهو ساهه دا ههستم كرد ته واو نازارم نه ما، نیر ترس و نیگه رانییه كه م نه ما.

نیر لهو ساهه وه ناگام له دنیا نه ما تا چاوم كرده وه و بینم ژنه كه رۆیشتووه. منیان گواستبووه و له شوینك نريك بهر ده كه دایان نابووم. ههردو لاهم له قووله پیمه وه تا سمتم پیکه وه به پارچه پهړه به سترابوو بونه وهی نه توانم بجولیم. چاوم گیرا بو دایك، به لام نه وه یس رۆیشتبوو، هه رخوم لهو نیوه دا كه و تبووم، بوم پرسیار بوو چی تر رووده دا. سهرم و مرگیرا بو بهر ده كه، نوقمی خوین بوو بوو، وه نه وهی نازه لیان له سهر سهر بری بیت. پارچه گوشتی من، كونه ندایم دمره وه، هه روا له سهر بهر ده كه، بیده ستكاری، له بهر هه تاو كه وشك بوو بووه.

له و ناوه كه و تبووم، تماشای رۆژم دم كرد، ريك هاتبووه سهر سهرم. هیج سیبه ريك نه بوو، شه پولی گه رما دهیدا به دهمو چاومدا تا دایك و خوشكم گه یشتنه سهرم. منیان راكیشایه بن سیبه ری ده و نيك و كه و تنه ناماده كړدنی دره خته كه م.

نهمه جوړیکه له داب و نه ریت، که که پرېکی بجوکی تایبته له ژیر درختیکدا
ناماده دهکن، تا له ویدا بؤ چهند ههفته وچان بدهم و برینه کهم ساریژ بیت و
بیهمهوه سهرخوم. کاتیک دایکم و نامان نهمه یان ته و او کرد، منیان خسته ناوی.

لهو باومرېدا بووم نازار ته و اوو بووه تا میزم هات، نینجا له ناموژگاری دایکم
تیگه یستم که وتی نابیئت زور ناو و شیر بخومه وه. پاش چهند کاژیر چاومروانی،
خهریک بوو دهمردم، به لآم به لاقی به ستر او جووت به یه که وه نهمده توانی بجولیم.
دایکم ناگاداری کرد بووم هوه که نه جولیم تا تهغه له کانم نه پچریت و نه کریمه وه،
چونکو نه گهر بکرامایه وه ده بوو دوو باره بدورامایه وه. باومر بکن، نه وه دوا شت بوو
که دم ویست.

‘میزم دیت،‘ هانام بؤ خوشکه کهم برد. نیگای خوشکه کهم نیشاندی هه وائیکی
ناخوش بوو. هات و منی خسته سهر لایهک و چالیکي بجوکی له له که دا کرد.
‘دهی لیږدا.’

یه کهم دلپ هات و پیامدا چرا، وهک نه وهی تیزاب بیت و پیستم بسوتینیت. ژنه
قهره چه که منی دووریبوه وه و ته نیا کونیکي هیشتبوه وه بؤ میزکردن و خوینی
سووپ مانگانه، که نه ومنده بجوک بوو به نه ندازهی تیره ی بازنه ی سهری دنکه
شقارتیهک. نهمه ش به مه بهستی دهسته بهرکردنی نه وهی که ههرگیز نه توانم
سینکس بکه م تا شوو ده کهم و میرده کهم مسوگه ری کرد بیت، که کچیکي پاکیزه
دهینیت. کاتیک میز له ناو برینه خویناوییه که مده کؤده بووه وه و به لاقه کانمدا
بلاو دمبووه وه - ههر جاره ی دلپیک - دهستم ده کرد به گریان. هه تا کاتیک قهسابی
کچان پارچه ی لیده بریم، ورته ی گریانم لیوه نه هات، به لآم نیستا زور به خرابی
دهسوتامه وه و له وه زیاتر له توانمدا نه بوو.

له نیوارده کاتیک دنیا تاریک بوو، دایکم و خوشکه کهم گه پانه وه بؤ ماله وه، ته نیا
بؤخوم له که پرکه که دا مامه وه. به لآم له و کاته دا، ترسم له تاریکی، شیر یان مار

نه مابوو، ههر چه ند بئدهسه لات كه وتبووم، توانایی را كردنم نه بوو. لهو ساته وه كه له بیستی خۆم چوومه ددروده و به بهرچاوی خۆمه وه نهو ژنه پیره نه ندای دمره وهی زاوژی می پیکه وه دوورییه وه، نیت هیچ شتیک نه ما بتوانیت بمرسییت. ئاسایی وهك لاشه له سهر زدوییه رهقه كه كه ووتم، بیکوئ دانه ترس، سړ له ناو نازاری خۆمدا، بۆم گرنگ نه بوو ماوم یا مردوم. ههتا گویم نه ده دا به وهی ههر یه كه له ماله وه له بهر ده د ناگردا دانیشوون و پیده كه نن، منیش لیږد ته نیا له شه وه زمگی تاریکدا كه وتووم.

رۆژ هات و رۆژ جوو، من ههر له كه پری خۆمدا بووم، نه ندای زاوژی می هه وهی كرد و تایه کی زۆرم لیها. له هۆشخۆم ددجووم و دهاته مه وه هۆشخۆم. له ترسی نازاری میز كردن، ههرچی میز بوو له خۆمدا را مگرت تا دایکم وتی، 'كچم، نه گهر بی توو میز نه كهیت، بهر ده مردن ده جیت،' ئینجا كه و ته زۆر كردن له خۆم. نه گهر میزم بهاتایه و كهس له ددووم نه بوايه، خۆم ددجوولاند و دكه و ته سه را و خۆم ئاماده دكرد بۆ روو به روو بوونه وه له گه ل نازاری سووتانه وه. به لām نه وه نده برینه كه م هه وهی كرد كه نیت توانای میز كردنم لیږا. دایکم بۆ ماوهی دوو ههفته خواردن و ناوی بۆ هی نام، بیجگه له وه، خۆم به تافی ته نیا به لافی به ستره وه كه و ته م چاودروانی ساریژ بوونی برینه كه م دكرد. له تا لیها تن، وهرسی و كه و تن هیچ شتیکی ترم نه بوو، به لām بۆم پرسیار بوو: بۆچی؟ نه م هه موو شتانه له بهر خاتری چی؟ لهو ته مه نه دا هیچ شتیك له باره ی سیكسه وه نه ده زانی. هه موو نه وهی لیی ناگاداربوو، به مۆله تی دایکم قهسابی گرام و نه مده توانی تیبه گه م بۆچی.

له كۆتاییدا، دایکم ها تو و به لافی به ستره وه منی گواسته وه بۆ ماله وه. له یه كه م شه وی گه رانه وه م بۆ لای خیزانه كه مان، باوكم پرسیارى كرد، 'نه حوالی چۆنه؟' وام له خه یالدا بوو، كه مه به ستی پله و پایه ی تازه ی ژنیی من، به لām چه ند سهر م هی نا و چه ند سهر م برد مه به ستی نازاری نیوان لاقم بوو. چونكو ته مه ن م نهو په ری پینج

سال بوو، ناسایی زمرده‌خه‌نه گرتمی و هیچم نه‌وت. چیم ده‌زانی له‌باردی نه‌وه‌ی ژن بم؟ له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا سهرم له‌ ژۆر شت دهرده‌جوو، ده‌مزانی بوون به‌ ژنی ئەفریقی به‌ واتای چی دیت: ده‌مزانی، ملکه‌ج، بێده‌سه‌لات وه‌ك منداڵ، بێده‌نگ ده‌بیت بزیت. بۆ زیاتر له‌ یه‌ك مانگ لاهه‌كانم به‌یه‌كه‌وه‌ به‌س‌تران تا برینه‌كه‌م ساریژ بوو. دایكم به‌ به‌رده‌وامی ناگاداری ده‌كرده‌وه‌، كه‌ پانه‌كه‌م یان باز نه‌ده‌م، له‌به‌رئه‌وه‌ ژۆر به‌ وریاییه‌وه‌ ده‌جوو‌لامه‌وه‌. به‌ له‌به‌رچاو گرتنی نه‌وه‌ی كه‌ من چه‌ند پ‌ر توانا و چالاك بووم، وه‌ك مه‌یمون پام ده‌كرد، به‌سه‌ر دار و به‌ردا هه‌لبه‌ز و دابه‌زم بوو، ده‌بیت نه‌مه‌ چه‌ند پ‌ر نازار بوو بیت بۆ كچی‌ی منداڵ ده‌بیت دانیشیت، له‌كاتی‌كدا هه‌موو خوشك و براكانی خه‌ریکی یاری كردن بن. به‌لام نه‌وه‌نده‌ ترسا بووم له‌وه‌ی كه‌ جاری‌کی تر به‌و دهرده‌م به‌رن، یه‌ك ئینج چیی بوو نه‌ده‌جوو‌لام. هه‌موو هه‌فته‌یه‌ك دایكم ده‌پیشك‌نیم تا بزانی‌ت برینه‌كه‌م به‌ ته‌واوی ساریژ بووه‌. كاتی‌ك كه‌ لاقمیان كرده‌وه‌، بۆ یه‌كه‌م جار توانیم خۆم ته‌ماشای خۆم بكه‌م. پ‌یستی‌کی ته‌واو سافم بینی جگه‌ له‌ جیگای چاك‌بووه‌وه‌ی برینه‌كه‌، كه‌ له‌ زنجیری پانتۆل ده‌چوو بۆ خواره‌وه‌. زنجیری‌ك كه‌ به‌ ته‌واوه‌تی داخرا‌بوو. نه‌ندامی زاوژیم به‌ دیوار‌ی‌کی خشتی مۆركرا، كه‌ هیچ پیاوی‌ك بۆی نییه‌ كونی بكات تا شه‌وی بووك‌ینیم، كاتی‌ك می‌رده‌كه‌م به‌ چه‌قۆ ده‌یكاته‌وه‌ یان به‌ژۆر تی‌ی ده‌بریت.

هه‌ر كه‌ كه‌وته‌مه‌وه‌ رۆیشتن، خولیا‌ی ئه‌ركی‌ك كه‌وته‌ سه‌رمه‌وه‌، ئه‌ركی‌ك كه‌ ته‌واوی نه‌و رۆژانه‌ی له‌ جیگادا كه‌وته‌بووم، بیرم لێده‌كرده‌وه‌. ئه‌ركی گه‌رانه‌وه‌ی بۆ لای به‌رده‌كه‌، كه‌ له‌سه‌ری قوربانی كرابووم و بگه‌رپیم به‌دوای نه‌ندامی زاوژیکه‌مدا كه‌ ه‌یشتا له‌وناوه‌ كه‌وته‌بوو. به‌لام نه‌ما بوو - گومانی تیا‌دا نه‌بوو، خورابوو له‌ لایه‌ن هه‌لۆ، كه‌متیار و ناژه‌لی گۆشتخۆره‌وه‌، كه‌ به‌شی‌كن له‌ ده‌وره‌ی ژیا‌نی ئەفریقا. کاریان پا‌كر‌دنه‌وه‌ی گوشتی بۆگه‌نه‌ - به‌لگه‌یه‌کی غه‌منا‌كاوی ژیا‌نی سه‌ختی بیابانی‌مانه‌.

شانسىم ھەبوو، ھەرچەندە بە ھۆى خەتەنەو ھە ئازارڭكى زۆرم چېشت. سەرئەنجامەكانى ددكرا زۆر خراپ تر بېت، وەك ئەوۋى ناوبەناو بەسەر كچانى تردا ددھات. كاتىك بەناو سۆمەلدا دەگەرپاين، توشى خىزانى تر دەبووين و لەگەل كچەكانىندا دەكەوتىنە يارىكردن. دووبارە كە تووشمان دەبوونەو، ئەم كچانە نەبوون. ھىچ كەسك راستى لەباردى ديارنەمانى ئەم كچانەو نەدەوت يان ھەتا لەباردى خۆيانەو. وەك سەرئەنجامىكى خەتەنە ھەموويان مردبوون - بەھۆى خوڭىن بەربوون، شۆك، ھەوگەردن، يان كەزەو. بە لەبەرچاوغرتتى ھەلومەرچىك كە ئەم كاردى تىادا ئەنجام ددەرتت، ئەمە ماىەى سەرسامى نىيە. ئەوۋى جىڭاى سەرسامىيە كە چۆن ھەر يەك لە ئىمە گيانمان بەدەربردوۋ.

بەناستەم خەيالى ھەلىمۇ خوشكەم دېت. تەمەنم نەزىك سى سال بوو، بىرم دېت پاشان ئىتر نەم بىنىيەو، بەلام نەمزانى چىي بەسەرھات. دواى زانىم، كاتىك كە 'وختى تايبەت' خۆى ھاتوو و ژنە قەرەچە پىرەكە خەتەنەيكدوۋ، بەھۆى خوڭىنەربوونەو مردوۋ.

كاتىك تەمەنم نەزىكەى دە سالان بوو، بەسەرھاتى ئاموزا بچكۆلەكەى خۆمەم بىست. تەمەنى شەش سال بوو خەتەنەكرا و پاش ئەوۋى يەككە لە براكانى ھات بو لمان و ماىەو و پىي وتىن چى روويداۋ. ژنىك ھاتوو و خوشكەكەى خەتەنە كروۋ، پاشان لەژىر كەپرەكەى دايان ناو ھە چاڭبوونەو. بەلام 'ھىنەكەى' وەك ئەوۋى پىيان دەوت، ئاوساۋ و بۆگەنى ئەوۋىدە پىس بوۋە كەس خۆى پىرانەگىراۋ. لەو كاتەدا باۋەردم بە ئاموزاكەم نەكرد. بۆچى بۆگەنى لىبىت، كە لە من و ئامان ئەمە ھەرگىز روۋىنەدا؟ نىستا دەزانم راستى وتوو: وەك سەرئەنجامى ھەلومەرچى بىسۈيۈخلى ئەنجامدانى كاردەك. كە قەسابى كەردنى كچانە لە ناو دەۋەندا، بىرنەكەى ھەوۋى كروۋ. ئەو بۆگەنە پىسە نىشانەى گانگرىنە. بەيانىيەكەيان دايكى رۆشتىبوو سەرى كچەكەى بدات، ئاسايى شەو بە تەنبا لە كەپرەكە مابودە. بىنىبوۋى

كچهكهى له جيڭگاي خۇيدا مردوه، گيانى شين هه لگه راوه و سارد بوته وه. به لام پيش نه وهى نازه له گوشتخوردگان فرياكه ون نه م قهواله غه مناكه نه هيلن، خيزانه كهى له گورپان نابوو.

به شی پېنجه م

قه باله ی ماری

به یانییه کیان ددنگه ددنگی خه لک خه بهری کردم هوه. له سهر راخه ره کم هه ستام و بینیم کهس دیار نییه، بریارمدا بزاتم چیه. له و بیده نگیه دا دوی ددنگه که که وتم، نیو میلنک رویشتم تا گه یستم به دایک و باوکم که دهستان بهرز ده کرده و بو مالناوایی کردن له کومه لیک خه لک، که خه ریکبوون دوور ده که و تنه وه. دایه، نه وه کییه؟ دهستم بو زنیکی باریکه له ی سهر پوښ به سهر راکیشا، که پشتی له نیمه بوو.

نه وه شوکرینه، هاوریکه ی تویه.

له م ناوه مال ددگوینزه وه؟

نا. شوی کردوه. دایکم ودلامی دامه وه.

سهر سام له جیگای خومه وه له قه د و بالای وردبوومه وه، که خه ریکبوون له چاو ونده بوون. ته مه نم نزیك سیانزه سال بوو، شوکرین به ناستم له من گه وره تر بوو، نزیکه ی چوارده سال، نه م ده توانی باومې بکه م که شوو ده کات. به کی؟ کهس ودلامی نه دامه وه، وه ک نه و دی بریار بیت نه م پرسیاره په یوه ندی به منه وه نه بیت. به کی؟ پرسیاره که مم دووباره کرده وه، دووباره بیده نگي لیکرا. له م ناوه ددگوینزه وه. له گه ل نه و پیاوه ی که شوی پیکردوه؟ له و کاته دا نه مه پرسیاریکی ناسای بوو، گه وره ترین ترسم نه وه بوو، جاریکی تر نه م هاورپییه م نه بینمه وه.

نیگه ران مه به. نوبه ی توش دیت، باوکم به ره قیه که وه وتی. دایک و باوکم گه رانه وه بو لای ده وارده که، به لام من له شوی خومه راوستام و له گه ل نه م هه واله که و تبوومه کی شه وه. شوکرین شوویکرا شوویکرا! نه مه دهسته واژمیه ک بوو ده هات

و دهچوو، به لږام له راستيدا تا نهو به يانييه هه رگيز بوم پرسيار نه بوو به واتای چي ديت.

وهك كچيكي سوماي، هه رگيز بيم له شوو كردن و سيكس نه كرده وه. له ناو خيزانه كه ماندا - له كه لتووري نيমে دا - كهس باسي هيچ يهك له مانه ناكات. ته نيا بريگ كه له باره ي كورانه وه هه م بوو، پيشپرگي بوو له گه لياندا، كه كي باستر دهنانييت چاوديري له نازده لكان بكات، له گه لياندا راكات و پيشيان بداته وه. هه تا نه گهر يه كيگ قسه ي له سهر بابته ي سيكس بكردايه، ته نيا نه وه بوو 'ناگاداري خوت به، توو شي كي شه نه بيت له گه ل هيچ كورپكدا. پيوسته پاكيزه بي كاتيگ شوو ده كه يت.' كچان دميان زاني وهك پاكيزه شوو ده كهن، ته نيا به يهك پياو شوو ده كهن و نيتر ههر نه وه يه. نه وه زيانانه.

باوكم خووي گرتبوو به وه ي، به من و خوشكه كانم بلييت، 'كه كه گانم نيوه شاژني من،' چونكو له وه دهچوو خوشحال بيت، به وه ي خاوه ني هه نديك له جوان ترين كچان بيت به ده وريدا. 'نيوه شاژني من، هيچ پياويك بوي نيه كي شه تان بو بنيت وه. نه گهر كه سيك خه ريكبوو، زوو ناگادارم كه نه وه. من لي رهم ته نيا بو پاريزگار يكردي نيوه - بو نيوه گياني خوم به خت ده كه م.'

زياتر له جاريك هه لكه وت، باوكم پاريزگاري له 'شاژنه گاني' بكات. روظيكيان نامان، خوشكه گه وړه كه م، چاوديري نازده لكانه ديكر، كه پياويك لي نزيك بوو بو وه. پياوه كه ته نگي پيه لچني بوو، نه ویش به رده وام پي و تبوو، 'دوور كه وه ره وه لي م، هه ز له چارمت ناكه م.' له كو تا بي دا پياوه كه كه ده زانييت فروه يلي سهر ناگريت، په لاماري دها و هه ول دها ت شتيكي لي بيات. نه مه نيتر هه له يه كي گه وړه بوو، چونكو نامان نه مه زونيك بوو بو خوي، بالاي شهش پي بوو و وهك پياو به هيز. هه لاقه ي پياوه كه ي كرده بوو، پاشان گه پرايه وه ماله وه و به سهراته كه ي بو باوكم گپرايه وه. باوكم رويشت به دواي نهو ناشرينه هه زارده دا،

پاشان نه ویش فلهقه يه کی تری کرد. هیچ بیاوڭک بوی نه بوو دهست بؤ کچه کانی بهریت.

شه ویکيان له قريشکه ی قایمی خوشکيکی ترم به ناوی فهوریه، راپه ریم. ناسایی نیمه له دهره وه له ژیر نه ستیره دا ده خه وتین، به لام نهو شه وه فهوریه له نیمه جیا بوو بوه وه و له لایه کی تره وه خه وتبوو. هه ستام و له تاریکایدا تارمایی بیاوڭکم بیینی به راکردن له دواره که مان دوورده که وته وه. فهوریه همر هاوار هاواری بوو، کاتیک باوکم هه ستا و رای کرد به دواي بیاوکه دا. چووین بؤ لای خوشکه که م و خوشکه که م دانه و ییه وه و دهستی هینا به لاهه کانیدا، که به ناویکی سپی خه ست ناوړشین کرابوو. بیاوکه که توانی له دهست باوکم دمرچیت، به لام بؤ سبه یین به یانی، له نزیك جیگای خه وی خوشکه که مه وه، شوینه واری جی پیلایوی تاوانباره که مان بینیه وه. باوکم بؤی دهچوو تاوانباره که کی بیت، به لام دنیا نه بوو.

ماو دیه ک دواتر، کاتیک که بیبارانی تاوی سهندبوو، باوکم چوو بوو بؤ هینانی ناو له بیریکی نریکدا. کاتیک چوو بوووه ناو بیره که وه و له سر زهویه تهره که راوه ستابوو، بیاوڭک دیت. بیاوکه که چاوه روانی نوبه که ی دهکات به لام تا دیت بینارامی تهنگی پیه له دچنیت و هاوار له باوکم دهکات خیراکه! منیش هاتووم تۆزیک ناو بهرم! له سومان هم بیرانه گشتیه، که سیک هه لی که نیوه تا که یشتوته ناو، هه ندیک جار هم هه لکه ندنه دهکاته قوولایی سه د پی. که ناو روو له که می دهکات، خه لک ده که ویته فرکان فرکان، هه ولده دهن ناوی پیویست بؤ نازه له کانیا ن به دمه سته یین. باوکم وه لامی ده داته وه، که بیته خواره وه و چهند ناوی پیویسته بیبات.

‘دهی، همر نه وه م به ست بوو.’ کابرا بستی به قهرز نادات و دیته خواره وه بؤ ناو بیره که. دمست به کار دعبیت، جه ومنه کانی پردهکات له ناو، که کابرا هم به رو نهو بهر دهکات، باوکم سهرنجی بؤ لای جی پیلایوه کانی دهچیت له قوره که دا.

‘نوهه تۆ بووى، وا نيهه؟’ باوكم وتبووى، ههر دوو شانى كابر دهرگريت و راپيده وهشپنيت. ‘زۆلى نهخوش، تۆ نهوهى دهستدرېژى بكهپته سهر كچى من!’ باوكم تىي دهرموينيت، وهك تاوانباريڭ ليى ددها. بهلام كابر دهرست ددهاته چهقويهكى قهسابى گهوره نهمريقى نهقشكراو وهك خهنجهرى شاهى. له چوار پينچ لاهه سنگ و بهرۆكى باوكم بريندار دهكات، تا باوكم فريادهكهويت چهقوكه ليدهرستين و ههر به چهقوكه خوى بريندارى دهكات. ههر دوو كيان به سهختى بريندار دهرن. باوكم به ههزار حال توانى بووى له بيرهكه بيتهدمرهوه و خويناو و نيوه مردوو خوى بگهپهنيته مالهوه. پاش له جيگا كهوتنيكى زور، باوكم چاك دهربيتوه، نيتر بومان دهركهوت كه باوكم راستى وتوه: نامادهيه گيانى خوى بهختكات به خاترى نابروى كچهكانى.

باوكم ههميشه لهگهل كچهكانيدا شوخى دهركد، ‘نيوه شارنى منن، غهزنه منن، و نيوه خستوته باوهليكهوه و ققليكم ليداوه. كليلى نهو ققله به منه!’
 منيش پيم دهرت، ‘بهلام باوكه، نهو كليلهت له كۆى دانهوه؟’
 باوكم وهك شيت پيدهكهنى و دهى وت، ‘لهو ناوه فريمداه!’
 ‘باشه، چۆنى بدوزينهوه؟’ هاوارم دهركد و ههمومان پيدهكهنين.
 ‘نا گولى من نهوه نهكهن تا خوم پيتان دهليتم.’

نهم سوعبهتانه له نامانى خوشكه گهورهكهمهوه دهرستى پيكرد تا خوشكه بچوكهكهه. بهلام له راستيدا نهمانه سوعبهت نهبوون. بهبى مؤلهتى باوكم كهس بوى نهبوو دهرست بو كچهكانى بهرپت. بهلام شتيك له نارادابوو زياتر لهوهى باوكممان له بهرامبهه رهوداوئى كتوپردا پاريزگاريمان لى بكات. پاكيزهيه كالايه، كه له بازارى شووگردن و زنهپنانى نهمريقادا گرپارى زوره، يهكيكه له ههره هو سهرهكيهكانى خهتهنهكردنى كچان، كه كهس باسى ليوه ناكات. باوكم چاوهروانى نرخيكي بهرز بوو بو كچه پاكيزه جوانهكانى، بهلام هيوايهكى وهماى نهبوو

لەدەست كچىك رىزگارى بىت، كە نابىرووى خۇى بىردىبىت بەۋەى سىكىسى لەگەل
پىاۋىكىدا كىردىبىت. كاتىك كچ بووم ھىچ يەك لەمانە جىگای سەرنجى من نەبوون،
چونكو مىندال بووم و ھەرگىز بىرم لە سىكىس يان شووگىردن نەكردبەۋە.

ناۋا بووم تا ئاگادارى شووگىردنى شوكرىن بوومەۋە. چەند رۆژ دواتر،
ئىۋارەپەكيان باۋكەم ھاتە مائەۋە و گويم لىبوو ھاۋارى لەمن دەكرد، 'ئەرىۋارىس
لە كۆيە؟'

'لىرەم، باۋكە' ھاۋارم بۆ كىرد.

'ۋەرە بۆ لام،' بە دەنگىكى نەرمەۋە بانگى كىردم. ئاسايى زۆر مۆن و تورە بوو،
لەبەرئەۋە زانىم شتىك لە ئارادايە. ۋاى بۆدەچووم ئىشىكى بە من ھەبىت بۆ
سبەينى لەپەيۋەند بە نازدەلكاندا كارتىكى بۆ بكەم، بچم بەدۋاى ئاۋدا، يان كارتىكى
تر لەم بابەتەنە. لەبەرئەۋە لە جىگای خۆم مامەۋە و بە وردى كەۋتمە تەماشاكىردنى
باۋكەم. ھەۋلىمدا بىخوئىنمەۋە چى لە زىر سەردايە. 'ۋەرە، ۋەرە، ۋەرە، ۋەرە،'
بىنارامانە ھاۋارى دەكرد. دوو ھەنگاۋم بەرەۋ روۋى نا، بەگومانەۋە تەماشام كىرد،
بەلام ھىچ شتىكى نەۋت. باۋكەم لە باۋەشى گىرتم و لەسەر ئەژنۆى داپنام. 'دەزانى،'
دەستى پىكرد، 'بەراستى تۆ كچىكى چاكى.' ئىتر زانىم شتىكى گىرنگ لە ئارادايە.
'بەراستى كچىكى باشى، زياتر ۋەك كور، زياتر ۋەك كورى من ۋاى.' زانىم ئەمە
گەرەتەرىن ستايە.

'دەى، دەى،' ۋەلامم دايەۋە، بەدۋاى ئەۋەۋە بووم، كە بۆچى ئەم بەخشىشەم
پىدەدات.

'ۋەك كورى من ۋايت، ۋەك ھەر پىاۋىكى تر باش كاردەكەيت، چاۋدېرىپەكى باشى
نازەلەكان دەكەيت. تەنبا دەمەۋىت بزانى كە جىگای تۆم ھەرگىز بۆ پىرناپىتەۋە.'
كاتىك ئەۋەى وت، بۆ ئەۋە چووم كە باۋكەم ترسى لىنىشتوۋە، نەۋەكو مىنىش ۋەك

ئامان ھەللىيم. كاتىك باوكم ويستى ئامان بدا بە شوو، رايكرىد. باوكم دىتىرسا منىش ۋەك نەو راکەم و نەو ھەموو كارە بەسەر نەو و دايكمدا جىبەيلىم.

ھەزار خەيال بە مىشكىدا ھات، باۋەشم بە باوكمدا كىرد و ھەستەم بە تاۋانبارى دەكرىد، كە نەۋەندە گومانەم لىبىكرىت. 'ئۆي، باۋكە، مەن بۇ ھىچ شوپىنىك ناچەم!' تۆزىك سەرى بىردە دۋاۋە، لە دەموچاۋم و رىبۋەۋە. بە دەنگىكى ناسك وتى، 'ئا، تۆ، دلەكەم.'

'بۇ كۆي دەچەم؟ مەن بۇ ھىچ شوپىنىك ناچەم - مەن، تۆ و دايكم جىناھىلىم.'
'ئا، تۆ، وارىس، مەن ھاسەرىكم بۇ دۆزىۋىتەۋە.'

'ئا، باۋكە، ئا!' دەرپەرىم و باوكم ويستى لە دۋاۋە بىكرىت، ويستى ھۆلەم بىكرىت و دامنىشىتت. 'مەن ناۋمەۋى بىرۇم، مەن نامەۋى مائەۋە جىبەيلىم، دەمەۋىت لەگەن تۆ و دايكمدا بىنەمەۋە!'

'ش، ش، ش، زىانت خۇش دەيىت. ھاسەرىكى باشم بۇ دۆزىۋىتەۋە.'
'كىيە؟' بەشۋەيەكى سەير وتەم.

'دەيىنىت.'

ھەر دوو چاۋانەم پىرېو لە فرمىسك، ھەرچەند ھەۋلىدا بەھىز بىم. دەستەم كىرد بە لىدانى باوكم و ھاورام كىرد، 'مەن نامەۋى شوۋىكەم!' 'باشە، وارىس، تەماشاكە....'
باوكم دەستى بىرد بەردىكى ھەلگىرەۋە و ھەردو دەستى خستە پىشتىۋە و دەستادەستى بە بەردەكە كىرد. پاشان ھەر دوو دەستى بە نوۋقاۋى خستە بەردەمەم، لەبەرئەۋە نەم دەزانى بەردەكە لەناۋ كامياندايە. 'ھەلېزىرە دەستى راست يان چەپ. نەو دەستە ھەلېزىرە كە بەردەكە تىدايە. ئەگەر ھەلېزىرە، نەۋا مەن چىم وت دەيىت بە قسەم بىكەيت و ھەموو زىانت بەختەۋەر دەيىت. ئەگەر ھەلېزىرە، نەۋا زىانت ھەر ناخۇشى دەيىت، چۈنكە لە خىزان بىبەش دەيىت.'

سهریځی باوکم کرد و کهوتمه بیرکردنه ووه، که نه گهر هه ئینه هیتم چی رووده دا. بهرو مردن دهچم؟ دهستم برد بو دهستی چهپی. دهستی پانکرده ووه و هیچی تیا دا نه بوو. 'خه ملا ندبووم نه ووی تو دهیلتیت به قسه ت ناکه م،' به خه مباریه ووه له زیر لیوده ووه وتم.

'ده توانین دوو باره ی بکهینه ووه.'

'نا. به هیواشی سهرم با دا. 'نا، بابه. من شوو ناکه م.'

'پیاویکی باشه!' باوکم هاواری کرد. 'تو دهییت متمانه به من بکهیت - که سیك ببینم ده زانم پیاویکی باشه. نه ووی من دهیلم دهییت بیکهیت!'

هه ستامه سهرپی، دهست له نه ژنو دریزتر، ههستی ترس و نه خوشی دایگرتبووم و سهرم با دا.

نه و بهرده ی که له دهستی راستیدا شار دبوو ووه، بهرو تاریکایه که فرپی دا و هاواری کرد، 'دهی ته وای ژیان ت بهخت رهش دهییت!'

'وایه، دهمزانی من نه و که سه م، که زیانیکی وام دهییت، وا نییه؟' زلله یه کی قایمی لی دام، چونکو کهس بوی نه بوو قسه له قسه ی باوکمدا بکات. نیستا تیده گه م، که ده بوو فریا که ویت زوو به شووم بدات، چونکو نه و هه ل سوکه و ته ی من له گه ل هیچ داب و نه ریتیکدا نه ده هاته ووه. سهرکه شیکی کورانه ی چه توونی چاونه ترسم لی دمر جوو بوو، خه ریکبوو ناوم ده زرا. تا بازارم ما بوو ده بوو باوکم هاوسه ریکم بو بدو زیته ووه، چونکو هیچ پیاویکی نه فریقی ژنیکی ناویت که کیشه ی به دواوه بیت.

بو سبهین به یانی هه ستام و ناسایی نازه له کانم برد بو له و مر. کاتیک چاودیریم ده کردن، کهوتمه بیرکردنه ووی بیرۆکه ی تازه ی شوو کردن. هه وئمدا بیر له رپگایه ک بکه مه ووه، که باوکم رپگام بدا له ماله ووه بمینمه ووه، به لام له ناخی دل ه ووه دهمزانی نه مه هه رگیز نابیت. بوم پرسیار بوو، نه ووی دهییت به هاوسه ری من کی بیت. تا

نهو کاته، تهنيا خوښه ويستيبه کي منالانه بووبيتم، همر نهوه بوو که دلتم چووبوو به جامای کورې هاورپکې باوکمدا. بؤ چه ند جارېک بينيبووم، چونکو له گهل خيزانه کهيان زوو زوو پتکه وه کوچمان دهکرد. جاما دياربوو که له من گهوره تره، زور به هوزم دزمانې، به لام هيشتا ژني نه هيئابوو. باوکم وهک کورې خوې خوښي دهويست و لهو باومرېدا بوو، باوکي وه جاحي پروونه. به لام لهو دهده چوو زور ترين سهرنج راکيښاني من به لاي جامادا لهو وه سهرچاوهي گرتبيت، که ماوميه کي زور حهزي له ناماني خوشکم کردبوو و نهيد دزمانې که من حهزم ليکردووه. من له چاوي نهو دا کچيکي مندا ل بووم، له کاتيکدا نامان جيگاي حهز و ناوات بوو. کاتيک که چرپاندم به گويدا که جاما حهزي ليکردووه، نامان دهستي راوه شانند و وتي، 'ويشن.' نيتر نامان پرووي تينه کرد، چونکو تيږي خواردبوو له ژيانې کوچه ري و سهرنجي به لاي پياويکي وهک باوکماندا نه ده چوو. ههميشه قسه وباسي چوون بؤ شار و شووکردن به پياويکي دهوله مهند بوو. کاتيک باوکم ويستي بيدا به شوو به يه کيک له هاورپ کوچه ري به کاني خوې، هه لاهات و دواي ناواته کاني خوې کهوت له شاري که وردها.

تهواوي نهو روزه، که دانيشتبووم و چاوديري نازه له کانم دهکرد، هه ولتم ددها خوم رازيکه، که له وانه يه شووکردن خراب نه بيت و ژيانې خوم له گهل جامادا، وهک ژيانې دايک و باوکم، دهنيان به رچاوي خوم. کاتيک روزه به رهو ناوابوون دهرويشت، له گهل نازه له کانمدا به رهو مال گه رامه وه. خوشکه بچوکه کهم به رهو پيرم هات و پي راگهياندم، 'بابه که سيکي له گهلدايه و لهو باومرېدام چاومرواني تو دهکن.' خوشکه کهم له ناوکه وتنه ناو ناوانه وهي له پري وارييس که وتبووه گومانه وه، به وهي که له وانه يه شتيکي باش هه بيت و نهو لي بي به ش بيت. به لام من موچور که به گيانمدا هات، چونکو دهمزاني باوکم خهريکي پلاني خو يه تي - وهک نهوهي من هيچ نارېزه يه تيه کهم نه بووبيت.

‘له گوڭين؟’ خوشكه كه م دوستى ناراسته شويڭى كىرد، و پاشه و پاش گه رامه وه و له وان دووركه وتمه وه.

‘واريس، نه وان چاودروانى تۆ دهكەن!’ خوشكه كه م هاوارى ليكردم.
 ‘ناى، دىمت داخه! ليىم دووركه ودره وه!’ بزنه كانم خسته په چه كه وه و كه وتمه
 دوشينيان. كاتيك دىستىم به كارده كه وه بوو، گوڭم ليىوو باوكم بانگى دىكردم. ‘به ئى،
 بابە. وا هاتم.’ به ترسه وه ههستامه سهرپى، چونكو دىمزانى شىرپكه و بهر دىرگاى
 پيگرتووم و گه رانه وى نيه. تروسكاييهك له دلىدا هه بوو، كه به لكو جاما له گه ل
 باوكمدا چاودروانم بكەن و دىموچاوه جوانه سافه كه يم هينايه بهرچاوى خۆم.
 به چاوى نووفاودود بهردو روويان روڭشتم. ‘تكايه با جاما بىت...’ له بهر خۆمه وه
 دىموت له كاتيكدا قانچم هلىدەنووت. جاما بوو بوو به نازانكه رم له و بىرۆكه ناحهزه،
 كه ماله وه به جىبه ئىلم بۆنه وى له گه ل پياويكى نه ناس بزم.
 له كۆتاييدا چاوم كرده وه و بهردو سوورايى ناسمان روانيم، روژ له ئاوابووندا بوو،
 سىبه رى دوو پياوم له پيش خۆمه وه دىبينى. باوكم وتى، ‘ئوى، نه وه ليىره. ودره
 ئىرد، دله كه م. ئا ئه مه بهرپز.....’ هيجى ترم نه بىست بىلئىت. روخساريك له چاوم
 چه قى، كابرايهك دانىشتبوو، گوچانيكى به دىسته وه بوو. به لايه نى كه مه وه ته مەنى
 شەست سال دىبوو، به ريشكى سى دريژه وه.

‘واريس!’ له كۆتاييدا به ئاگا هاتم وه، كه باوكم قسه بۆ من دهكات. ‘به بهرپز
 گالول بلى چۆنى.’

‘چۆنى،’ به و په رى ساردىيه وه كه له زمانم بىته دىره وه، وتم. دىبوو رپزى
 ليىگرم، به لام پىويست نه بوو به په روڭ بم. نه و ناشرينه پىره له ويدا دانىشتبوو
 به من زهردەخه نه دىگرت، به ته ووى خۆى دابوو به سەر گوچانه كه يدا، به بى نه وى
 ودلامم بداته وه. له وانه يه نه يزانيبىت چى بلىت به كچيك كه خەريكه ماره ي

دهکات، به لām نهو به ترسهوه ته ماشای دهکات. بو شار دنه وهی نیگام سهرم داخست و چاوم له زهوییه که بری.

‘دهی، واریس، دلّه کهم، شهرم مه که،‘ باوگم وتی. ته ماشایه کی باوگم کرد، کاتیک که دهمو چاومی بینی، تیگه یشت که باشترین شت نه وهیه کشم لیبکات، تا هاوسهری داهاتووم نه ترسینم. ‘باشه، دهی برۆ کاره کهی خوټ ته واو که.‘ رپوی له گالول کرد و بو ی باسکرد، ‘هر خو ی شهرمنه، کچیکی گهنجی بیدهنکه.‘ یه ک چرکه بو ی نه وهستام و گه پامه وه بو لای بز نه کانم.

ته واوی نهو نیواریه بیرم له وه ده کرده وه ژیانم چۆن ده بیټ گهر شووبکه م به گالول. ههرگیز له دایک و باوگم دوور نه که وتبوومه وه، هه و لم دها وینه ی ژیانم بکیشم که نه وانی تیادا نه بیټ، به لām له جیاتی نه وان که سیکی تیادا بیټ که هه تا نایناسم. به لایه نی که مه وه به ختم بوو، له و کاته دا بیرۆکه ی نه وهی له گه ل نه و کابرا بیره قیزهینه رها د سیکس بکه م، نه م ده خسته سهرباری نه و په زاره یه ی که هه م بوو. به لām له و ته مه نه هه ستیاره ی سیانزه سالیدا، کامل نه بووم که له و به شه سه ودا یه تیبگه م. جامی په ری شانی گرفتی شوو کردنم له سهری برا بجو که که مدا خالی کرده وه. بو سبه ی نی به یانی زوو باوگم بانگی کردم.

‘دهزانی نهو که سه ی دوینی شه و بینیت کی بوو؟‘

‘پیشینی ده که م.’

‘نه وه هاوسهری داهاتووی تو یه.’

‘به لām باوکه، زۆر بیره!’ هیشتا نه مده توانی باو مر بکه م، که باوگم نه وهنده منی بو گرنگ نه بیټ و هه روا سوک و ناسان بمنیریت له گه ل پیاویکی وه هادا بزیم.

‘نه وه له هه موو کهس باشتره، دلّه که م! ته مه نی نه وهی نه ماوه دوا ی نه م ژن و نه و ژن بکه ویت، ژنت به سه ردا بینیت. جیتنا هیلایت - ههر چاوی له تو یه. سهره پرای نه وهش - باوگم به شانازییه وه زه رده خه نه ده یگرت - دهزانی جه ندت پیده دات؟‘

‘چہند؟’

‘پینج حوشر! پینج حوشر م پیدهدات.’ باوکم دهستی هینا به قولمدا. ‘من زور شانازی به تووه ددکم.’

ٲووم له باوكم ودرگړٲا، وردٲووموه له تيشكى ئالتونى خورى بهيانى كرد، كه زيانى بيايان دهينٲته خوښ. چاوم داخست، لهسمر دموچاوم ههستم به گهرمايى ددكرد. گهرامهوه خهيالآتى شهوى پٲشووم، كه نه متوانى خهوم ليٲكه وٲت. تا بهيانى له ناو خيزانه كه ماندا خوٲم ههشار دا، چاوم له نه ستيزه گه شهكان برٲيوو به سه رمهوه و برٲيارم دددا چى بكهم. دهمزانى نه گهر مانبرگرم له شوو كردن بهو ٲياوه ٲيره، دهرديك ددوا ناكات. باوكم ٲياويكى تر، ٲاشان كابرايه كى تر، ٲاشان يه كيكى تر ددووزٲته ود، چونكو برٲيارى دابوو خوى له دهست من رزگار بكات.... و خوشترى خوى ودرگړٲت. سه رم بو له فاند. `باشه، بابيه، ئيستا دهچم نازده له كان ده به مه ددروه.` باوكم به ناهيكي ئاسوده وه ته ماشاى كردم، ميښكيم خويندوه چى تبادايه: `نايى، زور ئاسانتر دهرچوو له ودى كه ٲيرم لٲدكردوه.`

ئەو پۇژۇدى كە دانىشىتمە و چاودىرى يارىكىردنى بىزىنەكانى باوكىم دەكىرد، زانىم ئەمە دوا جارد. وئەنى ژيانى خۆمە لەگەل ئەو پىاوه پىردەدا كىشا، پىكەوه تاق و تەنیا لە بىبابانى كاكى بە كاكىدا. ئەو شەلە شەل بە گۆچانەوه خەرىكى گەپانە، منىش ھەموو ئىشىك بەسەر شانمەود. ئەو تووشى دەرەدە دىل دەبىت، باشتەر كە دەمرىت، منىش تەنیا جوار پىنج مىندال بە بەردەو و دەبىت ھەر خۆم گەورەيان بىكەم. چونكو لە سۇمال بىودىژن شووناكاتەود. بىپارى خۆمە دا - ئەمە نىتر نەبوو بە ژيان. ئەو شەود كە گەرامەود مالمەود، دايكەم پىرسارى لىكىردم ھىچ بوو.

‘ئەو پیاوەت بینی؟’ بە ساردییەگەوه وتم.

پښوېست نه‌بوو بڼيت ج پياوړيک. 'به‌لئ، له‌م روژانه‌دا بينيوومه.'

بۇ نه وهی باوکم گوئی لینه بیت، په رۆشی چرپه په ک بووم له گه ل دایکمد، دایکه،
من نامه ویت شووبکه م بهو پیاوه!

دایکم شانی هه لته گاند. 'باشه، دلته گم. هیچ به ددست من نییه. من ده توانم چیی
بکه م؟ نه وه بریاری باوگته. 'ده مرزانی له وانه یه سبه یینی دوو سبه ی هاوسره که م به
خوی و هه ر پینج حوشره که یوه بیت و داینیت و ددستی من بگریت و بمبات.
پلانی خوم دانابوو پیش نه وهی درهنگ بکه وم.

نه و نیواریه پاش نه وهی هه موو نووستن، گویتولاغی پر خه پرخی باوکم بووم.
هه ستام و جووم بۇ لای دایکم که هیتا له بهر ناگره که دا دانیشتبوو. دایه، به
گویتدا چرپاندم، 'من ناتوانم شوو بهو پیاوه بکه م - من هه لدم.

'شش، وسبه! بۇ کوئ، به به؟ به ره و کوئ ده چیت؟'

'پوورم ددوژمه وه له مه قادیشو.'

'ده مرزانی له کویتیه؟ من نازانم!'

'نیگه ران مه به، دهیدوژمه وه.'

'باشه، نیستا دنیا تاریکه، دایکم لیکي دایه وه، وه ک نه وهی بییه ویت پیش به
ناکامی نه مه بگریت.

'نیستا نا، به یانی، به گویتدا چرپاندم. 'هه لمسینه پیش نه وهی رۆژ هه لیت. '
ده مرزانی پیوستیم به یارمه تی نه و هه یه، چونکو کاترمیری خه بهرکرنه وه نه بوو
تا بیخه مه سه ر زهنگ. پیوستم به وه بوو توژیک وچان بدهم پیش نه وهی سه فه ری
دوورودریژم ده ستپنیکم، به لام ده مویت بکه ومه ری پیشنه وهی باوکم له خه و
هه ستیت.

'نا. دایکم سه ری بادا. 'رۆر مه ترسیداره.

'دهی، تگات لیده که م! دایه، من ناتوانم شوو به پیاوکی واکم و بېم به ژنی!
تکایه، تکایه. ده گه پیمه وه بۇ لات. ده مرزانی ده یکم.'

‘برؤ بنوو.’ دايكم نيگايه كي مونی به خویه وه گرت، نيگايه ك كه دهیوت باسه كه داخه. دايكي شه كه تم به ديار ناگره كه وه جيّه پښت و چووم و خوم خزانده نيوان قاچ و دوستی برا و خوشكه كانمه وه تا گهرمم بيته وه.

نووستبووم، هه ستم كرد دايكم به هيواشی دای به قولمدا. له سهر زه ويه كه له تهنيشتم له سهر نه زنؤ دانښتبوو. ‘هه سته برؤ.’ ده سته جي له خه و راپه رپيم، پاشان غه مبارييه ك دايگرتم له بهرامبر نه ودي ديكه م. به وريايييه وه له نيؤ له شه گهرمه كاندا خوم كي شايه دمره و و بؤ دلنيایي ته ماشايه كي باوكم كرد بؤ نه ودي بزانه له شوينی خويته كي له ويوه ناسايي چاوديري خيزانه كه دي دكرد. هيشتا له جيگاي خويه وه پرخه دي دهات.

دله رزيم كاتي ك له گهل دايكم له دواركه دووركه وتينه وه. ‘دایه، سوپاست ده كه م بونه ودي منت خه بهر كرده و.’ له و تاريك و رووني به يانييه دا هه ولما دموچاوي ببينم و دك يادگارييه ك له ميشكمدا هه ليگرم. چونكو بؤ ماويه كي زور دوور و دريژ نه م دهبينييه وه. بريارم دابوو به هيژ بم، به لام زورم له خوم كرد نه مه پښت فرميسكه كانم بيته خواره و و قايم باودشم كرد به دايكمدا.

‘برؤ - برؤ پيش نه ودي باوكت خه بهر يبيته وه،’ به هيواشی به گويمدا چرپاندي. هه ستم به قايمي باودشه كه دي كرد به دهوری خومدا. ‘باش ده بيت - نيگه رانی نه وه مه به. بهس زور ناگات له خوت بي. وريا به!’ لي م چوو دواوه. ‘واريس.... تكايه كت ليندكه م. منت له بير نه چيت.’

‘ههرگيز، دایه..... خيرا پښتم له دايكم كرد و بهر و تاريكايي رام كرد.

به شى شه شهههه

له رڼگادا

تهنيا چهنه كيلومه تريك رويشتبووين كه پياوه جوانپوشهكه، له رڼگا لايدا و
نوتومبيلهكه راپاوهستانه. 'به داخهوه له مه زياتر ناتوانم بتهگهيهنم. ناليرهده
داتدهبه زينم تا له گهل يه كيكي ترده سوار بيت.'

'نوى... هه واليكي ناخوش بوو، له وهتهى له دهست باوكم هه لهاتيوو، ماله وهه
جيهيشتبوو، بيايانم بريوو، چهنه رۇزم به برسي تي به سهربردبوو، لووتم به لووتى
شيده ته قيبوو، قامچى شوانم خواردبوو و له لايهن شوښيرى لورييه وه په لامار
دراوووم، نهه پياوه جواميره باشريه كهس بوو كه تووشى بوو بوووم.

'سفهريكي خوش،' له پهنجه رهى كراوهى نوتومبيلهكه يوه هاوارى كرده و دهستى
راوهشانده، دانه سپييه كانى دهر كه وتنه وه. له كه نار جادهى پر ته پوتوزدا، له بهر
هه تا وه كه راپوه ستام و به ساردييه كه وه دهستم بو راپوه شانده. ماشين به خيرايسى و
له ناو هالوى گهرميدا ليم دوور كه وتنه وه و منيش كه وتنه وه رويشتن، بوم پرسياربوو،
كه به ره و مه قادي شو دهر پوم.

نهه رۇزه چهنه جار سوارى ماشين كرام، به لام هه موويان كورته ماوه بوون.
دهمه وو نيواره، ماشينيكي بارهه لگري گه وهى تر لاي دايه كه نار جاده كه. ترس
دايگرتم كه لايته سوورمه كانى ستوپم بينى، به سهرهاتى لورييه كه ماته وه ياد. كاتيک
راوه ستابوووم و بيرم دهر كرده وه، شوښيره كه سهرى له پهنجه ره كهى هينا يه دهر وه و
ناورى بو دامه وه. دهمزانى نه گهر زوو نه كه ومه خو جيم دهه لايته، له بهر نه وه
يه كه سهر به ره ماشينه كه رام كرده. بارهه لگريه كه زور گه وه نه بوو، شوښيره كه
له ناو وه دهر گاهه ي بو كرده وه كاتيک هه ولمه دهده سهر كه وم. 'به ره كوئ ده چيت؟'
شوښيره كه وتى. 'من له گالكا يو زياتر ناچم.'

که شوفیردکه وتی 'گالکایو' بیریکی زور به میسکمد هات. نه مدد زانی نه وهنده لهو شاره نریک بوومه ته وه. که مامه دهوله مه نده که م لهوئ ده زیا. له جیاتی نه وهی هه موو سومال بکیم به دواى مه قادی شو دا، ددتوانم له لای مامه نه حمه د بمینمه وه. له میسکی خومدا هه ندیک کارى نیوه ناچلم له گه لیدا مابوو، چونکه هیچ کات نهو جوتنه پیل اودم ودر نه گرت. وهک پاداشتیک بو به خپو کردنی ئازده لکانی. بیرم له ژدمیک خواردنی زور دکر دوه له خانووو رازا وه که پیدا، که نهو شه وهی ده گمه نهوئ و لهوئ ددنوم له جیاتی نه وهی له زپر دره خندا. 'به لی، ههر نهو شوینه یه که بوئ ددجم.' زهر دده نه گرمی، وهک نه وهی هه والیکى خوشم بیست بیت. 'منیش بهردو گالکایو ددجم.' پشتی ماشینه که بارکرابوو له خواردن: شارای گهنه شامی، گونییه برنج و شه گر. به تهماشا کردنیان ههستی برسیتم زیاتر دهو روژا.

شوفیردکه ته مه نی نریک چل سال بوو و هه و دسبازیکی ته و او بوو. بهر ددوام هه و لی ددها قسه دامه زینیت، منیش دمو یست برادریتى له خو نشان بدهم، به لام به ته و او ی ترسم لینیشتبوو. دوا شت نه وه بوو ریگای پبدهم ده ستیکم بو به ریت. له په نجه رده که وه ته ماشای ددر دودم دکر د، بیرم له ریگایه که دکر دوه چون مالى مامم بدۆزه وه، چونکه هیچ نه ده زانی له کوئ ده زی. به لام پاشان قسه یه کی شوفیردکه سهرنجی راکیشام: 'تو هه له اتوو، وای نییه؟'

'بوچی وای ده لیت؟' به سه رسامیه وه وتم.

'ددتوانم وای بلیم ددزانم. دده به م و دده دمه ده ست پویس.'

'چی نا! تکات لیددکه م.... تو ته نیا بمگه یه نه... بمگه یه نه گالکایو. من هاتووم بو سهر دانی مام، لهوئ چاودریم ده کات.' به دمو چاویدا دیار بوو باوهرم پیناکات، به لام له ریگای خوئ لای نه دا. که و تمه بیرى نه وه وه - له کوئ به شوفیردکه بلیم دام ببه زینیت؟ پاش نه وهی وتبووم، مامم چاوه پرواته، نه مده ویست پی بزانى، که نازانم له کوئ دادبه زم. که چوینه ناو شار به ههر چوار ده وری خومدا ته ماشای

جاده ڪانم ده ڪرد كه ته نرابوو به خه ٽڪ، ماشين و خانووبه ره، نه مه زور لهو لادييه
كهوره تر بوو كه لهوهوپيش بينيبيووم. دياربوو كه زور سهخته مامم بدؤزمهوه.

له كورسي ماشينه كه وه به نيگه رانيه وه ته ماشاي ژاوه ژاوي گالڪايؤم ده ڪرد.
له بهر چاوم، نازاوه هه موو شاري گرتبوه وه، گيرم ڪردبوو له نيوان نه وه وي
نه مدهويست له ماشينه كه بيمه خواره وه، له گهل نه وه وي له پر دهر پر مه دهر وه پيش
نه وه وي شو فيره كه برپار بدات، وه ڪ ڀاڪر دوويه ڪ بمدا ته ددست پوليس. ڪاتيڪ
له بهر دهم بازار پيڪدا وه ستا، چاوم به گاليسڪه وي پر خوادن كه وت، برپارم دا دابه زم.
‘نهوا، ڪاڪه، لي ره دا دابه زم. مامم لهو خواره وه ده زي.‘ نه مه م وت، هيمايه ڪم
به ره وه ڪه ناري جاده ڪه ڪرد و بازم دايه خواره وه پيش نه وه وي بتوانيت به رم
پيڳريٽ. ‘سوپاس بؤ سواربوونه ڪه،‘ نه مه م وت ڪاتيڪ دهر ڪاڪه م داخست.

به سه رسامييه وه به ناو بازار ڪه دا روڙيستم. هه رگيز له زيانمدا نه وه نده خوار دنم
نه بينيبيو. بيرم ديته وه كه چهند پيم جوان بوون! ڪؤميڪ له ته ماته، شاخيڪ له
گنمه شامي، رڦهه وي پر قوتووي مه ڪه روڙني و سپاگيتي. به هه موو رهنگيڪه وه!
سه به ته وي هه لاجنراوي موزي زهردي ڪال، شوتي رهنگ ٺاٺوني و سهوز و هه زار به
هه زاري ته ماته وي سوور. لهوهوپيش هه رگيز نه م خوار دنانه م نه بينيبيو، له بهر دهم
نمايشي نه م ته ماتانه دا وه ستام. لهو ڪانه وه هزم له ته ماته وي گهيوي به تام ڪردوه
و تا نيمروش چهندي لي بخؤم تي رنابم. هه روا ته ماشاي نه م خوار دنانه م ده ڪرد و نهو
خه لگهش ڪه به ناو بازار ڪه دا تي ده په رين ته ماشاي منيان ده ڪرد. نهو ژنه وي ڪه
خاودني گاليسڪه ڪه بوو به توور ديهيه وه به ره وه رووم هات. دايڪيڪي ته واو بوو. (له
نه فريقادا واژه وي ‘دايه‘ بؤ ريزلنيان بؤ ژن به ڪارديٽ. به واتاي نه وه ديه تو ڪاملي،
ته مه نيڪت به سه بربردوه و بؤ نه وه وي شايه ني نه مه بيت، له راستي دا ده بيت بيت به
دايڪ.) هه موو جلوه به رگ و سه رپوشه ڪه وي بريق و باقي ده هات. ‘چيت ده ويٽ؟‘
ژنه ڪه پرساري ڪرد.

تکات لیدهگه، دهتوانی تۆزیکم لهو دهیدی؟* دهستم بۆ تهمانهکه راکیشا و وتم.

پاردت پییه؟*

نا، بهلام برسیمه *

برۆ له ناود - برۆ! هاواری لیکردم و دهستی بهرزکردوه تا له گالیسکهکهی دوورم خاتهوه.

چووم بۆ لای گالیسکهیهکی تر و دهستم کردوه به تهماشاکردن. ئهه ژنهیان وتی، پیوستم به هیچ سواکهکێک نییه لهبهردمی گالیسکهکهدا راوهستیت. من لێردها خهریکی کاسپی خۆم. برۆ، دوورکهوه دهوه.*

بهسههراتی خۆم بۆ گێرایهوه که به دواى مامه ئهحهدهوه و پرسیارم لیکرد که له کوێ دهژی. وام دانابوو لهبهرنهوهی مام کاسپاکێکی دهولهمنده، دهبیئت خهلی گالکایو بیناسن. سهیرکه، دهمت داخه. تۆ له دهوهنهوه هاتوویت ته دهروه و بۆت نییه لێره دهست به هاتوهاوار بکهیت. شش. کچی پێزی خۆت بگره. دهبیئت بێدنگ بیت. بێدنگ. لهناو خهلیکدا ناوی کهسوکارت مه به. له ژنهکه وردبوومهوه، کهوتمه بیرکردنهوه، ئهه ژنه لهبارهی چیهوه قسهدهکات و چۆن لهگهڵ نههه خهلیکهدا بکهومه گفتوگو؟

لهتهنیشتمانده، پیاویک پالی دابوو به دیواریکهوه. بانگی کردم، کیژۆله، ودره نێرد. بهخوشیهوه چووم بۆ لای و ههولمدا کێشهکهی خۆمی بۆ باسکه. پیاوهکه تهمنی نزیکی سی سال دهبوو. ئهفریقاییهکی ناسایی دیاربوو - شتیکی تایبهتی نهبوو - بهلام دهموچاویکی دۆستانهی پیوه بوو. لهسهرخۆ وتی، تهنا نارام به. من دهتوانم یارمهتیت بدم، بهلام دهبیئت ووریا بیت. نابیت لهخۆتهوه بجیت و ههروا ناوی خێلهکهتان بهری. سهه به چ خێلکی؟* نهوهی دهمرانی لهبارهی خێزانهکهمان

و مامه نه حمه دموه، پيم پيوت. 'چاكه، لهو باوهره دام دزمان له كوئ دهؤى. با برؤين و يارمه تيت ددهم بيدؤزيتوه.

'نؤى، تكايه - تكايه، دتوانى بمبهيت بو نهؤى؟'

'نا، خيراكه. نيگه ران مهبه، نهو پياوه ددهؤزينه وه.' له بازارى قهره بالغ چووينه دمره وه، به لاي بهرى جادهى سيبه ردا چووينه خوارده وه. له به رده مى خانويه كدا پياوه كه وچانيكى دا. 'برسيته؟' ناسايى به چاواندا بو هر كه سيك ناشكرا بوو. 'به لى.'

'چاكه، نه ممالى منه. بو نايه يته ژووره وه و شتيكت بده مى بيخويت، پاشان دتوانين مامت بدؤزينه وه؟' به مهنونيه وه نه م پيشنارم قبول كرد.

هر كه چووينه ماله وه بونيكى زور نامو هات به سهرمدا، بونيكى نانشنا بوو. كه هه رگيز له وه و پيش بؤتم نه كړدبوو. داينيشانم و خواردنى بو هينام. هر كه دوا پاروم ته واو كړد، وتى، 'بوچى نايه يت، له كه لمد پالگه ويت و سهرخه ويك بشكينين؟'

'سهرخه و؟'

'نا، وچانيك بده ين.'

'نا، تكات ليدكه كم. ته نيا دمه وئ مامم بدؤز مه وه.'

'ده زمانم، دزمان. به لام با له پيشدا سهرخه ويك بشكينين. كاتى سهرخه و شكاندنه. پاشان ديدؤزينه وه، نيگه ران مهبه.'

'نا، تكات ليدكه كم. تو برؤ - من ليړانه دا چاوهر و انت دهم. من كوئ ناده مى.' هه رچهنه كاتى سهرخه و شكاندن بوو، به لام من هيچ نييه تيكم نه بوو له گهل نهو پياوه نه ناسه دا پالگه وم. دهمزاني له م كاردها هه ليه كى زور گه وړه هه يه. به لام وهك كچيكى بچوكى نه فام، نه مده زاني له و كاته دا چى بكه م.

‘سهرکه، کچوله،’ به تورديبيهود وتی، ‘نه گهر ددهویت بته به بؤ دوزينهودی مامت، باشره له گه لندا پالکه ویت و سهرخه ویک بشکینین.’ دهمزانی پيوېستم به يارمه تی نهم پياوه ههیه بؤ دوزينهودی مامم. ههرکه درندهیی و سووریوونی بهرهو زیادیوون چوو، ترسم لینیشت، له کۆتاییدا خراپترین رڼگام گرت بهر. ملم به داواکهی دا. بڼگومان چرکه یه کی نه برد، که له سهر جڼگاکه ی پالکه ویتین، سهرخه و شکاندن له میشکیدا دوا شت بوو. له دوو چرکه دا نهم حیزه دهوېست سوارم بیت. کاتیک له بهرام بهریدا و دستامه وه و لپی دوورکه و تمه وه، زرمه ی له پشستی سهرم هه لساند. وایانم ورته ی له دم نه هاته دهرده، به لام هه لم له دست خۆم نه دا، له ژیر چنگی خۆم رزگار کرد و له ژوورده کی دهر په پیمه دهرده. که پام کرد، گویم لیبوو له ناو جڼگاکه یه وه هاواری لیکردم، ‘هو، کچه بجکوله، بگه پیره وه ...’ پاشان گویم لپی بوو پیکه نینیکي هیواشی لپوه هات.

به گریانیکي په رکه مانه وه به ناو جاده که دا پام کرد بهرهو بازاره که، به دوا ی که سیکه وه که دالدم بدات. داپیره که بؤ لام هات، ته مه نی نزیك شه ست سال دهبوو. ‘مندا،’ جی روویداوه؟’ به هیواشی قوئی گرتم و داینیشاندم. ‘ودره، ودره، قسه م بؤ بکه پیم بلن ج گرفتیکت ههیه.’ نه مددتوانی نه وه ی به سهرم هاتبوو قبوولی بکه م. نه و دندد په ریشان و شهرمه زار بووم له رووم نه ده هات به هیچ که س بلیم. ههستم ددکرد زور که وجم، زور گیلیم که رڼگام دا نهم کاره ساته م لیبقه و میت به چوونه ژوورده وم بؤ ناو نه و ماله. به ددم گریان وه بؤم باسکرد که به دوا ی مامدا ددگه ریم و نایدؤ زدمه وه.

‘مامت کڼیه؟ ناوی چیه؟’

‘نه حمه دیریه.’

داپیره په نجه رده له که ی بهرز کرددوه و هیما ی بؤ خانوویه کی شینی کال کرد له سوچیکي نه و سهرده و. ‘دروست له ویدایه،’ داپیره وتی. ‘نه وه ده بی نی؟ نه وه نه و

خانوو مه که تۆ به دوايدا دهگه پريت. 'دروست له ويدا بوو. هر له ويدا بوو، له و بهر جاده که وه که وه و مستابووم و له و زوله داواي يارمه تيم کرد که مالي مامم بدوزمه وه. دواي پيمزاني که کاتيک به سهرهاتي خومم بۆ باسکردووه، دروست زانيوي تي من کيم و مامم کييه. داپره پني وتم، که نه گهر دهمه وي ت بمگه يه ني ت، له گه لمد ا دي ت. به وردييه کي زوره وه ته ماشام کرد چونکه وام ليها تيوو متمان به که س نه که م. به لام له دهمو چاويدا دياربوو، که دايکي کي راسته قينه يه.

'به لي، تکات لي ده که م،' له ژير لي وه و تم.

پيکه وه چو وینه سهر سوو چه که و له درگاي خانوو شينه که م دا. ناموزنم درگا که ي کرده و به په شوکاوييه وه لي م وردبو وه. 'لي ره چي ده که ي ت؟' داپره گه رايه دوا وه و روشت.

'ناموزن، نا من لي ره م! نه ه امانه وه لام دايه وه.

'نه ي هاوار، تو چي ده که ي ت لي ره؟ هه لها تو ي، وا نييه!؟'

'باشه.....'

'من ده تنيرمه وه، به ره قيه که وه و تي.

مام نه حمه ديش، براي باو کم، به بينيني من سهرسام بوو، به لام سهرسامي نه و له وه بوو، که توانيومه ماله که ي بدوزمه وه. به سهرهاتي خومم بۆ باسکرد به لام نه چوومه پای نه وه ي که به بهر د له شو فيري لوريه که م دا وه و دراوسي که يان خه ريک بوو بي نيم بکات. سهره پای نه وه ي سهرسام بوو به وه ي، که چۆن توانيومه به بيا باند ا بي م و نه م بدوزمه وه، به لام هيچ به نياز نه بوو ري گام بدا بمينمه وه. مامم نيگه راني نه وه بوو کي چاودي ري نازه له کاني ده کات - کاريک که بۆ چهنده ها سال به شاني منه وه بوو و له بهرام بهر نه وه هه موو ه يلاکيه دا جوو تي پيلا و ي لاس تي کي بۆ کري بووم. هه موو منداله گه وره کاني باو کم له مال روشتبوون. له وانه ي مابوونه وه

من گه وره ترينيان بووم كه الله رډه قه كهيان - كه زيارتر له هه موويان سهر به خو تر بووم. نا، ده بېت بگه رڼي ته وه بؤ ماله وه. بهو هه موو نيشه وه كي يارمه تي دايك و باوكت بدات؟ چي ده كه يت لي ره نه گهر بميني ته وه؟ له جي گاي خو ت دانيشه؟ به داخه وه وه لامي كي باشم بؤ نهو پرسيارانه نه بوو. دهمزاني كه لگي نيه بؤي باسي كه م كه هه لئا تووم چونكه باوكم ويستويه تي بمدا ت به شووم به پياو يكي پيري ريش چهرموو. مامم به شيتي داددنام و ده يوت، نينجا نه وه چييه؟ نه وه چييه؟ و اريس. تو ده بېت شووبكه يت. باوكت پيوستي به خوشتره..... كه لگي نه بوو بؤي رو شن كه موه، كه من و خيزانه كه مان له يه كتر جياوازين، دايك و باوكي خو مم خوشدو يت، به لام نه ودي نه وان بؤ مني ده خوازن، هه موو شتيك نيه. دهمزاني زور شتي تر له زياندا هه يه، هه رچهنده دنيا نه بووم چييه. پاش چهنه رڅو زانيم، كه مامم په يامني ريكي نار دووه به شوين باوكمدا و نه ويش به ري گاوديه بؤ ئيره.

دوستايه تيم له گهل دوو كوري مامدا هه بوو، چونكه ناسايي كاتي ك هوتا بخانه يان نه ددبوو ده هاتن بؤ لامان و پشووه كه يان لاي نيمه به سهرده برد. يارمه تيان ده داين چاو دي ري نازه له كان بكه ين و چهنه وشه سؤ مالميان في ري كه ن. له و كاته دا نه مه جو ري ك له نه ريت بوو: مندا لانيك كه له شار ده جوون بؤ هوتا بخانه، له كاتي پشوداندا ده هاتن بؤ ناو بيا بانه كان بؤ فير كردني مندا لاني كو چه ري به كان. كاتي ك له گالكا يو له ماليان بووم، ناموزا كانم پيان وتم كه ددزان نامان، خوشكه گه وره كه م، له كوييه: كه له ماله وه هه لئا تبوو، جوو بوو بؤ مه قادي شو و له وي شووي كرديوو. به م هه واله زور زور خوشحال بووم، چونكه له و ته ي ماله وه ي جي هيشتبوو هه رگيز هه واليم نه بيستبوو، وام دانابوو مردوو. به قسه كاندا دهر كه وت كه دايك و باوكم ده يان زاني نامان له كوييه، به لام چونكه بي بهريان كرديوو له خيزانه كه هه رگيز ناويان نه دمه برد.

كاتيک زانيم باوکم به ريگاوهيه بو بردنه وهی من، پلانيک داپشت. ناموزاکانم بويان باسکردم که گهيشتمه پايتهخت چون خوشکه کم بدوزمه وه. به يانيه کيان منيان خسته سهر نهو ريگايه له دهره وهی شار، پاشان نهو توزه پارميهی پيان بوو دايان به من. 'واريس، ليروه دهرويت،' وتيان و ناراسته يان کردم. 'نهو ريگايه بو مهقاديشو دهچيت.'

'به لئيم پي بدن به هيچ که سيک نه لئيم بو گوئ چووم. له بيرتان نه چيت کاتيک باوکم دهگاته نيره، نيوه نازانن چيم به سهر هاتووه. دوا جار که نيوه منتان بينيوه نهو به يانيه بووه له ماله وه، باشه؟' سهر يان له قاند و دهستی مائاواييان بهر زکردوه کاتيک که وتمه ري.

سفهري مهقاديشو نازاريکی دريژخايه ن بوو. چه ند رور دريژي کيشا، به لام خراب نه بوو توژيک پارم پيوو، تا له ريگادا که ميک شتي پي بکرم و بيخوم. ناوبه ناو سواي ماشين ده بووم و له نيوانيشياندا بو چه ند ميل پياده دهرويشتم. بيووره بوو بووم له به ره و پيشه وه چووني خاوي هه وله کانم. له کو تاييدا پارم دا به سوار بووني تاکسي بوشي نه فريقايي، که بارهه لگريکی گهره يه نزیکه ي چل نه فهر هه لده گريت. له نه فريقادا نه م جوړه بارهه لگرانه زور باوه. پاش نه وه ي باره که ي له دانه ويته يان قاميشي شه کر خالي دهکات ري بووار هه لده گريت. له ناوه که يدا چوارچيوه يه کی ته خته ي تيادي ه که خه لک له سهري راده وه ستی يان داده نيشی خه لک له ناويدا له مندا لانی ناو پارکی ياريکردن دهچن. ههروهه نه م ته کسی بوشانه پر دهکرين له مندا لان، باول، که لوپه لي ناومال، بز و قهقهزه جوجه له. کابري شوخير تا پاره ي پيبدريت و جيگای هه بيت ري بووار سوار دهکات. به لام پاش نهو به زمانه ي که به سه رم هاتبوون، حه زم دهکرد له ناو قه له بالغيدا بم تانه وه ي له گه ل پياواني نه ناسدا. کاتيک گه يشينه دهووبه ري مهقاديشو، له ته نيش

بيريكه وود. كه خه لك ليى كؤبوو بوونه وه بؤ ناودانى نازده له كانيان، ماشينه كه وهستا و دابه زين. به مشته چهند قوم ناوم خواردده پاشان چهند شلېنكم به دهموچاومدا دا. به هوئى نه ودى مه قادي شو گه وره ترين شارى سؤمال بوو به دانىشتوانى كهوت سهد هه زار كه سه وه، سهرنجم دا چهند ريگاي به سهره وهيه. له چهند كؤچه رييه كه كه به حوشتره كانيان وه راو دستابوون، نزيكبوو موه و پرسيارم كرد، ده زانن چ ريگايه كه له وانه ده چپته ناو پايته خته وه؟

به لي، نه وديانه، كابريره كه وتى و هيمايه كى بؤ كرد. نه ودى نهو كابريره پيى وتم، گرتم و چوومه ناو شاردود. مه قادي شو شارى كى به ندم رييه به سهر دهرى اى هينده وهيه و له و كاته دا شارى كى جوان بوو. له ريگادا ههر چاودچاوم بوو ته ماشاى خانووه سهر سور هينه ره سپيه كانيم ده كرد، كه ده ورد را بوو به دارخورما و گولئى رهنكاو رهنكى جوان. زؤر به يان به شى وازى نيئاليابى دروستكرا بوون، كاتيك كه سؤمال كؤلؤنيالى نيئاليا بووه. نهو ژنانه به لامدا تيده په رپن سهر پؤشى زؤر جوان به رهنكى زهره. سوور و شينه وه به سهر يانه وه بوو. كاتيك ژنان ده كه و تنه بازار وه نه م قوماشه ته كه جوانانه له پشت يانه وه ده شه كانه وه. چهند ژنه موسلمانم بينى، كه سهر پؤشه كانيان به سهر وه پيچا بوو، په چهيه كى ره شيان گرتبوه وه، كه ته واوى دهموچاويانى شاردبوه وه. ته ماشام ده كردن، بؤم جيگاي پرسيار بوو، كه چؤن به رپيى خويان ده بينن. شار له بهر تيشكى خوردا بريسه كى ده هات و هه موو رهنكه كان وهك گلوپ ددروشان وه. له ريگادا خه لكم وه ستاند و پرسيارى ماله دراوسيكانى خوشكه كه مم ليكردن. نه دريى جادهم پينه بوو، به لام هه ولما چؤن مامم له گالكا يو دؤزيه وه، نه ويش ناوا بدؤزمه وه، بريارمدا كه گه يشته ناوچه كه يان بؤ بازار ده كيان بجم و هه ول بدهم يه كيك بدؤزمه وه كه نهو بناسيت. ههر چى چؤنيك بوو نه م جارديان نه وندنه مندال نه بووم ريگا بدهم پياوانى نه ناس يارمه تيم بدهم.

ھەرگە گەيشتە ناوچەكەيان خىرا بازارەكەم دۇزىيەوۈ و گەرام بەناو خواردنەكاندا و بىرپارم دا بەو پەنجاىيە سۇماليانەى پىم مابوو شتىك بىكرم. لەكۇتايدا لە گالىسكەيەك كە دوو زنى بەلاوۈ بوو، نرخىكى باشيان بۇ شىرەكەيان دانابوو، تۇزىكم لىكرىن. كە يەكەم قومم لىدا زانيم گومانىكى تىادايە - تامى خۇى نەدەدا. 'ئەم شىرە جىيە؟' پىرسىارم كرد.

'ھىچ! شىرەكەمان ھىچ شتىكى نىيە!'

'ئەى، سەپرگە. من شتىك لەبارەى شىرەوۈ دەزانم. ئەمە تامى خۇى نىيە. ناو يان شتىكى ترتان تىكردوۈ؟' لەكۇتايدا قىبووليان كرد، كە ناويان تىكردوۈ تا ھەرزانتىر بىفرۆشن. كىرپارەكانيان ئەمەيان بۇ گرنگ نەبوو. قەسەوباسمان درىژەى كىشا و پىم وتن كە ھاتووم بۇ پايتەخت بۇ دۇزىنەوۈى خوشكم، پىرسىارم كرد كە نامان دەناسن. 'بەلى، لەوۈدەجى خىزمىان بىتا' يەككىك لە ژنەكان وتى. پىكەنىم، چونكە كاتىك مىندال بووين، لەگەل خوشكەكەمدا لە سىۋىك دەچووين كرابىن بە دوو كەرتەوۈ. دەيان ناسى چونكە ھەموو رۇژىك بۇ بازار دەھات. ژنىكىان كۆرە گەنجىكى خۇى بانگ كرد و پىتى وت، كە مالى خوشكەكەم پىشان بدات. 'ئەم كچە بەرە بۇ مالى نامان، پاشان يەكسەر بگەپىرەوۈ!' بەسەر كۆرەكەدا فەرمانى دا.

بەناو جادەى چۇلدا رۇيشتىن، كاتى سەرخەوشكاندن بوو و خەلك لە تاو گەرمى نىومرۇ و جانىان دەدا. كۆرەكە زىنجىكى بىچوكى پىشان دام. چوومە ژوورەوۈ بىنىم خوشكم نوستوۈ. بە قۇل راوشاندنىك خەبەرم كردوۈ. 'لىرە جى دەكەيت....' بە چاۋى خەوالوۈوۈ پىرسى، تەماشاي دەكردم، وەك ئەوۈى خەو بىيىنىت. لەسەر جىگاكەى دانىشتەم و بەسەرھاتى خۇم بۇ گىرپايەوۈ، كە وەك چەند سالى پىشى ئەو، منىش ھەلئەتووم. ھەرچى چۇنىك بوو، كەسنىك پەيدا بوو قەسەى بۇ بىكەم و تىم بگات. تىدەگات كە سىانزە سالم و ناتوانم لەبەرخاترى باوكم بە پىاۋىكى پىرى كەر شووبكەم.

نامان بوی باسکرم، که چوڼ گه یشته مه قادیشو و چوڼ هاوسه رده کهی بېنیوه. هاوسه رده کهی پیاوړکی بېدنگی باش بوو، رږانه کاریکی قورسی ددکرد. نامان سکی به یکه م مندالی پرېوو، له مانگی خویدا بوو. به لام که هلدستایه سهرې، له وه نه ده چوو سکی پر بېت و نریک مندالبوونی بېت. به بالای سهد و هه شتا سانتیمه تروه ته و او جوانی قه دی دمرده کهوت، هه تا به و کراسه نه فریقیه وه نه رمه وه سکی پڼوه دیار نه بوو. بیر ده که مه وه که چهند پیم جوان بوو، ناو ته خواز بووم منیش وک نه و اېم که سکم ددبیت.

پاش توژیک قسه کړد، هیزم دایه خوځ و نه و پرسیاره ی که له ناخدا په نگی ددخواردو، لیم کرد، نامان، نکات لید که م. نامه ویت بگه پیمه وه - دتوانم لای تو بمینمه وه؟

تو هه لپاتووی و نه و هه موو نیشته به سهر دایکدا به جیه یشته، به غه مباریه که وه وتی. به لام رازیبوو چهند پڼویست بېت بمینمه وه. ماله ته سکه که یان دوو ژووری هه بوو: بچو که که یان منی تیادا دهنوستم نه وی تریان خوی و میردده کی. زور که م میردده کی ده که وه ماله وه، به یانی هلدستا و ده چوو بو کار. بو نانی نیوه رږ ده که پرایه وه و سهر خه ویکې ددشکاند، پاشان ده چوو سهر کار و نیوارده کی درنگ ده که پرایه وه. هه تا که له ماله وه بوو زور که مدوو بوو، که هیچ شتیکی وام له بارده یه وه بیر نایهت - ته نانهت ناوی، یان بژوی ژیانی چوڼ به ددستده هانی.

نامان کچیکې بچوکی جوانی بوو، له به خپوگر دنیدا یارمه تیم دا. هه روه ها مالم پاکد کردوه و جلوه رگم ددبرده ددرو و دهمشت و پاشان دمددا به سهر ته نافدا بو و شکبونه وه.

ددچووم بو بازار و شتومه کم ددگری، باش فیتری مامه لپان بوو بووم. وک خه لکه که ی، ددچوومه گالیسکه یه ک و یه کسهر دموت، نه مه به چهند؟ هه موو

رۇڭك ھەمان شت بوو، وەك ئەوۋى ئەم نەرىتە نووسراپىت: ژنەكە سى تەماتەى دەخستە بەردەستم، يەككى گەورە و دووانەكەى تریان بچوك و داۋاى نرخیكى دەمكرد، وام دەزانى داۋاى پارەى سى خوشترى كرددو.

‘ئۇى، زۆر زۆر،‘ بە بېزارىيەو وەلامم دەدايەو و دەستېكم بۇ رادەووشاند.

‘باشە، وەرە، وەرە، وەرە، دەتەوېت چەند بەدەيت؟‘

‘دوو و پەنجا.‘

‘ئۇى، نا، نا، نا، زياتر دەى....‘ لەو كاتەدا خۆم وا پېشان دەدا كە دەمەوېت بېرۆم و لە گالىسكەيەكى تر بېكرم، ھەردەم ئەمەم لەبەردەمى كەسېكدا دەكرد كە مەبەستم بوو. پاشان دەگەرپامەو بۇ لای و لە كویدا مامەلەمان وەستاندبوو دەستم پېدەكردەو تا يەككىمان ملیدەدا.

خوشكەكەم بە بەردەوامى ناۋى دايكمانى دەھینا، نېگەرانی ئەو بوو، لە ھەلھاتنى منەو ھەموو كاردگان تەنیا كەوتوونەتە سەر شانى ئەو. ئەم باسەى وا دەھینایە پېشەو وەك ئەوۋى تاۋانى ئەو ھەلومەرچە بە گەردنى من بېت. منیش نېگەرانی دايكم بووم، بەلام ئامان ھېچ كات باسى خۆيى نەدەكرد، كە ئەویش ھەلھاتوو. يادگارى بېرچوو وەى سالانى مندالیمان ھاتەو یاد. زۆر شت گۇرپوو لە ماوۋى ئەو پېنچ سالەدا يان زياتر كە بۇ دوا جار ئەوم بېنىبوو، بەلام بۇ ئامان ھېشتا من ھەمان خوشكە بچوكە نەفامەكەى جارن بووم كە جېيھېشتەم، وە بۇ خوشى ھەمیشە كچە ھەرە گەورە و ھەرە ژیرەكە بوو. بۆم رۆشن بوو، لەگەل ئەوۋى زۆر لەيەك دەچووین، بەلام كەسايەتیمان زۆر لە يەكتر جياۋازبوو. تا دەھات بېزار دەبووم لەوۋى كەسېك ئاغايەتیم بەسەردا بكات. كاتېك باوكم ھەولیدا بىمات بەشو و بەو پیاو پیرە، ھەلھاتم چونكە لەو باومەدا بووم، ژيان زۆر لەو زياترە. جېشت لېنان، جل شتن و چاودېرى مندالان - كە تانیستا زۆرم كرددبوو لەگەل خوشك و برا بچوكەكانەدا - شتېك بوون كە لە خەيالىمدا نەبوون.

رۆژێکیان نامانم جێهێشت و دواى سەرنه‌ویشتی خۆم که‌وتم. له‌سه‌رى
 قسه‌وباسێکم نه‌کرد. پێم نه‌وت ده‌رۆم - زۆر ئاسایى به‌یانیه‌کیان هه‌ستام و هه‌رگیز
 نه‌گه‌رامه‌وه. له‌و کاته‌دا ئه‌مه‌م به‌ باش زانى، به‌لام نه‌م ده‌زانی که هه‌رگیز
 نایبینمه‌وه.

به شى هه وه ته هم

مه قادي شو

كاتېك له گهل ناماندا ده ژيام، بردمى بو سهر داني هه نديك له كه سو كارمان، كه له مه قادي شو ده ژيان. بو يه كه م جار له ژيانمدا توانيم هه نديك له كه سو كارى دايكم ببينم. دايكم له پايت هخت گه وړه بو و بوو له گهل دايكى، چوار برا و چوار خوشكيدا. زور خوشحال بووم به وهى كه توانيم دايه گه وړه ببينم، كاتېك له مه قادي شو بووم. نيسا ته مهنى نزيك نه وه د ساله، نه وسا كه بو يه كه م جار ببينم له هه هتا كاندا بوو. نه نه ته واو له دايكم ده چوو. ژنيكى ليها توو و به نيراده، پيستي دمو چاوى شه وقدار بوو، نيشانى دها كه چهند جوان بووه. ددسته گاني له وه ده چوو ماو ديه كى زور له ناو گلدا بووييت، پيسته كه ي بوو بوو به پيستي تيمساح.

دايه گه وړه له يه كيك له وولاته عه رهبويه كاندا گه وړه بوو بوو، به لام نازانم له كاميان. ژنيكى ديندارى مسلمان بوو، روى پينج جار روو له مه كهكه نويزى ده كرد. هر كاتېك بجوايه ته دهر وه، په جهه ده گرت وه و سهر تا پاي داده پو شى. راهات بووم به وهى تور هى بكه م: 'نه نه، نه رى ناگات له خوته؟ دلنيايت ده زانى بو كوى ده چيت؟ ده توانى به و شته وه بهر پي خوت ببيني؟'

'ناى، گوئبگره، گوئبگره،' نه نه ده قيراند. 'نم شته هيچ بهر ناگريت به ببينن.'

'دهى كه وا ته ده توانى هه موو شتيك بكه يت و هه ناسه ش بده يت؟ دم دايه فا قاي پي كه نين.'

به مانه وه م له مالى دايه گه وړه، زانيم دايكم نه و نيراده به هيزى له كوئوه هينا وه. باوه گه وړه م چهند سال بوو مرد بوو، نه نه به ته نيا ده ژيا و هه موو كار ه كاني خوى به ده ستى خوى دهى كرد. كاتېك ده چوومه سهر داني، پيوست نه بوو كار يكي بو

بكهـم. هـمـر كـه بـهـيـانـيـان لـه خـهـو هـهـلـدـهـسـتـاين نـهـو نـاـمـادـهـى چـوونـه دـمـرـهـوـه بـوو. دـهـسـتـى دـهـكـرد بـه هـاـوـار كـردن لـه مـن: ‘دـهـى بـجـوئـى. وـاړـيس خـيـرا كـه. دـهـى بـا بـړـوـين.’ نـهـنـه لـه دـمـرـهـوـى مـهـقـادـيشـو دـهـزـيا، كـه زـوړ دـوـور بـوو لـه بـازـاړـهـوـه. هـمـر جـاړـيـك خـوـاړدـنـمـان بـكـړـيـايـه، پـيـم دـهـوت: نـهـنـه خـيـرا كـه - نـهـو مـنـدـه بـه قـورسـى مـهـگـره بـا سـوـارى پـاس بـين. دـنـيا گـهـر مـه و مـالـهـود زـوړ دـوـوره بـه پـى بـړـوـين.

‘جـى!؟ پـاس! دـهـى دـهـى خـيـرا كـه، بـا بـړـوـين. كـچـيـكى گـهـنـجـى وـهـك تـو دـهـيـهـوـيـت سـوـارى پـاس بـيـت. لـه جـى تـوړـدى. وـاړـيس نـهـم رـوژـانـه خـهـريـكى تـهـمـهـل دـهـبـيـت. مـنـدـالـانـى نـيـمـرـو هـمـوـويـان وـان - نـازـانـم چـيـته. كـاـتـيـك لـه تـهـمـهـنـى تـودا بـووم، نـو، فـرـسـهـق بـه فـرـسـهـق دـدـرـوـيـشـتم ... كـچـى، دـيـت لـه گـهـلـم يـان نـا؟’ نـيـتر پـيـكـهـوه دـدـرـوـيـشـتين. چـونـكه دـمـزـانـى نـهـگـر نـهـچـوـو مـايـه، خـوـى بـه تـهـنـيا دـمـرـوـيـشـت. بـه شـتـه كـانـهـود نـقـه نـق لـه دـوايـهـود دـدـرـوـيـشـتم.

پـاش نـهـودى مـهـقـادـيشـوم بـه جـيـهـيـشـت، يـهـكـيـك لـه خـوشـكـه كـانـى دـايـكـم مـرد و نـو مـنـدـالـى لـه دـواى خـوـى بـه جـيـهـيـشـت. دـايـه گـهـوړـم مـنـدـالـه كـانـى گـرتـه خـوـى و وـهـك مـنـدـالـى خـوـى گـهـوړـدى كـردن. وـهـك دـايـكـم وـابـوو، هـهـر جـى بـيـويـسـتـايـه دـهـى كـرد.

يـهـكـيـك لـه كـوړـه كـانـى نـهـنـم بـينـى، كـه دـهـبوـو بـه خـالـم بـه نـاوـى وـلـد/ب. رـوژـيـكـيان چـوـو بـووم بـو بـازاړ كـه گـهـر مـهـود لـه مـالـهـوه دـانـيـشـتـبوو، خـالـوژايـه كـمى لـه باوـهـشـدا بـوو. هـهـر جـهـنـد لـه وـدـو پـيـش هـهـر گـيـز نـهـم بـيـنـيـبوو، بـهـرـهـو پـيـرى پـام كـرد، چـونـكه يـهـكـسـهـر دـايـكـم هـاـتـه بـهـر چـاو، كـه بـه تـهـواوى لـه دـايـكـم دـهـچـو - مـنـيـش سـهـر گـهـر دـان بـهـدـواى هـمـر شـتـيـكـهـوه بـووم كـه دـايـكـم بـيـنـيـتـهـوه يـاد. پـام كـرد بـو لـاى، چـونـكه مـنـيـش زـوړ لـه دـايـكـم دـهـچـووم، زـوړ خـوش بـوو بـه لـام سـاـتـيـكى نـامـو بـوو، لـه وـدـهـچـوو وـهـك شـيـت خـوت لـه نـاوـيـنـه يـهـكـى لـيـلـدا بـيـنـى. بـيـسـتـبووى هـهـلـهـاتـووم و لـه مـهـقـادـيشـو مـاومـهـتـهـوه. كـاـتـيـك زـيـاتـر لـيـنى نـزـيـكـبوومـهـوه، وـتى، ‘لـهـو باوـمـر دـام نـهـوه تـو بـيـت؟’ نـهـو پـاش نـيـوـمـرـوـيـه، لـه تـهـواوى نـهـو مـاودـيـه كـه مـالـهـودم جـيـهـيـشـتـبوو، زـيـاتـر پـيـكـهـنـيم، چـونـكه خـالـه وـلـد اـبـم

نەك تەنيا ھەر لە داىكم دەچوو بەلكو گالتە قۆرەكانىشى ھەر لەو دەچوو. دەبىت خوشك و برا دەستەيەك بووين پىكەو گەورە بووبوون، ھەر يەك لە خىزانەكەيان ھىناو تە پىكەنن تا خۇيان تەپرگردووە، منىش ئاواتەخوازبووم، كە ھەموويانم پىكەو بىينايە.

ئەو بەيانىيەى كە لە مالى خوشكم ھاتمە دەرەو، چووم بۆ مالى خالۆزە لول. ماوھىەكى كورت بوو گەيشتبوومە مەقادىشۆ، كە پىكەو چووينە سەردانى. ئەو رۆزەى مالى ئامانم جىھىشت، بىرپارم دا بچم و داواى لىبكەم كە دەتوانم بىمىنمەو لە لاى. ئەو بەھۆى شووگردن و ژنھىنانەو، خالۆزەم بوو، چونكە شووى كرديوو بە خالە سەعيد، براى داىكم. ھەرچەندە تەواوى رۆژ لە مالمەو بە تەنيا خەرىكى بەخيوگردنى سى منداڵەكەيان بوو، لە كاتىكدا خالەم لە عەرەبستانى سعودى بوو. چونكە ئابورى سۆمال زۆر خراپ بوو، خالە لە سعودىيە كارى دەكرد و پارەكەى بۆ بەخيوگردنى خىزانەكەى دەناردەو. بەداخەو، تەواوى ئەو كاتەى من لە مەقادىشۆ بووم، ئەو نەگەرايەو مالمەو و ھەرگىز رىنەكەوت بىبينم.

كە گەيشتم، خالۆزە لول سەرسام بوو، بەلام وا دياربوو بە بىينى من زۆر خوشحال بوو. 'خالۆزە، نىوانى من و ئامان خوش نىيە و پرسیار ئەوھى دەتوانم بۆ ماوھىەك لە لات بىمىنمەو.'

'باشە، بەلى، دەزانى لىرە تەنيام لەگەل منداڵەكانەدا. سەعيد زۆرىەى كات لىرە نىيە و پىويستىم بە يارمەتى دەبىت. ئەمە باش دەبىت.' يەكسەر ئاھىكم تىگەرا. ئامان بە نابەدلىيەو رىگای دابووم لەلاى بىمىنمەو، بەلام دەمرانى ھەلومەرجەكەى پىخوش نىيە. مالمەكەيان زۆر بچوك بوو، تا ئاستىكىش تازە زەماوەندىيان كرديوو. سەرەراى ھەموو ئەمانە، ئەوھى ئەو دىويست لە من، گەپانەووم بوو بۆ مالمەو، بۆئەوھى بارى دىروونى خۇى سوک كات، بەھۆى ھەلھاتنى ئەو ھەموو سالانەى لە داىكم.

به مانه ودى يه كه م جارم لاي نامان، پاشان لاي خالوژنه لول، راهاتم به ودى له ناو مالدا بژيم. له سهر دتاوه هه ستم ده كرد دنيا به روومدا داخراوه به ودى له ناو مالدا ده ژيم بنميچ ناسمانى ليگر تېوو، چوار ديوار جولاندنمى سنووردار كړدېوو، بونى تواليت و دوو كه لى گازى شارى قهرمبالغ، جيگاي بونى ده و ن و نازهلې بيا باني گرتېدوه. هه رچه ند مالى خالوژنم له مالى نامان گه ورتېر بوو به لام هه ر بچوك بوو. له گهل نه ووشدا نه و ناسانكار پيانه خو شيهه كى تازه ي پيدام - شهو له جيگاي گهرم و بى ته روتوشيدا له كاتى باراندا - هه رچه ند نه مانه زور سهره تايين به گوږېره پيوانه ي روظناو اوى. رېزم بۇ ناو به رده وامبوو، چونكه به هاى خو ي له ده ستنه ددها. نه م كالا به هاداردمان له فرو شيار ددكړى، كه ماله و مال به كه ر ده يان گه راند، پاشان له به رميلدا له دهره ودى مالدا دامان ددها. خيزانه كه ده ستيان ددگرتوه له به كار هينانيدا بۇ گه رماو، پاكر دنه وه، چاليتان و خواردن دروست كړد. له چي شتخانه يه كى بچوكدا، خالوژنم به ته باخيكي گازى خواردنى دروسته كړد. نيواران له ماله وه دده نيشتين و قسه مان ددكرد به ده ورى چرايه كى نه وتيدا نه گه ر كار دبا نه بوايه. تواليته كه ي نمونه ي تواليته به شيك له جيهان بوو: چالڭك له زدويدا كه پيسايى تيدا ده مايه وه و له ناو گه رمادا زياتر بۇگه نى ددكرد. حماميش به واتاى هينانى ناو به سه تل له به رميلى دهره ودى مال و به لفكه خو شتن و چلكا وده كى له كوني ناو ده سته كه وه بچيته خواره وه.

يه كسهر پاش نه وه ي گه يشتمه لاي لولى خالوژنم، تيگه يشتم داواى مانه وه له لاي، زور له سهرم كه ووتوه. ته واوى ودخت بووم به داينه ي هه ر سى منداله پۇخله كانى. هه رچه ند نه مدده ويست ناو له مندالتيكى بچوك بهيتم به پۇخل، به لام هه لسوكه وتيان به ته واوى هه راسانيان كړدېوو.

ھەموو بەيانىيەك خالۋۇن دەۋرى كاتزمىرى نۇ لە خەو ھەلدەسا، دروست پاش ناننى بەيانى بېياك مالى جىدەھىشت بۇ سەردانى ھاۋرىكانى. پاشان تەۋاۋى رۇزەكە لەگەل ئەم ژنانەدا دەگەۋتەنە قەسەۋباسى بىكۆتايى لەسەر ھاۋرى، دۆست، دوزمن و دراۋسىكانيان. لە كۆتايىدا ئىۋارە سەرگەردان دەگەرپايەۋە مائەۋە. كاتىك دەرۋىشت، مىندالە شىرەخۇرە سى مانگەكەى بەردەۋام لە برساندا دەگىرا. كە ھەلەم دەگىرت، دەستى دەگىرت بە مژىنى من. ھەموو رۇزىك پىم دەۋت، 'خالۋۇن سەيركە، دەبىت كارىك بەكەيت. ئەم مىندالە ھەر كاتىك ھەلى دەگىر، ھەۋلدەدا مىن بىمژىت. مىن ھىچ شىرىكەم نىيە. ھەتا مەكەم نىيە!'

‘باشە، نىگەرەن مەبە. بەس تۇزىك شىرى بەرى، بېياكانە دەۋت.

لەگەل پاكىردنەۋە مالى و بەخىۋىردى مىندالە بىكۆلەكەيدا، دوو مىندالى تەمەن نۇ سال و شەش سالى ھەبوو كە دەبوو چاۋىكت لەۋانىشەۋە بىت. ئەم دوۋانە ۋەك ئازەلى كىۋى ۋابوون. دار و بەرد بەدەستىانەۋە زەلالەتيان بوو، ئاسايى بوو چونكە دايكان ھىچ شىكى فېرنەگىردبوون. يەكسەر ھەۋلەدا لە ھەر ھەلىك كەلەك ۋەرگىر، بەر بە بىخەيالىيەكانيان بىگىر بە مەبەستى چاگىردى ھەلومەرچەكە. بەلام پاش سالانىكى زۇر ۋەك چەقەتيان لىھاتبوو بەۋ ناۋەدا، بە شەۋىك بۇم نەدەبوون بە پەرى.

تا دەھات زىاتىر و زىاتىر بى ئومىد دەبووم. بۇم پىرسىار بوو كە دەبىت چەند ھەلومەرچى بېھۋەدە بىيىنم تا چاۋم بە تروسكايىيەك دەگەۋىت. ھەردەم بەدۋاى ئەۋەدە بووم كە شەكەن باش بىرۋات، پالم بەخۇمەۋە دەنا، بەدۋاى ئەۋ ھەلە پەرلەيەۋە بووم كە دەمزانى لەسەرم ۋەستاۋە. ھەموو رۇزىك بۇم پىرسىار بوو، 'ناخۇ ئەۋ رۇزە كەى دېت؟ نىمىرۋىيە؟ سەبەنىيە؟ بەرەۋ كۆى دەرۋم؟ چى دەكەم؟' بۇچى ۋەھام بىردەگىردەۋە، ھەرگىز تىي نەدەگەيشتم. لەۋ كاتەدا ۋەھام دەخەملاند، كە ھەركەس لە دەروونى خۇيدا ئەۋ دەنگانە دېتە گۆتى. بەلام چەند بۇ رابووردۋى

خوم ددگه پيمه وه هه ميشه نه وه م زانيوه كه ژيانم له وهى نيستا هه يه، بهر وه
گوزاندين دهر وات، چون ددگوزيت، هيچم له بارديه وه نه ددزاني.

مانه وم له گهل خالوزنه لولدا، ماوهى مانگيكي نه برد بهو پهري ناخوشي گه يشت.
پاش نيودر پويه كي درهنگ، كاتيک خالوزنم خهريكي گه پان و قسه لوكى خوى بوو،
منداله هه ره گه ورده كي. كچيكي ته مهن نو سال، ونبوو. چوومه دهر وه و هاوارم
ليكرد. كه و دلامى نه بوو، به ناو دهر و دراوسيدا كه وتمه گه پان به دوايدا. له
كوتاييدا، له تونليكيدا له گهل كورپكي گهنجا دوزيمه وه. نه م كچه منداليكي بيرتيزي
كونجكاو بوو، له و كاته دا كه گرته، زور سهرنجي بو لاي تويكاري نه م كورپه چوو.
چوومه ناو تونيله كه وه، په لي كچه كه م گرت و خستمه سهرپي خوى، كورپه وه
نازدلي تر ساو بويدهر چوو. ته واوى ريگا تا ماله وه له كچه كه م دا، له هه موو زيانمدا
نه و دندد له مندا ل تور د نه بووم.

نيواره كه دا يكي هاته وه، كچه كه سهاردت به سزايه كه كه دابووم دهست يكرد به
گريان. خالوزنه لول شيتگر بوو. 'بوچي له و مندا له ت داوه؟' نه راندى. 'دهست له
منداله كه م هه لده گري باشه، نه گينا ديمه ويژه ت، پيشانت دده م چيت!' هاواري كرد
و به هه رده وه بهر وه رووم هات.

'باودرم پييكه، ناته وى بزاني هوى سزاداني من چي بووه، چونكه ناته وى نه وهى
من دهيزانم تو بيزاني! نه گهر ددتراني نيمرو چي كردووه، حاشات له كچه كه ي خوت
ددكرد. نه م مندا له به گهس زهوت ناكريت - و دك نازل وايه.' روونكر دنه وه كانم
ناگري نيوانماني دانه مركاندوه. له پر سى مندا لي كه متر له ده سالي، به سهر
كچيكي سيانزه سالي و دك مندا جيده هيليت، كه چي نيستا كامه راني كچه كه ي
ليبووه به هه موو شتيك. خالوزن مستي بهرز كردوه و بو م هات، هه رده شى ليداني
ليدكردم له سهر نه وهى چيم كردووه به پهرييه بچكوله كه ي. به لام نيت نه مه بهس
بوو بو من نه ك ته نيا له و دوه، بهلكو له هيچ كه سيكي تر دوه. 'ته ماشا كه، تو بوت

ئىيە دەستىم بۇ بەرىتا، قىزاندىم. ئەگەر وا بىكەيت، قىز بەسەرتەۋە ناھىيلىم. ئەمە ئىتر كۆتايى بە ھەر دەمەقائىيەك ھىنا، كە كەسىك پەنجەم بۇ بەرىت، بەلام ئىتر دەمزانى لەم ئاستەدا دەبىت بېرۇم. بەلام ئەم جارە بۇ كۆى بېرۇم؟

مستىم بەرزكردەۋە و لە دەرگاي مالى پورە ساھروم دا، لە دلى خۇمدا وتم، وارىس دىسانەۋە ھاتىنەۋە ئىرد. شەرمانە وتم، چۆنى كاتىك وەلامى تەھولبابى دايەۋە. پورە ساھرو خوشكى دايكم بوو. پىنج مىندالى ھەبوو. ئەم راستىيە مايە خوشىم نەبوو لە مالىندا، بەلام چ رىگايەكى تر دەمتوانى بگرم؟ دەست بە گىرفانى خەلگدا بىكەم يان سۈالى خواردن لە سەر جادە؟ بەبى ئەۋەى درىژدى پىبىدەم لەسەر ئەۋەى چۆن لە مالى خالۆزىنە لولەۋە ھاتووم، پىرسىيارم لىكرىد، كە دەتوانم بۇ ماۋەيەك لەلايان بىمىنەۋە.

تۆ ھاورپىيەكت لىرە ھەيە، ئەم وەلامە، مايە سەرسامىم بوو. ئەگەر دەتەۋىت دەتوانى بىمىنەۋە. لەبارەى ھەر شتىكەۋە دەتوانىن قسە بىكەين، مىن نامادەم. شتەكان چاكتر جوۋە پىشەۋە، وەك لەۋەى چاۋەروانى بووم. وەك پىشىبىنىم دەكرىد، كەۋتمە ئىشكرىنى ناومال. بەلام ھاتىمە، كچە ھەرە گەۋردەكى پورە ساھرو، تەمەنى نۆزدە سال بوو، زۆرىيە ئىشى ناومال لە ئەستۆى ئەۋدا بوو.

پورزا ھەزارەكەم ھاتىمە، وەك كۆيلە كارى دىكرىد. ھەموو بەيانىيەك زوو لە خەۋ ھەلدەستا و دەچوۋ بۇ زانكۆ، پاشان دوانزە و نىو دىگەرپايەۋە بۇ مالىۋە بۇ نامادەكرىنى ناننى نىۋەرۇ، دووبارە دىگەرپايەۋە بۇ خويندىن و نىزىك كاتىمىرى شەش دىمەتەۋە بۇ نامادەكرىنى ناننى ئىۋارە. پاش ناننى ئىۋارە خەرىكى پاكىردنەۋە دەبوو، پاشان شەۋ درەنگ خەرىكى خويندىن دەبوو. لەبەر چەند ھۆيەك دايكى ھەلسۈكەۋتى لەگەلدا جىۋاۋ بوو، چاۋەروانى زۆر زىياتر بوو لىلى لەچاۋ مىندالەكانى تىرىدا. بەلام ھاتىمە بۇ مىن باش بوو، وەك ھاورپى ھەلسۈكەۋتى لەگەلدا دىكرىد و

لەو ماودىيە زىياندا بېگومان بېويستىم بە يەككەك ھەبوو. ھەرچى چۇنىك بوو، ئەو ھەلسۆكەوتەم بە نارەوا دەزانى. لەبەرئەو ھەولمدا يارمەتى پوزاكەم بىدەم لە كارى جىشتخانە لە شەودا. نەمدەزانى چۇن جىشت نامادە دەكرىت، بەلام ھەولمدا لە رىڭكاي تەماشاكردنى ئەودود خۇم ھىربكەم. بۇ يەكەم جار تامى مەكەرۋنىم كرد، كاتىك فاتىمە دروستىكرد و خواردم، وام دەزانى بالىم لىپەيدا بوو.

زۆربەي پاككردنەو لە ئەستۋى مندا بوو، تا نىمپۇش پورە ساھرو دەئىت، كە لە من باشتى نەبوو بۇ پاككردنەو. مالىم گىسك دەدا و دەمسرى، كە كارىكى قورس بوو. بەلام بە دىئايىيەو پاككردنەو لە ناگادارى مندا لىپىاشتر بوو، بەتايىبەتى پاش ئەو بەزمانەي كە لە چەند مانگى راپوردودا بەسەرم ھات.

پورە ساھرو، ھەر وەك نامان، ئەويش كەوتە نىگەرانى دەرپرېن بۇ دايكەم، سەبارت بەودى كە تەنھا ماودتەو و ھىچ كچىكى گەوردى نىيە گۆشەيەك لە كارى لەگەلدا بگرىت. باوكەم لەوانىيە لەپەيودند بە نازەلەكاندا كارىك بكات، بەلام بۇ جىشت لىنان، يان دروستكردنى سەبەتە، يان چاودىركردنى مندا لەكان پەنجەيەك بەرز ناكاتەو. ئەمانە كارى ژنە و گرىتى دايكەم بوو. لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، ئايا باوكەم ژنىكى تر دەھىنىتە مالىو ھەو بۇ يارمەتى دان؟ بەللى بېگومان دەيكات. بەلام منىش، لەو بەيانىيە تارىكەو كە دايكەم بۇ دوا جار بىنى، نىگەرانى ئەم گرىتە بووم. ھەركات بىرى لىدەكەمەو، يادى دەموچاوپم لەبەر ناگرەكە دەكەوئتەو، كە چەند ھىلاك و ماندوو ديار بوو لە شەوى پىش جىپىشتەنەكەمدا. كاتىك كە بەردو مەقادىشۇ بىابانم دەپرې، نەمدەتوانى ئەم بىرانە لە مىشكى خۇم دەرگەم. سەفەرەكەم وەك گرىتەكەم تەواوبوونى نەبوو: چ رىڭكايەك ھەلېزىرم - دواى ھەزى يارمەتيدانى دايكەم بىكەوم يان دواى ھەزى رىزگاربوون لەو پياو ھەزى؟ بىرم دىت لە زەردەدى دەمو ئىوارە لە ژىر دارىكدا چۇن داتەپىبووم و بىرم دەكرەدەو، ئىستە نىتر

كىڭ بە ھاناى دايكەمەۋە دەجىت؟ ئەۋ چاۋدىرى ھەموو كەسىك دەكات، كىڭ ئاگادارى لەۋ دەكات؟

ئىستا ئىتر بوارىك بۇ گەرپانەۋە نەمابوو، چونكو نەدەكرا پاش چەند مانگ سەختى كىشانىكى زۇر ھەروا بە ھىرۇ بىروا. ۋە ئەگەر بگەرپامايەتەۋە، مانگ تىنەدەپەرى باۋىك دەكەۋتە بىانوۋ ھىنانەۋە بۇ بەشۋودانم بەۋ كەفتەكارە ناشىرنە خاۋەن حوشترە لە بىباباندا. ئەمەش نەك تەنھا گىرگىرنە بە دەست ھاۋسەرىكەۋە، بەلكو نەشم دەتۋانى چاۋدىرىيەكى دايكەم بگەم. بەلام رۇزىكىيان بەۋە گەيشتەم، كە بەشىك لەم گىرگەتە چارسەر بگەم بە بەدەستەيتىنانى پارە و ناردنەۋەى بۇ دايكەم. پاشان دەتۋانىت ھەندىك لەۋ شتانەى كە بۇ خىزانەكە پىۋىستە پىۋى بىرپن تا ناچار نەبن زۇر زەحمەت بگىشەن.

كەۋتەمە گەرپان بەدۋاى كاردە، ھەموو شارم پىشكىنى. رۇزىكىيان پورم مىنى نارد بۇ بازار بۇنەۋەى شتى بۇ بىرپم، لە گەرپانەۋەمدا بەلەى شۋىنى كارى خانوۋكردنىكىدا رۇيشتەم. راۋەستام و سەيرم كىردن كە چۇن كرىكارەكان خشت ھەلدەگىرن، چىمەنتۇ دەگىرنەۋە و بە خاكەناز ئەمدىۋ ئەۋدىۋى دەكەن و لى تىكەل دەكەن و ناۋى پىادەكەن. 'چۇن' سەلامم لىكردن، 'كارىكتان ھەيە؟'

پىۋاۋىك كە خشتى دادەنا راۋەستا و دەستى كىرد بە پىكەنىن پىم. 'نەۋە كىيە پىرسىارى ھەيە؟'

'مىم. كارم دەۋىت.'

'نا. ئىمە ھىچ كارىكمان نىيە بۇ كچىكى ۋەك تۇى پىست و ئىسقان. لەۋ باۋمىردە نىيىم بتۋانىت خشت دانىيت. 'دوۋبارە پىكەنىيەۋە.

'تۇ ھەلەيت، 'ۋا خۇم نىشان دا. 'دەتۋانم بىكەم - مىن زۇر بەھىزم. بە پاستىمە. ' ھىمام بۇ كرىكارەكان كىرد كە چىمەنتۇيان دەگىرتەۋە، پانتۇلەكانيان بەسەر

لېږت. هه موو كهس له و باوهرېدا يوو نه مه كوټايي منه، به لام من برياري خو مم دابوو كه بؤ رؤزي دوايي ده گهرېمه وه.

يهك مانگ خو م ږاگرت تا گه يشته نه وهی دستم نه وندنه بريندا يوو، هه وی گرد كه نه مده توانی بينو شتېنمه وه. وازم له كار كه هينا و نه و پاره يه ی كه به دستم هينابوو، به رابهر يوو به شهست دؤلار. به شانازيه وه به پورم وت، پاردم هه يه و دهينيرمه وه بؤ ماله وه بؤ دايكم. پاش ماوميهك پياويك كه پورمی دناسی سهر دانی كردين، به م زووانه له گهل خيزانه كه ی بؤ بيا بان دهچوون، ناماده يی خو ی دهر بری كه نه و پاره يه م بؤ به ريت. پوره ساهرو وتی، 'به لي، نه مانه دناسم، خه لكیكي باشن. دمتوانی متانه يان پېيكه يت و پارده كه بده يته دهستان. ' به لام نه مه كوټايي شهست دؤلاره كم يوو. پاش نه و هه موو زه حمه ته، دوايي بؤم دهر كه وت كه فلسه سوور يك له م پاره يه به دستي دايكم نه گه يشتو وه.

پاش وازه ينانم له كړي كاری، گهرامه وه سهر مال ږاكر دنه وه. رؤزيكيان ناساي خه ريكي مال ږاكر دنه وه يوو، كه ميوانی به ناوبانگ: بالويزی سؤمال له له نندنه گه يشت. بالويز محمه د جاما قاراج، هاوسه ري يه كيك له خوشكه كانی دايكم يوو به ناوی مارویم. كاتيک كه خه ريكي گسكدان يوو له نزيك ژوورده كه وه، گويم له قسه وباسی بالويز يوو له گهل پوره ساهرو. هاتيوو بؤ مه قادي شو بؤ دؤزينه وهی كارمه كړيک پيش نه وهی كاری ديپلؤماتيكي چوار سألهی ده ستپيكتات له له نندنه. يه گسهر زانيم نه مه خو يه تی. نه مه نه و هه له يه كه چاوهر وانی يوو.

دهر پهریم بؤ ژوورده كه و بانگی پوره ساهروم كرد، 'پورئ، دمه ویت قسه ت له گهلدا بكه م.'

به مؤنيه كه وه ته ماشای كردم. 'چيه، واري س؟'

'تکايه - وهره. ' كاتيک كه هاتينه دهر وه و له چاوی بالويز به دوور بووین، به قايم هؤلی پوریم گرت. 'تکات ليده كه م. تکايه پيی بلئ من به ريت. دمتوانم بيمه

کاره گهری. سهری کردم و توانی لیبرای له دهموچاومدا ببینیت. به لام من مندا لیکي به نیراد بووم ته نیا بیرم لهو شته ده کرده ده که خوّم دهمو یست، جیا له وهی نهو چی بو من ددکات.

‘تو! تو چی ده زانی له باره ی چیه وه. جی ده که یت له له نندن؟’

‘دتهوانم مال پاکه مه وه! پی بلّی با بمبا بو له نندن، پوری! دهمو یت برؤم!‘
 ‘لهو باو دددا نییم. به سه هراسانم مه که و برؤ به لای کاری خو ته وه.‘ گه رایه وه
 زووردکه و له ته نیشته هاوسه ری خوشکه که ی دانیشته. گویم لیبوو به هیواشی پی
 ددوت، ‘بوچی نهو نابه یت؟ ده زانی - به راستی زور باشه. مال چاک پاکده کاته وه.‘
 پوری بانگی کردم بو زووردکه و به هه لمبازیک خوّم گه یانددی. به خوّم و
 گسکه که مه وه لای دهرگا که وه و هستام، چه قه ی بنیشته جوینم ده هات. ‘من واریسم.
 تو هاوسه ری پورمی، وا نییه؟’

بالو یز رووی گرزی نیشان دام. ‘ده کړیت نهو بنیشته له دهمت دمر به نیت؟’
 بنیشته م هه لدایه سووچی کی زوورده که وه. ‘نا نه مه نهو که چه یه؟ نو ی، نا، نا، نا.‘
 ‘نموونه ی وهک من نییه. دتهوانم مال پاکه مه وه، چی شته لی نیم - ههروه ها زور
 باشیشم له گه ل مندا لاند!‘

‘نو ی، من دل نیام له تو.‘

رووم له پورم کرد. ‘پی بلّی’

‘واریس، نیت به سه، برؤ به لای نی شته وه.‘

‘پی بلّی من با شترینم!‘

‘واریس! وسبه! رووی له خاله محمه د^۱ کرد و وتی، ‘هیشتا گهنجه، به لام
 به راستی نیش زور ده کات. باو ددیم پی بکه زور باشی لی دمرده چی ت....‘

خالم بۇ چركەيهك بىدەنگ بوو به نابەدلىيهوه تەماشای دەکردم. 'باشە، گوئیگره. بهیانی دەتبهه. باشە؟ بهیانی پاش نیومرۆ به پاسپۆرتەوه دیم، پاشان دەچین بۆ لەندەن.'

۱. له پهیومندی خزمایهتی سۆمالتیدا، بههۆی ئەوهی محەمهەد چاما فاراح هاوسەری یهکیك له خوشکهگانی دایکی واریسه، بهپێی یاسا دهبیئت به برای دایکی. بۆیه واریس به خاله محەمهەد ناوی دهبات. وەرگێڕ

بەشی هەشتم

بەرەو لەندن

لەندن! هیچ شتیکم لەباردیەوه نەدەزانی، بەلام لەسەر زمانم زۆر خۆش بوو. نەم دەزانی لە کۆیە، بەلام دەمزانی کە زۆر دوورە. چەند زیاتر دوور بواوە، من نەوهم دەویست. لەو دەجیو ئاواتەکانم ھاتبێتەدی و وا ئیستاش بەچاوی خۆم دەبینم. ھاوارم کرد 'پۆڕی، بەراستی من دەپۆم؟'

پۆرم بە مۆنیەکەو بەنجهیهکی لیبەرز کردمەو. 'دەمت داخە. دەستی پێمەکەرەو. کاتیک دەبینی ترسم لێدەنیشیت، بە زەرەخەنەو دەی وت، 'زۆر باشە. بەلی، دلنایە دەپۆیت.'

بە خۆشیەکی زۆرەو خۆم گەیانده فاتیەمی پۆرزەم، کە تازە دەستی کردبوو بە نان خواردنی نیواری. 'دەچم بۆ لەندن! دەچم بۆ لەندن!' ھاوارم کرد و کەوتە سەما کردن لە ناو چێشتخانەکەدا.

'جیت وت؟ لەندن!' قۆلی گرتەم و داوای لیکردم بۆی روونکەمەو. 'ئینجا سپی دەبیتەو، فاتیەمە ئەم راستییە بەیان کرد.

'جیت وت؟'

'تۆ سپی دەبیتەو، دەزانیت..... سپی.'

نەم دەزانی. هیچم ھەنەدەکران لەباردی چییەو قسە دەکات، چونکو ھەرگیز کەسی سپی پێستم نەبینیوو و لە راستیشدا نەم دەزانی کەسی وەھا ھەیە. لەگەڵ ئەو ھەشدا تێبینییەکی ھیچ کاری تێنەکردم. 'تکات لێدەکەم دەمت داخە،' بەو پەڕی سنگ دەریەیان دەو و تم. 'تەنیا بەغیلیم پێدەبەیت، کە من دەچم بۆ لەندن و تۆ ناچیت.' دەستم کردەو بە سەماکردن، خۆبادان و چەپلە لێدان وەک

نه وهى ناههنگى باران بارين بگيرم، پاشان دهستم كرده وه به گورانى وتن، 'من دهجم بۇ لهندن! نۆۆۆۆى يا!!!! - من دهجم بۇ لهندن!'
'واريس!' پوره ساهرو به تورميه وه هاوارى كرد.

نهو ئىوارميه پورم نامادهى كردم بۇ سمفهره كه، بۇ يه كه م جار جووتى پىلاوم وهرگرت - قايشيه كى چهرمى جوان. بۇ ناو فرۆكه كه كراسي كى دريژى رهنك كراوه و به سهريشيدا پالتويه كى ناسكى نه فرىقى. جانتام نه بوو، به لام گرفت نه بوو، چونكو هيچم نه بوو تهنيا نهو جلانهى بهرم نه بيت، كاتي ك بۇ سبه ينى خاله محمده ده هات و ده يردم.

كاتي ك مائناواييم كرد بهرو فرۆكه خانه، باو دشم كرد به پوره ساهرودا، فاتيمهى خوشه ويست و هه موو پورزا بچوكه كانم ماچم كرد. فاتيمه زور دلسوزم بوو، ده مويست له گه ل خۇمدا بيه م. به لام دم زانى تهنيا يه ك كار هه يه بۇ يه ك كه س، چونكو هه لومهرجه كه وابوو، خوشحال بووم به وهى نهو كه سه من بووم. خاله محمده پاسپورت ه كه مى دامى و به سهرنجه وه ته ماشام كرد - يه كه م دي كوي مي نتي رسميم - چونكو له وه وييش هيچ كات ناسنامهى له دايكبوون يان ههر به لگه نامه يه كم نه بوو، كه ناوى منى به سهر وه بيت. كه چوومه ناو ئوتومبيله كه وه، ههستم به شكويى كرد و ده ستى مائناواييم بۇ خيزانه كه بهر زكرده وه.

له وه وييش تهنيا فرۆكه م به ناسنامه وه بيني بوو. ناو به ناو، كاتي ك كه بز نه كانم ده له و مران دن به ناسمانى بيا بانه وه دم بينين هاتوچويان بوو، له بهر نه وه دم زانى شتي كى وها هه يه. به لام گومانى تيدا نه بوو، ههرگيز له نزيكه وه نه م بيني بوو تا نهو پاش نيومرؤيه له مه قادي شو. خاله محمده منى به ناو فرۆكه خانه كه دا برد و له بهر ده مى دمرگايه ك كه ده كرايه وه بۇ دمر وه بهرو فرۆكه كه، وه ستاين. له سه ر قيرمكه، فرۆكه يه كى به ريتاني م بينى، كه له زير هه تاوى نه فرىقادا دمبريسكايه وه.

له و کاته دا گوږم له خالم بوو له بهر خوږه وه قسه ی دهرکړد ... و پوره مارویه مت له لهندن چاودړوانت دهکات. من له پاش چهند رږڅیکی تر دت بینمه وه. چهند کارم بو هاتوته پیښه وه ددبیت ته وایي بکه م پیښ نه و دی سه فخر بکه م.

به دده می داچه فیو ده رووم تیکرد و لی و وردبو ومه وه. بلیته که ی خسته دستمه وه. نیستا نیر بلیته که ت وننه کهیت - یان پاسپورته که ت - واریس. نه وانه به لکه نامه یه کی گرنگن، ناگاداریان به.

تو نایهیت له که لم؟ نه وه ته نیا چهند وشه یه ک بوو که به دلی پر گریان وه توانیم بیلم.

نا، یه کسر وتی. ددبیت بو چهند رږڅیکی تر بمینمه وه. دستبه جی دستم کرد به گریان، له ترسی نه و دی به ته نیا دهرږم، دلنیا نه بووم له و دی پاش نه م هم موو به زموره زمه، نه مه شتیکی باش بیټ. له که ل نه و هم موو گرفته ی که هم بوو، سوما ل ته نیا شوینی ک بوو که دد ناسی و نه و دی که چاودړوانی دهرکړد ته و او نادیار بوو.

برږ هه موو شتی ک نامادیه. که گه شتیته نه و ی، که سی ک ددبیت و پیټ دهلیت چی بکهیت. که و تمه هه ناسه برکی و نالاندن. خالم به هیواشی پالی پیوه نام بهر و ده رگا که. ده ی برږ، فرږ که که خه ریکه ده که ویته جو لاندن. به س بجوره ناو ده ... بجو ناو فرږ که که وه، واریس.

به تر سه وه به سر قیر ده که دا رږیشتم. ته ماشای کریکاره کانم کرد، هاتو جویان بوو به ددوری فرږ که که دا، خه ریکي ناماده کردنی بوون بو فرین. کومه لیکي ترم بیني خه ریکي بار کردنی جانتا کان بوون، کریکاره کان خه ریکي پشکنینی فرږ که که بوون، پاشان چاوم به پیپلیکانه کان کهوت، بوم پرسیار بوو که چو ن بچه ناو نه م شته وه. بریارم دا سه رکه وم به سر پیپلیکانه کاند. به لام رانه هاتووم به پیلا وه و برږم، ددبو وایه هه و لم بدایه نه که وم به سر پیپلیکانه نه له منیوم خزه که دا و له هه مان

کاتیشدا قاجم له کراسه دریژه کم نه گړیت. هر که چوومه ناو فرۆکه کهوه، نه مدهزانی بۆ کوئ برؤم و نیر پؤشن بوو تهواو له نهزان دهجم. له کاتیکدا هه موو رپبواره کان کورسی خویان گرتبوو و دانیشتبوون، به سهرنجهوه ته ماشای منیان دهکرد، دم توانی دموچاویان بخوینمه وه: نه م کچه لادییه نه فامه کییه که ته نانه ت نازانیت چۆن سه فهر بکات به فرۆکه؟ هر له نرک دمرگاکه وه سه پریکی دهو روپشتی خۆم کرد و له سر کورسیه کی به تال دانیستم.

نه مه یه که م جارم بوو که سی پیست ببینم. پیاوکی سی پیست که بهرام بهرم دانیشتبوو، وتی، 'نه وه کورسی تۆ نییه.' له و باومره دابووم وا ده لیت، چونکو یه که وشه نینگلیزی چی بوو نه مدهزانی. به ترسه وه ته ماشایم دهکرد و بیرم ده کرده وه، نه ی خوایه نه م کابرا سی پیست چیم پیده لیت؟ بۆچی ناواهییه؟ رسته که ی دووباره کرده وه و منیش به ترسه وه ته ماشام دهکرد. به لام پاشان یاوهری فرۆکه که هات و بلیته که می له دست و مرگرتم. ناشکرا بوو نه م ژنه دیزانی تهواو له هیچ شتیک تیناگه م. دستی گرتم و به ناو راره وه که دا بردمی به ره و کورسیه که م. گومانی تیا دا نه بوو کلاسی یه که م نه بوو، وه که نه و شوینه ی که خۆم لیی دانیشتبووم. کاتیک به لای رپبواره کاندا رۆیستم، هه موو ناو رپان بۆ دامه وه. یاوهر که زمرده خه نه یه که گرتی و هیما یه کی بۆ جیگا که م کرد. به زمرده خه نه یه کی نه فامانه وه زوو دانیستم، به و هیوا یه ی به دوور بم له چاوی خه لکی، به سر دانه واندنیک سوپاسی یاوهر که م کرد.

که مینک پاش هه ستانی فرۆکه که، هه مان یاوهری فرۆکه به سه به ته یه که شیرینی وه گه راپه وه، به زمرده خه نه یه که وه هه رمووی لیکردم. به دستیکم کراسه که م گرتوه، وه که نه وه ی میوه کۆکه مه وه، دسته که ی ترم برد، پر به چنگم شیرینیم هه لگرت. قۆره ی سکم له برسا رۆژه رپییه که دهرۆیشت، به نیاز بووم کراسه که می لی پرکه م. کی دیزانی که ی چاوم به خواردن ده که ویته وه؟ کاتیک

دووبارده ددستم ړاگيشايه وه، يادور كه هه وليدا شيرينييه كه لم دوور خاته وه. خوږ دريژ كړد بو نه وه د بېگه مې نه و زياتر دووري خسته وه. دموچاوي هاواري ده كړد، نو، توژيځ هيواش. چي بكه م به ددست نه موه؟

كاتيځ خه ريكي ليكړدنه وه د كاغهزي شيرينييه كان و قووتدانيان بووم، ته ماشاي خه لكه سپي پيسته كان ددورويشتم ده كړد. له بهر چاوم سارد و نه خوږ ديار بوون. نه گهر نينگليزم بزانيايه پيتم ده وتن، نيود پتويستان به هه تاوه. له و باوه رده بووم. نه م گرفته ددگه رپته وه بو هه لومه رجتي كاتي. نه ده كرا هه ميشه ومه ابڼ، وا نيه؟ دياره نه م خه لكه بو ماوډيه كي دوور و دريژ له هه تاو به دوور بوون، بويه وا سپي بوونه ته وه. بپارم دا، له يه كه مين هه لدا ده ستيان تيوه ددم، چونكه له وانه يه نه و سبييه تيه شياوي سړين بيت. له وانه يه له زيړ نه ووه خويان له راستيدا رښ بڼ.

دواي نزيكه نو ده كاژيريځ ميز كړدن تاوي بو هيڼام. خه ريكي بوو دمه تفيم، به لام نه م ده زاني بو كوئ بچم. بېرم ده كړده وه، ده واري س، تو ده توانيت بيدوژيته وه. له بهر نه وه زور به وردی جاوديري خه لكه كه ددورويشتم خوږم ده كړد، كه چوڼ هه لده ستن و ددچن بو لاي دمرگايه ك. نه وه ددبيت خوې بيت، ليكم دايه وه. هه ستام و يه كسهر بهر وه نه و دمرگايه چووم، كاتيځ يه كيځ هاته دمره وه. بڼ س و دوو خوږم كړد به ژووردا و دمرگاهم داخست و كه وتمه گهران به دوايدا. نه م ددبوو شويني خوې بيت، به لام سيفونه كه له كوييه؟ ته ماشايه كي ده ستشور دكه م كړد، به لام له بهر چاوم نه گرت. ته ماشايه كي كورسيه كه م كړد، بوڼم كړد و بوڼم روضنبووه نه م نه و شوينه يه كه به دوايدا ده گه رپم. به خوږسيه وه دانيشتم و واووو!

ناهيكي نارامي هات به گيانمدا تا هه ستامه وه و بينيم ميزه كه م هه روا له شويني خويدا ماوډته وه. ددبيت نيستا چي بكه م؟ نه م دهويست هه روا جي بهيلم و كه سيكي

تر بیبینیت. به لّام چوّن لیږه نه پهلیم؟ نهم دتهوانی نینگلیزی قسه بکه م - یان بیخوینمه وه - له بهرنه وه وشه ی بیشو که به سهر وو دوگمه یه که وه نووسرابوو، بۆ من واتایه کی نه بوو. هه تا نه گهر لهو وشه یه ش بگمیشتمایه، له زیاندا همرگیز توالیتی وهام نه دیوو. ته ماشای هه موو دهسک، دوگمه و پچکم کرد له ناو ژوورده که دا، بۆم پرسیار بوو که نهم شته نه وه یه که میزه که ناهیلّیت. جار له پاش جبار ده گه پرامه وه بۆ دوگمه ی بیشو، که وا دهرده که وت، که خو ی بیت. به لّام دهرتسام نه گهر دهستی پیادا بنیم له وانه یه فرۆکه که بته قایایه ته وه. له مه قادیشو بیستبووم نهم شتانه روو ده دا. له گه ل به رده وای جهنگدا، خه لک له باری بۆمب و ته قینه وه لیږه و له وئ قسه یان ده کرد. له وانه بوو نه گهر دهستم بهو دوگمه یه دا بنایه، فرۆکه که بته قایه وه و هه موومان تیابچووینایه. له وانه بوو ههر نه و ناگادارییه ش به سهر دوگمه که وه، نووسرابیت: دهست نه ده ی به مه دا! فرۆکه که ده ته قیتته وه. باشر و ابو و هه وئی و هها نه دم له بهر خاتری توژیک میز، له دلی خو مده و تم. له گه ل نه وه شدا نهم ده ویست پاشماوه ی نهم کاره بۆ که سیکی تر جیبه یلیم. وه دهشیان زانی دروست کی نهمه ی کردوو، چونکو نیستا خه لک له به رده می دمرگا که دا راوستا و به رده وام به قایمی له دمرگا که یان دمه دا.

وهک نه وه ی په یامم بۆ بیتته خواره وه، په لاماری په رداخیکی کاغه زی به کارهاتوو و دا و له دمزوله ناوی به لوعه که پرّم کرد له ناو و کردمه ناو سیفونه که وه، بهو مه بهسته ی که میزه که روون بیتته وه و که سی دوا ی خوّم و ا بزانیّت، که سیفونه که ته نیا پرپه تی له ناو. به رده وام خه ریکی پرکردن و خالی کردنی په رداخه که بووم، پرپکه و خالیکه. نیتر له و کاته دا، خه لک نهک ههر له دمرگیان دمه دا به لکو که وتنه هاوار کردنیش. منیش ته نانه ت وه لامیشم نه دمه دانه وه، بلیم، 'ته نیا یهک خولهک' به یی دهنگی خه ریکی پیلانی خوّم بووم، په رداخی کاغه زی خوساوم له دمزوله ناوی به لوعه که پرده کرد و دمه پرشته ناو سیفونه که وه. تا ناو گه یشته لیوانی و به

تنوکه ناویکی تر سهر پرزی دهکرد و نهو ناودی دهکرد به ناو، نینجا دهستم هه لگرت. به لام باش بوو، ناو سیفونه که وا ددرده کهوت، که پرپه تی له ناو، نینجا خوځم راست کرده و دهستی کم هینا به کراسه که مدا و ددرگا که م کرده و. سهرم داخست و به لای نهو که سانه دا که له به رده می ددرگا که دا راو دستابوون تیپه پریم، خوځ حال بووم به ووی که به زمی کی گه ورده نه فقه وماند بوو.

کاتیک له هیسرو نیشینه وه، خوځی نه ووی له فرۆکه که رزگارم بووه، ترسی نه ووی لا که مکر دبوو مه وه که به رده رووی ولاتیکی نانا شنا دیمه وه. هیچ نه بیت پورم لیږه و به رده پیرم دیت، که شایه نی پیزانینه. کاتیک فرۆکه که نزم دبوو وه، ناسمانی ددرده و پهنه رده که، له هه ورکی سپی که فواویه وه بوو به ته مومزیکی خو له میشی. هه رکه ریپواره کان هه ستان، منیش هه ستام و خوځم دایه بهر لیښاوی نهو خه لکه به رده ددرگای فرۆکه که، بیناگا له ووی به رده کوځ دهچم، چی ده بیت بکه م. کومه له خه لکه که منیان رامالی تا گه یشتینه ریزیک پیلیکانه. ته نیا گرتیم نهو بوو: پیلیکانه کان ددجولان. له پر وه ستام و که وتمه ته ماشاگردنی نهو خه لکه. لیښاوی خه لک به لامدا ددرؤیشتن و منیش ته ماشام دکردن که چوځ ناسان هه نگاو دهنینه سهر پیلیکانه که و به رز دهنه وه بو سهرده وه. لاسایم کردنه وه، هه نگاوم نا بو پیښه وه و چوومه سهر پیلیکانه که. به لام تاکیک له پیلاوه تازه که م له سهر زهویه که به جیما. پیلاوه که م! پیلاوه که م! به سو مالی هاوارم کرد و ویستم بگه ریښه وه. به لام نهو کومه له خه لکه ی له پستمه وه راو دستابوون، ریگر بوون له به رده مدا. له سهرده وه، شله شله به تاکیک پیلاوه وه له گه ل خه لکه که دا ریښتم. باشان گه یشتینه کوځترول. ته ماشایه کی پیاوه سپی پیسته کانم کرد به جلوه برگی ره می ری کوپکی به ریتانییه وه. هیچ شتی کم له باره ی نه م پیاوانه وه نه دهرانی. کارمندی کوځترول به ښنگلیزی که وته قسه کردن و منیش له هه ووی دوزینه ووی

يارمەتيدەرىڭدا بووم، ھىمام بۇ پېيلىكانەكان كرد و بە سۇمالى كەوتە ھاوار كردن،
‘پىلاۋەكەم! پىلاۋەكەم!’

كارمەندەكە بە بىزارىيەۋە چاۋى تىپىم و دەستەپاچانە كەوتە دووبارەكردنەۋەى
پرسىاردەكەى. بە نىگەرانىيەۋە كەوتە پېكەنن، بۇ ماۋمىەك پىلاۋەكەمم
بىرچوۋەۋە. ھىمايەكى بۇ پاسپۇرتەكەم كرد و منىش دامە دەستى. پاش ئەۋەى بە
وردى تەماشاي كرد، مۇرى كرد و ھىماى بۇ كردم، بېرۇم بۇ پېشەۋە.

لە دەرەۋەى كۇنترۇل، پياۋىك بە جلۇبەرگى رەسمى شۇفىرىيەۋە بەرەۋ پىرم ھات
و بە سۇمالى پرسىارى لىكردم، ‘تو ئەۋ كەسەى كە بۇ مستەر فەرەح كار دەكەپت؟’
ناھىك بە گىاندا ھات، كە كەسىكم دۇزىيەۋە بە زامانەكەى خۇم بدوۋىت.
بەخۇشىيەۋە ھاوارم كرد، ‘بەلى! بەلى! من ئەۋم، ۋارىسم.’ شۇفىرەكە وىستى
بمبات، بەلام ۋەستاندم. ‘پىلاۋەكەم، دەپىت بچىنە خوارەۋەى پېيلىكانەكان و
پىلاۋەكەم بەينمەۋە.’

‘پىلاۋەكەت؟’

‘بەلى، بەلى، لەخوارەۋە لەۋىيە.’

‘لە كۆيە؟’

‘لەخوارەۋەى ئەۋ پېيلىكانانەيە.’ ھىمايەكم كرد بۇ دواۋە. ‘لىم جىما كاتىك
سەرگەۋتم.’ تەماشايەكى قاچەكانى كردم، يەكىكىيان بە پىلاۋەۋە و ئەۋى تريان بى
پىلاۋ.

خۇشەختانە شۇفىرەكە بە نىنگلىزى قسەى دەكرد، مۇلەتى ۋەرگرت و
چوۋىنەۋە ناۋەۋە بەدۋاى لنگە پىلاۋەكەدا. بەلام كە گەپشىنە ئەۋ شوپنەى لىم
جىمابوۋ، ھەۋالىك لە لنگە پىلاۋ نەۋو. باۋەرم نەدەكرد ئەۋەندە بەدبەخت بم.
تاكە پىلاۋەكەى ترمم داكەند و گرتم بە دەستەۋە، ھەر چاۋە چاۋم بوۋ بەۋ ناۋەدا
ھەتا ھاتىنە سەرۋە. بەلام دىسانەۋە ناچار بوۋىن بە بەردەمى كۇنترۇلكەدا بېرۇن.

نهم جارەش ھەمان کارمەند، بە کەلک وەرگرتن لە نینگلیزی زانیی شۆھیرەکە، پرسیارەکی دووبارە کردووە کە یەکەم جار لێی کردبووم.

‘چەند دەمىنىتەۋە لىرە؟’ كارمەندەگە پرسىياري كىرد. مىنىش ھەردوۋ شائىم بۇ
بەرزكردەۋە. ‘بۇ كۆي دەجىت؟’

‘دەجىمە لاي خالم ددژيم، كه بالويزه.’ به شانازييه وه وتم.

‘لە پاسپورته كەت نووسراوه تۆ ههژددي، نهوه راسته؟’

‘ھا؟ من ھەژدە نییم!’ بەرمو ږووی شوڤیږدکه نارمزايمتیم دمبرې. نهویش ودریگیرا بۆ کارمەنددکه.

«هیچ شکی نیست همه به نه‌مه روونیکا ته‌وه؟» له پرسیارده‌کی تینه‌گه‌یشتم.

شۇغىرىدە كەۋتە پۈۈن كىرىدۇ، 'چىت لەگەل' خۇت ھىناۋە بۇ ناۋ نەم ۋاقتە؟
لەگە پىلاۋدەكەم بۇ بەرزكىرىدۇ. كارمەندەكە بۇ چەند ساتىك چاۋى بېرىپ لەگە
پىلاۋدەكە، پاشان كەمىك سەرى بادا، پاسپۇرتەكەمى گەپانەۋە ۋ ھىماي كىرد
تېپەرەن.

کاتیڤ شۆڤیرکه منی له قهله باغی فرۆکه خانه برده درهوه، دمستی کرد به
 قسه کردن، ته ماشاکه، پاسپورته کهت دهلیت تو ههژدی، له بمر نهوه منیش ههر
 نهووم بیوتن. نهگهر ههر کهسێک برسیاری لیکردی، تو دمبیت ههر نهوه بلنیت.

‘من همزده نییم،’ به تورمییه وده وتم. ‘نه وه گه و ره کرا وده’

‘باشه، تهمه‌نت چه‌ندو؟’

‘ناز انم - له وانہ یہ چوار دہ - بہ لام من نہ و مندد گہ ورہ نییم!‘

سەرکە، ئەوێ پاسپۆرتەکهت ده‌ڵێت، ئێستا ده‌یشت ته‌مه‌نت ئەوه‌ یێت.

نەو دەلتى جېي؟ مەن بۇم گەرنىگ نىيە پاسپۇرتەكەم دەلتىت جى - بۇجى ۋا دەلتىت، ئايا نەۋى مەن پىت دەلتىم راست نىيە؟

له به رنهودی مستهر فاراح وای پیوتوون.

‘باشه، نهو شيتا نهو هيچ شتيڪ نازانيتا‘

هه ٿا ڪه گهيشٽينه دهرگاي جوونه دهرهوه، ههر شاته شاتمان بوو، له گهل
شوفيره ڪهي خاله محهمد رقه بهرايه تيه ڪي باشمان دامه زرانده.

کاتيڪ به پئي پهتي بهرهو نوتومبيله ڪه دهجووم، له لهندهن بهفر دهباري. له
سهرمادا هه لندهله رزيم، لنگه پيلاوه ڪم له پي ڪرد و ڪراسه تهنه ڪه مم له خو پيچا.
ههرگيز هه وای وام له وهو پيش نه بيني بوو و گومانيشي تيا دا نه بوو ههرگيز بهفرم
نه بيني بوو. ‘نهی نيره چهند ساردها’
‘پئي راديت.’

کاتيڪ به نوتومبيل به هيواشي له هرڳه خانه ڪه هاتينه دهرهوه و ڪه وتينه ناو
ترافيڪي به يانياني لهنده نه وه، هه ستيڪي غه مناڪي و تهنيايي دا يگرتم، له ناو
جيهانيڪي ته وواو نانا شنادا، هيچ ليوه ديار نه بوو تهنيا دهموچاوي نه خوشي سبي
هه لگه پراو نه بيت. نهی هاوار! نهی ناسمان! دايه! من له ڪويم؟ لهو کاته دا هيوا پراو
دايڪم دهويست. له گهل نه وهی شوفيره ڪهي خاله محهمد تهنيا دهموچاوي رهش
بوو له دهووم، به لام مايهی خوشيم نه بوو، ناشڪرا بوو مني له خوي به ڪه متر
دهزاني.

کاتيڪ نوتومبيله ڪهي ليده خوري، گوچڪه مي ڪه ڪرد به زانياري له سهر نهو
خيڙانهی، ڪه من دهبووم به نه نداميڪي: لهوي دهڙيام له گهل خال و پورم، دايڪي
خاله محهمد، خاتيڪي تر ڪه له وهو پيش نه بيني بوو - يه ڪيڪ له براگاني دايڪم و
پوره مارويم - و ههوت پورزا مندا له کانم. پاش نه وهی ڪه ليپووه وه له وهی ڪين
نهوانهی له ماله ڪه دا دهڙين، ڪه وته روونکر دنه وهی نه وهی ڪهي دهبيت له خه و
هه لسم، جي ده ڪم، جي ليده نيم، له ڪوي دنوم، ڪهي دهچمه جيگاوه و ڪه له
ڪوتايي رڙدا دهچمه جيگاوه چهند هيلاکم.

‘دهزانی پورت، خانمی مال، نهم کارانه به دهستیکی پولاپین دمهاته پېشهوه.’
کابرای شوقیر، نهم راستییهی لا درکاندم. ‘با بزانیت، ههموو کهس دهورانیکي
سهختی لهگه‌لدا بووه.’

‘باشه، لهوانه‌یه کاتیکي سهختی لهگه‌لدا بهرمه‌سهر، به‌لام نهو پوری منه.’
ههرودها نهو ژنه، خوشکی دایکمه، له‌به‌رخومه‌وه وتم. بیرم لای خوم نه‌ما، زور بیري
دایکمه ددکرد، بیری پوره ساهرو و فاتیهم ددکرد، که چون بوون بؤ من. هه‌تا
نامان مه‌به‌ستی باش بوو، به‌لام رېک نه‌دمکه‌وتین. ژنان له ناو خیزاندا چاویان له
یه‌کتریه و یارمه‌تی یه‌کتر ددندن. به کورسیه‌که‌مه‌وه پالْم دایه‌وه، له‌پر هه‌ستم
کرد سه‌فهری دوور و دریز زور هیلاکی کردووم.

له په‌نجه‌ردی نوتومبيله‌که‌وه هه‌ولمده‌دا ببینم نهم پرورشه به‌فرانه له کوپوه دین.
به‌فر شوستی رېگا و بانی نهو ناوچه خه‌لک نشینه‌ی، که نیمه بوی ده‌چووین،
شه‌قامی هارلیف، سپی کردبوو. کاتیک که له‌به‌ردهم درگای مائی خالْمدا وه‌ستاین،
به‌سه‌رسامییه‌وه ته‌ماشام کرد و زانیم که له ج کوشکیکی گه‌ورده‌دا ده‌ژیم. به‌پیی
نه‌زمونیکي سنووردادا که له نه‌فریقادا هه‌میوو، هه‌رگیز شتی وام نه‌بینیبوو. مائی
بالويز خانوویه‌کی چوار نه‌ومی زه‌ردی به‌رز بوو، نهو ره‌نگه‌ی که من حه‌زم
لیددکرد. به‌ره‌وه درگای پېشه‌وه رويشتین، دروازیه‌کی دلگیر، گلپوی چرای
به‌سه‌رده‌وه بوو. له‌وه دیوی درگا‌که‌وه، ناوینه‌یه‌کی گه‌وره‌ی چوارچپوه نالْتونی
به‌رچی دولاپیکي پر کتیبی له دیواری به‌رامبه‌ردا، دده‌ایه‌وه.

پوره مارویم هاته رادوده‌که‌وه بؤ به‌خیره‌اتنم. ‘پوری!’ هاوارم کرد.

ژنیک به‌ناسته‌م له دایکم گه‌نجر بوو، به جلوبه‌رگیکی روظناواییانه‌وه، له
هوله‌که‌دا وه‌ستا. ‘وده‌ ژووره‌وه.’ به ساردییه‌که‌وه وتی. ‘ده‌رگا‌که داخه.’ وام
دانابوو راکه‌م به‌ره‌وه پرووی و باوه‌شی پیادا بکه‌م، به‌لام له دووره‌وه وه‌ستابوو،

ھەردوو دەستى خۇيى گرتىبوو، لەناو دەرگاگەدا وشكى كردم. ‘لەپشدا پىمخۇشە ئەم ناوئەت پىشان بىدەم و بۆت باس بىكەم كارەكانت جىيە.’

‘ناھ،’ بە ھىواشى و تەم، ھەستەم كرد، دوا تىنۇك ھىزم لەبەر بىرا. ‘پورى، زۆر ھىلاكم. دەمەوئەت پالگەوم. تكات لىدەكەم دەتوانم ھەر ئىستا بچمە جىگاۋە؟’

‘باشە، بەئى. ۋەرە لەگەئەم.’ بەناو ژوورى دانىشتەكەدا رۆيشتىن و كاتىك سەرگەۋتىن بەسەر پىپىلىكانەكاندا، كەلۈپەلىكى ناۋمالى جوانم بىنى، سورەيايەك، مۇبىلەيەكى سىپى كە بە دەرزەنىك گۆشە داپۇشراپوو، تابلۇيەكى زەيتى بەسەر موغەيرىيەكەۋە، كە قىرچوھورى دار سوتاندنى لىۋەدەھات. پورى بىردىمە ژوورى نوۋستەكەى خۇي و پىي و تەم كە دەتوانم لە جىگاگەيدا بىنوم. چەرپايەك بە ھەدەر كەپرەكەى مالى باۋگەم دەبوو، بە لىفەيەكى جوانى ئاورىشىمى داپۇشراپوو. دەستەم بىا ھىنا، ھەستەم بە خۇشى كرد. ‘ھەر كاتىك ھەستاي مالىكەت پىشان دەدەم.’

‘تۆ ھەئەم دەسىنىت؟’

‘نا، ھەر كاتىك خەبەرت بۆۋە، ھەلدەستىت. بە ھەۋەسى خۇت بىنو. ‘چوۋمە ژىر لىفەكەۋە و ھەستەم كرد، كە لە ھەموو ژيانمدا ھەستەم بە شتىكى واھا نەرم نەكردوۋە. پورم بە ھىواشى دەرگاگەى داخست، خەوم لىكەۋوت ۋەك ئەۋدى بىكەۋمە ناو توۋنىلىكەۋە - توۋنىلىكى تارىكى درىژ.

به شی نۆیه م

کاره کهرکه

کاتیک چاوم کردهوه، وام دهرانی خه و دهبینم - خهویکی خوش. له پېشدا باوهرم نه ددکرد نهوه منم، له ناو پېخه فیکي گهوره و ژووریکي رازاوه دا وده بهر هاتووم. نهو شهوه ده بېت پوره مارویم له لای یه کیک له مندا له کانی خه وتبیت، چونکو بېناگا له ناو جیگا که یدا تا به یانی خه وتم. هر که له ناو جیگا که هاتمه دهره وه زیانی راسته فینه زیانی خه یالی ردواندهوه.

له ژوورده کی پورم هاتمه دهره وه و به ناو ماله که دا که وتمه گهران به دوا ی نهو شوینده دا، که یه کتریمان تیادا بینیبوو. `چاکه. هه ستاویت. با بچین بو چیشخانه و نهودی تو دیکه ییت، با پیشانت بدم. `به سهر و جاوی خه والوهوه، دوا یکه وتم بو نهو ژوورده ی پئی ددوت چیشخانه، چهند سهرم هیئا و سهرم برد، لهو چیشخانه یه نه ددچوو که له مالی پورم له مه قادیشو بینیبوووم. ژوورده که دهوردرابوو به کاونته ری سپی شیر ی، که له گهل خشتی سیرامیکی شین دهریسکانه وه، له ناوه راسندا ته باخیکی گازی شش جاوی تیادابوو. پورم یه که له سهر یه که چه کمه جه ی دهردهوه و دای ددخسته وه، هاواری ددکرد، `.... قاپ و قاچاگی چیشخانه، که وچک و چه تال و چه قو، قوماشی که تانی....` نهودی نهو دهیوت ههریم له بری نه ددکردوه - هیچ بیریکم له باره ی نهودی نهو پیشانی ددهام نه بوو، هه تا بگات بهوه ی من به کاریان بهینم. `کاتزمیر شش و نیوی هه موو به یانی یه که بهرچایی ددهییت به خالت، چونکو نهو زوو دهجیت بو بالو یزخانه. نه خو شی شه کره ی هه یه، ده بېت زور ناگاداری شه کرده کی بین، هه می شه یه که شتی دهو یت: جای حیلاوی و دوو هیلکه ی کولاو. کاتزمیری حهوت پیمخوشه فاوه که مم بو بینیته ژوورده کی خو م، پاشان

‘پوری، برپارہ چون من نہم ھموو شتانه بزائے؟ کی فیری نہمانہم دھکات؟ من نازائے چونیان بکھم - وت چی - بانکھیک. بانکھیک جیبہ؟’

پاش ھەفتەى يەكەم و چەند كەتنى بچوك، دروست تەواۋى كارەكەم بەشيۋەى بەردەوام ھەموو رۇژىك، سالى سى سەد و شەست و يېنج رۇژ بۇ ماۋەى چوار سال، ئەنجام دا. بۇ كچىك كە ھەرگىز سەرى دەرئەدەكرد لە كات و كاتزىمىر، ھىرى ئەو ھەستە، لە شەش و نىو نانى بەيانى بدە بە خالت، لە ھەوت قاۋە بەرە بۇ پورى و لە ھەشت بەرچايى بە مندانان. پاشان چىشتخانەكە پاككەرەو. شوڧىرى ئوتومبىلەكە لە گەياندىنى خالم بۇ بالتوزخانە دەگەرپايەو بۇ بردنى مندانەكان بۇ قوتابخانە. پاشان پاككردنەوۋى ژوورى پورم، نىنجا ھەمامەكەى، پاشان تۇز لابردن، گىك دان و سىپىنى ژوور بە ژوورى مالەكە لە نھۇمى يەكەمەو بۇ چوارەم. باوهرم پېيكە نەگەر پاككردنەوۋى شوپىنىك بە دلى يەكك نەبوايە، دەبوو بە ھەرا. ئەو شەوۋەى تۇ ھەمامەكە پاككەيتەو، بە دلم نىبە. بۇ چارچىكى تر دلتايە لە

پاکړدنه وه که ت. خشتی کاشییه سپیبه کان نابیت په لټه یان پیوه بیت - ده بیت شوق هه لټه یین.

بیجگه له شوقیر و چیشته کهری مال، من ته نیا کاره کهری هه موو ماله که بووم، پورم دهیوت، پیویست ناکات بو یار مه تی، یه کیکی تر به کړی بگرین بو خانوویه کی بجوکی وک نه وهی نیمه. چیشته کهر هه فته ی شهش رۆژ نانی نیواری دروسته کړد و رۆژی یه کسه ممان پشووی هه بوو، من نانم دروسته کړد. له ته وای چوار سالدا هه رگیز بو رۆژیک پشووم نه بوو. چهنه جاریک که داوام کړد، پورم وا که لله یی ددبوو، که نیر باسم نه کړدوه.

له گهل خیزانه که دا نانم نه ده خوارد. هه رکات هه ل هه لیکه وتایه دستم بو شتیک ددبرد و هه ر خه ریکی نیش ددبووم تا نیو ده شو به لادا ده هاتم له ناو جیگادا. به لام هه ستم نه ده کړد شتیکي گه ورده له کیس ده جیت، که نیواران له گهل خیزانه که نان ناخوم، چونکو وای بده چووم، که نانی ده ستي چیشته کهره که که سته که. چیشته کهره که سؤمالي بوو، به لام له خیله که ی نیمه نه بوو. وه به پیاویکی لووتبه رز، خراپه کار و ته مه لثم ده زانی، که نازاردانی منی پیخوش بوو. هه رکات پورم پیی بکه وتایه ته چیشته خانه، ده ستي ده کړد به به زم نانه وه: 'واریس، به یانی دووشمه که گه رامه وه، وا چیشته خانه که ت جیه یشتبوو که قیزم ده هاته وه، بو من چهنه کاژیری ویست تا پاکي که مه وه.' بیگومان درویه کی شاخدار بوو. دهیزانی خواردنه که ی هیچ نییه، مه به ستي بوو به وه خوی لای پورم و خالم خوشه ویست کات. به پورم وت، من نامه وی چیشتي ده ستي نه و کابرایه بخوم. پوریشم وتی، 'باشه، مادام وایه، هه رچی خوت پیت خوشه دروستی بکه.' نیر لیرده خوشحال بووم به وهی شتیک فیروبوووم له هاتیمه ی پورزآمه وه له مه قادیشو. به لام هه ر له مندالییه وه به توانا بووم بو خواردن دروستکردن و ده ستم کړد به ناماده کړدنی معکه روئی و دروستکردنی خواردنی جوړاوجور که له داهینانی خوم بوو. کاتیک که خیزانه که

بىنيان چى دەخۇم، ئەوانىش داوايان كرد. ئىتەر دەستيان كرد بەھوى پرسىيارم لىبىكەن، كە جىم پىخۇشە دروستى كەم. ئەمەش مايەى پەزا سوكى زياترم نەبوو لای چىشتكەرەكە.

بە كۆتايى ھاتنى يەكەم ھەفتەم لە لەندەن، پىم زانى كە بۇچوونى من لەگەڭ پور و خالەمدا، زەوى تا ئاسمان جىاوازه لە سەر ئەھوى، من چ دەورىكم دەبىت لە ژيانى ئەواندا. ئەمە لە تەواوى زۆربەى ولاتانى ئەفرىقادا ئاسايى بوو، كە خىزانە دەولەمەندەكان مندالى خىزانى خزمە ھەزارەكانيان بگرنە خۇيان و لەبەرەمبەر ئەھوى كاريان بۇ بگەن، بەخىويان بگەن. ھەندىك جار ئەم خىزانە ئەو مندالانە پەرورەدە دەگەن و ەك مندالى خۇيان ھەئسوگەوتى لەگەڭدا دەگەن. ھەندىك جارىش نا. پۇشن بوو، ئاواتەخوازىم ھەلومەرجم ەك كۆمەلى يەكەم دەرچىت. بەلام زوو تىگەيشتم، كە پور و خالەم زۆر شتى گرنگريان لە سەردايە تا ئەھوى لايەك لە پۇشنىرگردنى مندالىكى نەفام بگەنەو، كە لە بيايانەو بۇيان ھاتوو و بىرپارە كارەكەرييان بۇ بكات. خالەم ئەوئەندە سەرگەرمى كارەكەى بوو، سەرى نەدەپەرژايە سەر ئەھوى چى لە مائەكەدا پوودەدا. بەلام پورم، كە لە خەيالى خۇمدا كەردبووم بە دايكى دووئەم، لەو دەچوو لە خەيالى ئەوئەدا نەبىت، بىمكات بە كچى سىيەمى خۇى. بەبى ھىچ دوودلىيەك كارەكەرىك بووم. ھەر كە ئەم راستىيە پۇژ بە پۇژ پۇشنەر دەبوو، لەپاڭ پۇژكارى درىژ و قورسدا، خۇشى ھاتنى لەندەنم پەوييەو. بۇم دەرگەوت ئەو بىرپارانەى ئەو داويىتى بە موو لىلى لانادات، ھەموو شتىك ھەردەم ەك ئەھوى ئەو دەيوت، دەبوايە ھەر ھەموو پۇژىك لەكاتى خۇيدا بكارايە. ئاوازهى تىادا نەبوو. لەوانەيە وای بۇچوويىت، كە دەبىت چاپووشى نەكات، بۇئەھوى سەرگەوتوويىت لەم كەلتووورە بيانييەدا، كە زۆر جىاواز بوو لەھوى خۇمان. ھەرچى چۇنىك بوو، خۇشەختانە ھاوپىيەكم لەناو مائەكەدا دۇزيەو، كە باسمىە پورزام بوو.

باسمه گهوره ترين كچي خال و پورم بوو، هاوته مهنی من بوو. جوانييه كهي سهرسورپه نهر بوو، كوران همموو به دوايهوه بوون، به لام نه م ناوړي له كهس نه دددايهوه. دهچوو بؤ قوتابخانه و شهوانيش ته نيا حهزي له خویندنهوه بوو. پورزاكه م دهچووو ناو جیگاكه يهوه، به چهندها كاژیر سهری له سهر كتيبه كهي بهرز نه ددكردهوه. ههنديك جار نه وهنده سهرگهرمی خویندنهوه دمبوو ناخواردنی له بیر ددچوووه، ههنديك جاري تريش ته واوی رؤژ دهیخویندنهوه تا يه كيك پهلی دهگرت و له ژووره كهي رايده كي شايه دمردهوه.

كاتيك ههستم به ته نيایي و بيزاري دهكرد، ددچووم بؤ لای بؤ ژووره كهي و له قهراخي قهرمويله كهي دادهنیشتم و پرسيارم ليندهكرد، 'چی دهخوینيتهوه؟' بهی نهودی سهر بهرز بكاتهوه، له ژیر لیوموه ددیوت، 'وازم لیبینه، ددخوینتمهوه....'

'باشه، دتهوانم قسه ته لگه لنډا بكه م؟'

هیشتا سهری له كتيبه كه بهرزنه كردهووه، به دهنگيكي هیواش و وشه پچرپچردهوه و هلامی ددهامهوه، ورك نهوهی بهدم خهوهوه بدویت، 'له بارهی چیهوه دتهویت قسه بكهیت؟'

'چی ددخوینيتهوه؟'

'ناوا؟'

'چی ددخوینيتهوه؟ له بارهی چیهوه ميه؟ له كوټاييدا جاريكيان سهرنجيم راكيشاو و كتيبه كهي داخست و ناوهرؤكي كتيبه كه چی بوو، بؤی گيرپامهوه. زؤربهی كتيبه كان چیرؤكي رؤمانتيكي بوون، كه تيايدا كور و كچ دهگه یشتنه لوتكه كاتيک يه كتریان ماج دهكرد، پاش چهند داپران و خراب له يه كتر تيگه یشتن. چونكو له زؤر دهميكهوه حهزم له چیرؤك بوو، زؤر كهيفم بهو كاتانه دههات، دادهنیشتم و گهشكه دديگرتم كاتيک كه همموو به سهرهاته كهي به وردييهوه بؤی ددگيرپامهوه، له گه لنډا

چاۋى چەخماخەى دەدا و بالايى لە جولە نەدەكەوت. گوڭگرتن بۇ چىرۇكەكانى باسە، ھەزى فېربوونى خويىندەنەۋەى لا دروست كىردم، چونكو ھىنامە پېشچاۋى خۇم كە دەتوانم كەيف لە چىرۇك بىيىنم ھەر كات بمەۋىت.

خالە عەبدولام، كە براى دايكم بوو، لەگەلماندا دەزىا و لەگەل خوشكەكەيدا ھاتبوو بۇ لەندەن تا بتوانىت لە زانكۇ بخوينىت. لىى پىرسىم كە دەمەۋىت بىچم بۇ قوتابخانە. 'ۋارىس دەزانى تۇ پىۋىستت بەۋەىە فېرى خويىندىن بىيت. ئەگەر ھەزىت لىيە دەتوانم يارمەتت بىدەم. ' پىنى وتم، قوتابخانە دەكەۋىتە كۆپۈە، كەى دەتوانم بىچم - لە ھەموۋى گىرنگىر - بە خۇرايىيە. بىرۇكەى چوون بۇ قوتابخانە، ھەرگىز بە مېشكى مىندا نەھاتبوو. بالۆيز مانگانەيەكى كەمى پىدەدام، كە تەنىا پارەى گىرفان بوو، بەلام بىگومان بەشى ئەۋەى نەدەكرد بىدەم بە قوتابخانە. سەرمەستى ئەۋەى فېرى خويىندىن دەبىم، چووم بۇ لاي پورە مارویم و پىم وت، كە دەمەۋى بىچم بۇ قوتابخانە. دەمەۋىت فېرى خويىندىن، نووسىن و قەسەگردىن زمانى ئىنگلىزى بم.

ھەرچەند لە لەندەن دەزىام، بەلام لە مائەۋە بە سۇمالى قەسمان دەكرد و ھىچ بەيۋەندىيەكم نەبوو بە جىھانى دەرەۋەى خىزانەكە، لەبەرئەۋە تەنىا چەند وشەيەكى ئىنگلىزم دەزانى. پورم وتى، 'باشە، رېگام بىدە با بىرى لىكەمەۋە. ' بەلام كە باسى كىردىبوو لەگەل خالمدى، ئەو وتبوو نا. گوشارم بۇ پورم ھىنا، بەلام ئەو نەى دەۋىست دزى خالمدى بوۋەستىتەۋە. لەكۇتايىدا بىرىارم دا بىى مۇلەتى ئەۋان بىچم. قوتابخانە سى شەۋ بوو لە ھەفتەيەكدا، لە كاتزىمىرى نۆۋە بۇ يانزە. خالە عەبدولام رازى بوو، بۇ يەكەم چار بم بات و پىشانم بىدات چۇن بىچم بۇ قوتابخانە. لەو كاتەدا تەمەنم پانزە سال بوو، يەكەم چارم بوو پۇل بە خۇمەۋە بىيىنم. پۇلەكە پىرى بوو لە خەلكى تەمەنى جۇراۋجۇر، لەسەرتاسەرى جىھانەۋە. لەپاش يەكەم شەۋەۋە، پىاۋىكى پىرى ئىتالىيالىى مىنى دەبىرد، پاش ئەۋەى خۇم لە مائەۋە دەدزىيەۋە و دۋاى تەۋاۋ بوونى قوتابخانە مىنى دەھىنايەۋە. بۇ فېربوون ئەۋەندە بە شوروشەۋوق بووم،

که ماموستاکه م پي وټم، 'واريس تو زور باشی، به لام تو زیک نارام به روهه.' فيری نهلف و بي بوو بووم، سهره تاي بناغه ی نينگليزی، که خالم پييزانی، شهو به دزييه وه ددجه دره وه. شيت بوو که بيگويني نهوم کرده و کوتايی به خويندنه که م هينا، پاش نهوهی ته نيا دوو ههفته دريزه ی کيشابوو.

•

له گهل نهوهی نير مؤلتهی هوتابخانه يان پينه دام، به لام کتيبه کانی پورزاکه م هم قهرز ده کرد و ههولم ددا خوّم فيری خويندن بکه م. ريگام پينه ددرا له گهل خيزانه که ته ماشای ته له فيزيون بکه م، به لام هه نديک جار له لای ددرگا که وه خوّم ده خلا هاند و گويم بؤ زماني نينگليزی راده گرت، ههولم ددا گوینی خوّم رابهينم بؤ زمانه که. هه موو شتيک ناساي ددجوو د پيشه وه تا رۆزیک پوره مارويم بانگی کردم، کاتيک خهريکی پاککردنه وه بووم. 'واريس، ودره خواره وه، کاتيک پيپليکه کانت ته واو کرد، شتيک ههيه بيت دلتم.' خهريکی چاککردنی جيگاگان بوو، کاتيک که هه موويم ته واو کرد چوومه خواره وه بؤ ژووری دانيشتن، که پورم له لای ناگردانه که وه راو دستابوو.

‘به لي؟’

‘نيمړو ته له فونيکېم بؤ هات له ماله وه. ئی.... برا بچو که که ت ناوی چييه؟’

‘عه لي؟’

‘نا، هه ره بچو که که يان، نهو بچو که يان که سه ري ماشوبرنجه.’

‘پيرد پياو؟ مه به ست پيرد پياو؟’

‘به لي. پيرد پياو و خوشکه گه وره که ت، نامان. زور به داخم. هه ر دوو کيان مردون.’ نه م دمتواني نهوهی ده يبيستم، باومر بکه م. چاوم له دموچاوی پورم بری، بيرم ده کرده وه، دمبيت گالته بکات. يان له وانه يه توره بوو بيت له شتيکی من و به وتنی چيروکيکی ودها جهرگري، ههول بدات سزام بدات. به لام به يانی هيچ هيمايه ک

له مانه ې له دموچاويدا نه بوو. د بېټ به راستي بېټ، نه گينا بوجي نه مه ده لټ؟ به لام چون نه مه راست بېټ؟ له شويني خوم سرېووم و نه م ده تواني بجوليم، تا هه ستم کرد قاجم له ژيرمدا لوول بوو و بؤ خوله کيک له سهر موبيله بهرگ سپيه که دانيشتم. هه تا به بيرمدا نه ده هات پرسيار بکه م چون روويداوه. له وانه يه پورم قسه ې کرد بېټ، نه م رووداوه دلته زينه ې بؤ روشن کرد بېټ مه وه، به لام هه مووي نه وه ې دم بېست خره خرې بوو. رهق وه مردوو به سهر دنياوه، چوومه ژوورم که م له نهومي چواره م.

باقي نه و روزه به خورپه وه له ناو جيگادا که وتم له ژووره بجوکه که ې هه وره بان، که من و پورزا بجوکه که مې تبادا بووین. پره پياو و نامان هه ردوکیان مردوون! نه مه چون دم بېټ؟ ماله و دم جي نه يشت، نه و هه له م له دست چوو که له گهل برا و خوشکه که م بم و نيستا نير بؤ هه تا هه تايه هيچ کاميان نابينه وه. نامان که هه ميشه به هيرترينمان بوو، پره پياو که هه ميشه ژيرترينمان بوو. وا دهرده که وت سهخت بېټ مردبن - وه نه گهر مردبن، به واتاي چي دېت بؤ باقي خيزانه که - بؤ نيتمه يه که به توانا بيه کی که م تره وه.

نه و نيوارم به برپارم دا نير له وه زياتر نازاري خوم نه دم. له و به يان بيه وه ې که له دست باوگم هه لاهاتبووم، هه رچي شتيکی باش که ناواتم پيدم خواست نه هاتبو وه رېم. نيستا باش دوو سال، زور به خراپي نزیکايه تي خيزانه که م له دست دابوو، وه زانيني نه وه ې که دووانيان بؤ هه تا هه تايه رو يشتن، شتيک بوو نه م ده تواني بهرگه ې بگرم. به پيپليکه کانداهاتمه خواره وه بؤ چي شتخانه که، چه که م جه که م کرده وه و چه قوه کی که وره م هه لگرت. به چه قوه که م چوومه وه ژوورم که ې خوم له سهر وه. به لام کاتيک که له جيگادا پالکه و تبووم و هه ولم دها غيرت بدمه خوم و خوم بکوزم، به رده و ام بيرم له دايکم دهرده وه. دايکه داماره که م، هه ر له م هه قته يه دا دوواني له دست داوه، ده بېټ به سي. زولميکی ته و او زور ده بېټ بؤ ې، له بهر نه وه

چه قوکه م له سهر میزی ته نیشته جیگا که دانا و چاوم له بنمیچه که بری. چه قوکه م له بیر چووبو وود که باسمه ی ناموزام هاتبوو و ژوور وود بۆ دلیابوون له من. به پشه کواوییه ته ماشای کرد. ` نهوه چییه لهویندا! چی ده که یت بهو چه قویه؟ ` نه مویت و دلامی بده مه وه، دیسانه وه چاوم له بنمیچه که برییه وه. باسمه چه قوکه ی برد و رویشته.

پاش چهند رۆژنیک پورم دیسان هاواری لیکردم، ` واریس! و مره خواره وه. ` لهوئ پالکه و تبووم، وا خوّم نیشان ددها که گویم لی نییه. ` واریس! و مره خواره وده! ` هاتمه خواره وده و بینیم، راو دستاوه و چاوم روانمه. ` خیرا که! ته له فون! ` نه مه جیگای سهر سامیم بوو، هرگیز ته له فون بۆ من نه کراوه. له راستیدا، هرگیز له ته له فوندا قسم نه کردوه.

` بۆ من؟ `

` به ئی، به ئی. ` هیما ی بۆ ته له فونه که کرد له سهر میزه که. ` نه مه تا، هه لیگره - ته له فونه که هه لگره! `

دستم دایه، ته ماشای نه م نامیره نامویه م کرد وهک نه وهی بییهوئ گازم لیبگریته. به دووری پییه که له دهممه وه، چرپه یه کم کرد، به ئی؟ `

پوره مارویم چاوی چووه پشتی سهری. ` قسه بکه! قسه بکه - بۆ ته له فونه که قسه بکه! ` ته له فونه که ی هه لگپراپه وه و نای به گویمه وه.

` هه لاو؟ ` پاشان گویم له دهنگیکی سهرنجراکیش بوو: دهنگی دایکم بوو. ` دایه! دایه! نه وه به راستی تۆیت؟ ` زرده خه نه یه که کوته سهر دهموچاوم، لهو چهند رۆژدها نه وه یه که م جار بوو. ` دایه، باشی؟ `

` نا، له ژیر داردا ژیانم برده سهر. ` پیی وتم که له پاش مردنی نامان و پیره پیاو، شیت بوو. کاتیک که گویم له به سهرهاتی دایکم بووم، مه منون بووم به وهی که دستم له بیرۆکه ی زیادکردنی په ژاره ی هیئابوو به له ناوبردنی خوّم. دایکم دابوویه

نهو بياپانه، نهويو يستبوو له گهل كه سدا بيت، كهس بيبنيټ و قسه بو كهس بكات. پاشان نيتر به تهنيا چوو بوو بو مهقادي شو بو سهردانى كه سوكارى. هيشتا له گهلاندا بوو، له مالى پوره ساهرووه تلهفونى دهكرد.

دايكم ههوليدا رووداو كه م بو باس بكات، به لام هيشتا هيچ شتيك رووشن نه بوو. پيره پياو نه خو ش كه وتوو. كه نه مه نموونه يه كي ناسايى ژيانى كوچه ريمان بوو له نهمفريقادا، نه خزمه تگوزارى دهرمانى هه بوو، نه كهس دهيزانى نه خو شيه كه چيبه، نه كهس هيچى له دسته دهات. لهو كو مه لگايه دا تهنيا دوو ريگا هه بوو: ژيان كردن يا مردن. هيچ شتيك له نيوانياندا نه بوو. تا كه سه كه له ژياندا بوو، هه موو شتيك له جيگاي خويدا بوو. زور گويمان نه ده دا به نه خو شى، چونكو به بي پزيشك و دهرمان، هيچ شتيكمان له دسته دهات بيكه ين. كاتيڪ كه كه سيك دهرمد، نه وش شتيكى ناسايى بوو، چونكو نه وانه ي له ژياندا مابوون به رده وام دهيوون. ژيان دريژه ي هه بوو. هه رده م هه لسه فهى نينشانه لا بريار دهرى ژيانمان بوو: 'نه گهر خوا بيبه ويټ.' نينسان ژيانى وهك دياريه كه قبول كرده و و مردنيش وهك بريار يكي بي نه م لاو نه و لاى خوا.

كاتيڪ پيره پياو نه خو ش دهكه ويټ، دايك و باوكم زور دهرسن، چونكو مندا ليكي تايهت بوو. دايكم - هيچ شتيكى ترى له دست نايهت - په ياميك بو نامان دهنيريټ له مهقادي شو، داواى يارمه تي لينده كات. نامان كه هه ميشه به هيز ترينمان بووه، دهيزانى چى بكات. له مهقادي شووه به پى دهكه ويټه ري بونه وهى پيره پياو بگه يه نه ته لاى پزيشك. نيتر نه وهى خيزانه كه مان له كوئ دهواريان هه لداوه و چه ند دوور بوون له مهقادي شووه، بوم رووشن نه بووه وه. به لام كه دايكم داواى يارمه تي كرده وه، ناگادارى نه وه نه بووه، نامان سكى هه شت مانگه. كاتيڪ خوشكه كه م پيره پياو دهبات بو نه خو شخانه، به باوه شييه وه دهرنيټ. نامان تووشى شوك دهبټ، له پاش چه ند روژى تر به مندا له كه يه وه گيانى دهرده چيټ. هه رگيز بوم رووشن

نه بوو دود، که ی و له کوئ مردون، به لام دایکم، که هه میسه که سیکی مهنگی به هیژ بوو. که نه مه ی زانیوو، یه کسه ر دارماوو. وه چونکو دایکم که سیک بوو شیرازه ی خیزانه که ی راگرتوو، بوم پرسیار بوو که زیان چون دمیّت بؤ باقییه که مان، کاتیک بیرم له مه دکر دود په کم ده که وت. زیاتر له جاران، هه ستم به په ریشانییه کی زیاتر دکر د، که گیرم کر دود له لهندهن و ده ستم به دایکم ناگات که زور پیویستی به یارمه تی منه.

هه رچی بوو بوو، زیان بؤ نیّمه له جوڼه نه که وت و هه ولندا نه و په ری له زمت له لهندهن ببینم. ده ستم کر دود به کاری ناوماڼ و که وتمه گالته کردن له گهل پورزا و هاوریکانیان که ده هاتن بؤ سهر دانمان.

شه ویکیان داوام له باس مه کرد، یارمه تیم بدات بؤ یه که مین جاری پیشه ی جلوبه رگ پیشاندان. له وه ته ی هاتبوومه لهندهن هه زم بؤ جلوبه رگ له که شه کردندا بوو به لام مه به ستم نه بوو به ده ستيان به ینم، وه ک شتيک هه زم دکر د تاقیان بکه مه ود. هه زم له یاری بوو: پیم خوش بوو، خوم وا پیشان بدهم که یه کیکی ترم. کاتیک خیزانه که به دیار ته له فزیونه وه دانیشتبوون، چوومه ژوورمه که ی خاله محمه د و ددرگا که م له سهر خوم داخست. دمرگای که نتوری جلوه کانیم کر دود و باس ترین قاتیم دهر هینا، که یه کیکی خوری شینی خهت خهت بوو. له سهر قه ردویله که ی دامن له گهل کراسیکی سپی، بؤینباخیکی ناوری شمی، جوتی گوره ی ر دش. جوتی پیلای و ر دش نینگلیزی و شه پقه یه کی لبادی. هه موویانم له به ر کرد و هه ولندا بؤینباخه که به ستم به و شیودیه ی که له خاللم دیوووم. پاشان شه پقه که م کر دد سهر م و هینامه خوار دود. کاتیک ته واو خوم پؤشی چووم بؤ لای باس مه. باس مه دایه قاقای پیکه نین.

‘بجو به باوکت بلی، پیاویک هاتووه ده یه ویت بتبینی.’

‘ئەوانە جلەکانی ئەوه؟ ئۆی، دەیکات بە هەرا لێت -‘

لە دەرەوێ پارەوێ هۆلەکە وەستام و گویم بۆ پورزاکەم راگرت، چاوەروانی
هەلیکی دروست بووم، خۆم بکەم بە ژووردا. ‘باوکە،‘ گویم لە باسمە بوو دەیوت،
‘پیاویک هاتوو دەیهوێت بتبینی.’

‘پیاویک لەم کاتەدا، لە شەودا؟‘ خالە محەمەد بە دەنگیدا لەوه نەدەچوو
خۆشحال بیت. ‘کێیە؟ چى دەوێت؟ لەوهوینش هەرگیز بینووتە؟’

باسمە دەنگی تیکەل و پیکەل بوو، ‘من، ئۆی، نازانم، لەو باوەرەدام، نا، لەو
باوەرەدام تۆ دەى ناسی.’

‘باشە، پێی بلێ....’

‘بۆچی خۆت نابیینی،‘ باسمە بە خێرایى وتی. ‘هەر لەودیو دەرگاگەوێهە.’
‘باشە،‘ خالە هیلاک و ماندوو رازی بوو. ئێتر ئەوه نیشانەیک بوو بۆ من.
شەپقەکەم هێنایە سەر چاوم کە بە ئاستەم بەرپێی خۆم دەبینی، دەستم خستە
گیرفانمەوه و بە فیزەوه خۆم کرد بە ژووردا.

‘ئەى، تۆ منت بیرناپەت؟‘ بە دەنگیکى ئینگلیزیانەوه وتم. خالە چاوی
زەهکردەوه و خۆی دانەواند بۆئەوهی لەژێر شەپقەکەوه بمبینی. کاتیک زانی کێم،
دایە قاقای پیکەنین. پورم و باقی خێزانەکە لە خۆشیدا هاواریان لێهەلسا.

خالە محەمەد پەنجەى لى بەرزکردمەوه.

‘ئێنجا ئیستا، نایا من مۆلەتم بە تۆ داوه بۆ....’

‘خالە تەنها من تاقیم کردنەوه. لەو باوەرەدا نیت پیکەنیناوییه؟’

‘بەرەوه لا.’

ئەمەم بۆ چەند جاری تر دووبارە کردەوه، تا ئێتر خالە لە توانیدا نەما. پاشان
پێی وتم، ‘واریس، ئیستا ئێتر بەسە. لەوه زیاتر جلۆبەرگی من تاقى مەکەرەوه،
باشە؟ دەستیان بۆ مەبە.’ ئێتر منیش دەمرانی بە راستیتی، بەلام لەگەڵ ئەوهدا

لهو باوهردا بوو كه پيگه نيناوييه. پاشان بيستم كه پيگه نيوه و به هاوړيگاني وتووه. "نهم كچه دهچيته ژوورده كم و جلهكانم له بهردهكات. پاشان باسمه ديت و دهليت، "باوكه، پياويك هاتوو و ديه و يت بتبينيت." پاشان ديتنه ژووره وه، سهرتاپاي جلوه رگي مني له بهردايه. دهيبينن...."

پورم باسي كرد كه هاوړيگاني پيشناري نه وديان كړدوه، كه ههولبدم كاري مانيدان به دهستبهنم. به لام وهلامى پورم نه وه بووه، "نيمه نهم جوړه كاره ناكهين. ددزانيت كه نيمه له سؤماله وه هاتوين و موسلمانين." به لام هه رجي چوڼيك بوو له وه نه دهچوو پورم هه رگيز نارازي بوو بيت به وهى كه نيمان، كچه گه ورده كى هاوړيگه، پيشه مانيدان بكت. پورم دايكى نيماني له ميژدوه دناسى و ههركاميدان بهاتنايه بو له نندن، زورى ليدم كردن كه له مالى نيمه بميننه وه. بو يه كم جار، له رپگاي قسه وباسى نيمانه وه ناشنا بووم به بيروكه مانيدان. چهند وينه يه كم له گوڤاردهكاني پورزاكه م برپيوو و هه لم واسييوون به ديوازي ژووره بچوكه كه موه. ودلامى من نه وه بوو، نه گهر نه و زنيكى سؤمالي بيت و بتوانيت نه و كار بكت، نهى بوچى من ناتوانم بيكه م؟

كاتيك كه نيمان دهات بو مالى نيمه، هه رده م به دواى هه ليكه وه بووم كه قسه ي له گهلدا بكه م. ددمويست پرسيارى ليكه كم، "چون بيم به مانيدان؟" هه ر نهم ددزاني نه و جوړه ستانه هه يه، گوماني تيدا نه بوو، له خه يالى نه وه دا نه بووم كاريكى وا بكه م. به لام هه ركات سهرداني بكردينايه، نه و شه وى به قسه كردن له گهل گه وركاندا ددبرده سر، له وهش ناگدار بووم كه پورم و خالم هه رگيز رازى نابن، قسه وباسيان پى بېرم بو شتيكى وا بيله زه تي وهك شوروشه وقي من بو مانيدان. له كوتاييدا شه ونيكان هه ليكم بو هه لكه وت. نيمان له ژووره كى خوى ديه خوښنده وه، چووم له دهرگاكه يم دا. "شتيكت بو بهنم پيشنه وهى بچيته ناو جيگاوه؟"

‘بهائی، ههزم له گوپیك جای حیلاوییه.‘ چوومه خوارهوه بو چیشتهخانه و به سینیییه کهوه گه پامهوه. له سههر میزی ته نیشت قهرهویله کهی دامنا و دهستم به قسه کردن کرد. ‘دهزانیته، له ژووره کهمدا چهند وینهی تۆم ههیه.‘ چرکه چرکی کاتزمیری سههر میزه که هاته گویم، خۆم و دههاته بهرچاو که زۆر گه لهخۆم. ‘له راستیدا منیش ههز ده کهم کاری مانیکان بکهه. لهو باوه پدهای قورسه... تۆ چۆنی ده کهیت... هه رچی چۆنیک بیت، چۆن دهستت پیکرد؟‘

نهم دهزانی چاوه پروانی چ قسهیه کی لیبکهه، ئاوا ته خواز بووم، نه گهر بیتوانیایه، داریکی جادوویم پیا بکیشیت و بمکات به سیندریلا. به لام ئاواتی بوون به مانیکان ته نیا خهیاڵ بوو، تهواوی بیرۆکه که لهوه دهچوو زۆر دوور دهست بیت، له بهرنهوه کاتیکی زۆرم پێوه نه کوشت بیری لیکه مهوه. له حیاتی نهوه، پاش نهو شهوه، بهردهوام بووم له سههر کاری رۆژانهی خۆم، جه ختم کرده سههر ئاماده کردنی رۆژ به رۆژی نانی به یانیان، نیوه پروان، قاپشتن و گسکان.

لهو کاته دا ته مه نهم نزیك شانزه سال بوو و دوو سال بوو له لهندهن ده زیام. له راستیدا به هه لومه رجه که نه وهنده راهات بووم که ناگاداری رۆزمیری رۆژئاوایی بیه و بزانه چ سالیکه: 1983.

هاوینی نهو ساله، خوشکه کهی خاله محمه د له ئالمانیا مرد، کچیکی له پاش خوی جیهیشت. کچه که که ناوی سۆفیا بوو، هات بۆ مائی نیمه و خالنه له هۆتابخانهی ئۆل سولس چیچر* ناو نووسی کرد. کاری رۆتینی به یانیانم، بردنی سۆفیا بۆ هۆتابخانهی چووه سههر، که ده کهوته چهند بلۆک خانووی نهولای ماله که مانه وه.

له یه کیك له به یانییه کانی سه ره تا دا بوو، کاتیک من و سۆفیا دهچووین بۆ هۆتابخانهی کۆنی خشتی، پیاویکی نامۆم بینی ته ماشای ده کردم. پیاویکی سپی پیستی ته مه ن نزیك چل سال بوو، قزی له دواوه گردبوو به پرچ. وه له راستیدا هیچ شهرمیکی نه بوو له وهی که به ئاشکرا ته ماشام بکات، به لکو زۆر بیروش بوو. که

سؤفيا م له بهر دهم دهرگا كه جي هيشتم، پياوه كه بو لام هات و له گه لندا كه و ته قسه كردن. به لام ناشكرا بوو من له نينگلزي تينه ده گه يشتم، له بهر نه وه نه مزاني چي وت. تر سام، رووم وهرگيړا و بهر دو مال وه رام كرد. نه مه هه روا بهر دوام بوو: سؤفيا م دادنا، پياوه كه چاودرواني دهركد، هه ولى دها قسه م له گه لندا بكات و منيش رام دهركد.

پاش نيوه روان، كاتيك ددجووم سؤفيا م دهينايه وه، به دهم پنگاوه زور جار سؤفيا باسي هاوريه كي تازه خوى دهركد، كه كچيكي بچوك بوو له پوله كه ياندا. منيش به يي نه وه جي گاي سهرنجم بيت دم وت، 'نه ها، باشه'. روژيكيان توژيك درهنگ كه وتم بو هينانه وه سؤفيا. كه گه يشتم، له دهر دوهى قوتا بخانه، له گه ل كچيكي بچكوله دا يارى دهركد. 'نه ودا، واري س نه مه هاوريكه مه،' سؤفيا به شانازيه وه وتى. له بهر ام بهر نه م دوو كچه دا پياوه پرچاره كه وه ستابوو، كه بو ماوه نزيك به ساليك ددجوو ريگه ي پيده گرتم.

'باشه، با بروين،' به توره ييه كه وه وتم، هاوكات له ژيره وه ته ماشاي پياوه كه م دهركد. به لام نه و رووى له سؤفيا كرد، كه نينگلزي، نالمانى و سؤمالي دزانى، و شتيكى پيوت. 'خير كه سؤفيا. له و پياوه دووركه وه ره وه،' ناگادارم كرده وه و ده ستيم گرت.

سؤفيا به خوشيه وه رووى له من كرد و وتى، 'ديه ويت بزانيت، تو نينگلزي دزانيت.' روو به پياوه كه سؤفيا سه رى با دا. شتيكى ترى به سؤفيا وت و نه ويش وهرگيړا بو من، 'ديه ويت شتيكت ليبرسييت.'

'پيى بللى من بو نه و قسه ناكم،' لوتبه رزانه وتم و رووم وهرگيړا. 'ته نيا ده توانيت ريگاي خوى بگريت. ته نيا ده توانيت....' بريارم دا قسه كه م ته واو نه كه م، چونكو كچه كه ي گويى دهرگرت و سؤفياش يه كسهر وهرى ده گيړا. 'له بيرى خوتى بهر وه، با بروين،' ده ستيم گرت و له گه ل خؤمدا كي شم كرد.

پاش ماومىيەكى كورت لەم رووبەرپوو بوونەوئەيه، بەيانىيەكيان ناسايى سۇفيا
 دانا. پاشان كە گەرامەوہ بۆ مائەوہ و جوومە نەۋمەكانى سەرەوہ بۆ پاككردەوہ،
 زەنگى دەرگا لىدرا. لە هاتنە خوارەوہدا بووم، پورە مارووم فرىا كەوت دەرگاى
 كردهوہ. لە محابەرەى پىپلىكانەكانەوہ تەماشام كرد، باومرپم بە چاوى خۆم
 نەدەكرد، كابراى پرچ بەسەر بوو. دەبوو دواى من كەوتىيت بۆ مائەوہ. يەكسەر بۆ
 ئەوہ جووم، كە چەند قەسەيەكم بۆ ھەلدەبەستىت و بە پورم دەلتىت. پىي دەلتىت،
 كە من كاريكى ھەلەم كردووە. شتىكى درۆ، وەك ئەوہى دەستبازىم لەگەلدا كردووە،
 لەگەلدا جوومەتە جىگاۋە يان منى بينيوە، دزىم كردووە. پورم بە ئىنگلىزيە
 رەوانەكەى وتى، 'تۆ كىي؟'

'ناوم مالكوئم فىەچايلد. داواى لىبورن دەكەم كە بىزارت دەكەم - بەلام نايان
 دەتوانم قسەت لەگەلدا بكەم؟'
 'دەتەويت لەبارەى چىيەوہ لەگەل مندا قسە بكەيت؟' پەشۋاكاوييەكى زۆر بە
 پورمەوہ دياربوو.

كە گەرامەوہ سەرى، ھەناوم لەبەر برابوو، بۆم پرسیار بوو كە چى دەلتىت، بەلام
 دوو چركەى نەبرد، گويم لىبوو دەرگاگە بە يەكدا داخرايەوہ. رامكرد بۆ زوورى
 دانىشتن كاتىك كە پورم بەرەو چىشتخانەكە گەرايەوہ.
 'پورى، ئەوہ كى بوو؟'

'نازانم - پىاويك بوو دواى تۆ كەوتبوو، دەيوست قسە لەگەل تۆدا بكات، ھەروا
 دەيوست وىنەى تۆ بگرىت.' پورى بە مۇنىيەكەوہ تەماشاي دەكردم.
 'پورى، من داوام لىنەكردووە ئەوہ بكات. من ھىچ شتىكم پىنەوتووە.'

'من ئەوہ دەزانم! ھەر لەبەرئەوہش ھاتبوو بۆ نىرە!' جىي ھىشتم و وتى. 'بەرۆ
 خەرىكى كارى خۆت بە - گوئى مەدەرى. من دەچمە سەروكارى.' بەلام پورم ئەوہى
 رەتكردەوہ، روونى بكاتەوہ قسەوباسەكە چى بووہ و ھەروەھا ئەوہى كە زۆر تورە و

نيگهراڻ دياربوو، وای ليکڙدم بکهومہ نہو باوہڙدوہی، کہ نہو کابرايہ دميهوٽ، جوڙيڪ له ويٺہی سيڪسی له من بگريٽ. زور ترسارم و ھرگيز لهو بهيانبيہوہ خوڻ له ڦهري نہوہ نہدا جي پروويداوہ.

پاش نہوہ، ھر کات نہو کابرايہم له ڀڳاي ڦوتابخانہ ببينيايہ، قسہی لهگہندا نہدہدڙدم. ناسايي بهڙيزانہ زمردهخنہيہک دہيگرت و ڀڳاي خوٰی دہگرت. تا رڙڙيڪيان کاتيڪ چووم به شوين سوڦيادا، لهپر ليٽم ھاتہپيشہوہ و کاتيڪي دايہ دستم. چاوم لي غافل نہکرد، کارتهکہم ليٽوہرگرت و خستمہ گيرھانمہوہ. به وردبيہوہ سہرنجم دا، کہ گہرايہوہ و ڀڳاي خوٰی گرت، پاشان به سوڦائي کہوتمہ جنيوداني، پيس، بهرازي حيز، ليٽم دوورکہوہردوہ؟

کہ گہيشتمہ مالہوہ، رام کردہ سہردوہ، ھموو مندالہکان خەوتبوون، نہم نہؤمہی سہروہ پەناگاي نيٽمہ بوو لہددست گہورہکان. چووم بو لای پورزاکہم له زوورہکەي و ناسايي کتيب خوڻندنہوہکەيم پيڙي. 'باسمہ، تہماشاي نہمہ بکہ،' کارتهکہم له گيرھانم ددرھينا و دامہ ددستی. 'نہمہ ھيني نہو پياوہيہ، بيرت ديٽ نہو پياوہی لہبارديہوہ دوام، کہ زوو زوو ھهراسانم دہکات، ھهتا جاريڪيان دوام کہوتبوو؟ نيٽمڙ نہم کارتيہی دامی. جي تيادا نووسراوہ؟'

'نووسراوہ کہ ويٺہگرہ.'

'ج جوڙہ ويٺہيہک؟'

'ويٺہ دہگري.'

'باشہ، بهلام ج جوڙہ ويٺہيہک؟'

'دہليٽ، "ويٺہی جلوہبرگ"'

'ويٺہی جلوہبرگ،' وشہکانم به ھيواشي دووبارہ کردوہ. 'مہبہستتہ کہ ويٺہی

جلوہبرگ دہگريٽ؟ دميهوٽ ويٺہی من بگريٽ به جلوہبرگہوہ؟'

‘نازانم، واریس’ به ههناسه هه لکیشانه وه وتی. ‘له راستیدا نازانم.’ دهمزانی هه راسانم کردووه، دمیوه ویت بگه پیتسه وه سهر کتیب خویندنه وه که ی خوی. له سهر جیگا که ی هه لاسم، کارته که م هه لگرت و به جیم هیشت. به لام کارتی کابرای وینه گری جلوه برگم له ژوورمه که مدا هه لگرت. دلم خه بهری دامی که هه لیگرم.

باسمه ی پورزام ته نیا ناموژگاری من بوو، هه رده مدمستی یارمه تی بو من ناواله بوو. به تایبه تی جاریکیان که چووم بو لای بو پینوینی له سهر حاجی برای، وه له م په یوه منده دا زور مه منونی بووم.

حاجی ته مه نی بیست و چوار سال بوو، دووم کوری گه وره ی خالم بوو. زور به زیره ک چاپوان لیده کرد، نه ویش وه خاله عه بدولا، له زانکو ی له نده ن ده یخویند. له و پژه وه ی گه یشتبوومه له نده ن، هه رده م دوستانه هه لسوکه وتی له گه لدا ده کردم. کاتیك نه و مه کانی سه ره وم پاکده کردوه، پیی ده وتم، ‘نه ری واریس، له پاککردنه وه ی هه مامه که بوو پیتسه وه؟’

‘نا’ وه لام ده دایه وه، ‘به لام نه گه ر پینوینست پیتسه تی، برؤ من له دوی تو پاکی ده که مه وه.’

‘ده ی، نا.... ته نیا دم ویست بزاتم، پینوینست به یارمه تی نییه.’ یان ده ی وت، ‘ده چم شتیك ده یینم بو خواردنه وه، هه زت له شتیك هه یه؟’ هه میسه خوشحال بووم به وه ی که پورزاکه م چاوکی له منه وه یه. چاروبار پیکه وه هسه و شوخیمان ده کرد.

هه ندیک جار، که له هه مامه که ده هاتمه دمره وه، حاجی پیک له به رده می دمرگا که دا رادموستا و پیکای نه ده دا دمرچم. که هه ونم ده دا خو م لادم، له گه لدا ده جولا. کاتیك پالم پیوه دنا و هاوارم لیده کرد، ‘لاچو له به ر لووتما، ته مه لی ته ومزل،’ ده دایه قاقای پیکه نین. نه م ورده یاریانه به رده وام بوو، له گه ل نه وه ی هه ونم ده دا، وه ک گالته و گه پیکی که رانه وم ریگرم، به لام جیگای نیگه رانیم بوو.

شتیک له ژیر نهم هه‌لسوکه‌وته‌دا هه‌بوو، که تورپی ده‌کردم. به چاویکی نامۆ، خه‌والوده‌و ته‌ماشای ده‌کردم یان زور لیم نزیك ده‌بووه‌وه. کاتیك نه‌و هه‌سته نامۆیه‌م کرد، هه‌ولم دا به‌ری پی‌بگرم و به خۆمدا بی‌مه‌وه، نا، واریس وا نا، حاجی وک برات وایه. نهم خه‌یاله قۆرانه حیه.

تا رۆژنیکان، سه‌تل و په‌رۆی سرپنم به ده‌سته‌وه بوو، که دهرگای حه‌مامه‌که‌م کردوه له‌ویدا راوه‌ستابوو. قۆلی گرتم و خۆی پی‌وه نووساندم، دهموچاومان موویه‌کی به‌ین بوو. "نیازت چییه؟" له تورپیدا ده‌ستم کرد به پی‌که‌نین.

"نۆی. نا، هیچ نییه." یه‌که‌سر ده‌ستی لی‌به‌ردام. ده‌ستم دایه سه‌تله‌که و جووم بۆ ژوورنیکێ تر. زور ناسایی وک نه‌ودی هیچ شتیک پووی نه‌دابیت. به‌لام می‌شکم که‌وته خۆی و له‌و ساته‌وه نیت هیچ دوودلییه‌کم نه‌ما، که شتیک له نارادایه. تی‌گه‌یستم که له‌م نیوه‌دا شتیک ناجۆره.

شه‌وی دوا‌یی له ژووری نووستنی خۆم بووم له‌گه‌ل شوکری پورزام، خوشکه بجکۆله‌که‌ی باسمه، نه‌و له جینگای خۆی خه‌وتبوو. من که خه‌وم زور سوکه، نزیك کاترمیری سیی شه‌و بوو، گویم له یه‌کێک بوو، به پی‌لیکانه‌کاندا ده‌هاته سه‌ره‌وه، زانیم ده‌بیت حاجی بیت، چونکو راره‌وی ژووره‌که‌ی به‌لای نی‌مه‌دا دهرۆیشت. نی‌ستا گه‌را‌بووه‌وه ماله‌وه و به زرمو‌کو‌تی رۆیشتنه‌که‌یدا به ناو راره‌وه‌که‌دا، ده‌متوانی بلیم سه‌رخۆش بوو. نهم جۆره هه‌لسوکه‌وته له مالی خال‌مدا نا‌په‌سه‌ند بوو - بی‌گومان که‌س له‌م کاته‌ی شه‌ودا نه‌ده‌هاته ماله‌وه به سه‌رخۆشی. مو‌س‌لمانیکێ ته‌واو بوون و خوار‌دنه‌ودی هه‌ر جۆره کحولیک به ته‌واوی قه‌ده‌غه بوو. به‌لام ده‌مزانی حاجی نه‌ومنده خۆی به گه‌وره ده‌زانیت، که له‌سه‌ر پیی خۆی بیت و هه‌ولێ وها بدات.

دهرگای ژووره‌که‌م به هی‌واشی گرایه‌وه، هه‌رچی ده‌ماری له‌شم بوو گرژبوو. هه‌ر دوو جینگاکه، به‌دووری دوو هه‌نگاو له دهرگا‌که‌وه بوون، له یه‌ک ریزدا به به‌رزیه‌وه. ده‌متوانی حاجی بی‌بینم، له سه‌ر نووکی پی دهرۆیشت، به‌سه‌ر په‌یژه‌که‌دا سه‌رده‌که‌وت

بۇ جىڭاكان، له همولئيشدا بوو پورزا بچوكه كه م خه بهر نه كاته وه، كه نهو نزيكتر بوو له دمرگاكه. به لام پښه كى له پله يه ك تراز، كه وت. پاشان خوى خشانند بۇ لای من. به هوى رووناكى له په نجه ره كه وه له پشتيه وه، دهمبىنى چۆن مى دريز كړدوه بۇ بينىنى دهموچاوم له تاريكاييه كه دا. 'چۆنى، وارىس،' چرپاندى. 'واريس....' بۇنى هه ناسه كه، نيشانه ي راستى گومانه كه ي من بوو كه خواردبوويه وه. به لام من له تاريكييه كه دا جو لم له خۆم برى بوو، وا خۆم پيشان دده كه خه وتووم. دمستى هينا به سهر سهرينه كه مده بۇ دۆزينه وه ي دهموچاوم. له بهر خۆمه وه وتم، نه ي خوايه، داوات ليدم كه م رڼكا مده نه مه روويدات. 'نم م م م،' خۆم خسته سهر شان، هه ولما پر خه له خۆم به ينىم تا شوكرى به خه بهر به ينىم. له م كاته دا نه قلى وه بهر خوى هاته وه و به نه سپاي گه رايه وه زووره كه ي خوى.

بۇ رۆزى دواى چوومه لای باسه له زووره كه ي. 'گوڼگره، پيوسته قسه ت له گه لدا بكم.' گرزى له دهموچاومدا بينى و زانى هاتنى نه م جارم ناسايى بۇ كات كوشتن نيه.

'ومره ژوورئ، دمرگاكه داخه.'

'نه م جاره له باره ي براكه ته وه يه،' وتم و هه ناسه يه كه ي هو لم هه لكيشا. نه مدم زانى نه مه ي چۆنى پيېلېم، ناو اته خواز بووم، بروام پيېكات.

'جييه له باره يه وه؟' ئيستا ئيتړ په رۆشى له خوى پيشان دا.

'دوينئ شه و هاتبووه زووره كه ي من. كاتزميرى سيى به يانى بوو، دنيا ته واو تاريك بوو.'

'جى كړد؟'

'هه ولئ دا دمست بۇ دهموچاوم به ريت. به نه سپاي ناوى مى هينا.'

'نوى، نا، دلنياي له خوت؟ خه وت نه بينيوه؟'

ٽا، دزمانم به چ شيوڊيهڪ ته ماشام دهڪات، به چ شيوڊيهڪ ته ماشام دهڪات كه به
ته نيا ديم له گه ٿيا. نازانم جي بڪم.

ٽه عله تي . نهى نه علهت! ٽيلايهڪ به ره و بيخه ره ڙير جيگا كه ته وه. يان گسڪيڪ.
نا تير وڪيڪ به ره له چيشته خانه. بيخه ره ڙير جيگا كه ته وه و هر كه به شه و هاته
ڙوور كه ته وه، له سهريدا بيشڪينه! نير باقييه كهى دزمانى جي ده كهيت؟ ههروهه
وتى. ٽقيڙينه. پر به دهنگت بقيڙينه تا هه موو گوڻيان ليبيٽ. خوشحال بووم، كه
نم كچه به راستى لايه نگرى منه.

تهواوى نهو رڙهه پارامه وه، ٽكايه وام ليئه كه نهو كاره خراپه بڪم، ٽكايه
مهيه ٽه نهو كاره بڪات. نه مدهويست كيڙه بنيمه وه. نيگه راني نه وه بووم چ
درويه كم بڙ هه لڊبه ستيٽ له لاي دايك و باوڪى بڙ پاكانهى خوى، پاشانيش دايك و
باوڪى ددرمبكه نه دهر وه. ته نيا دهمويست نهو دهسته لگريٽ - نير ياريم له گه ٿيا
نهڪات، چير شهو نيوه شهو سهر دانم نهڪات، چير نهيه ته سهر پيگام - چونكو
هه ستيكى زور ناخوشم هه بوو كه سهر نه نجامى نه مانه ده گنه كوئ. به لام دلّم
خه بهرى دابوومى، كه خوم ناماده كم بڙ نهو شهره نه گهر دوعاكانم گيرا نه بوون.

نهو شهو جهومه چيشته خانه، به دزييه وه تير وڪيڪم هه لگرت و بردمه ڙوورم كه
و له ڙير جيگا كه مدها شاردمه وه. پاشان، كه پورزاهم نووست، دمرم هيئا و له ته نيشت
خومه وه دامنا و هه رگيز دهستم ليئه رنه دا. هه وهك شهوى رابوردو، هه مان به زم
روويدايه وه، حاجى نزيك سبي به ياني گهرايه وه. له ناو دهرگا كه دا هه لوڻسته يه كى
کرد. پرووناگيم له راردو ده كه وه ده بينى له ناو عهينه كه كهيدا شهوقى ده دايه وه. له
شوينى خوم پالكوته بووم، جاوڻيڪم كردبو وه وه ته ماشام ده كرد. به دزييه وه گهيشه
لاى سهرمه وه، ده ستي كرد به ده سته ينان به ڦولدا. بڙگهنى ويسكى ليده هات كه
نه وهنده ناخوش بوو، دهمويست دهمى خوم بگرم، به لام من فزهم له خوم برپيوو.
پاشان كه وهته سهر نه ڙنو و ده ستي برد تا قهراخى خواردهوى ليئه كهى دززييه وه و

بھري گردهوه و دھستي برد بؤ لاقم. دھستي ھيئا به رانندا و زياتر بؤ سھروه تا دھريپيڪھم.

له دلي خۇمدا وتم، دھبئي عھينهكهكهى بشكينيتم تا وھك بهلگھيهك پيشانى بدم، كه له ژوورمكهدا بووه. قايم دھستم دايه تيرؤكهكه و بهو پھري ھيزمھوه دام به دھموچاويدا. يھكسھر نالھيهكى قايمي لي بهريزبووه، پاشان ھاوارم كرد، 'لھم ژووره نھعلھتبيھ برؤ دھروه، نھعلھتي' -

شكوري به گريانهوه له جيگاي خؤى ھهستا، 'نھوه چي روودھدا؟' له چھند چركھدا تھپوھوړ، ھموو خيزانهكه ھاتن. حاجي نيتر نھيتواني بهريپي خؤى ببيني چونكو عھينهكهكهيم شكاندبوو، به گاگولكي بهرهو ژووردهكهى خؤى ھهئاھت. به ھموو جلو بهرگھكانيهوه چووبووه جيگاوه، خؤى وا نيشان دابوو كه خھوتووه.

باسمھ ھاته ژووره وه و گلؤپهكهى ھلكرد. بيگومان ناگاي له ھموو شتيك بوو، بهلام خؤى وا پيشان دا، كه ناگاي له ھيچ نبيھ. 'نھوه چي روودھدا ليړه؟'

شكوري بؤى باسكرد، 'حاجي ليړه بوو، به گاگولكي بهناو ژوورمكهدا رويشتا' كاتيڪ پوره مارويم به رؤبي شھوه وه ھاته ژووري، دھنگم لي بهريزكردهوه، 'پوري ھاتبووه ژووري، ھاتبووه ژووري، دوينيش ھاتبوو! منيش لي م دا' ھي مام بؤ عھينهكه پارچه پارچه كراوهكهى كرد بهرام بهر به جيگاكهه.

'شششش' به مونيھكهوه وتي. 'نامھوي ت نھمھ ببيستم - نيستا نا. ھهركھس بچيتهوه ژووري خؤى. بؤ ناو جيگاي خؤى.'

۱. بانكهيك، جوړيكه له كيك كه له تاوھدا دروست دھكريت، له جياتي ھالب.

بهشی دهیم

له کوتاییدا سهره رازی

پاش نهو شهوی که تیرۆکه کهم دا به دهموچاوی حاجیدا، هیچ که سیك له ماله کهدا
 نامازدی بهم رووداوه نه کرد. نیت نه دیداره شهوانهیه وه که خهویکی ناخوش
 دهاته بهرچاوم، به لام له گه گۆرانیکی گه وردها. هه ر کاتیك حاجیم ببینیایه، به
 شورو شه و فقه ته ماشای نه دکردم. نه نیکایه بوو به رق و کینهیه کی ناشکرا. وه
 نهودی دوغام بۆ کردبوو، سوپاسگوزار بووم بهودی نه لاپه ریه له زیاندا
 هه لدرایه وه و کوتایی هات. به لام لاپه ریه کی تازه له نیکه رانی حیگای گرته وه.

خاله محهمه د رایگه یاند، که له ماوهی چهند ههفتهیه کهدا خیزانه که دهگه رپته وه
 بۆ سۆمال. دهوردی چوار سال کاری بالۆیزی سۆمال کوتایی هات و دهگه رپنه وه بۆ
 ولات. چوار سال ته مه نیک بوو بۆ من، که یه کهم جار گه یستم، به لام نیستا ناتوانم
 باودر بکه م که ته واو بووه. به داخه وه گه رانه ودم بۆ سۆمال مایه ی خوشحالیم
 نه بوو. دهمویست به سامان و دستکه وته وه بگه رپمه وه ماله وه، وه ناوای هه ر
 نه فریقییه که له گه رانه وهی له ولاتیکی دهوله مهندی وه کو به ریتانیا. له ولاتیکی
 هه زاری وه سۆمال، خه لک هه میشه له هه ولی نه ودهایه دهستی گیریت له
 عه ربه ستانی سعودیه یان نه وروپا یان ولاته یه کگرتو وه کانی نه مریکا بۆ پاره
 پهیدا کردن تا یارمه تی خیزانه بیبه شه کانیان بدن.

نیستا نیت کاتی نه وه هات پاش چوار سال بگه رپمه وه - به دهستی بهتال. دهتوانم
 بلیم چیم به دهسته یناوه که دهگه رپمه وه؟ به دایکم بلیم، فیری لینانی مه عکه روونی
 بووم؟ بگه رپمه وه لای خوشه رکانم، له وانهیه مه عکه روونی هه ر نه بیئمه وه. به باوکم
 بلیم، فیری پاککردنه وهی توالیت بووم؟ 'چی؟ توالیت چییه؟' باوکم وا ده لیت. نا،
 به لام پاره، پارده نه خت، شتی که دهتوانیت لی تی بگات - زمانیکی گشتیه. شتی که
 که خیزانه کهمان هه رگیز به ته واوه تی نه یان بووه.

لهو كاته دا كه خال و پورم نامادهى گهړانه وه بوون بؤ سؤمال، پارميه كى كه مې له كړى كار كه رى كۆكرد بؤوه، كړييه كه زؤر بېبه زه بيا نه بوو. هر چؤنك بوو ناواتم نه وه بوو، پارميه كى باش پېكه وه بنېم بؤ كړينى خانوويهك بؤ دايكم جېگايهك كه بتوانيت تيايدا بؤى، بېنه وهى ناچار بېت بهرده وام له كۆچكردندا بېت و زؤر له ههولدا بېت بؤنه وهى نه مريت. وهك ددرده كهوت نه مه ش شتېك بوو زؤر دوورده ست نه بوو، چونكو به پېژدهى گؤړينه وهى پاره، دهمتوانى به دوو ههزار دؤلار خانوويهك له سؤمال بكړم. بؤ نم مېبه سته، له وهتهى هاتبوومه له نندن لهو خه يالده بووم بمنيمنه وه و نهو پارميه به ده ست بهيتم، چونكو دهمزانى هه ر لېره برؤم بېگومان نيتر ناتوانم بگهړېمه وه. چؤن نه مه بكه، نه مده زانى. بهلام لهو باوهړده بووم، كه نه مه خؤى ده چيته پېشه وه به رزگار بوون له كارى كؤيلانهى پور و خالم. به هه ر هؤيهك بوو، نه وان رازى نه ده بوون. ‘باشه تؤ چيى ده كهيت لېره؟’ پورم وتى. ‘كچيكي هه زده ساله، نه شوينېك هيه تيايدا بمنيته وه، نه پارميهك، نه كارېك، نه موله تى كار كړدنېك و نه زمانى ئينگليزيهك؟ قسه يه كى پوچ ده كهيت! تؤ له گه لماندا ده گهړي ته وه بؤ ماله وه.’

پيش گهړانه وه به ماوه يه كى زؤر، خاله محمه د هه موومانى له دوو شت ناگادار كرده وه: رؤزى سمه ره كه مان و دلنبايى له پاسپورته كانمان كه بزانين ته واوه. منيش هه ر نه وه م كړد. يه كس به پاسپورته كه وه جوومه چيستخانه و له زمرفيكي پلاستيكيه وه پېچام، پاشان له باخه كه ماندا خسته ژېر زه وييه وه.

چاوهر وان بووم تا رؤزېك پيش گهړانه وومان بؤ مه قادي شو، ئينجا رام گه ياند كه پاسپورته كه م بؤ نادؤزري ته وه. پيلانه كه م ته واو ساده بوو: نه گه ر پاسپورتم بېنه بېت، ناتوان مېبه نه وه. خاله محمه د همزانى موويهك له م ماسته دا هيه و كه وته پرسيار كړدن، ‘باشه واريى، له وانه يه پاسپورته كه ت له كوڼدا بېت؟ له كوڼدا

بوویت، لهوانیه هەر له ویدا جیټ هیشتبیت؟^١ رۆشن بوو دهیزانی وهلامی نهو پرسیاره جیه، چونکو به دهگهن له ماوهی نهو چوار ساله‌دا له ماله‌وه نه‌بوو بیتم. "نازاتم - لهوانیه له مال پاککردنه‌وه‌دا به ریکه‌وت فریم دابیت." به سه‌ریکی به‌رزموه وهلامم دایه‌وه. خالم هیشتا بالوێز بوو، دهیتوانی یارمه‌تیم بدات نه‌گهر بیویستایه. ناواته‌خوازبووم، خالم به‌وهی بزانیایه، که چه‌ند بیچارانه دمه‌ووت بمیتمه‌وه، نه‌یردمایه‌وه بۆ ماله‌وه و له جیاتی نه‌وه یارمه‌تی بداما‌یه و فیزیه‌کی بۆ دربه‌ینامایه.

"ددی باشه، ئیستا ئیمه دده‌توانین چی بکه‌ین، واریس؟ هیچمان له دده‌ست نایه‌ت ته‌نیا لی‌ره جیټ ده‌هیلین!" خالم زۆر زویربوو بوو له‌وهی خسته‌مه‌ته نه‌و هه‌لومه‌رجه‌وه. له‌و شه‌و و رۆژه‌دا جه‌نگیکی ده‌رونیمان ده‌ست پیکرد، بۆنه‌وهی بزانیین کۆ پاشه‌کشی ده‌کات. من پیم داگرت له‌سه‌رنه‌وهی پاسپۆرته‌که‌م ونبووه، نه‌ویش سووربوو له‌سه‌رنه‌وهی که هیج شتیک ناگات بۆ یارمه‌تی دانی من.

پوره‌ مارویم بۆچوونی خۆی هه‌بوو، "باشه، چوار په‌لت ده‌به‌ستین، ده‌تخه‌ینه ناو باوه‌لنیکه‌وه و به‌دزییه‌وه دده‌تبه‌ینه ناو فرۆکه‌که‌وه! ناسایی خه‌لک وا ده‌کات."

نهم هه‌ره‌شه‌یه جیگای سه‌رنجم بوو. "نه‌گهر نه‌وهم له‌گه‌لدا بکه‌یت،" به‌ هیواشی وتم "هیج کات لی‌ت نابوو‌رم. پورئ ته‌ماشاکه، به‌س ده‌ستم لی‌هه‌لگرن، من باش ده‌بم."

"نا، نا، تۆ باش ده‌بیت،" به‌ گالته پیکردنه‌وه وهلامی دده‌ما‌یه‌وه. "نا، تۆ هیج باش نابیت." نیکه‌رانییه‌کی زۆرم له دمه‌وچاویدا به‌دیده‌کرد، به‌لام نایا نه‌وه‌نده نیکه‌ران بوو یارمه‌تی من بدات؟ هاو‌رپی زۆری هه‌بوو له له‌نده‌ندا، خالم په‌یوه‌ندییه‌کی باشی هه‌بوو له بالوێزخانه‌دا. ته‌نیا ته‌له‌فون کردنیك، ده‌یتوانی به‌رده‌ بازیک بیټ بۆنه‌وهی بکه‌ومه سه‌ر پپی خۆم، به‌لام ده‌مزانی، نه‌گهر بۆ یه‌ك سات بیان زانیایه

دەتوانن بىم خەلتىنن و بىمبەنەو بۇ سۇمال، لە تەلەفون كىردىكىكى وەھا درىخيان نەدەكرد.

بۇ سبەينى بەيانى شەزاندن كەوتىۋە تەواۋى ئەم خانوۋە چوار نەۋمىيەو، ھەموو كەوتىۋەنە شت كۆكردىنەو، تەلەفون بەردەوام لىي دەدا و خەلك لە پاكەپاكە دابو بۇ ناوۋە و دەرەۋى خانوۋگە. منىش لە سەرەو، لە ژوورە بچوگە ھەورەبانىيەكەم، خەرىكى خۇ نامادەكردن بووم، ئەو تۆزە كەلۈپەلەي، كە لە ماۋەي مانەووم لە لەندەن بەدەستەم ھىناۋو، كەوتەم كۆكردىنەو دىان. لە كۆتايىدا تەواۋى ئەو جلوبەرگانەي كە بۆم مابۆۋە، ھېچىم دايە زىلدانەكەو، چونكو زۆر پىم ناسىرىن بوون و بۇ من مۆدىلەكەي كۆن بوو. بۇ خۇم بار بىكەم لەم پاشەرپۆيە؟ ھىشتا من كۆچەرەيم، دەبىت بارم سوك بىت.

لە كاتزىمىرى يانزەدا، ھەموو لە ژوورى دانىشتن كۆبۈنەو، لە كاتىكدا شۆفىرەكە خەرىكى باركردنى باۋەلەكان بوو بۇ ناو ئوتومبىلەكە. بۇ ساتىك پادەستام و كەوتەم بىرى ئەو پۆزەي كە چەند سال لەوۋە پىش ھاتىۋومە ئىرە - شۆفىرەكە، ئوتومبىلەكە، ھاتتە ناو ئەم ژوورەو، بىنىنى مۆبىلە سېپىيەكە، مۇغەيرەكە و بىنىنى پورم بۇ يەكەم جار. ئەو بەيانىيە تەماۋىيەي كە بۇ يەكەم جار چاۋم بە بەفر كەوت. ھەموو شتىكى ئەم ولاتە نامۆ دەھاتە بەرچاۋم. لەگەل پورە پەرىشانەكەم چووم بۇ لاي ئوتومبىلەكە و پىي وتە، 'من چى بە دايكت بلىم؟

'پىي بلى باشم و زو پەيوەندى پىۋە دەكەم.' سەرى بادا و چوۋە ناو ئوتومبىلەكەو. لەسەر شۆستەكە پادەستام و دەستەم بۇ مائىۋايى لە ھەرىەكەيان بەرزكردەو، پاشان چوومە سەر جادەكە و تەماشاي ئوتومبىلەكەم كىرد تا لە چاۋ ونبوو.

نامه‌وی درۆ بکه‌م ترسم لێنیشته. تا نه‌و ساته‌ باوم‌رم نه‌ده‌کرد، هه‌ر ئاوا به‌ ته‌نیا جی‌م ده‌هێلن. به‌لام دروست نه‌و کاته‌ی له‌ ناوه‌راستی جاده‌ی هارلیدا وه‌ستا‌بووم ته‌واو - تاک و ته‌نیا بووم. هه‌ستییکی وه‌هام بۆ پور و خال‌م نه‌بوو، سه‌ره‌رای نه‌وه‌ی که‌ خزممان بوون. هه‌لیکیان بۆ ره‌خساندم و منیان هێنا بۆ له‌ندن، له‌م په‌یوه‌نده‌دا تا ماوم سوپاسیان ده‌که‌م. کاتی‌ک رۆیشتن، دهم هێنا‌یه‌ به‌رچاوی خۆم چون‌ بێ‌رده‌که‌نه‌وه‌، 'باشه‌ ده‌تویست بمینیته‌وه‌ - ئاوا بۆت هه‌لکه‌وت. ب‌رۆ نینجا - جیت ده‌وێت بیکه‌. به‌لام نی‌مه‌ ده‌ست به‌ بالته‌وه‌ ناگرین، چونکو وا بۆی چوو‌بووین، که‌ ده‌بوو له‌گه‌لماندا بگه‌رپیته‌وه‌.' دل‌نیام له‌وه‌ی، که‌ هه‌ستی شه‌رمه‌زارییان ده‌کرد بۆ کچییکی گه‌نج له‌ به‌ریتانیا، به‌ته‌نیا و بی‌جاودیری‌که‌ر بمینیته‌وه‌. هه‌رچی چون‌یک بوو، له‌ کۆتاییدا برپاری خۆم بوو، چونکو خۆم هه‌ل‌م ب‌زارد‌بوو بمینمه‌وه‌، ده‌بوو خۆم به‌رپرسی چاره‌نووسی خۆم بم.

به‌ ترسی‌که‌وه‌ که‌ هه‌موو گیانی‌م داگرت‌بوو، چوومه‌ ژووره‌وه‌. ده‌رگای پێشه‌وه‌م داخست و چوومه‌ ناو چیشته‌خانه‌که‌وه‌ بۆ قسه‌کردن له‌گه‌ڵ ته‌نیا که‌سی‌ک که‌ ما‌بو‌وه‌ - چیشته‌که‌ری کۆنه‌ براده‌رم. سلا‌وی لێ‌کردم 'باشه‌، ده‌زانیت، ده‌زانیت هه‌ر ئیم‌رۆ ده‌بی‌ت ب‌رۆی. من ته‌نیا که‌سی‌کم که‌ ده‌مینمه‌وه‌ - نه‌ک تۆ. تۆ ده‌بی‌ت ب‌رۆی.' ناما‌ژه‌ی بۆ ده‌رگای ده‌ره‌وه‌ کرد. ده‌ی باشه‌، خوله‌کی‌ک بوو خال‌م رۆشت‌بوو، که‌چی ناماد‌ه‌ نه‌بوو نه‌م خوله‌که‌ له‌سه‌رم را‌وه‌ستی. نی‌گای له‌خۆ‌بایی‌بوون له‌ ده‌مو‌چا‌وی نادۆسته‌انه‌یدا ده‌باری، نه‌وه‌ی نیشان ده‌دا، که‌ چی‌ژ فه‌رمان‌دان ده‌بینیت به‌سه‌ر مندا. را‌وه‌ستام و پال‌م دا به‌ چوارچی‌وه‌ی ده‌رگا‌که‌وه‌، بیرم ده‌کرده‌وه‌، که‌ چون‌ به‌ رۆیشتنی هه‌موویان، ئی‌ستا ماله‌که‌ که‌شومات دیاره‌. 'واریس، تۆ ده‌بی‌ت ب‌رۆی هه‌ر ئی‌ستا. من ده‌مه‌وی ب‌رۆیته‌ ده‌ره‌وه‌...'

'نای، ده‌مت داخه‌.' نه‌م پیا‌وه‌ له‌ سه‌گی‌کی هاری قاچگر ده‌چوو. 'من ده‌رۆم، باشه‌؟ ته‌نیا بۆنه‌وه‌ ها‌توو‌م جانتا‌که‌م به‌رم.'

‘هەرئىستا بيبە - خىراگە. خىراگە. زووکە، چونكە من دەبىت -‘ لەو كاتەدا بەسەر پىيلىكەكاندا سەردەكەوتەم، ھات و ھاوارىم بۆ گىرگ نەبوو. ئاغا رۆيشتبوو چىشتكەر لىمان بووبوو بە ئاغا بۆ نەو ماوھ كورتەى تا ئاغاى بالۆيزى تازە دەگات. بە ناو ژوورە بەتالەكاندا رۆيشتەم، بىرم لەو ھەموو كاتە خوش و ناخوشانە دەكردەو، بۆم پرسىاربوو، ھەوارى تازەم لە كوئ دەبىت.

جاننا بچكۆلەكەم لە جىگاگەم ھەلگرت، دام بە شانمدا، بە ھەر چوار ريز پىيلىكانەكاندا ھاتمە خوارەو و بە دەرگای پىشەوھەدا ھاتمە دەرەو. رۆژەكەى وەك رۆژى گەيشتەم ناخوش نەبوو، رۆژىكى ھەتاوى ھەوا خوش بوو، ئاسمان ساف وەك كاتى بەھار. لە باخچەكەدا بەردىكم بەكارھىنا بۆ ھەلگەندنى زەوبىيەكە، پاسپۆرتەكەم لە زەرەفە پلاستىكىيەكە دەرھىنا و خستەم ناو جانناكەمەو. دەستم لە گلەكە پاككردەو و رپووم لە جادە كرد. نەمتوانى زەردەخەنە نەم گریت، كاتىك بەسەر شۆستەكەدا گەوتەم رپ - لە كۆتايىدا سەرفەرازبووم. تەواوى ژيانى خۆم گرەپنىش، بەبى ئەوھى شۆيىنىكم ھەبىت بۆى بچم، بەبى ئەوھى بەرپرس بىم بەرامبەر بە يەكئ. دەشم زانى، ھەرچى چۆنىك بىت، شتەكان بۆ خويان دەچنە پىشەو.

يەكەم جىگای وەستانم بالۆيزخانەى سۆمال بوو لە نزيك مائى خالم. لە دەرگام دا. پاسەوانىك وەلامى دامەو كە زۆر باش خىزانەكەى دەناسى، ھەتا ھەندىك جار شۆفئىرى بۆ خالم كردبوو. ‘چۆنى خانم. لىرە چى دەكەيت؟ ئايا بەرپز ھاراج ھىشتا لىرەيە؟’

‘نا، رۆيشتوو. دەمەوئ نانا بىينم، بزەنم كارىك ھەيە من بتوانم لە بالۆيزخانەدا بىكەم.‘ كابرە پىكەنى. گەرايەو بۆ لاى كورسىيەكەى و دانىشت. دەستى خستە پشت سەرييەو و پائى دايەو بە ديوارەكەو. لە ناوەرپراستى راپەرەكەدا راپووستا بووم، ئەويش ھىچ جۆلەيەكى لە خو نیشان نەدەدا. ئەم

هەلسوكەوتەى نىگەرانى كردم، چونكە ئەم كابرەيە ھەميشە بەرپۆز بوو بەرامبەر بە من. ئىنجا زانىم كە ھەلسوكەوتى - وەك چىشتكەرەكە - گۆراوە لەگەڵ گۆرانكارى نەو بەيانىيەدا، خالەم رۆيشتوو و منيش بى خالەم ھىچ نىيم. وە من لە ھىچ كەمترەم و ئەم گۆيرەكانە پىيان خۆش بوو ناغايەتى بکەن بەسەرمدا.

‘ئۆى، ئاننا ئەوەندە سەرقالە، كاتى بىنىنى تۆى ھەر نىيە.‘ پاسەوانەكە بە زەردەخەنەو وتى. ‘تەماشاكە،‘ بە قايمى وتم، ‘پىويستىم پىيەتى بىيىنم.‘ ئاننا سكرتيرى خالەم بوو، ھەميشە دلسۆز بوو بەرامبەرم. خۆشەختانە دەنگە دەنگى ئىمەى لە راپەرەكەدا بىست و لە نووسىنگەكەى ھاتە دەرەوہ بۆئەوہى بزانىت چى رويىداوہ.

‘واريس! ئەوہ لىرە چى دەكەيت؟’

‘تۆ دەزانىت. لە راستىدا نەمويست لەگەڵ خالەم بگەرپىمەوہ بۆ سۆمال،‘ بۆم باسکرد. ‘نيتەر من نامەوہى بگەرپىمەوہ. نيتەر من - من لەو مالە نيتەر نامىنمەوہ، تۆ دەزانىت. پرسىارم ئەوہىيە، لەوانەىيە تۆ كەسيك بناسى - ھەر كەسىيە بىت كە من بتوانم كارى بۆ بکەم - ھەر كاريك - بۆم گرنگ نىيە ھەرچى كاريك بىت. ھەموو شتيك دەكەم.’

‘باشە، گولەكەم’ برۆكانى بەرزكردەوہ - ‘پاش چەند سەرنجىكى كورت. لە كوئى دەمىنىيەوہ؟’

‘ئۆى، نازانم. نىگەرانى ئەوہ مەبە.’

‘باشە، دەتوانى زمارەى تەلەفونى ئەو شوپنەم بەدەيتى تا بتوانم بتدۆزمەوہ؟’
‘نا، چونكو نازانم لە كوئى دەمىنمەوہ. بۆ ئىمشەو ھوتىلىكى ھەرزان دەدۆزمەوہ.’
دەمزانى ميواندارى دەكردم، ئەگەر مالەكەى زۆر بچوك نەبوايە. ‘بەلام پاشان دەتوانم بگەرپىمەوہ و زمارەىيەكى تەلەفونت بەدەمى، ھەروەھا بزانم چىت بۆ كردوم.’

‘زور چاكه، واریس. گوڼگره، ناگاداری خوټ به له خوټ دښای كه باش دهبیت.’

‘به ئی، باش دهم.’ به لایه کی چاویش هه روا ته ماشای پاسه وانه كه د هكرد، كه بهردهوام وه كه سیکی گهوج، زمرده خنه دهیگرته.
‘زور باشه، سوپاس - بزانه، دیم سهرت ددهم.’

به دښکی ناسوده وه گه رانه وه بهر هه تا وه كه و بریارم دا بچم بۆ شت کرین. هه موو نه وهی كه پیی ده زیام، تا دهستم له کارڼك گیر ده بوو، پارمیهك بوو كه له کرڼی کاره کریتی لام دابوو. به لام نیستا نیتر ژنیک بووم ده چوومه ناو خه لکه وه، پیویستم به وه بوو شتی جوان بکرم و له بهری بکه، جلیکی جوان كه باری دهرونیم بهر زکاته وه. له بالوڼزخانه وه كه و تمه ری بۆ بازارڼکی گه و ره له دوو ریانی نوکسفورد^۱. له وه و پښ له گهل باسمه له وئ بوو بووم، کاتیک كه گه یشته له نندن. پوره مارویم نیمه ی نارد بوو بۆ کرینی چهن د شت بۆ من، چونکو له وه ته ی گه یشت بوومه ئیره جلوه برگی زستانه م نه بوو. له راستیدا هیچ جلیکم نه بوو ته نیا نه وانه نه بیت كه بۆ ناو هر څو كه كه له بهرم كرد له گهل لنگه پیل او وه هاوینیه چه رمیه كه.

به ناو رهمه کانی سیلفریجسدا گه رام، كه پرپیوو له جلوه برگی جوړاو جوړی زور، نینسانی سهرمه ست ده كرد. له دڼی خوډا وتم، تا ده توانم ده مینمه وه و هه موویان تافی ده كه مه وه - نه م هه موو رهنکه، شیوازه، به نه ندازه ی جیاواز و جیاواز - نینسانی سه رخوش ده كرد. نه وهی كه بۆ یه كه م جار له هه موو ژیانمدا خوډ بهر برسی ژیانی خوډ بووم، مایه ی سهرمه ستیم بوو - نیتر كه س نه بوو هاوارم لیكاته، بزنه كان بدو شم، نان بدهم به مندا لان، چا دروستكه م، نه رز بسرم، توالیت پاكه مه وه.

بۇ چەند كازىر، لە ژوورى خۇگۇرپىن بە يارمەتى دوو فرۇشىار، خەرىكى جىل تاقىكرىدەنەو بووم. بە دەست جۇلاندن و چەند وشەى نىنگىلىزى كەوتمە قەسەكرىدەن لەگەلئاندا، كە من، جىلىكەم دەوئىت درىژتر، كورتتر، تەسكتر، كراوئەتر بىت. لە كۇتايىدا هېنان و بردنى تاقىكرىدەنەو جىل تەواو بوو، كاتىك كە چەند دەرژەن فاتە جىل ھەروا لە دەرەوئى ژوورى خۇگۇرپىنەكە بەسەرىيەكدا كەلەكە بووبوو، يەككە لە فرۇشىارەكان زەردەخەنە گرتى و وتى، 'باشە، گولەكەم، تۇ برپارت داوہ جى بىكرىت؟'

مەوئى گەوئەى نەو ھەموو ھەلېزارىدەنە دلخۇشى كرىد، بەلام لەو كاتەدا وا ھات بە خەيالەدا، كە لەوبەر جادەكەو بەرامبەر بەم كۇگايە، لەوانەيە شتىكى باشتر بدۇزمەو. دەبىت نەوئىش بگەرپىم، پىشئەوئى دەست بەرم بۇ پاوئەنە بەھادارەكانم. 'نىازم نىيە ئىمىرۇ شتىك بىكرىم، 'دۇستانە وتەم، 'بەلام سوپاستان دەكەم. 'فرۇشىارە داموودكان، بە باوئەشە جلوبەرگەو، ھەروا بىباوئەنە سەىرىان دەكرىد، پاشان بە بىزارىيەو تەماشائى يەكترىان كرىد. بەلاياندا فرەكەم كرىد و بەردەوام بووم لەسەر بەزىمى خۇم: بۇ پىشكىنى ئىنج بە ئىنجى جادەى ئوكسۇرد.

پاش چەند شوئىن گەپان، ھىشتا ھىچ شتىكەم نەكرىبوو، بەلام وەك ھەمىشە، ناسائى خۇشىم دەبىنى لەوئى شت تاقىكەمەو. كاتىك لە بازارپىكەو دەچووم بۇ بازارپىكى تر، ھاتمەو سەرخۇ كە ھەوئى رۇژى وەك بەھار كز دەبىت و ئىوارەى زستان جىنگائى دەگرىتەو و ھىشتا شوئىنى مانەوئى شەوم دىار نىيە. ھەر بەو خەيالەو خۇم كرىد بە بازارپىكى تردا و ژنىكى ئەفرىقى سەرنجراكىشەرى بالا بەرژم بىنى. كە لەلئى مېزىكەو خەرىكى تاقىكرىدەنەو بلوزىك بوو. لە سۇمائى دەچوو، دىقەتم لئىدا، بىرم لىكرەو، چۇن لەگەلئىدا بىكەومە گەتگۇ. بلوزىكەم ھەلگرت، بەرەو رووى زەردەخەنەيەكەم كرىد و بە سۇمائى پىم وت، 'لە ھەولدام شتىك بىكرىم، بەلام

ناتوانم برپار بدهم چی بکړم. کچی، باوهرم پېښه، نیمرو جلوه رگیکي زورم
بینیوه.

دهستان به قسه گرد و ژنه که ناوی خوی وت، حالو. ته او دۆستانه بوو زور
پېده که نی. 'له کوئ دمزی، واریس؟ چی ده که یث؟'

'نوی، پېکه نینت دیت. دننیا له وهی ده که وپته نهو باوهره وه که من شیتم، به لام
له هیج شوینیک نازیم، هیج شوینیکم نییه تایدا بژیم، چونکو نیمرو
خیزانه که مان منیان جېه یشت و گهرانه وه بو سؤمال.' بینیم له چاوانیدا سوز
دهباریت، پاشان زانیم، که نهم ژنه خاوه نی نه زمونیکی زوره.

'نه توپست بگه رپیتسه وه بو سؤمال، ها؟' به بی نه وهی بیلیم، هه ردو وکمان
تیگه یشتین که: ولات و خیزانه کانمان له دستداوه. به لام نیمه له وی چ هه لیکن
هیه؟ بمان فروش به حوشر؟ ببین به مولکی پیاویک؟ هه موو روژیکمان گیان
کیشانیکیبت بونه وهی بژین؟

'نا، به لام لیرش شتیکمان نییه،' وتم. 'خالم بالویز بوو، به لام رویش و
پیاویکی تر دیت. له بهرنه وه نهم به یانییه هه به شق منیان کرده دهره وه و تا نهم
ساته نازانم روو له کوئ بکه م.' به پېکه نینه وه وتم.

حالو دستیکي بادا بو دمکوت کردنی من، وه که نه وهی بیه وی گسکیک له هه موو
گرفته کانی من بدات. 'ته ماشاکه، من له پشت نهو گۆشه یه وه دمزی له
واپنیم سینیه². جینگایه کی گه وره نییه، به لام دهنوانی بییت و نیمشو له لای من
بمینیته وه. ته نیا زووریکم هیه، له بهرنه وه نه گهر ویست چپشت لینییت، ده بییت
بچی بو نه و میکی تر تا خوار دنیکی دروست بکه یث.'

'نوی، که نه وه باشه، به لام دننیا له خوت؟'

'به لی، دننیا. به راستیمه، دهی و مره. نه گهر ودها نه بییت، ده چیت بو کوئ؟'

پټكه وه چووين بۇ ژووره كهي له واينيمسینهی - بهشی ناخوی قوتابیان، كه خانویه كي گه وړه خشتی تازه بوو. ژووره كهي پټكه اتبوو له سېسه ميكي دوو نه فوري، جينگايهك بۇ كتيب و تله فیزیونیكي جوانی گه وړه. خوم كرده وه و هاوارم كرد 'نوی! ده توانم ته ماشای تله فیزیون بكه م؟'

ژنه كه ته ماشايه كي منی كرد، وهك نه وهی له جیهانیكي تره وه هاتیم. 'نهی چون بېگومان. دايگير سينه.' له سر نه رزده كه له بهرام بهر تله فیزیونه كه دا دانيشتم و به بهر و شه وه كه وتمه ته ماشا كړدی. پاش چوار سال توانیم ته ماشای بكه م بهی نه وهی هيچ كه س، وهك پشيله ونبوو، له ژوورده كه راومبنيتم. 'هرگيز له مالی خالت ته ماشای تله فیزیوننت كړدوه؟' به گونجكاوييه وه پرسياړی كړد.

'گالته ده كه يت؟ هندیك جار به دزييه وه ته ماشام ده كړد، به لام هميشه ده گيرام. "ديسانه وه تی فی، واریس" لاسای دهنكه لوت به رزيه كهي پورم ده كړدوه له گهل په نجه هره شه كړدنه كهي. "بگه پړدوه سهر كاری خوت، هر نیستا، دهی خيراكه، نیمه تومان نه هیناوه بۇ ته ماشا كړدی تله فیزیون."'

شاره زایي راسته فینم له سهر ژيان له لهندهن، له گهل حالودا دهستی پټكړد، هر دوو كمان بووین به دوو هاوړی گیانی به گیانی. نهو شه ووم له وی برده سهر، پاشان شه ویكي تر و شه ویكي تر. تا پټشنياری كړد، 'بوجی ژوورئ به كړئ ناگريت لیړه؟' 'باشه، له پټش هه موو شتيكدا ناتوانم به دهستی بهینم و پئويسته بجم بۇ قوتابخانه، نه مهش به واتای نه وه دیت، كه نیر كاتم نابیت بۇ ئیشكردن.' به شه رمه وه پرسياړم لیكړد، 'خویندنه وه و نووسین ده زانیت؟' 'به لی.'

'هه روه ها ئینگلیزی قسه ده كه يت؟'

'به لی.'

‘ته ماشاکه، من هېچ يه که له مانه نازانم و پېوېستم به وډيه فيريان بېم. نه مانه له پېش هم موو شتيکه وډيه بؤ من. نه گهر دمسکه مه وه به کار، نه وسا کاتم نابې.’
 ‘چاکه، نه ی بؤ نيوکات ناخوښت و نيوکات کار ناکهيت؟ بؤت گرنګ نه بېت ج کارېک - هر کارېک دمسکه وېت بېکه تا فيري ښنگليزي ده بېت.’

‘تو پارمه تيم ددهيت؟’

‘بېگومان، پارمه تيت ددهم.’

هه ولما ژوورېک به دمسته پېنم له وايښم سينه ی، به لام خه لکيکي زور له سهردها بوون. هه موو که سيکي گهنج هه وليدها له وې بېت چونکو زور هه رزان و خومانه بوو، سالوني و مرز و هوډي مه له کردن، به بارستايي شويني مه له يه کی نولومې، تيداا بوو. خوږ ناو نووس کرد له سهردها، به لام دهمزاني هاوکات دېت شتيک بکهم، چونکو نه ده کرا لايه که له ماله که ی حالوی داماو داگير بکهم. دروست له بهرام بهر وايښم سينه يدا، وايدم بليوسيني هه بوو، که پرې بوو له که ساني پير و تا ناستيک شوينيکي دلته نگ بوو، به لام ژوورېک بؤ ماوډيه که گرت و که وټمه گهران به دواي کاردا. هاوړېکهم ژيرانه پېشنيار کرد، ‘بؤچي هر ليړه دسټ ناکهيت به کار؟’
 ‘مه به ست چيپه؟ هر ليړه؟’

‘هر ليړه. هر ليړه، نه مه ی وټ و ناماژه ی کرد به مه کډونالديک لهو بهر وه.’
 ‘ناتوانم له وې کار بکهم - شانسيکم نيپه له وې خزمه تي خه لک بکهم. له بيرت نه چي، من نه دمتوانم به ښنگليزي بدوېم نه دمتوانم بخوښمه وه. سهرمړاي نه وټم، موډه تي کارکردم نيپه.’ به لام حالو فيله که ی دهمزاني و دواي پېشنياره کاني که وټم و داواي کاري پاککردنه وې چي شتخانه م کرد، وهک ښي پرمش.

که دمسټ کرد به کار بؤ مه کډونالديک، بؤم دهر که وټ که قسه کاني حالو چهند دروست له ناو دهرهات. بينيم که چهند کاريکي قورس ده که م له بهرام بهر کرپه کی که مدا و هر له بهر نه مه بوو خاوه نکار که لکي و مرده گرت له هه لومهرجي ناياسايي

بوونی من. تا نه و کاتهی کاری زوریان بۆ بکهی، خاوهنکار له هه لومهرجی تۆ ناپرسیتوه.

ههرجی شاره زایییهك كه به دهستم هینابوو له گاره كه ریتیمدا به کارم هینا بۆ کارکردنم وهك یاریده دهری چیشتهخانه له مهكدوئالدا: قاپم شت، میزی کارکردنم وشك کردوه، تاوهی برژاندنم کړاند و نه رزم سړی، بهردهوام خه ریکی لابرندی چهوری هه مبه رگر بووم. شهو كه دهگه پامه وه، چینیك چهوریم پتوه بوو، بۆنی چهوریم لیده هات. هه میسه له چیشتهخانه کړیکارمان كه م بوو، به لام نه مده وپرا نارده زیه تی دهر پېرم. هیچ شتیک له وانهم بۆ گرنگ نه بوو، چونکو به لایه نی كه مه وه ددمتوانی خۆمی پېژتیه نم. سوپاسگوزار بووم به وهی کارم هیه، سه ره پای نه وهش ددمزانی زۆر درپژده ناکیشیت. هاوکات دهشم توانی هه رکاریکی تر بکه م، بۆنه وهی بریم.

به شیک له کاتی به یانیانم ته رخا ن کرد بۆ خویندنی زمان، بۆ باشکردنی زمانه نینگلیزییه كه م تا فیری خویندن و نووسین بېم. له ماوهی چه ند سالد، نه وه یه كه م جارم بوو هه موو ژیانم ته نیا ئیشکردن نه بوو. هه ندیک جار حالو منی ده برد بۆ یانه شه وان، كه له وه ده جوو هه موو خه لک له وی بیناسن. قسه ی ده کرد، پنده که نی و له راده به دهر هه زه لی بوو - ته واوی نه و ومخته شاد بوو كه هه موو كه س هه زی ددکرد له گه ئیدا بیت. شه ویکیان له یانه یه ك بووین و پیکه وه بۆ چه ند کاژیریک سه مامان کرد، له پېر به خۆم زانی كه له لایه ن کورانه وه دور دراوین. 'کچه که!' چرپاندم به گوئی خالودا. 'هه موو نه م کورانه هه زیان له ئیمه یه؟'

خالو پیکه نی. 'نه ی چۆن. هه ر هه موویان هه زیان له ئیمه یه. ' نه م سه رنجه ی سه رسامی کردم. له ده موچاوی کورده کان ورد بوو مه وه و ئینجا بۆم دهرکه وت كه راست ددکات. هه رگیز هاوړی کورم نه بووه، هه تا جیگای سه رنجی هیچ کورپکی تر نه بووم بېجگه له که سیکی نانا سایی وهك حاجی پورزام - كه جیگای هه زی من

نەبوو. لەو چوار سالدەدا، ئاسايى وا چاوم لىدەگرا، كە خاتو تەرەماش - كارەكەرە. نىستا لىرە كوران لە ريزدا وەستان بۆ سەماکردن لەگەلماندا. لە دلى خۆمدا وتم، لىدە وارىس، لە كۆتاييدا پىي گەيشتى!

شتىكى سەير بوو، ئەوانەى دەوروخولى منيان دابوو زياتر كورانى سىي پىست بوون، ھەرچەند من ھەزم لە كورانى رەش پىست بوو. ھەولمدا كۆت و بەندى ئەفرىقا، كە تاييدا گەورە بووبووم، بېچرېنم و زۆر بۆ خۆم بەينم، بگەومە قسەکردن لەگەل ھەموو كەسىك - رەش، سىي، نىرېنە، مېنە. خۆم رازىكرد بەو، كە ئەگەر من خۆم بەرپرسى خۆم، بۆ ئەودى بژىم دەبىت شارەزى ئەم جىھانە تازەىە بېم، كە زۆر جىاوازترە لە جىھانى بيايان كە تاييدا گەورە بووبووم. لىرە دەبىت خۆم فىرى زمانى نىنگلىزى بگەم و لەگەل ھەموو جۆرە خەللىكدا گفوتگۆ بگەم. زانىارىم سەبارەت بە ھوشتر و بزن، بە ھانامەو نەدەھات بۆنەو، لە لەندەندا بژىم.

لە رۆزى دواييدا، ھالو چالاكى يانەكانى شەوى تەواو دەکرد بە كۆمەللىك وانەى نامۆژگارى. دەكەوتە باسکردنى كەسە جۆراوچۆرەكانى شەوى پىشوو كە بىنىبوومان، بە ج نيازىك ھاتبوون، كەسايەتيان بە تايبەتى وانە بنەرەتییەكانى سىروشتى ئىنسان. لەبارەى سىكسەو، ئەم كورانە بە دواى چىيەو، دەبىت ناگادارى چى بىين و بەتايبەتى دەبىت تا ئاستىكى زۆر ناگادارى گىرفتى تايبەتى ژنانى ئەفرىقى ۋەك ئىمە بىن. لە ژيانمدا ھىچ كەسىك باسى ئەم بابەتانەى لەگەلما نەكردبوو. 'كاتىكى خۆش بە قسەکردن، پىكەنن و سەماکردن لەگەل ئەم كورانە بەرەسەر، وارىس، پاشان يەكسەر بۆ مالمەو. رېگای ئەمانە نەدەى بىتخەنە داوى قسەوباسى ئەو، سىكسىيان لەگەلما بگەيت. نازانن، تۆ جىاوازی لە ژنى نىنگلىزى، ئەوان تىناگەن كە تۆ خەتەنەكراوى.'

باش چەند مانگ چاۋەرۋانى بۇ ژوور لە واينمىسئەنى، ئاگاداربوومەۋە كە ژنىك دەيەۋى بەشنىك لە ژووردەكەى بدات بەكرى. قوتابىيە و ناتوانىت كرىى ھەموو ژووردەكە بدات. ئەمە بۇ من زۇر باش بوو، چونكو منىش توانام نەبوو، ھەرۋەھا ژووردەكەش ئەۋەندە گەۋرە بوو بەشى دوو كەسى ۋەك نىمە بكات. حالو ھاۋرپىيەكى چاك بوو، لەگەل ئەۋەشدا چەند ھاۋرپى ترم پەيدا كرد، چونكە ئەو شوئىنە پرى بوو لە خەلكى گەنج. بەردەوام دىمخوئىند و وردە وردە ئىنگلىزىيەكەم باش بوو، لە مەكدۇنالد كارم دەكرد. ژيانم ئاسايى و بەردەوام دەچوۋە پىشەۋە، بەلام نەمدەزانى لە سەردەتاي گۇرئىكارىيەكى گەۋرەدايە.

باش نىۋەدپۇيەك، لە مەكدۇنالد كارم تەۋاۋ بوو، ھېشا ھەموو گيانم ھەر چەۋرى بوو، بىرپارم دا لە دەرگاي پىشەۋە، بە بەردەمى كاۋنتەردەكەۋە بچمە دەرۋە، شوئىنىك كە كرپار رادەۋەستى و داۋاي شت دەكات. لەۋىدا پياۋى بەردەم قوتابخانەكەى سۇفيا، لەگەل كچە بچكۆلەكەيدا، راۋەستابوو. 'چۇنى،' ۋەم و بەلاياندا رۇيشتەم. 'چۇنى، ئەۋە تۋى! گومانى تىادا نەبوو، ھەرگىز چاۋەرۋانى بىينىنى منى نەدەكرد لە مەكدۇنالد... خۇت چۇنى؟' بە شوروشەۋەۋە ۋتى. 'باشم، باشم. پرۋوم لە ھاۋرپىكەى سۇفيا كرد و ۋەم، 'ئەى تۇ چۇنى؟' ھەزم دەكرد پىشانى بىدەم كە منىش ئىنگلىزى دەزانم. 'باشە،' باۋكى ۋەلامى دايەۋە.

'زۋو گەۋرە بوود، ۋا نىيە؟ چاكە، من دەبىت برۇم. لاي تۇم خۇش.'
'راۋەستە - لە كۋى دەژىت؟'
'لاي تۇم خۇش،' بە زەردەخەنەۋە ۋەم. نەمدەۋىست چى تر ئەۋ پياۋە بىينىم، چونكو ھېشا مەمانەم پىنەدەكرد. دەمزانى دوايى دىتە بەر دەرگاي مالاۋە.

کاتیك چوومه مالهوه، بریارم دا گرفتی نهم پیاوه نالۆزه، لهگهڵ حالوی هاوړپنی سر له ههموو شتیک درجوو باس بکهم. پاسپورتهکهه له دۆلابهکهه درهینا و پهړه پهړه ههلمدایهوه و کارتی سهردانى مالکۆلم فايرچایه لدم درهینا، که نهو رۆژهی خستبوومه ناوی و لهگهڵ پاسپورتهکهه دا لهناو زهرنیکی پلاستیکیدا خستبوومه ژیر نهزرهوه لهناو باخچهکهی مالی خالمد.

به پېښلیکانهکاندا چوومه خوارهوه بۆ ژوورهکهی حالو، پېم وت، 'نهم کارتهه ماوهیهکی زۆره هه لگرتووه، شتیکم لهباریهوه پېښلی. نهم پیاوه چیه؟ دهزانم دهلیت وینهگری مۆدیل، بهلام مه بهستی چیه؟ هاوړپیکم کارتهکهی له دهست وه رگرتم. 'دهلیت، کهسیک دهیهویت جلوه رگت له بهرکات و وینهت بگریت.'

'خۆت دهزانی، بهراستی ههزم لهوهیه بیکهم.'

'نهم پیاوه کییه؟ نهم کارتهه له کوئ دهستکهه وتووه؟'

'نۆی، نهه نهو پیاوهیه که بینوومه، بهلام له راستیدا متمانهی پیناکهم. نهو نهم کارتهی داوه به من، پاشان رۆژیکیان دوام کهوت بۆ مالهوه و لهگهڵ پوورم ههندیك قسهوباسی کرد. پورم خراپ توپه بوو و پیایدا هه لشاخا. بهلام هه رگیز حالی نه بووم نهم پیاوه چی دهویت؟'

'چاکه، بۆچی ته لهفونی بۆ ناکهیت و پرسایاری لی بکه؟'

'به راسته؟' وتم و ته ماشایه کم کرد. 'من پرسایاری لی بیکهم؟ نهی تۆ ناتوانی لهگهڵمدا بیت و قسهی لهگهڵدا بکهی - بزانی نههه چیه. نینگلیزییه کهه هیشتا زۆر باش نییه.'

'باشه، دهچین ته لهفونی بۆ دهکهین.'

رۆژیکى کیشا تا تهواو هیزم دایه خو. کاتیك من و حالو پیکهوه دهچووینه خوارهوه بۆ ته لهفونکردن، دهنگی تهپه تهپی دلم دهاته گویم. پارهیهکی ناسنی

خسته ناو ته له فونكهوه و گوپی له تهقه کهی گرت. کارته کهی به دهستی کهیهوه گرت، له بهر روشنایی کزی دالانه تاریکه کهدا، لپی ورد دهبووه، کاتیك دهستی به ژماره لیدانکرد. ئینجا وچانیك. 'به ئی، ده توانم له گه ل مالکۆلم هایلرچایه لدا هسه بکه م.'
 باش گفتوگو یه کی کورت، دروست چوووه ناو باسه کهوه: 'ئیوه که سیکی به ره لا نین یان شتیکی تر، وا نییه؟ ئیوه که سانیك نین له ههولنی کوشتنی هاوړیکه مدا بن؟
 به ئی، به لام ئه وهی مه بهستی منه، ئیمه هیچ شتیك له باره ی ئیوه وه نازانین - له کوئی ده زین یان شتیکی نو ی نو ی ... باشه.'
 حالو شتیکی نووسی له سه ر بارچه یه ك کاغه ز. خۆم دا به سه ر شانیدا بوئه وهی بیبینم.

'چی ده ئیت؟' چرپاندم به گویددا. ناماژه ی بو کردم، بیدهنگ بم.

'باشه. تا ناستیك گونجاوه ئیمه ئه وه ده که یین.'

حالو ته له فونكه که ی دانییه وه و هه ناسه یه کی قوولی هه لکیشا. 'چاکه، پرسیار دهکات: "بوچی هه ردووکتان نایه ن بو ستودیۆکه م و ته ماشا بکه ن له کوئی کار ده که م، نه گه ر متمانه م پینا که ن؟ نه گه ر ناتانه ویت - چاکه، ئه وه ش هه ر باشه."'
 به هه ردوو مستم ده می خۆم گرت. 'به ئی. له گه ل؟ پیکه وه بچین؟'
 'ئه ی چۆن، کچی. باش ده بیئت له پێشدا بزانیین ئه م کابرایه کییه وا ده ورخولی تو ی داوه.'

1. Oxford Circus

2. YMCA: Young Men's Christian Association.

3. YWCA: Young Women's Christian Association.

بهشي يانزميه م

مؤدیل

رؤزی دوايي من و حالو چووین بؤ بينینی شوینی ستودیوی مالکؤلم فاي رچايه لد. نهمدزانی چاومروانی بينینی چی دهکهم، بهلام کاتيک دهرگامان کردوه، کهوتينه ناو جيهانیکي ترهوه. به ههموو شويينکدا پؤستهری گهوره و ويئهی زناني جوان ههلواسرابوون. 'نؤی...' به هيواشی وتم، بهناو ژوورهکه دا گهرام، تهماشای نهو دهموچاوه جوانانهم کرد. دهمزانی نهه نهوهيه که من دهمهوي، دهمزانی وهک نهو رؤژهی که بؤ يهکه م جار بيستم، خاله محهمد به پوره ساهروي دهوت، که پيويستی به کچيکه بيبات بؤ لهندهن. نهه ههلی منه - من سهر بهم شويينهم - نهه نهو شتهيه که من دهمهوي ت بيکه م.

مالکؤلم هاته دهرهوه، چاکوچؤنی لهگهل کردین و پيويستين که هيور بينهوه و چای بؤ هيئاین. کاتيک دانیش، به حالوی وت، 'دهمهوي ت تهنيا نهوه بزانيت، تهواوی نهوهی من دهمهوي ت، ويئهی نهه بگرم.' نامازميهکی به من کرد. 'دوو سال به دواي نهه کچه بچکولهيهوه بووم، ههرگيز نهومنده سهختيم نهکيشاوه بؤ ويئنه گرتنيک.'

به دهمی داچهقيوهوه ليی ورد بوومهوه. 'بؤ نهوه؟ بؤ نهوه - تهنيا دتهوي ويئنه بگری - ويئنهکی وهک نهوه؟' نامازم به پؤستهرهکان کرد.

'به.ن.' به دلتيایيهوه سهری لهقاند. 'ياومرم پيیکه. ههر بؤ نهوميه.' به دهستی خهتيکی کيشايه خوارهوه به ناومراستی لووتيدا. 'تهنيا نيوهی دهموچاوتهم دهوي' رووی له حالو کردهوه - 'چونکو جوانترين لاتهنیشتی ههيه.'

له شويینی خؤم سست بووم، بيرم دهکردهوه: نهو ههموو کاته به فيرؤ رپؤشت! دوو سال به دوامهوه بوو، کهچی دوو خولهکی برد، تهنيا بؤنهوهی پيم بلئت، دهمهوي ت

ويښت بگرم. 'چاگه، نامادهم بۇ نهوه.' بهلام لهپر سلهميمهوه، بىرى ههنديك له نهزمونهكانى خؤمم كهوتهوه لهگهل پياواندا. 'بهلام نهميش ديت بۇ ئيره' دهستم خسته سهر قولى هاوپړيكهه و نهویش سهرى بۇ لهقاند. 'نهویش با بيت بۇ ئيره، كاتيك ويښت ليددهگرم.'

به پهريشانيهوه تهماشای كردم. 'ئا، باشه. دهتوانيت نهویش بيت ... نيت لهو كاتهدها نهوهنده خوشحال بووم، قنگم لهسهر كورسييهكه توپتكهه نهدهخوارد. 'دوو سبهى كاتزميرى ده، ودرنهوه و منيش كهسيك ناماده دهگم بۇ نارايشت كردنت.'

دوو پوژ دواتر گهراينهوه بۇ ستوديو. ژنيكى نارايشتكهه منى لهسهر كورسيهك دانا و خؤشى كهوته كار به لوكه، فلچه، نسفنج، كريم، رهنك، بؤدره، به پهنبه سواندى به دهموچاومدا و پيستكههمى راكيشا. هيچ بيرؤكهيهكم نهبوو چى دهكات، بهلام تهواوى نهو كاته بهبى دهنگى دانيشتم، تهماشای نهنجامدانى نهو كارهم دهكرد بهم شته پر سهر و سهمهراڼه. حالو لهسهر كورسييهك دانيشتبوو، تهواو پالى دابووه و زمردهخنه دهگرت. جاروبار تهماشام دهكرد و شانم هلهدمتهكاند يان چاوم لى دادهگرت. 'مهجولى' ژنه مكياجكههكه هاوارى ليبههرزبؤوه.

'نيسا، ههنگاوېك چووه دواوه و دهستيكي خسته سهر سمتى و به رهمهنديهوه تهماشای كردم. 'له ناويندها تهماشای خوت بكه. 'ههستامه سهر بى و تهماشای ناوينهم كرد: لايهك له دهموچاوم به مكياج گؤرابوو بۇ رهنكيكى زيوى ساقى بريقهدارى كراوه. لاهه ترى واريسه كونهكهى جاران بوو.

'واو! تهماشام بكهن! بهلام بؤچى يهك لا؟' به سوكه ترسيكهوه وتم.

'چونكو ديهويت ويښه لايهك له دهموچاوت بگريت.'

'نؤى...'

منی برد بۇ ژووری ستودیۆ، لهوئ مالکۆلم منی لهسەر تهپلهکيکی بچوک دانا. به دهووری خۆمدا جاوم گيړا، تهماشای ژووره تاريکهکه م کرد، پړی بوو له شتومهکی وا، که ههرگيز لهوهوپيښ نهم بينيبوو: کاميړا، لاييت، باتری، وایهر، که وەك مار به ههموو شويڼيکدا شۆرېووبوؤوه. له بهر دهمی کاميړهکهدا منی چاککرد تا گۆشه پهکی نهوهد پلهی پيڼدروست کردم لهگهل زوومی کاميړهکهدا. ۴ واریس باشه. دهمت داخه وړيک بۇ پيښه وه ته ماشاکه. چه ناگهت بهرز ږاگره. نه ناوا... جوانه ۵ پاشان گويم له چرکه پهک بوو، ئينجا ته قينه وويهک، که راپيچله کاندېم. فلاشه کان تيشکيان دايه دمرهوه، لايته کان بۇ چرکه پهک داگيرسان. بريسه کهی لايته کان وای ليکردم ههست بکه م که سيکی ترم: له پړ، بۇ ساتيک خۆم هاته پيښچاو، وەك يه کيک له نه ستيرهکانی سينه ما، که له ته له فيزيوندا بينيبووم، له کاتي کردنه وهی بۇنه په کدا، بهرمو ږووی کاميړه کان زمرده خه دهیگرېت کاتيک له نوتومبيله ليموزينه کهی ديته خواریموه. پاشان پارچه پهک کاغزی له کاميړه که دمرهينا و ته ماشای کاتزميره کهی خووی کرد.

‘نه وه چی ده که يته؟’ پرسيارم کرد.

‘کات ده گرم.’ مالکۆلم ناماژهی بۇ کردم، بچه بهر ږوشنايه که و تويژيکی بهسەر کاغزه مکه وه ليکردموه. که ته ماشام کرد، ورده ورده ژنيک له ناو جامی ويته کهدا دمرکه وت وەك نه وهی کاريکی جادوگرانه بيټ. کاتيک ويته په کی نمونه ۱ پيشاندام، به ناسته م خۆم ناسييه وه، ويته که لای راستی دهموچاوم بوو، به لام له حياتی نه وهی له واریسی کاره کهر بچيټ، له واریسی مۆډيل دهجوو. منيان گۆرېبوو به زيندمورتيکی دلخړيڼ، وەك يه کيک له وانهی که له دالانی ستودیۆ مالکۆلم فايړچاپه لد هه ئواسرابوو.

له کۆتايی نه وه همفته يه دا، پاشنه وهی مالکۆلم فيليمه کهی شته وه، سه رنه نجامی کاره کهی خووی پيشان دام. ويته سلايديه کان ۲ دايه بهر سندوقيکی لاييتی، زور

حه زم ليكردن. پرسيارم ليكرد كه دهنوايت وينه زياترم ليكگريټ. وتي زور گرانه، به داخه وه له توانيدا نه بوو. به لام نه ودي مابوو بيكات، چاپكردني وينه كان بوو.

رؤزيكيان، پاش دوو مانگ له وينه گرته كه، مالكولم ته له فوني بو كردم بو واي³. ته ماشاكه، نازانم تو نه گهر هزت له كاري مانيكان بيت، به لام هه نديك خه لك هه يه ده يانه ویت بتبينن. يه كيك له نازانسه مانيكانه كان وينه كه ي تويان له كتیبه كه ي مندا بينيوه و داويان كردووه كه تو ته له فونيان بو بكه ي. نه گهر بيتخوشه، دهنواي له گهل كومپانيه كيان ريكه ویت و كاريان بو بكه ي٢. چاكه ... به لام تو ده بيت من به ريت بو نه وي ... چونكو ده زانيت، هه ست به نارامي ناكه م به ته نيا برؤم. دهمبه ي بو نه وي و بمناسيتي؟

نا، ناتوانم نه وه بكه م، به لام ناو نيشانه كه ت دهمه ي٢. به ورياييه وه، ده ستيك جلم هه ليزارد بو رؤزي كو بونه وه له گهل نازانسي مانيكاني كراو فؤرد. چونكو كاتي هاوين بوو، كراسيكي سووري يه خه هه وتي قول كورتم له به ركرد. كراسه كه نه كورت بوو نه دريز، به لام ده گه يشته ناو م راستي پوزم و ته واو هه شري ده كرد.

به كراسي سووري هه رزان و كاله وه خوم كرد به نازانسا و بيرم ده كرده وه: نه مه خويه تي. له راستيدا روودد! له راستيدا خوم زور به ناشيرين ده زاني. هه ركاتيك بير له و روزه ده كه مه وه، هه ست به نازاريكي زور ده كه م، به لام تا ناستيك شانسم هه بوو كه پيم نه دهمزاني هه له كه له چي دايه، چونكو من جوان ترين جلي خوم له به ردا بوو. گومانيشي تيدا نه بوو كه پارم نه بوو بجمه ده وي و ده ستيك جلي تازه بكرم.

كه گه يشتم، هه رمانبه ري پيشوازيكه ر پرسيار ليكردم، كه وينه م پنيه و منيش وتم، دانه يه ك. مني ناساند به ژنيكي جواني جل ريكوپيك به ناوي فيرونيكا.

ھېرۇنيكا بانگى كردم بۇ نووسىنگەكەى خۇى و نامازەى بۇ كردم، لەسەر كورسىيەك
 بهرامبەر به خۇى لەو سەرى مېزەكە دانىشم. 'واريس تەمەنت چەندە؟'
 'من گەنجەم!' ئەمانە كۆمەلڭك وشە بوون ھاتنە سەر زمانم و منىش دامە
 دەرەوہ. 'لە راستيدا - من گەنجەم. ئەو چرچانە - نامازەم بۇ چاوم كرد - 'بەوانەوہ
 لەدايكيووم.'

زەرەخەنەيەك گرتى. 'زۆر چاكە. 'ھېرۇنيكا وەلامەكانى منى لە ھۆرمىكدا
 دىنووسى. 'لەكوئ دەزى؟'

'ئۇ، لە وای دەزىم.'

'چى، ئىستا ... ناوچەوانى گرز كرد. 'لەكوئ دەزى؟'

'لە وایئەسىنەى دەزىم.'

'كار دەكەيت؟'

'بەلى.'

'گارت چىيە؟'

'مەكدۇئالە'

'چاكە ... لەبارەى مانىكانەوہ ھىچ دەزانى؟'

'بەلى.'

'چى دەزانى لەبارەيەوہ - زۆر شت دەزانى؟'

'نا، دەزانم دەمەوئە بىكەم. 'نەم رستەيەى دوايىم چەند جار دووبارە كردەوہ بۇ

دنيايى.

'باشە. ئەلبومەت ھەيە - وئەنت ھەيە؟'

'نا.'

'خىزانت لە كوئىيە؟'

'ئەفرىقا.'

‘تۆش لە وېو ھاتوۋى؟’

‘بەئى، لە سۇمالەوھ.’

‘باشە، كەست لىرە ھەيە؟’

‘نا، ھىچ كەسىڭم لىرە نىيە.’

‘چاكە. ھەرنىستا نواندىڭ ھەيە و دەپىت بچىت بۇ ئەۋى.’

ھەلەلما تىبگەم و ماۋەيەك ۋەستام تا لىكى بدەمەوھ، واتاى رىستەى كۆتايى چى

بوو. ‘ببورە، تىنەگەيشتەم.’

‘ن و ا ن د ن. ۋشەكەى بە ھىۋاشى وت.’

‘نواندىن چىيە؟’

‘دەزانىت، چاۋپىكەۋتنىڭ ھەيە كاتىڭ داۋاى كارىڭ دەكەيت، چاۋپىكەۋتنىت

لەگەلدا دەكەن؟ باشە؟ چاۋپىكەۋتن؟ تىگەيشتى؟’

‘نا. نا. درۆم كىرد. ھىچ تىنەگەيشتەم لەۋەى وتى. ناۋنىشانى دامى و پىيى وتەم،

يەكسەر بچەم بۇ ئەۋى.’

‘تەلەفونىيان بۇ دەكەم و پىيان دەلئىم، تۆ بە رىڭاۋەيت. پارەت پىيە بۇ تەكسى؟’

‘نا، دەتوانم بە پى برۆم.’

‘نا، نا شۈينەكە زۆر دوورە. زۆر دوورە. دەپىت تەكسى بگىرىت. تەكسى. باشە؟’

‘تەماشاكە نەمە دە پاۋەند. كە تەۋاۋ بوۋىت، تەلەفونم بۇ بىكە. باشە؟’

كاتىڭ بەناۋ شاردە بە تەكسى دەپۋىشتەم، خۇشى ھەموو گىيانى داگرتىۋو. ئۆ، ئۆ،

ئۆ. نىستا نىتر لەسەر رىڭاى خۆمە. دەچەم دەپم بە مانىكان. پاشان پىم زانى كە

شتىڭم بىر چوۋە: پىرسىيارم لىنەكەرد، كارەكە چىيە. دەى باشە، نەمە گىرەنگ نىيە.

باش دەپۋا چۈنكۈ تەۋاۋ جۈانم!

كاتىڭ گەشىتمە شوپىنى نواندەنەكە، چوومە ناو ستودىيۆيەكى تىرى ھۇتۇگرافىيەۋە. دەرگاى شوپىنىكى تىرم كىردەۋە، جەمەى دەھات بە ژنانى مانىكان - ژوور لە پاش ژوور پىرى بوو لە ژنانى لاق دىرژ. بەو ناۋەدا لەنجەۋلارپان بوو، لە گەلە شىر دەچوون، كاتىڭ دەۋروخولى نىچىيەرەكەپان دەدا، لەبەردەمى ئاۋىنەدا پۇزپان لىدەدا، دەنۇشانەۋە ۋىزپان بادەدا، قاقچوقولپان جەۋر دەكرد بۇئەۋەى تارىك بنوۋىن. لە سەر كورسىيەك دانىشتمە و سلاۋم لە كچىڭ كىرد، كە لە تەنىشتمەۋە دانىشتىبوو، پىرسىارم لىكرد، 'ئەرى كاركە جىيە؟' 'پۇژۇمىرى پىرىلى.'

'ئەممەم.' سەرم بۇ لەقاند، ۋەك ئەۋەى لەۋسەرى ھاتىبىتمەۋە. 'پۇژۇمىرى پىرىلى. سوپاست دەكەم.' ئەى ھاۋار ئەۋە جىيە - پۇژۇمىرى پىرىلى؟ تەۋاۋ پەرىشانى دايگىرتەم، نەمدەتۋانى بە ئارامى دانىشتم، لاقەكانم ئارامپان لەبەر ھەلگىرابوو، بە دەۋرى خۇمدا ھەر چاۋەچاۋم بوو تا يارىدەدەرىڭ ھاتە دەرۋە و پىنى وتم نۇبەى مەنە. بۇ ساتىڭ گىانم كىرژ بوو.

لام لە كچەكەى تەنىشتم كىردەۋە، روو بە يارىدەدەركە، پىمە وت، 'تۆ بچۆ. مەن چاۋمروۋانى ھاۋرىڭكەم دەكەم.' ھەر كاتىڭ يارىدەدەر بۇ لى مەن دەھات، ئەمەم لى دوۋبارە دەرۋە تا ژنى تر لە شوپىنەكەدا نەما.

ھەموو چوونە ژوورەۋە.

لە كۇتايىدا ژنەكە ھاتە دەرۋە، ھىلاك و ماندوۋ پالى دا بە دىۋارەكەۋە و وتى، 'ۋەرە. ئىستا دەتۋانى بچى.' بۇ ساتىڭ تەماشاپەكم كىرد و لە دلى خۇمدا وتم، ئىتر بەسە، ۋارىس. دەتەۋى ئەم شتە بىكەيت پان نا؟ خىراكە، ھەستە، با بىرۋىن.

دۋاى ژنەكە كەۋتم بۇ ناو ستودىيۆكە و پىاۋىڭ كە سەرى نوۋساندىبوو بە پىشتى كامپىرمەكەۋە، ھاۋارى لىكرەم، 'سەر ئەۋى. نىشانەپەك ھەپە.' نامازەى بۇ كىردم. 'نىشانەكە.'

‘ناوا، له سهر نيشانه كه راوېسته.’

‘چا كه. سهر دود داكه نه.’

له دلي خوډا وتم، گوماني تيا دا نيه من له م كابرايه حالي نابم، به لام نير له و
كاتهدا خهريك بوو دهرشامه وه. ‘سهر دودم، مېه ست كراسه كه مه.’

كابرا سهر له پشتي كاميردكه دهرهينا و چاوي تيرېم، وډك نه وې كه سيكي
نه قام بم. به پريشان يه كي زوره ووتې، ‘نا، نا، كراسه كه داكه نه، دزانت، نه ي تو
بو هاتووي بو نيره؟’

‘به لام ستانم له بهر دا نيه.’

‘مېه ست هر نه وېه، تا بتوانين مېه كانت ببينين.’

‘نا! نه م قسه قورډ چيه - مېه كانه! سهر پرې نه وې من كراسم له بهر دا نه بوو.
هم مو نه وې له بهر دا بوو كراسه سوور دكه م بوو. نه م گه وچه به ته مايه چي بو
بكم، له و باور ددايه، كراسه كه دده كنه م و ددچم له ويدا ددوستم به دهر پيه كي
قور و كاله يه كه وود؟’

‘نا، نا؟ هم مو كه س گياني دمرده چيت بو نه وې بگات به م نواندنه و توش
هاتووي پيم ده لي نا؟’

‘نا، نا، دا وای ليې وردن دكه م. هه له يه. هه له يه. هه له م كردووه، و به هه له دا و ان
به ره و دمرگا كه جووم. كاتي ك كه به لاي كومه ليك وينه دا، كه له سهر عره زه كه
بلا و كرابووه، روېشتم، نوو شتامه وه بو ببينينان.

وينه گر كه به دمي داچه قيومه وه بو چهن د ساتي ك ته ماشاي كردم. پاشان نا وړي
دايه وود و هاواري كرد، ‘نه ي هاوار، شتي كمان بو هاتو ته پيش! تيرينس، تو زيك
گرفتمان بو هاتو ته پيش.’

پیاوړېکې کهته ی بههیزی قز ماشوبرنجی پری پرومته سوور له ژووریک هاته دهره وه و به کونجکاویمه سهری کردم. به ناسته م زمرده خه نه یه که و ته سهر لیوانی. 'به ئی. هیچ بووه؟'

خوم راست کرده وه و فرمیسک په ریبه چاوانم. 'نا. نه وه شتیکه ناتوانم بیکه م. من نه وه ناکه م.' نامازم بؤ وینه ی ژنیک کرد، که له ناوخته د بهره وژووری پروت بوو. سهرمتا ته واو دلم شکا. شوروشوق و ناواتی بوون به مانیکان رویشته. یه که م کارم و مرگرت و دهیانه وه ئ جل به بهر خومه وه نه هیلم! ئینجا توپه بووم - که لله یی بووم - و به سؤمالی که و تمه جنیودانیان. 'نیوه پیاوانی پیسن! که و جینه! به رازینه! کاری نه عله تی خوتان بؤ خوتان!'

'نه وه ده ئی چی؟ ته ماشاکه، نه و منده سهرقالم کاتی نه و م نیبه - ' به لام له و کاته دا له ناو دمرگاکه دا بووم، به په له ده جوومه دهره وه، وا دمرگاکه م قایم دایه وه به یه کدا خهریک بوو له گریژمنه بیته دهره وه. له ته واوی پنگا به ره وایم، گریام، به خومم دهوت، دمرانم شتیک بوو غه مناک، ته واو ناخوش، نه مه له ته واوی کاری مانیکاندا هیه.

نه و ئیوارمیه له جیگادا که و تبووم، به داخه وه دمتلامه وه، که هاوژوورکه م پیی راگه یاندم، 'واریس، ته لمفون بانگت دهکات.'

فیرونیکا بوو له نازانسی مؤدبېله وه. 'نه وه توئی! هاوارم کرد. 'نامه ویت له گهل خه لکانیکې وه ئ نیوه قسه بکه م! نیوه - نیوه شهر - نیوه شهرمه - ' هه ولم ددها بلیم، شهرمه زارم دکه م به لام چهنه کوششم کرد وشه که م بؤ نه هاته سهر زمان. 'سامناک بوو. زور خراپ بوو. من نامه وئی نه وه بکه م. من نامه وئی له وه زیاتر له گهل نیوه بم!'

'باشه، ئیستا نارام بگره، واریس. دمرانی نه و پیاوه ی ئیمرو کی بوو، وینه گره که؟'

‘نا.

‘دەزانى تىرىنس دۇنۇقان كىيە؟’

‘نا.

‘چاكە، ھارپىت ھەيە نىنگىلىزى قەسە بىكات؟’

‘بەلى.

‘چاكە، ھەركەسىڭ نىنگىلىزى قەسە بىكات دەزانىت ئەو پياوۋە كىيە. كاتىڭ

تەلەفونەكەمان تەواو كىرد، پىرسىريان لىيكە. ئەو وئەنى خىزانى پاشا، سازادە دى⁹

و ھەموو مانىكانە بەناوبانگەكان دەگرى. ھەرچى چۈننىڭ بىت، ئەو دەيەوئىت

دىسانەوۋە بىبىنىتەوۋە، پىيخۇشە وئەنى تۇ بگرىت.

‘داۋاى لىكرىم جەلەكانم داكەنم! تۇ ئەودەت پىنەوتم پىش ئەودى بىرۇم!’

‘دەزانم دروستە، نىمە زۇر بە پەلە بووین، تەنیا بىرم لەوۋە كىردەوۋە، كە ئەو كارە

قابىلى تۈيە. بۇم باسكىرد كە تۇ نىنگىلىزى نازانى و ئەو جۇرە شتانه دژ بە كەلتورى

تۈيە. بەلام ئەمە بۇ رۇزۇمىرى پىرىليە و پاش تەواو بوونى ئەم كارە، ئىشى زىاترت

پىدەدرى. ھەرگىز گۇفارى مۇدىلى وەك فۇگىو و ئىت كىرپوۋە؟’

‘نا، لە توانامدا نىيە بىكىرم. بەلام لە دوكانى رۇزنامە فرۇشى سەر جادەكان

تەماشايان دەكەم، ھەردەم دەيان خەمەوۋە جىگاكانى خۇيان.

‘چاكە، بەلام تۇ بىنيوتن؟ ئەو جۇرە كارەيە كە پىي ھەلدەستى. تىرىنس

دۇنۇقان لە ھەموويان باشترە، ئەگەر دەتەوئى كارى مانىكان بىكە، پىويستە ئەو كارە

بىكە. لە پاش ئەوۋە پارەيەكى زۇر بەدەستدەھىنى و ھەرچىت پىخۇش بىت

دەيكەيت.

‘من سەرەوۋە كراسەكەم داناكەنم.

گويم لە ئاھ ھەلكىشانی بوو وارىس، وتت لە كوى نىش دەكەم؟’

‘مەكدۇنالڭ’

‘چەند ومردەگرى؟

وئلامم دايەوہ.

‘چاكە، ئەو ھەزار و يىنج سەد پاومەندت پىدەدا بۇ يەك رۆز.

‘ھەمووى بۇ من؟ ھەموو بۇ خۇم دەبىت.

‘بەئى و ھەروھە بەم لا و ئەو لاشدا دەتبەن. ئەم كارە دووبارە دەكرىتەوہ لە

گەرماو. من نازانم تۆ لەوئى بوويت، بەلام شوپىنىكى زۆر خۆشە. لە ھوتىلى رۇيالتۇن

دەمىنىتەوہ، لەم قسانەى كرد، وەك ئەوہى من لىي تىبگەم. ‘تەماشاكە، دەتەوئ

ئەو كارە بىكەيت يان نا؟

ئىتر لەو كاتەدا رازى كردم. بە پىكەومنانى پارەيەكى وا، بەسە بۇ ئەوہى خىرا

يارمەتى دايكىمى پىدەم. ‘باشە، باشە! كەى دەتوانم بچمەوہ بۇ لای ئەو پياوہ؟

‘سبەينى بەيانىت پى چۆنە؟

‘تەنيا سەرەوہ دادەكەنم. ھەر ئەوہ؟ ئەوہى مەبەستەم، تۆ دىئايى لەوہى كە

ئەو ھەزار و يىنج سەد پاومەندە بۇ ئەوہ نىيە من دەبىت لەگەل ئەو پياوہ بچمە

جىگاوہ؟

‘نا، نا. ئەمە داو نانەوہ نىيە. ھىچ شتىكى وەھا وەك ئەمە لە ئارادا نىيە.

‘يان ... تۆ دەزانى، ئەو ئەوہى دەوئى من لاقمى بۇ بلاوگەمەوہ يان شتى قۇرى

تر؟ ئەگەر واىە، ئىستا پىم بلى.

‘تەنيا سەرەوہ داكەنە. بەلام لە بىرت نەجىت، تەنيا سبەينى سلايد دروست

دەكات، پاشان پىت دەئىت، تۆ كار ومردەگرى يان نا. لەبەرئەوہ رىكوپىك بە....

بۇ سبەينى بەيانى كە گەيشتمە ئەوہى، تىرىنس دۇنۇفان تەماشاي كردم و دەستى

كرد بە پىكەنن. ‘ئۆى، ئەوہ تۆى دووبارە. ومەرە بۇ ئىرە. ناوت جىيە؟ ئىتر لەو

ساتەوہ، زۆر ئارام بوو لەگەلەدا. تىرىنس باوك بوو، زانى كە من مىندائىكى چواردە

سالم و پټويستيم به يارمه تي ههيه. چای بۇ هي نام و هه موو کاره گاني، وي نه ی نهو
 كچه زور جوانانه ی له جيهاندا كه گرتبووی، نيشاندام. 'چاكه. كومه لڭك وي نه ی
 تريشت پيشان ددهدم. ودره له گه لمد. 'بردمی بۇ زوورتي تر، كه پر بوو له رפהه و
 چه كمه جه و رور زميرك له سر ميرك كه وتوو بوو. په ره په ره هه ليدايه وه و له ناو
 هر په رديه كدا وي نه ی كچيكي جوانی دفريني تيا دابوو. 'نه مه ده بينی؟ رور زميري
 بيرلي كوتايي ساله. هه موو سائيك دهيكه م. به لام نيم سال جياواز ده بيت - ته نيا
 ز ناني نه فریقي ده بن. هه نديكيان به جله وه ده بن و هه نديكيان جليان له به ردا
 نابيت. 'هه موو شتيكي پيشان دام، بوی روشن كردمه وه كاره كه چون ده چي ته
 پيشه وه. نيتر لهو كاته دا ناسوده بووم كه نه م كه سه پياويكي پيري خراپی ته له كه باز
 نييه. نينجا پي و تم. 'چاكه، نيستا نيمه نياز مان هه يه سلايد بگري ن. نيا
 ناماده ی؟'

هر لهو كاته وهی كه فيرونيكا پي را گه ياندم چي ده كم، من ناماد بووم، به لام
 نيستا ته واو ناسوده بووم. 'به لي، من ناماد م. 'نيتر لهو ساته وه پيشه گه ريكي ته واو
 بووم. له سر زه ويه كه راو ه ستام - به بي به شي سهر دوه - و به متمان ه وه ته ماشای
 كاميره كم ده كرد. جوانه! كاتي ك كه سلايد ه كي نيشان دام، نه فریقای بير خسته مه وه
 كه له وي ده زيام. كليپه كه رهش و سبي بوو، ناسايی و راسته قينه - نه فيتز هينهر بوو
 نه هه ست بريندار كهر، نه په يوه ندييه كي به پورنو گرافي ه وه هه بوو. به لكو نه و
 واري سه بوو كه له بيا بان گه و ره بوو بوو، هر وهك كچيكي مندال و ابوو، له به ر
 كه رمادا مه كه به چكوله گاني ديار بوو.

شهو كه گه يشتمه ماله وه، له لايه ن نازان سه كه وه په يام يكم پيگه يشت كه پي
 را گه ياندم، كار ه كم وهر گرتوه و هه فته ی داهاتوو ده چم بۇ گه رما وه كه. فيرونيكا
 زماره ی ته له فوني ماله ودياني بۇ به جيه شت بووم. ته له فونم بۇ كرد بوم باس كرد، كه له
 مه كدونا لد كار ده كم و ناتوانم ده ستي لي نه ليگرم، چونكو بوم روشن نييه، پاره ی

كاري مانپكان كهى وهردهگرم. بهلام رزگارى كردم بهوى كه پيى وتم، دهنوانم له پيشدا پارهكه وهرگرم.

لهو روزهو نيتير پيم نه خسته وه ناو مه كدوناډ. ههر كه له قسه كردن بوومه وه له گهڼ فيرونپكا، كه وتمه گهړان به ناو واينمسينهيدا، نهك ههر بۇ هاورپكانم بهلكو بۇ ههر كه سيكي بيگانه كه گوىيى قسه كاني من بوو، باسى پرژه تازه كهى خومم بۇ كردن. حالو وتى، 'ههر نهم به زمهت كه م بوو، دى تهواوى كه، به پراستى مه مكه گانت پيشان ددهى؟'

'نهى چون، بۇ هزار و پينچ سهد پاوهندا'

'بۇ نهو شته بجوكانه؟ كچى شهرم بكه،' به پيكه نينه وه دهپوت.

'بهلام نهمه نهوه نيه كه تو مه به سته. نهمه به پراستى شتيكى جوانه. شتيكى فيزهينهر نيه ... و دهچين بۇ گهړماو و له هوتيلىكى گهوره ده مينينه وه.'

'باشه، نيتير نامه وى گويم له مه بيت - تهواو بهسه، نيتير ههموو كهس تيمه گهيه نه له بينا كه دا، تيگه يشتى؟'

شهو پيش سه فهرمه كم خهو نه چوه چاوم، حهزم ده كرد زوو به ياني بيت، كوله پشتيه كم ناماده كرديوو له بهردهم دمرگا كه دا دامنا بوو. هيشتا نه مده توانى باومر بهمه بكه - ههر گيز بۇ هيچ شوينيك نه چوو بووم نيستا نهم خه لكه پاره م پيدهدا بونه وهى بچم! تيرينس دؤنؤفان ليموزينيك دهنيرى و ليره هه لمده گرى و ده مبات بۇ نيتسكاى فيكتوريا. له وى گروپى - وينه گران، يارمه تيدمران، بهرپوه بهرى هونهرى، چوار مانپكان، مكياجكه ريك، قز چاكه رى و من - كؤده بينه وه و سوارى شه مهنده فهر ده بين بۇ گهړماو. من يه كه م كهس بووم كه گه يشمه نه وى، چونكه زور نيگه رانى نه وه بووم شه مهنده فهر كه له ده ستيدهم. دووم كهس كه گه يشت ناؤمى كامپيل بوو.

که گه شتینه گه رماو ده که، له هوتیلى رۇيالتون تۇماريان کردین، که له کۆشک ده چوو. سهرسام بووم به ودى که ژووریکى گه وره يان ته نيا به خوځم دابوو. به لام يه که م شهو ناؤمى هات بو ژوورده که م و داواى ليکردم، که دهنوايت له گهل مندا بنويت. کچيکى زور گهنج و جوان بوو، ته مهنى شانزه يان حه فده سال بوو، دهنترسا به ته نيا بيت. پيم وت، بيگومان چونکو پيم خوځم بوو يه کيکم له گهلدا بيت. بييان مه لي، باشه؟ چونکو شيت دهن نه گهر بزانن به خوځايى پاره دهن به ژووریک و که سى تيدا نانوئ.

نيگه ران مه به له ژوورى من به. پاش جهنده ها سال نه زمون، ناسايى بوو ده ورى دايکايه تى بيينم. له راستيدا هاوړيکانه به دايه بانگيان ده کردم، چونکو هه رده م ويستوومه دايکى هه موو که س بم. من هيچ شتيک ناليم، ناؤمى.

بو به يانى که ده سته کار بووين، له پيشدا دوو کچمان چوو بو مکياج و قز چاگردن. پاشان، نه مانه وينه يان ليگرا هاوکات دوو کچى تر بران بو ناماده گردن، تا هه موو کو تاييان هات. يه که م به يانى که قز چاگره که که وته قز چاگردنى من پيم وت، که ته واو قزم کورت کاته وه. له و کاته دا هه ولى بوون به مانیکانه زور تيدا به هيزبوو. گوشتى چه ورى مه کدؤنالد کارى تيکردبووم. له به رنه وه ده مويست قزم زور کورت بيت تا زياتر وهک مؤديرن و نوئ بنوئيم. قز چاگره که وته برينى قزم تا زور که مى پيوه مايه وه نزيکى نينجيك له هه موو لايه کى قزمه وه مايه وه. هه موو بييان وتم، نوئيى، زور گوړاوى. به لام له راستيدا برپارم دابوو، خه لک سهرسام بکه م و به قز چاگره که م وت، دهنانى من چيم ده ویت؟ ده مه وئ پهنگى قزم کال بيت.

نوئ نا! نياز م نييه نه وه بکه م. وهک که سيکى به دخو دهن ده چيت - شيت!

ناؤمی کامپییل پیکه نی و وتی، 'واریس دهرانی؟ رۆزیک دیت ناوبانگ پهیدا دهکەیت. وه تۆ نابیت منت له بیر بچیت، باشه؟' بیگومان به پێچهوانه وه درچوو، نهو ناوبانگی زیاتر دهرکرد.

بۆ ماوهی شەش رۆژ بهم شیوهیه کارمان کرد و باوهرم نه دهکرد، له بهرامبهه نه مه دا پارهمان پیده دهمن. ههر که ئیواران کارمان تهواو دهبوو، کۆمه له که پرساریان لیده کردم، دهمه ویت چی بکهه، ههر دهم وه لام یه کیک بوو: دهجم بۆ شت کرین. لیمۆزین و شۆفیر ههکیان پیده دام، له ههر کوپیه که بمویستایه دایه به زانم، پاشان دههاته وه ههلی دهگرتم. کاتی که کاره که تهواو بوو، وینه یهکی من هه لێژێردا بۆ سهه بهرگه کهی، که مایه ی سهه سامی و جیگای شانازیم بوو، وه بهمه وینه ی من زیاتر بلاو بووه.

به شه مه نده ههر گه راینه وه بۆ له ندهن، ههر که گه یشتم یه کسهه سواری لیمۆزین بووم و شۆفیر هه که لێی پرسیم له کوئ دات به زینم. پیم وت له ئازانس. ههر که پیم نایه دهرگا که وه پێیان وتم، 'بیخه ملینه چی ههیه؟ بۆ تۆ نمایشی که تر ههیه و ههر ئیستا له سوچی نهو سه ره وه. به لام خیرا که - ده بیت ههر ئیستا برۆی.'

له سه ره ئه مه نا ره زایه تیم دهر بری، چونکو هیلاک بووم. 'سه به نی دهجم،' پیم وتن.

'نا، نا. سه به نی زۆر درمنگه، له سه ره و ئیرو هیه. به دوا ی کههکانی بۆندا دهگه رپن بۆ فیلمی تازه ی جیمس بۆند⁴، زه لیفین دهیلا ی تس⁵، له گه ل تیمۆسی دالتون⁶. جانتا که ت لیره جیهیل و با برۆین. له گه ل ت دین تا نهوئ و شوینه که ت پیشان ده دهین.'

پیاوی که له ئازانسه که منی به دهووری سوچه که دا برد و نامازه ی به خانوویه که کرد. 'نهو دهرگا یه ده بین، که نهو خه لکه ده چنه ژووری؟ نهو شوینه که یه.'

چوومه ژوورئ و بينيم دووباردكردنه وهى نهو رۆژه بوو، كه چووم بۇ ستودىوئ تيرانس دۇنۇقان، به لام خراپتر. سوپايه كه له كچ راوستابوون، پاليان به ديوارم وه دابوو، دانىشتبوون، قسه يان ده كرد و پوزيان ليدهدا.

ياريدده دريگ پئي وتم، 'داوا له هه موو كه سيك ده كه ين چه ند وشه بلئ.' نه م هه واله وهك شتيكي شووم هاته بهرچاوم، به لام كه وتمه پرسيار كردن له خوم، هه ر نيستا من پيشه گه ريكي مۇديلم؟ من كارم كردوو بۇ تيرينس دۇنۇقان بۇ رۆژمىرى پيريلئ. نه مه هيچ نيه تا نه توانم ده ستى بۇ بهرم. كاتيگ نوبه هاته سه ر من، پيساناندام بچه ناو ستودىو وه كه وه و له سه ر نيشانه يك رايان وه ستاندم. پيموتن، 'كورينه دمه وئ نه و دتاي پيبلئيم كه من نينگليزييه كي زور باش قسه ناكه م.'

كارتي ناگادار كردنه وه يان بهرز كرده و وتيان، 'نه وه قه يناكات، ته نها نه مه بخوينه روه.' 'ئه ئى خوايه نيستا جي؟ ده بيت پييان بلئيم كه ناتوانم بيخوينه وه؟ نا، نه مه زور ده بيت، نه مه زور حه يابه رديه، ناتوانم نه مه بكه م.

له جياتى نه وه وتم، 'ليم ببوورن. ده بيت برؤم - هه رنيستا ده كه رپمه وه.' له بيناكه هاتمه دهرمه و چووم بۇ نازانس بۇ هه لگرتنى جانتاكه م. خوا ده يرانى، چه ند خۇپيشانده ر چاوه پروانى منيان كردوو تا يه كيگ ناگادار ده بيتته وه، كه من ناكه رپمه وه؟ له نازانسش به خه لكه كه م وت، هيشتا سه رده نه هاتوو، ته نيا بۇ نه وه هاتوو جانتاكه م بهرم، چونكو له وه ده جيت سه ريه كي دوورودريژ بيت. نه مه نزيكه ي يهك و دووى پاش نيودرؤ بوو، به لام من گه رامه وه بۇ ماله وه و جانتاكه م دانا، پاشان چووم بۇ لاي قزچاكه ر. نزيك واينمسيئنه خوم كرد به دوكانيكدا و بياويكي بهرپز پرسيارى ليكردم، جي ده توانيت بكات بؤم.

'رهنكى قزم كال بكه، وه لامم دايه وه

قز چا که ره که بر وکانی بهر ز کرده وه. 'چا که، د زمانیت نیمه نه و کاره ده کهین، به لām کاتی زور د هویت و نیمه کاتر میړی هشت نارایتگا داده خین.' 'چا که، تا هشت کاتمان هیه.'

'وايه، به لām خه لکی تر له پېشته وهیه.' لئی پارامه وه تا له دوايدا رازی بوو. پیر وکساید⁷ ی رژاند به سهرمدا، په کسر په شیمان بوومه وه، له وهی که لئی پارامه ته وه بوم بکات. قزم کورت بوو، که رسمه کیمیاوویه که سهری د سوتاندم و هه ستم د هکرد پېستیک له سهرم د بېته وه. به لām دانم به خوډا گرت تا ته واو بوو. کاتیک قز چا که ره که قزی شتم، رهنکی قزم بوو بوو به پرته والی. له بهر نه وهی د هبوو جار یکی تر پیر وکساید که به کار بهیته وه، بونه وهی ماو هیه کی دریزتر بهیته وه بؤ لبردن رهنکی قزم. دووهم جار بوو به زمرد. سنیهم جار رهنکی کاله که هی.

پیمخوښ بوو، به لām کاتیک له ریگادا بووم بهرو میترؤ، مندا لانی بجوک د هستی دایکیان د مگرت و هاواریان د هکرد، 'دایه، دایه، دایه، نه و شته چیه؟ نه و بیاوه یان ژنه؟' بیرم د هکرده وه، نه فرتم لیده کهن، له وانه یه ه لثم کرد بیت؟ مندا لان د متر سیم. به لām کاتیک که شتمه وای، بریارم دا پشتگوینی بخم، چونکو قزم نه وه نه بوو جیگای سهرنجی مندا لان بیت. قز کالبوون شتیک بوو د ه مویست تاقیکه موه و له و باومرېدا بووم زور زور جوان بیت.

کاتیک که شتمه ماله وه، په یام له سهر په یام بوم هاتبوو له نازانسه وه. له کوئی؟ هه مووکس له شونې نمایشه که چاومروانت دمکات. د مگر پیته وه؟ هیشتا د میان هوئ بتیینن. هیشتا چاومروانن... به لām نازانس داخرا بوو، له بهر نه وه ته له فونم بؤ فیرونیکا کرد له ماله وه. 'واریس، نه وه چووی بؤ کوئی؟ له و باومرېدا بوون چووی بؤ حه مام! په یمانم پېبده به یانی د مگر پیته وه؟' رازی کردم سبهینی به یانی بگرېمه وه.

بېگومان، ئەوۈم بە ڧىرۋنىكا نەۋت، نامىشكەرەكان يەكسەر سەرنجيان دا؛ دويىن
ژنىكى رەشى ناسايى بووم، ئىمىرۋ سۆمالييەك بە قىزىكى كالىۋە. ھەموو لە كار
ۋەستان بۇ تەماشاكردنى من. 'ۋاۋ! چەند سەرسورھىنەرە - دويىن شەۋ نەمەت
كرد؟'

'بەلى.'

'ئۇي، جوانە. ھەزم لىيەتتى جارىكى تر نەيگۈرپىت، باشە؟'
پىم ۋتن، 'باۋەرم پېيەكن، بەم زوۋانە خۇم توۋشى ئەم ئەشكەنجەيە ناكەمەۋە.
نىستا نىتر بېخى قىزىشم كالىۋە.'
دويىن لەكويدا ۋەستابووين، دەستمان پىكردەۋە. 'نىگەرانى زمانە نىنگىلىزىيەكەتتى
ئەۋە گىرەتەكەيە؟'

'بەلى.' ھىستا نەمدەتۋانى دان بەۋەدا بىنىم، كە ناتۋانم بخوئىنمەۋە.
'باشە. تەنيا لەۋيدا راۋەستا، تەماشاي راست بىكە، تەماشاي چەپ بىكە. ناۋى خۇت
بلى. لەكويدە ھاتوۋى، لەگەل ج نازانسىكدا كار دەكەيت و ئەۋە ھەموۋىيەتتى. 'ھەر
نەۋەم دەتۋانى.

پاش ئەۋە، چۈنكو لەۋناۋە بووم، لە گراۋفۇرد، بىپارم دا، ناخۇش نابىت سەرىكى
نازانس بدەم و قىزى خۇمىيان پىشان بدەم. ھەموو تىكچوون. 'ج بەزمىكت بە قىزى
خۇت كىردوۋە!'

'جوانە، ۋا نىيە؟'

'نا ئەي ھاۋار، جوان نىيە! ناتۋانين ناۋنوۋست بىكەين بۇ كارى ترا! دىبۋايە لەگەل
نىمە قسەت بىكردايە، پىش ئەۋە شتىكى ۋەك ئەمە. بەسەنق خۇت بېيىنى، ۋارىس.
كىپار دەبىت بزانىت چى بەلەھت دەھىنى - ئەۋە نىتر تەتيا قىزى. خۇت نىيە، جىت
پىخۇش بىت بەسەرى بېيىنى.'

ھەرچى چۇنڭ بوو، نايشكەرەكان قزى منيان پى جوان بوو و كارەكەم و مرگرت وەك كچى بۇند. بەلام لەو رۇژە بەدواو، خەلكى ئازانس نازناوى: جىنىس⁸ يان لىنام. چونكو خۇم رەش بووم بە سەرىكى سىيىەو.

زۇر دلخۇشبووم بەم كارە تازىەى سىنەما، تا رۇژىكىان چووم بۇ ئازانس و فېرۇنىكا پى وىم، 'چاكە وارىس، ھەوالىكى خۇش. زە لىقىن دەيلايت، لە مەراكىش فىلمەكەى دەگىرىت.

لەشم گرۇبوو. 'دەزانىت، دەبىت شتىك بە تۇ بلىم، بە داخەو لەراستىدا حەزم نەدەكرد ناچار بىم پىت بلىم. بىرتان دىت ئەو رۇژەى منتان بەكرى گرت، پرسىارتان لىكردم پاسپۇرتەم ھەيە؟ بەلى ھەمە، بەلام فېزەى مانەووم تەواو بوو، وە ئەگەر لە بەرىتانيا بچمە دەرەو، ناتوانم بگەرپمەو.

'وارىس، درۇت لەگەل من كرددو! دەبوو پاسپۇرتى ياسايت ھەبىت تا كارى مانىكان بكەيت، ئەگىنا تۇ بە كەلكى ئىمە نايەيت، ھەمىشە دەبىت لە سەفەر كرددنا بىت. تۇ ناتوانى ئەو كارە بكەيت. ئىمە دەبىت ئەو ھەلۇەشپىنەو.

'نا، نا. ئەو مەكە - بىر لە شتىك دەكەمەو. شتىك دەكەم. 'فېرۇنىكا بىباوەرانە تەماشاي كردم، بەلام وى، ئىتر ئەو پەيومندى بە خۇمەو ھەيە. بۇ چەند رۇژ لە مالىو دەنىشتم و بىرم كرددو و بىرم كرددو و ھىچ شتىك بە خەيالىدا نەھات. لەگەل ھاوړىكانمدا كەوتە قسەكردن، بەلام رېگا چارەمان تەنھا لە شوو كرددنا لەگەل يەككىدا دەبىنىەو، گومانى تىادا نەبوو، كەسم نەبوو شووى پىيكەم. غەمناكى داىگرتەم، نەك ھەر لەبەرئەو ەى پىشەكەم لە دەستدەدا، بەلگو لەبەرئەو ەى درۇم لەگەل فېرۇنىكا كرددو، ھەموو خەلكى ئازانسەكەم نىگەرەن كرددو.

شەوړىكىان لەو پەرى نىگەرەنىمدا بووم، چوومە خوارەو بۇ شوينى مەلەى وای. ھاوړىكەم مارلین، كە كچىكى رەش پىست بوو لە لەندەن دۇزا، كارى مەلەوانى رزگار كەرى دەكرد لەوئ. يەكەم جار كە ھاتەم وای، دھاتەم بۇ شوينى مەلەكە و

تەنھا دادەنیشتم و تەماشام دەکرد، چونکو ئاوم خوښدەوېست. له کۆتاييدا شەوېکيان مارلین لښې پرسيم، که بۆچي ناچمه ناو ناوکهووه، منيش پېم وت که ناتوانم مهله بکه. 'باشه، من دعتوانم فېرت بکه،' مارلین پښې وتم.

'چاکه.' چوومه سهرحهوزه قوولکه، ههناسهيهکی قوولم وەرگرت و خوځ ههلايه ناوی. چونکو نهو مهلهوانی رزگارکهر بوو، لهو باومپردها بووم دعتوانيت رزگارم بکات. بهلام بيخهملينه چي پوویدا؟ لهژير ناوکهدا وهک ماسي کهوتمه مهلهکردن بۆ نهو سهری ههوزهکه.

به زمردهخهنيهکی گهورهوه هاتمه سهر ناوکه. 'کردم! ناتوانم باومر بکه،' کردم!

بهلام نهو توره بوو. 'بۆچي پېم دهلتيت نازانم مهله بکه؟' له ژياندا مهلهم نهکردوو! 'لهپاش نهو بهزمه، بووین به هاوړپيهکی باشي يهکتری. لهگهلايکی دهژيا لهوپهري شار، ههنديک جار، که شهو درهنگ کاری تهواو ددبوو، نهگهر بگهرايهتهوه مالهوه، زۆر هيلاک ددبوو، لهبهرنهوه لهلاي من دهمايهوه. مارلین کهسېکی چاک و بهخشنده بوو، ئيوارهيهکیان که لهوئ مهلهم دهکرد و ههولم دهدا گرهتی پاسپورت له بير خوځ بهرمهوه، پښگا چارهيهکم بۆ هات. هاتمه دهرود و عهينهکه مهلهوانيهکهمم بهرز کردهوه. 'مارلین،' ههناسهيهکم دا، 'پښوېستم به پاسپورتهکهی تۆ ههيه.'

'چی؟ لهبارهی چيهوه قسه دهکهیت؟' گرهتهکهی خوځم بۆ باس کرد. 'نهوه تۆ نهقلی خوځت له دستداوه، واریس! دهزانی چ بهزميکمان بهسهر دمهيني؟ تۆ دهگرن، بۆ ههتا ههتايه ديپورتت دهکهنهوه، منيش پهوانهی بهنديخانه دهکهن. نهه ههموو بهزمه لهبهر خاتری چی؟ بۆ نهوهی له فيلمیکی کهرانهی جيمس بوندا بيت؟ لهو باومپردها نييم.'

‘ دەى مارلىن. خۇشە، سەرگىشىيەگە - ئەم ھەنگاۋە بىن. دەچىن بۇ نووسىنگەى بۆست، داۋاى پاسپۇرت دەگەم بە ناۋى تۆۋە، ئىمىزاي تۆيان پىدەدەم لەگەل وئەنى خۇم. مەن گاتەم زۆر نىيە، بەلام دەتوانەم پاسپۇرتىكى كاتى، تەنىيا لە دوو رۇژدا دەربەيتەم. تەكات لىدەگەم مارلىن! ھەلىكى گەۋرەيە بۆئەۋەى لەو فىلىمەدا بەشدارى بەگەم. ‘

لە گۇتايىدا پاش چەندەھا كاژىر داۋا و پارانەۋە، رۇژىك پىش ھەپىنەم بۇ مەراكىش، پازى بوو. پاش ئەۋەى وئەنەيەگەم گرت، پىكەۋە چوۋىن بۇ نووسىنەگەى بۆست، لە ماۋەى يەك كاژىردا بووم بە خاۋەنى پاسپۇرتى بەرىتانى. بەلام لە تەۋاۋى پىگا تا مائەۋە، مارلىن تەۋاۋ نىگەرەن بوو. بەردەۋام پىم دەۋت، ‘ دەى مارلىن، گۆيمەدەرى، باش دەبىت. دەبىت باۋەرت ھەبىت كە دەكرىت. ‘

‘ باۋەرم بە چى ھەبىت. لەو باۋەردەم بەزمىكى وا كەرەنە دەتوانىت ھەموو زىانەم تىكەبات. ‘ ئەو شەۋە، ھەردوۋكەم چوۋىن بۇ مالى دايكى بۆئەۋەى پىكەۋە بىن. پىشنىارم كەرد، فىلىمىكى فىدۇۋى بەكرى بىنن، خاۋاردنىكى چىنى لەگەل خۇمان بەرىنە مائەۋە و ناسايى ۋەرىگىرىن. بەلام كاتىك چوۋىنە مائەۋە، مارلىن وتى، ‘ ۋارىس. مەن ناتوانەم ئەۋە بەگەم. زۆر مەترسىدارە. پاسپۇرتەگەم بەرەۋە. ‘ بەداخىكى زۆرەۋە دامەۋە دەستى، خەيالى پىشەگەرى سىنەما ۋەك دوگەل چوۋ بە ناسماندا. ‘ تۆ لىرە دەمىنىتەۋە - مەن دەچەم دەپشارمەۋە. چوۋ بۇ ژوۋرەكەى خۇى لەسەرەۋە.

پىم وت، ‘ كچى باشە. ئەگەر ۋا ھەست دەكەيت، پىۋىست ناكات نازارى خۇت بەدەيت. ئەگەر لەو باۋەردەى شتىك بە ھەلە دەچىتە پىشەۋە، پىۋىست ناكات بىكەين. ‘ بەلام ئەۋ شەۋە، ھەر كە مارلىن چاۋى چوۋە خەۋ، دەستەم كەرد بە گەرەن بەناۋ ژوۋرەكەيدا. بە سەدان كىتپى ھەبوو، زانىم لەگۇيدا شارديوپەتەۋە، يەك بە يەك كىتپەگانىم كەردەۋە و رام ۋەشانە. بەيانى ئوتومبىل دەھات بۇ ئىرە بە شوپىنەمدا، بۆئەۋەى بەگەيەننىتە فرۇكەخانە، لەبەرئەۋە خىرا كەۋتەمە خۇ. لەپەر

باسپۇرتەكە كەۋتە خواردوۋە بۇ بەر پىم. بىدەنگ ھەلمگرتەۋە و خستە ناو كۆلەپشتەكەمەۋە، پاشان چوۋمە ناو جىگاۋە. بەيانى ھەستام، بە دزىيەۋە چوۋمە خواردوۋە، پىش ئەۋەى شۇفېر بگاتە سەرم و لە جەرەسى دەرگا بدا، خەلك خەبەر كاتەۋە. دەرۋە سارد بوو، بەلام لە لاى جادەكە ۋەستام، لە سەرماندا ھەلدەلەرزىم تا شۇفېرەكە لە كاتزىمەر ھەۋتدا گەشت، پاشان چوۋم بۇ ھىسرۇ.

چوۋنە دەرۋەم لە بەرىتانيا بى گىرەت بوو. لە مەراكىش بەشدارىم لە دوو دىمەنى فىلمەكەدا كىرد، كە يەككىيان، ۋەك ئەۋەى لە تىكستەكەدا نووسرابوو، مەن كچە جوانەكە لە لاى ھەۋزەكە پالگەۋتوۋە بوو. لە ئەۋى ترىاندا، ھەموۋمان لە ناو خانوۋىيەكى جواندا لە كاسابلانكا، دانىشتوۋىن و چا دەخۇينەۋە، لەگەل ئەۋەشدا ھەموو ژنەكان لەبەر چەند ھۆيەك پروۋتن. جىمس بۇند بەناو بىمىچەكەدا دەفرىت و نىمەش دەست بەرزەدەكەينەۋە و دەموچاۋى خۇمان دەگرىن و ھاۋار دەكەين، ناھ، نەى ھاۋار! بەلام مەن لە دلى خۇمدا ۋەتم، چاكە، مەن ھىچ سكالايەك ناكەم، چونكو مەن ھىچ دەۋرىك لە قسەكردندا نابىنم، مەبەستم ئەۋەى، نابىت خۇم سەرزەنشت بىكەم لەباردى ئەۋەى ناتوانم بىخوئىمەۋە.

باقى كاتەكان خۇمان دەدايە بەر ھەتاۋ، لە تەنىشت ھەۋزەكە دادەنىشتىن و ھەر دەمان خوارد بەبى ئەۋەى ھىچ كارىك بىكەين. تەۋاۋى كاتەكە خۇم دەدايە بەر ھەتاۋ، زۆر جىژم لىدەبىنى دووبارە بىبىنمەۋە، پاش ئەۋەى لە لەندەنى پىر تەمومۇژدا زىابوۋم. لەبەرئەۋەى نەمدەزانى چۇن ھەلسوكەۋت بىكەم لەگەل ئەۋانەى بۇ فىلمەكە ھاتىبون، زۆربەى كات بە تەنبا بووم، ئەۋان زۆر جوان و دلفرېن بوون، نىنگلىزىيەكى تەۋاۋيان دەزانى و لەۋە دەچوۋ يەكترى بناسن - لەبارەى شتى جۇراۋجۇرەۋە قسەيان دەكرد. مەن ھەر لە شورۋەۋەقى ئەۋەدا بووم بىگەرېمەۋە بۇ ئەفرىقا، لە ئىۋاراندا بىچمە دەرۋە و دانىشم لەگەل دايكان كە خەرىكى نامادەكردنى

چیشتی جۆراوجۆرن بۆ خیزانهکانیان. نه مده توانی به زمانه کهیان قسه بکهه، به لام زهرده خه دهیگرتین و من وشهیه که به عهره بی دهوت و نهوان وشهیه کیان به ئینگلیزی دهوت و هه موومان پیده که نین.

رۆژیکیان گروپی فیلمه که هاتن بۆ لامان و وتیان، 'پیشپرکی حوشر سواری ههیه، کئ دهیه ویت بجیت؟ با بیت، ئیمه کۆیان ده کهینه وه.' پاش نه وهی راهه ستاین و بۆ ماوه یه که ته ماشای پیشپرکی که مان کرد، له یه کئیک له سوار چاکه عهره به کانم پرسى، که منیش ده توانم سوار به. به تیکه له یه که عهره بی و ئینگلیزی که وتینه قسه کردن، پیی را که یاندم، که نا ژنان بۆیان نییه سواری حوشر بن.

'با بیکهینه گرهو، لیت ده به مه وه،' پیم وت. 'زوو که، پیشانت ده دم - ترست له من ههیه سوار به، چونکو لیت ده به مه وه!' ئیمه نه وهی که لله یی کرد - نه و کچه بجکۆله یه به رام به رکئ له گه ل مندا ده کات - پاش نه وه ئیت برپاری دا به شداری پیشپرکی که بکهه. له ناو گروپی فیلمه که دا هه واله که بلا بو وه، پیشپرکی دا هاتوو واریس به شداری ده کات، هه موو لیم کۆ بوونه وه و هه ندی که کهس هه ولیان دا به شیمانم بکه نه وه. هه موو یانم ناگادار کرد وه، که پاره کیان به یین و له سه ر واریس گرهو و بکهن، چونکو ده رسی هه موو سوار چاکه مه راکیشییه کان داده دم. له گه ل مندا، نزیکه ی ده عه رب سواری حوشره کیان بوو بوون له سه ر هئلی ده ست پیکردن. که پیشپرکی که ده ستی پیکرد، بۆی ده رجووین. چونکو ناشنا نه بووم به و حوشره ی که سواری بوو بووم، له راستیشدا نه مده زانی چۆن نه قیزه ی لیبدم، سواری به کهم زۆر ترسناک بوو. حوشر له کاتی غارداندا، ریک بۆ پیشه وه راناکات، به لگو به رز و نزم ده میته وه و نه م لا و نه و لا ده کات، له به رنه وه زۆر قایم خۆم راگرت. ده مزانی نه گه ر بکهومه خواره وه، له ژیر پیله قه دا گیانم ده رده جیت.

كاتىك پېشېركىگە تەواو بوو، دووهم دەرجووم. خەلگەكەى جىمىس بۇند سەرسام بوون. بەجاوى خۇم بىنىم، لە لايان رېزم زياتر بوو، بە تايپەتى كە گرەوگەيان بىردەد. 'چۆنت زانى ئاوا دەيبەيتەو؟' كچىكيان پرسىارى لىكرەم. 'ناسانە. كاتىك تۆ بەسەر حوشترەو لەدايك بووبىت، ھىر دەبى چۆن سواری بى،' دەستم كەرد بە پىكەنىن.

ھەرچى چۆنىك بوو، پېشېركىنى حوشتر ھىچ نازايەتییەكى نەدەويست، لەچاو ئەودى كاتى گەرەنەو، جى جاودەروانى دەكرەم لە فرۆكەخانەى ھىسرو. لە فرۆكەكە ھاتىنە خواردو و سەردەمان گەرت بەردو كۆنترۆل، سەرەكە زۆر ھىواش دەچوو پىشەو، ھەرگەس پاسپۆرتەكەى بە دەستەود گەرتبوو. فەرمانبەرەكە ھاوارى دەكرە، 'يەككى تەرا!'. ھەر ھاوارىك گيان كېشانىك بوو بۆ من، چونكو ھەنگاوى نزیكتر دەبوومەو لە گەرتن.

فەرمانبەرانى نینگىلىزى ھەردەم سەختگىر لەگەل ھەرگەسى كە دیتە ناوئەو، بەلام نەگەر كەسەكە ئەفريقى و رەش پىست بىت، ئەوا دوو بەرابەر سەختگىرتر دەبن. بە چاوىكى گومانەو تەماشای پاسپۆرتەكەى دەكەن. لە ترسا خەرىك بوو دەبوورامەو. دەمەتايە بەرچاوى خۇم، چۆن دەكەومە سەر زەویەكە و دەمرم، چونكو لەمە زياتر توانای نازاركېشان نەدەما. دەستم كەرد بە دوعا خویندن، خوايە يارمەتیم بدە، ئەگەر لەمە رزگارم بىت. بەئىنت دەدەمى ھەرگىز كارى وا كەرانە نەكەمەو.

نزیك ئەوئ بووبوومەو، ئەگەر قاچم لەزىرمدا لوول نەبىت. لەپەر كورپكى دزیوى مۆدىل، بەناوى جیۆھرى، پاسپۆرتەكەمى لە دەست سەندم. كەسكى تەواو خراب بوو، لە نازاردانى كەسانى تر خۇشى دەبىنى، ئەم جارە لە من پەككەوتەترى نەدۆزىيەو. 'ئوى، تكات لیدەكەم، تكات لیدەكەم -' ھەولمدا لە دەستى بسىنمەو،

به لام نهو زور دريژتر بوو له من و پاسپورته كه مي بهر زكردوه، كه نه توانم دستم پي بگات.

تهواو نهو كه سانه ي كه له سغه ره كه دا له گه لندا بوون به ناوي واري سه وه بانگيان ده كردم، هه موو دميان زاني ناوم واري س ديري هه. جيوفري پاسپورته كه مي كرده وه و هاواري كرد، 'گوڭگرن بۇ نه مه، هه موو گوڭگرن بۇ نه مه. بيخه ملين ناوي چييه؟ مارلين مۇنرۇ.'

'تكات ليند كه م بيدمروه دهستم -' نيتز هه موو گيانم كه و ته له رزين. به و ناو دا دهستي كرد به را كردن و نه و پري پي كه نين، پاشان كه و ته پيشانداني پاسپورته كه م به كومه له كه. 'ناوي مارلين مۇنرۇ يه! نه مه تا سه يري كه! نه وه چييه؟ نه م به زمه چييه، كه كه؟ جي پري سيار نيه كه قزت كال كرد و ته وه!'

هر ناگاداري نه وه نه بووم كه مارلين مۇنرۇ يه كي تر هه يه. لاي من ناسايي هاوړي كه مه، مه له واني رزگار كر له واي. خوشبه ختانه له م نيگه رانيه بيخه بهر بووم، كه به پاسپورتي كه وه ده سوړي مه وه، به وينه ي خو م و ناوي نه ستيره يه كي به ناويانگي سينه ماوه. له و ساه دا، كه و ره ترين گر هتم بوو، به ودي كه پاسپورته كه م ده لئيت ناوم مارلين مۇنرۇ يه، له له ندمن له دايك بووم، كه چي به ناسته م نينگليزي قسه ده كه م. مردم ... تهواو ... مردم ... تهواو نه م وشانه به ناو مي شكندا هاتو چوي بوو و هه موو گيانم كه و ته سه ر ناو.

هه موو كومه لي جي م س بوند به يومست بوون به م ياري هه وه، 'باشه دي، ناوي راسته قينه ت چييه؟ ده ي نيسا، راستي بلې - له كوږوه هاتووي؟ زانيو ته خه لكڭك له ناوم راستي له ندمندا له دايك بوو بيت و نينگليزي قسه نه كات؟' خهريك بوو شيتيان ده كردم. له كوتايدا نهو جيوفري هه ره پاسپورته كه ي دامه وه. چومه دواوه ي سه ره كه تا هه موو كومه له كه له پيش منه وه پرؤن، به و هيوايه ي كاتي ك سه ره دمگاته سه ر من، نه وان هه موويان رويشتين.

‘یەکیکی تر!’

کاتیك كه كۆمه‌لی فیلمه‌كه له كۆنترۆل جوونه دەر دوه، هه‌ج كه‌سی‌کیان نه‌چوو به‌ بێی کاری خۆیه‌وه و ناسایی له‌پاش سه‌فه‌ریکی دوور و درێژ سواری ئوتومبیل بن و برۆن. نا، هه‌موو به‌ كۆمه‌ل له‌ ته‌نیشت کوشکی كۆنترۆله‌وه وه‌ستان، بۆنه‌وه‌ی بمی‌ن چۆن خۆم له‌م گه‌رفته‌ رزگار ده‌که‌م.

ددی خۆت رزگار که، کچی واریس. تۆ ده‌توانی. چوومه‌ پێشه‌وه و به‌ زه‌رده‌خه‌نیه‌کی پڕ نازه‌وه پاسپۆرته‌که‌م دایه‌ ده‌ست فه‌رمانبه‌ره‌که. ‘چۆنی!’ سا‌لوم لی‌کرد، پاشان هه‌ناسه‌ی خۆم گرت. ده‌مزانێ باش‌ره‌ له‌و وشه‌یه‌ زیاتر نه‌لێم، تا وا بزانی‌ت، ئینگلیزییه‌که‌م هه‌ر زۆر ته‌واوه‌.

‘رۆژیکی خۆشه‌، وا نییه‌؟’

‘نعم.’ سه‌رم بۆ له‌قاند و زه‌رده‌خه‌نیه‌که‌م بۆ کرد. پاسپۆرته‌که‌ی دایه‌وه‌ ده‌ستم و بۆی دهرچوو. کۆمه‌لی جیمس بۆند له‌ویدا راوه‌ستا‌بوون و به‌سه‌رسامیه‌وه ته‌ماشایان ده‌کردم. خه‌ریک بوو په‌که‌م ده‌که‌وت، هه‌ناسه‌م لی‌ده‌بڕا و ده‌که‌وته‌ سه‌ر زه‌وی، به‌لام به‌لایاندا تێم ته‌قاند، ده‌مزانێ له‌ مه‌ترسیدام تا له‌ فرۆکه‌خانه‌ ده‌چمه‌ دهر دوه. ددی بچو‌لی، واریس. به‌ زیندوویی له‌ هێس‌رۆ بچۆره‌ دهر دوه‌.

-
1. polaroid
 2. transparencie
 3. Y
 4. James Bond
 5. The living Daylights
 6. Timothy Dalton
 7. peroxide
 8. Guinness
 9. Di

به شى دوانزه هم

بزيشكه كان

هيشتا له واينيم سينه ي ده زيام، نيومر وپه كيان له خواروه بووم له هؤلى
مه له كرده كه، پاش ته واوبوون، له ژوورى جلكورين خومم له بهر كرد، له گه رانه ودم
بو سره وده، گويم له يه كيك بوو، له كافه بجو كه كه ي وايه وه، به ناوى خومه وه بانگى
ده كردم. كورپك بوو ده مناسى كه له خانووه كه ده زيا. ناوى وليه بوو، هيماي بو
كردم، بچم دانيشم. 'واريس، دانيشه. حمزت له چيه بيخويت؟'

وليه م سهندويچى په نيرى ده خوارد، پيم وت، 'به لى، دانه يه كه له وهى توم ده وى،
بيزه حمه ت. 'نينگليزيه كه م هيشتا هر هيچ نه بوو، به لام به گشتى ده متوانى
سره دركه م له وهى ده يوت. كاتيك خه ريكي خواردن بووين، پرسيارى ليكردم، حمزم
له جوونه سينه مايه. نه مه يه كه م جار نه بوو، كه داواى جوونه دهره ودم لييكات.
وليه م گنج بوو، قوز، سپى پيست و هه ميشه به ريز. به لام كاتيك كه قسه ي ده كرد،
گويم نه دا به وهى ده لييت. له جياتى نه وه كه و تمه ته ماشا كردنى، له جولانه وهى ليوى
ورده بووم وه و ميشكم وهك كومپيوته ر كه و ته كار:

بچو له گه لى بو سينه ما

هر نه ونددى بزانيت به حاتم

نوى، بيهينه بهر چاوى خوت چى دمبيت نه گهر هاورپيه كى كورپ هه بيت

له وانه يه خوش بيت

كه سيك بيت قسه ي بو بكه ي

كه سيك بيت خوشى بو بيت

به لام نه گهر بچم بو سينه ما

ده يه ويت ماچم بكات

پاشان ددیه ویت له گهلمدا بیته جیگاود

ود نه گهر من رازی به

تیددگات له کچانی تر ناچم

من شیندراوم

یان نه گهر رازی نه بهم

لیم توره ددیت و ددکه ویته شه پرکردن

مه رڼو

نموده ناهینیت دلت نازاری پتیکات

بلی. نا

هر نه ووندی بزانت به حاله، تیددگات که لکی هیچم پیوه نییه.

زدرده خنه گرمی و سهرم بو بادا. 'نا، سوپاس. زور کارم هه یه، ددیت بیکه م.'
زانیم نیگایه کی نازار او بیبانه دیت، هات و شانم هه لته کاند، به هه ردو و کمانی
راکه یاند: هیچ شتیک نییه، کردنی له توانای مندا بیت.

کاتیک چوومه وای، نه م گرفته سهریه لدا. که له گه ل خیزانه که مدا ده زیام، ناسایی
پیاوانی نانا شنای بیگانه هه رگیز به ده ور مه وه نه بوون. نه و پیاوه ی هات بیت بو مالی
باو کم، یان پوره ساهرو، یان خاله محمه د، به که لتوری نیمه ناشط بووه و هیچ
هه ولتیکي نه دده داوای دیدارم لیبکات، یان له گه ل خیزانه که سهر و کاری بووه. به لام
له و کاته وه ی مالی خالم جیهیشت، به ته نیا بووم. بو په که م جار له زیانمدا ناچار
بووم له گه ل هه لومهر جه که دا خو م بسازینم. وای پر بوو له پیاوانی گهنجی زگوردی.
چوونه دهر وه ی شه وانه له گه ل حالو بو یانه، تووشی پیاوانی زیاتر کردم. له کاری
مانیکانی شدا پیاوانی زیاتر.

به لّام من حزم له هېچيان نه بوو. خه يالې نه وهی که له گه لّ پياوښکدا سينکس بکه م، هر گيز به ميشکدا نه ده هات، به لّام به داخو ه پاش چهند نه زمونی تال، نيتړ نهو خه ياله که وته سهرمه وه. له گه لّ نه ووشدا هه ميشه بؤم پرسيار بوو، نه مدمتوانی بيهيڼمه بهرچاوی خؤم، ژيانم چؤن ده بوو نه گهر خه تنه نه گرامايه. حزم له پياوان بوو، که سينکی زؤر هه ستيار و خو شه ويست بووم. له و کاته دا شه ش سال بوو له دمست باوکم هه لّاهاتبووم و ته نيایي زؤر سهخت بوو بؤم، بيري خيزانه که مدم ده کرد. هه نديک جاريش ناو اته خواز بووم هاوسهر و مندالې خؤم هه بيت. به لّام تا به دوراوهی بيهيڼمه وه، دمرگای هر بيرؤ که يه کی په يومندی به روومدا داخراوه. وهک گريهک و ابوو، چ فيزيکی و چ هه ستی، رڼگر بوون له چوونه ناو هوهی هر پياوښکدا.

گرفتنيکی تر که رڼگری ده کرد له بهر دم نه وهی په يومندی له گه لّ پياودا بيهستم، له ووه سهرچاوهی دمرگت که بؤم دمرکهوت، من جياوازم له ژنانی تر، به تايبه تی ژنانی ئينگليزی. پاش نه وهی که يشتمه لنددن، ورده ورده تيگه يشتم، نه وهی به سهر من هاتووه به سهر هه موو کچيک نه هاتووه. کاتيک که له گه لّ پورزاگانمدا بووم له مالي خاله محمه د، هه نديک جار رڼکده کهوت، له گه لّ کچه کاند له گهر ماودا بم. جينگای سهرساميم بوو، که دهمبينين چؤن به خوړی و خيرا ميزه که يان ده کهن، که چی من نزيکهی ده خوله کم پنده چيېت بؤ ميز کردنيک. خه تنه که ر يهک کونی بجوکی بؤ هيشتبووم وه، هر جاره رڼگای دلؤپيک ميز ددها بيته دمره وه. واريس، بؤچی وا ميز ده که يت - چ گرفتنيکت هه يه؟ نه مده ويست پييان بلڼيم، چونکو وام دانابوو، به گهرانه وديان بؤ سؤمال، نه وانيش خه تنه ددکرڼ، له بهر نه وه هر پنده که نيم.

به لām سوږی مانگانه م چيگای پيکه نين نه بوو. هر زوو له سه رمتاوه، کاتيک ته مه نيم نزيکی يانزه دوانزه سال بوو، نه مۆته کهيه سواری مالم بوو. ږۆژيکیان به ته نيا له دهره وه بووم، بزن و مه ږه کانم ده له و مړاند. گهرمای نه و ږۆزه له ږاده به رد مړبوو، منيش بيهيژ له ژير داريکدا دانيشتبووم، ههستم به نانارامی دمکرد له بهر نازاری سکم. بۆم پرسیار بوو، نه م نازاره چييه؟ له وانه يه سکم هه بييت؟ له وانه يه مندالم بييت؟ به لām من له گهل پياودا نه بووم، باشه چۆن دمبيت سکم پر بييت؟ نازار زياتر و زياتر دمبوو، منيش ترسم زياتر دمبوو. پاش کازيړيک چووم بۆ ميزکردن و خوينم بينی. له و باوم ږه دا بووم دهمرم.

ږانه که م جيهيشت له سه ر ده و نه کان بله و مړين، خوشم ږامکرد بۆ ماله و مه به گريان و ترسه وه هانام بۆ دايکم ږرد، 'دهرم! نای دايه، من دهمرم!'

'له باره ی چييه وه قسه ده که يه؟'

'خوينم ليدي، دايه - خه ريکه دهمرم!'

به وردی لييم وردبۆوه. 'نا، تۆ هيچت لي نايه. هيچت نييه. سوږی مانگانه ته.' هه رگيز نه مه م نه بيستبوو - هيچ شتيکم له باره يه وه نه ده زانی.

'تکات ليده که م ده توانی بۆم باس بکه يت - پيتم بللی له باره ی چييه وه قسه ده که يه؟' دايکم بۆی ږوونکرده وه، له کاتيکدا که به نازاره وه لوول بوو بووم و دهستم به سکمه وه گرتبوو. 'به لām چۆن له م نازاره ږزگارم بييت؟ چونکو خوت ده زانی، هه ست ده که م خه ريکه دهمرم!'

'واړيس، ناتوانی له ده ستی هه لبييت. دمبيت وازی لي به يني تا دمړوات. نارامبه تا خوی دمړوات.'

هه رچی چۆنيک بوو، ناماده نه بووم نه و ږيگا چاره يه بگرم. هه ولما به دواي شتيکه وه بم، نارامم بکاته وه. گه ږامه وه بۆ بيابان و که و تمه هه لکه نندنی چاليک له ژير داريکدا. ههستم کرد، جولاندن باشه و شتيکی دا به دهستمه وه، که نه و منده بير

له نازارهكه نهكه ممهوه. به دار كهوتمه ههلهكهنن تا ئهوهنده قوول، كه جیگای نیوهی لهشمی تیدا بێتهوه. پاشان چوو مه ناوییهوه و خۆلهكهه به دوری خۆمدا پهستهوه، ژېر زهوییهكه هینکتر بوو، كه وهك جۆریك له سههۆل وابوو، وه له رۆزی گهرمادا لهویدا وچانم دهدا.

ههلهكهنننی چال له زهویدا، بوو به ڕیگایهك بۆ سازاندن لهگهڵ سووری مانگانهمدا. بۆم سهیر بوو كه دواپی زانیم، نامانی خوشكم هه مان کاری كردووه. بهلام ئهم ههوله لایهنی خراپیشی بوو. رۆژیکیان باوكم به پیاسه هات بۆ لام و بینی كچهكه ی له ژېر دارێكدا، تا ناوهه دی له زهوییهكه دا نێژراوه. له دوورهوه منی بینیبوو، كه وهك ئهوه وابوو، له ناوهه دا برابیتمهوه و له سهیر لهكه دانرابم. ئه ی هاوار ئهوه چی دهكهیت؟ ههر كه دهنگیم بیست، وهك كێچ ههولمدا بازێك بدهم و له چالهكه بێمه دهرهوه، بهلام چونكو لهكهه به قایمی پهستبۆوه، نه متوانی به خیرای بێمه دهرهوه. كهوتمه كۆشكردن، به دهست ههولمدا قاجم دهر بهینم. باوكم وهك شیت دایه قاقای پێكه نین. زۆر شهرم كرد كه بۆی باس بكهم بۆچی وام كردووه، پاش ئهوه بهردهوام باوكم ئه مه ی كرد به گالته. 'نه گهر دهتهوئ به زیندوی خۆت بنیژی، به تهواوی بیهكه. مه بهستمه بۆچی له نیوهیدا دهستی لیهه لده گریت؟' پاشان له باره ی ئهم رهمتاره نااشنایه ی منهوه، له دایكمی پرسیبوو. باوكم نیگه رانی كچهكه ی بوو، كه ببیت به جۆریك له زینده وه مر زهوی ههلهكهنن - جۆریك له زینده وه مر، كه له ژېر زهویدا خه ریکی تونیل لیدانن - بهلام دایكم مه بهسته كه ی بۆ رپوونكردبۆوه.

بهلام ههروهك ئه وه ی دایكم نامۆزگاری كردم، هه یچ ڕیگایهك نه بوو به توانم بهر بهم نازاره بگرم. له گه ل ئه وه شدا له و كاته دا لێی تینه ده گه یستم، كه خوینی سوپی مانگانه، ههر وهك میز، ده گه رایه وه ناو سكم. بهلام له بهر نه وه ی بۆ چه ند رۆژ ههر دههات پان هه ولی دهدا بێت، فشاری دههینا، دهبوو نازاریکی زۆر كه له توانای مندا

نهبوو. هر جاره دلوپیک خوین دهاته خوارهوه، سهرنهجام سورې مانگانه،
ناسایی به لایه نی که مه وه، ده رۆژی دهخایاند.

نهم گرفته بهو پهرې گه یشت، کاتیک که له مائی خاله محمه د ده زیام.
به یانییه کیان زوو، ناسایی نانی به یانیم بو خالم ناماده ده کرد. سینییه کم له
چیشخانه وه برد بو ژووری دانیشن، که خالم له وې چاوه پروانی ده کرد، له پر دنیا
له بهر چاوم رهش بوو و قاپه کانم له دست که وته خواره وه. خالم رایکرد و که وته
شپازله لیدانم بونه وهی به یینیته وه سهرخو. ورده ورده هاتمه وه سهرخو و گویم له
دهنگی خالم بوو، وه که نه وهی له دووره وه بییت، هاواری ده کرد، 'مارویم! مارویم!
بور اومه وه!'

که هاتمه وه سهرخو، پوره مارویم پرسپاری لیکردم، چی بووه، منیش پیم وت
که سورې مانگانه نهم به یانییه دهستی پیکردوه. 'نا، نهمه دروست نییه، ده بییت
بتبهین بو لای پزیشک، نهم پاش نیومرؤیه له لای پزیشکه که ی خو م کاتیکت بو
ده گرم.'

پورم بو پزیشکه که ی روونکرده وه، که سورې مانگانه هر کاتیک دهستی پیکات
زور نازار اوییه و له هوش خو م ده چم. نازاره که له په لوپوم ده خات و نازانم چی
له گه لدا بکه م. 'ده توانی یارمه تيم بدهی؟ تکایه - شتیک هیه بتوانی بیکه ی؟ چونکو
له مه زیاتر له توانای مندا نییه.' به لام من هیچ هیما یه کم نه کرد به وهی که
خه ته نه گراوم. هه تا نه مدد زانی چون نهم بابه ته بییمه بهر باس. هر له سهره تا وه
که هیشتا کچ بووم و تمواوی نهو بابه تانه ی که په یوه ندی هه بوو به باری فیزیکی
منه وه، تیکه ل کرابوو له گه ل نه فامی، ژاوه ژاو و شوره یی. له وهش دنیا نه هبووم که
خه ته نه کردنم سهرچاوه ی گرفته که یه، چونکو هر لهو باومرېدا بووم نه وهی به سهر
من هاتوه، هه موو کچان دهگریته وه. دایکم لهو باومرېدا نه بوو که نازاره که م

نااساییه، چونکو هه موو نهو ژنانه ی نهو دهیناسی خهته نه گرابوون و هه موو نهو نازاره یان چیشتهو. وا چاوی لیده کرا که به شیک بیت له پاداشتی ژن بوون. له بهرنه وهی پزیشکه که منی نه پشکنی، نه ئینییه که می نه دۆزییه وه. 'تهنها شتیک که دمتوانم بتده می' حه بی پیشگیری سکپرییه. که نازاره کهت ناهیلایت، چونکو سوپی مانگانه کهت دهووستیتیت.'

حه له ولا! دهستم کرد به قوت دانی حه ب، هه رچه نه ده له راستیدا بیرۆکه کهم پیخۆش نه بوو. له باسمه ی نامۆزامه وه بیست، که نهو حه بانه بۆ من خراپه. به لām له مانگی که نازاره کهم وه ستاو و به زۆری خوینم نه ما. چونکو حه به که کاریکی وای کردبوو که له شم وا تیبگات، سکم پر بووه، هه روه ها هه ندیک شتی چاوه پروان نه کراو روویدا. مه مکم گه وره بوو، ستم گه وره بوو، ده موچاوم پرپۆوه و زۆر قه له و بووم. نه م گۆرانکاریه له له شمدا ته وای به رچا و ناسروشتی بوو. برپارمدا وا باستره به ره و رووی نازار ببه مه وه، دهستم له حه ب خواردن هه لگرت. یه کسه ر خیرا نازاره کهم بۆ هاته وه، خراپتر له جارانی پيشوو.

پاشان جووم بۆ لای پزیشکی دهووم بۆنه وهی نه گه ر بتوانیت یارمه تییه کم بدات. به لām دووباره بوونه وهی نه زمونی پزیشکی یه کهم بوو، ده یویست حه بی پیشگیری مندالبوونم ده رخوارد بدات. بۆم باسکرد، که نه م ریگیاهم تاقیکردۆته وه، به لām کاریگه رییه لاهه کییه کانیم به دل نییه. هه رچی جۆنیک بوو به بی حه ب، مانگی چه ند رۆژ له په له بۆ ده که وتم، مردنم به ئاوات ده خوازی، ئاسایی ده جوومه ناو جیگاوه و تا چاک ده بوومه وه. ئایا ریگا چارمییه کی تر هه یه؟ پزیشکه که وتی، 'باشه، تۆ به ته مای چیت؟ کاتیک ژن حه بی پیشگیری مندالبوون وه رده گریت، زۆریه ی زۆری سوپی مانگانه ی دهووستیتیت. کاتیک سوپی مانگانه ی ده بییت، نازاری ده بییت. ریگیاهه کیان هه لئیزه ر.' کاتیک پزیشکی سییه م هه مان نامۆزگاری دووباره کرده وه، تیگه یستم ده بییت له پال بینینی پزیشکی تازهدا، شتیکی تریش بکه م.

به پورم وت، 'له وانه به وا پيوست بکات پزیشکيکي تايبه تايبه بېنم؟'
به ورديده گهوه ته ماشای کردم. 'نا،' به دلنیايي هوه وتی. 'دهی باشه - به ته مای
جیت بهو پیاوانه بللی؟'

'هیچ. تهنیا دمه ویت نهو نازاره نه مینیت، نهوه هه موویه تی. 'ده مزانلی له
قسه کانیدا په یامیکي شاره هه به: خه ته نه کردن نه ریتیکي نه فریقایی نیمه به و
شتیکه که جیگای قسه و باس نیه له گهل نهو پیاوه سپی پیستانه دا.

به لآم من تیگه شتم، دروست نه مه نهو شته به که ده بیت بیکه م. یان نازار بجیزم.
و یهک له سهر سپی هر مانگیك، وهک که سپکی په ککه و ته بژیم. نهوه شم دهمانی که
نه مه کاریکه هر گیز خیزانه که مان پیقوت ناجیت. هه نگای داهاتوو روشن بوو
چی ده که م: ده بیت به دزیه وه بجمه وه بو لای پزیشک و پیی بلیم خه ته نه کراوم.
به لکو په کیکیان یارمه تیم بدن.

یه که م پزیشکم هه لئزارد، دکتور ماگرای، چونکو نهو له خسته خانه یکی گه ورده دا
داده نیشته و لیکم دایه وه، که ناسانکاری زوره نه گهر پیوېستم به نه شته رگه ری بیت.
که کاتم گرت، ددبوو یهک مانگ نازار بجیزم تا سهرم دیت. که کاته که ی هات،
به هانه ی چوونه دره وه هینا به وه بو پورم و چووم بو کلینیکي دکتور ماگرای. پیم
وت، 'شتیک هه به ده بیت به تو ی بلیم. من له سؤماله وه هاتووم و من - من - 'بووم
زور سخت بوو، باسی نه م نه نییه ترسناکه بکه م بهو نینگلیزی به شپه وه. 'من
خه ته نه کراوم.'

هه تا نه یه نیشته رسته که ته و او بکه م پیی وتم، 'برو جل بگوره. دمه ویت ته ماشاته
بکه م. 'پزیشکه که ترسی له دمه و جاومدا بینی. 'هیچ نیه. 'بانگی سسته رکه ی
کرد، سسته رکه پیشانی دام له کوئی جل بگورم و چی له بهر بکه م.

که گه راپنه وه زووری پشکین، به راستی له خو م که و تمه گومانه وه که به چ روظیک
گه شتووم. بیرى نه وه ی که کچیک له ولاته که ی منه وه له م شوپنه نامویه دا دانیشت،

ههردوو لنگى بلاقات هوه و پياوئىكى سېي پيست ته ماشاي بكات... چاكه، نابروچونئىكى گه وره كه دهمتوانى بيهينمه بهرچاوى خوم. پزىشكه كه ههوليدا لنگم له يه كترى جيا بكات هوه. 'نارام بهر هوه. باش ده بيت - من دكتووم. سسته ره كه لي ره يه هه ره له ويانه دا راوستاوه. 'سهرم سوران بو نهو شوينهى نهو به په نجه نامازهى بو كرد. سسته ره كه خه نده يه كه نارام بهر خشانهى بو كردم و منيش خوم دا به دهسته وه. زووم له خوم كرد بير له شتىكى تر بكه مه وه، وا بيرم كرده وه كه بيره نييم، به لكو له بيا بانيم له گه ل بزنه كاندا له روژيكي خوشدا پياسه ده كه م.

كاتيك ته واو بوو، له سسته ره كه ي پرسى، كه سيك هه يه له خه سته خانه كه دا سؤمالى بزانييت، نهو يش وتى به لى، ژنيكى سؤمالى هه يه و له نهومى خواره وه كار ده كات. به لام كه گه پايه وه پياوئىكى سؤمالى هينا، چونكو نه يتوانى بوو ژنه كه بدوژيته وه. بيرم كرده وه، حوانه! ج به خيتيكي ره شه، كاريكى وا ترسناك باس بكه يت و پياوئىكى سؤمالى بووت وهر بگيريت! چهنده به خرابى به سه رمدا ده شكيت هوه؟

دكتوور ماكرائ وتى، 'بووى باس بكه، كه زور داخراوه هه تا من تيناگه م كه چون تانيستا بهرگه ي گرتووه. هه ره هه ليكمان بو هاته پيشه وه ده بيت نه شته رگه رى بو بكه ين. 'يه كسه ر بيزاريم به ده موچاوى پياوه سؤمالييه كه وه بينى. ليوه كانى هينا يه وه يه و به مونييه وه روانييه پزىشكه كه. به وه ي كه توژيك له نينگليز تيده گه يشتم و ناگادارى بيروبوچوونى پياوه سؤمالييه كه بووم، هه ستم كرد شتيك هه له يه.

پياوه كه پيى وتم، 'چاكه، به راستى نه گه ر دمه هويت، نه وان دهمتوان بووت بكه نه وه. 'ته نيا ته ماشام كرد. 'به لام دهمزانى نه وه دژ به كه لتوره كه ي خوته؟ خيزانه كه تان ناگاداره تو نهو كار ده كه يت؟

'نا، راستيت پييليم، نا.

‘له گهل کیدا دهزیت؟’

‘له گهل پور و خالمداء’

‘نهوان دهرانن تو نهو کاره دهکویت.’

‘نا.’

‘چاکه، یه کهم شت ناموژگاریت ده کهم، له گهل نهواندا قسه و یاس بکه.’ سهرم بو لهقاند و کهوتمه بیر کردنه وه: نهو دیه و دلامی پیاویکی نهفریقی نمونه یی. سوپاسی ناسوژگارییه به که لکه کانت ده کهم، برا. نه مه کوتایی دهینیت به ته وای کارمه. دکتور ماکرای له لایهن خویه وه وتی، ناتوانیت ههر نیستا کاره نه شته رگه ریه کهم بو بکات. پنیوسته کات بگره وه. پاشان بو دم رکوت که ناتوانم بیکم چونکو پورم پنی دهرانیت. ‘نا. من نه وه ده کهم - من ته له فون ده کهم بو کات گرتن.’ بنگومان سالیک رویش و ههر گیز ته له فونم نه کرد.

یه کسه ر پاش رو شته وهی خیزانه که مان بو سو مال، ته له فونم کرد و کاتم گرت، به لام نزیکتین کات دوو مانگی پیده چوو. لهو دوو مانگه دا ههر خه یالم لای ترسی خه ته نه کهم بوو. وای بو ده چووم که نه شته رگه ریه که دوو باره کردنه وهی هه مان شته. وه چاوهر وانی زیاترم ده کرد، وای بو چووم که به رگی نهو نازاره ناگره وه. که رژی دیاریکراو هات، ناسایی نه چووم بو خهسته خانه و ته له فونیشم نه کرد.

لهو کاته دا له وای ده زیام. گرفتی سو ری مانگانه م خراپتر بوو، به لام نیستا بو نه وهی بژیم، له دهرده وای ماله وه کارم ده کرد. تو ناتوانی هیوادار بی کاره کهت له دستنه دهی، نه گهر مانگی هه فته یه که نه چیه سهر کار. زورم بو خو م هینا، به لام هاورپکانم له وای بینییان وه زعم تی کچوو. مارلین به رده وام پرس یاری لیده کردیم جیمه. بو م باس کرد، خه ته نه کراوم کاتی که مندال بووم.

به لّام مارلين له لهندهن گه وړه بووېوو، سهرى دهر نه ده كړد له ودى باسى چى ده كم. 'واريس، بوجى خوتم پيشان نادميت؟ به راستى نازانم باسى چى ده كهيت. چيان ليږپوى؟ نه مه؟ نه وه؟ چيان ليږدوى؟'

له كوتاييدا رږژيكيان دهر پيكم داكه ند و پيشانم دا. هرگيز نيگاي دهموچاويم بيرناچيته وه. روى كړد به ولاوه و فرميسك به سهر كولمه كانپيه وه جوگه لى به ست. بهرنيشاني داىگرتم، له دلى خوځدا وتم: نهى هاوار، دمبيت نه مه نه ومنده خراب بيت؟ يه كم وشه كه له زارى هاته دهر وه، 'واريس، هه ست به هيچ ده كهيت؟' له باره ي چپيه وه ددوييت؟'

ته نيا سهرى بادا. 'دزاني، بيرت ديتوه خوتم چون بوويت كاتيك كه كچيكي بچوك بوويت؟ پيش نه ودى نه مهت به سهر بهين؟' به لى.

'باشه، وهك نيستاي من وابوويت؟ وهك نيستا نه بوويت؟' نيستا نيتر به دلتيابييه وه بوم دهر كهوت. نيتر له مه زياتر پيوست ناكات بوم پرسيار بيت - يان هه تا هيواداريم - كه هه مو ژنان بهو شيويهى من شيويندراين. نيتر به روشنى دزانه، كه من جياوازم. پيوست ناكات ناواتبخوازم، نهو نازارهى من هه مه به سهر هه موو ژنيك بيت، به لّام ناشم دهويت لهم نيوده تا نيايم. 'باشه نه مه به سهر تودا نه هاتووه، به سهر تو و دايكتدا.'

سهرى بادا و دووباره دهستى كرده وه به گريان. 'توقينه ره، وارس. ناتوانم باومر به خوم بهينم، هيچ كه سيك له جيهاندا هه بيت وا به تو بكات. 'به سه تكات ليده كم غه مگينم مه كه.'

'غه مگينم. غه مگين و توره. من بو ده گريم چونكو ناتوانم باومر بكه خه لگانيك هه بن له جيهاندا نه به لايه به سهر كچيكي بچوك بهين.'

بۇ چەند خولەگیک بە بیدەنگی دانیشتین، نەمدەتوانی تەماشای مارلین بکەم،
 کە بە هیواشی دەگریا. پاشان بریارمدا کە نیتەر بەسە. 'چاکە، شەقیکی تیھەلە.
 دەجم نەشتەرگەری دەگەم. سبەینن تەلەفون بۆ ئەو پزیشکە دەگەم. بەلایەنی
 کەمەو دەتوانم خۆشی لە چوونە توالیت ببینم. ئەو هەموو شتیکی کە خۆشی
 لیببینم، بەلام ئەو کەم نییە.'

'منیش لەگەڵدا دیم، واریس. دیم بۆ ئەو. پەیمانەت پێدەدەم.'

مارلین تەلەفونی کرد بۆ نووسینگە پزیشکە و کاتیکی داواکرد، ئەم جارەیان
 دەبوو مانگیک راوەستم. لە تەواوی ئەو ماوەیەدا دەموت، 'نەری کچی لەخۆت
 دانیایت، لەگەڵم دیت؟'

'نیگەرەن مەبە. من دیم. دروست لەوئ لەگەڵدا دەبم.' رۆژی نەشتەرگەرییە
 بەیانی زوو خەبەری کردمەو و چووین بۆ خەستەخانە. سستەرەگە منی بردە
 زوورەگە. نای، خۆیەتی: میزیک. کاتیک میزی نەشتەرگەرییەگەم بینی، تۆزیک
 مابوو بگەریمەو و لەو ناوێدا راکەم. نا باشتریکە لە بەردیکی ناو دەوون، بەلام تۆزیک
 هیوام هەبوو. کە هەست بکەم ئەم کارە زۆر باشتەر دەبیت. دکتۆر ماگرای بەنجی
 کردم. شتیکی کە حەزم دەکرد بکرامایە، کاتیک کە ژن کۆزەگە قەسابی کردم.
 مارلین دەستی بە دەستەووە بوو کە لە هۆش خۆم چووم.

کە هۆشم هاتەو، منیان لە ژووریک دوو قەرەوێلەیی دانابوو لەگەڵ ژنیکی کە
 تازە مندالی بوو. ئەم ژنە و باقی ئەو خەلگە کە لە کافەتیرییەگە لە کاتی
 ناخواردنی نیوهرۆدا دەمینین، بەردەوام پرسیاریان دەکرد، 'باشە، بۆچی هاتووی
 بۆ نیرە؟'

جیم دەتوانی بلێم؟ دانم پیاوێڵایە، 'نا، هاتووم نەشتەری کۆئەندامی زاوژیم
 کردوود. کەنالهکە زۆر تەسک بوو!' هەرگیز راستیم بە هیچ کەس نەوت. دەموت

نازاري سكم ههيه. له گهال نه وهی ماوهی چاكيوونه وهم هه زور باشتړ بوو له وهی كه خهته نه كرام، به لام نه مه به واتای دووباره نه بوونه وهی ناخوشتړين بيردوهری نه بوو. هه جاريك ميزم كردبيټ، هه مان شته كونه كان بوو: خوئ و ناوی گهرم. به لام نه م جارميان، هيچ نه بيټ سستهره كه ريگای دام بچمه حه مام و خو م بچمه نه ناو ناوی گهرمه وه. ئای. دهرمانی كه مكر دنه وهی نازاريان دامی، نه مهش خراب نه بوو، به لام به راستی خوشحال بووم كه ته واو بووم.

دكتور ماكرای كاريكي باشی بو كردم و هه ميشه مه منونيم. پيی وتم، نه وه بزانه، تو ته نيا نيت. ريگام بده با پيټ بليتم، به رده وام ژنان هاتوون بو لام، هه مان گرفتريان هه بووه. ژنانیكي زور له سودان، ميسر، سؤمال. به شيكيان سكيان هه بووه و توقيبوون، چونكو منداال بوون به كونه ندامی دوراوه وه، زور مه ترسيداره. له وانه يه بيټه هوی جهند ئالوزيهك - مندااله كه له وانه يه بخنكيټ كاتيټ كه به و كه ناله ته سكه دا ديټ، يان دايكه كه خوینی له بهر بپاوت و بمریت. هه نديك به بی مؤله تی ميرده گانيان يان خيزانه گانيان ديټ بو لام، به لام من كاری خو م ده كم، به باشتړين شيوه دهيكه م.

له ماوهی دوو سی هه فته دا چوومه وه باری ناسایی خو م. ئا، نهك به ته واو هتی، به لام زياتر وهك ژنيك كه خهته نه نه گرابيټ. واريس بوو به ژنيكي تر. توانيم له سر تواليټ دانيشم و ميز بكه م - خوششش! ناتوانم چون باسی بكه م، كه چ سهره رازيه كي تازه بوو.

بەشى سىانزەيەم

گرھتى پاسپورت

كاتىك كە گەرامەۋە لە يەكەم دەرگەۋتنى سىنەمايىم ۋەك كىچى بۇندا ، بە شۆھىرەكەم ۋت، يەكسەر بىگەيەنىتە مالى مارلىن مۇنرۇ. پاش رۇيشتىم لەلى بەردو ۋلاتى مەغرىب، نەمدەۋىرا پەيۋەندى پۇۋە بىكەم، بەلام لەجىياتى ئەۋە بىرپارم دا ۋازى لىبەيىنم سارد بىتەۋە تا دەگەرپمەۋە. لە دەرگى دەرمەۋى خانوۋەكەيان، بە زەرفىكى گەۋرە دىيارىيەۋە، ۋدستام و بە نىگەرانىيەۋە لە زەنگى دەرگام دا. مارلىن دەرگى پىشەۋەى كىردەۋە، زەردەخەنەيەكى گەۋرە كەۋتە سەر دەموچاۋى، باۋەشى بۇ كىردەۋە و بەردو رۋوم رايكىرد. 'كىردت! دەلەسەگى شىت، كىردت!' لەسەر دىزىنى پاسپورتە ساختەكە، مارلىن لە من بورد، ھەروەھا ۋتى، ئەۋە كارىگەرى زۇر بوۋە لەسەرى كە چۇن ۋىراۋمە بەدۋايدا بگەرپىم و بىدۆزمەۋە، كە ئەمە ۋاى لىكىردەۋە تورە نەبىت. بەلام پەيمانم دا، كە ھەرگىز خۇمان نەخەينە مەترسىيەۋە بەدوۋبارە بەكارھىنانى ئەۋ پاسپورتە، بەتايىبەتى پاش ئەۋ نەشكەنجەيەى كە لە كۇنترۆلى فرۇكەخانەى ھىسرۇ بەسەرم ھات.

دلىشاد بووم بەۋدى مارلىن لە من بورد، چۈنكو بەراستى ھاۋرپىيەكى باش بوو. ۋە بۇ جارىكى تر ناچار بووم ھانا بۇ ئەم ھاۋرپىيەتايىيە بەرمەۋە. كاتىك كە گەرامەۋە بۇ مالىەۋە لە لەندەن، لەۋ باۋەردەدا بووم پىشەى مانىكانم تازە كەۋتۆتەرپى - بەتايىبەتى پاش ئەۋ سەرگەۋتنە يەك لەدۋا يەكانەى تىرىنس دۇنۇفان و بەشدارىم لە فىلىمى جىمس بۇنددا. بەلام جادو ناسا، لە شەۋىكدا پىشەكەم نەما، چۇن دەستى پىكىرد ھەرنائاش لەپىر و ئالۋزاۋى ناسەۋارىكى نەما. لە ماكدۇنالد كارىك بۇ من نەما. لەبەرئەۋە نەمتۋانى لەۋە زىياتر لە ۋاى بىمىنمەۋە. بى كاركردن نەمدەتۋانى لە

ژووركهدا بمینمهوه و ناچار بووم بگویمزموه بۆ لای مارلین و دایکی. ئەم چوونەم له زۆر لایه‌نه‌وه پێخۆش بوو. له ناو مائی ته‌واودا بیت و به‌شێك بی له خیزان. ئەم مانه‌وه‌یه‌م كه‌وت مانگی خایاند و له‌گه‌ڵ ئەه‌وش هه‌رگیز ڕوویه‌کی گرزبان پیشان نه‌دام، دهمزانی زیاد له ناستی خۆی ماومه‌ته‌وه. هه‌ندێك كاری بچوکی مانیکانم، له‌ملاو ئەه‌ولا كرد، به‌لام ئەه‌وندە ده‌ستكه‌وتی نه‌بوو له‌سه‌ر پێی خۆم ڕاوه‌ستم. گواسته‌موه بۆ لای هاورپیه‌کی ترم، پیاویکی چینی به‌ ناوی فرانکیه، كه هاورپی قزچاكه‌ره‌كه‌م بوو. فرانکیه خانوویه‌کی گه‌وره‌ی هه‌بوو - باش بوو، بۆ من گه‌وره‌ بوو، چونكو دوو ژووری نوستی هه‌بوو. به‌خشنده‌یی كرد و ژووریکی پێدام، هاوكات له هه‌ولی ئەه‌ودا بووم پېشه‌كه‌م بكه‌ویته‌ ڕی.

له سالی 1987، پاش ماوه‌یه‌کی كورت له گواسته‌نوه‌م بۆ لای فرانکیه، فیلمی زه لیفینگ ده‌یلایت² پیشاندر. پاش دوو هه‌فته‌ی تر، هاورپیه‌کی ترم منی برد بۆ ناهه‌نگی جه‌زنی له‌دایك بوونی مه‌سیح، هه‌موو كه‌س له‌ لنده‌ندا ئەم جه‌زنه ده‌گێرێت، زۆرم پێخۆش بوو، شه‌و دره‌نگ گه‌رامه‌ ماله‌وه. هه‌ر سه‌رم خسته‌ سه‌ر سه‌رین، خه‌وم لێكه‌وت. به‌لام له‌ ده‌نگی به‌رده‌وامی لێدانی په‌نجه‌ره‌ی ژووره‌كه‌م، خه‌به‌رم بۆوه. ته‌ماشای دمه‌روه‌م كرد، بېنم ئەه‌و هاورپیه‌مه‌ كه منی گه‌یانده‌بووه ماله‌وه، ڕۆژنامه‌یه‌کی به‌ده‌سته‌وه‌ بوو. هه‌ولی ده‌دا شتێك بڵێت، به‌لام تی‌ی نه‌ده‌گه‌یشت، له‌به‌رئه‌وه‌ په‌نجه‌ره‌كه‌م كرده‌وه.

‘واریس! وێنه‌ی تۆ، به‌سه‌ر به‌رگی زه سه‌نده‌ی تایمزه‌وه‌یه’³

‘نۆی... چاوم هه‌لگه‌تۆفت. ‘به‌راستی - منم؟’

‘نا! سه‌یریكه. ‘ ڕۆژنامه‌كه‌ی كرده‌وه و وێنه‌یه‌کی سی چاره‌کی دهموچاوم، ته‌واوی لاپه‌ره‌ی یه‌كه‌می گرتبۆوه. له دهموچاوی خۆم گه‌ورمه‌تر بوو، به‌ قزێکی زه‌ردی دره‌وشاوه و نیگایه‌کی سووربوون به‌سه‌ر دهموچاومه‌وه.

‘نممه جوانه ... ئىستا دهگه پيممه و ناو جىگاكه ... دهنوم.’ به خاو و خليچكى چوومه و ناو جىگا. له نيوه رۇدا بۇم دهركهوت، كه نهم چاپكردنه چ توانايييه كه له خۇى دهگريت. به دلتايييه و دهركهوتنم له بهرگى زه سهندى تايمزدا هەندىك جولە دهينيتە كايه وود. لهو كاتهدا له پەله قازىدا بووم. هه موو له ندمنم كيلا، چووم بۇ نواندن بۇ كارى مانىكان، له گهل ئهوانه كى له سهر من شتيان بلا و كريدبووه، قسه م كرد و له كۇتاييدا سهرى نازانسى مانىكانم دا، به لام هيچى كه لكى نه بوو.

نازانسه تازەكه م وتى، ‘باشه واريىس، راستييه كه كى بازارى مانىكانى رەش ليرە زۇر گهرم نييه. دهبيت به دواى كاردا سهفه ر بكهيت - پاريس، ميلان، نيورك.’ به خوشييه و دهمويست سهفه ر بكه م، نه گهر نهم گرفته كۇنه كى پاسپورتە نه بوايه. بۇيان باسكردم، كه شتيكيان له باره كى پاريزدريكه و به ناوى هارۇلد ويلەر بيستوو، كه توانيويىتى يارمه تى جهنډ كۆچكردوو بدات له پەيوه نډ به پاسپورتدا. بۇچى من نه چم قسه كى له گهل بكه م؟

چووم بۇ نووسينگه كى هارۇلد ويلەر، بۇم دهركهوت، كه پارميه كى زۇرى دهويت بۇنه ودى يارمه تيم بدات - دوو هه زار پاوه نډ. ليكم دايه و، نه گهر بتوانم سهفه ر بكه م و كار بدۆزمه و، دهتوانم نه و پارميه له ماويه كى كورتدا به دهست بهينم. بۇم رۇشن بوو، به م هه لومه رجه و دهتوانم به هيچ لايه كدا برۇم. نه و پارميه له هه ر سه رجاويه ك، كه نه گهر بوونى هه بوو، پيكه و نا و دوو هه زار پاوه نډكه م به دهسته ئينا. به لام نيگه رانى نه و به بووم هه موو پاره كه كى بده مى و پاشان قۇلچى دهرچيت.

بۇ دلتاييى پاره كه م له مالمه و دانا، ديسانه و كاتم گرتمه و بۇ نهم جارميان مارلينم له گهل خۇم برد، بۇنه ودى نه ويش ناگادار بيت. له زمنگى ته له فونيم دا و سكرتيرى ويلەر وهلامى دامه و و پاشان پىگاي داين بچينه زووره و. هاوپيكه م له راره و كه كدا مايه و، من چووم له گهل ويله ردا قسه م كرد له زووره كه كى.

بىي پىچ و پەنا پىم وت: 'راستىم پېيلى. تەنيا دەمەۋىت بزانم، ئەو پاسپورتى مەن ۋەرى دەگرم، دوو ھەزار پاۋەند دەھىنىت. دەتوانم ياساى بۇ ھەر كۆپىكە لە جىھاندا پىي بچم؟ ھىچ پىم خۇش نىيە لە كۈنە گورگىكدا تۈندم بكەن و دىپۇرتەم كەنەۋە. ھەرۋەھا تۇ ئەو شتە لەكۆپۈە دەھىنى؟'

'نا، نا، نا، ناتوانم لەبارەى سەرچاۋەكانى خۇمەۋە قسەت بۇ بكەم. دەپىت ئەۋە بۇ مەنى جىھىنىت. دلەكەم، ئەگەر تۇ پاسپورت دەۋىت، بە دلنىايىيەۋە مەن دەتوانم پاسپورت بەدەمى. گۆى لە مەن بگرە، تەۋاۋ ياساى دەپىت. پاش ئەۋە دەستمان پىكرد دوو ھەفتە دەخايەنىت. كە نامادە بوو، سكرتېرەكەم تەلەفۇنت بۇ دەكات.'

زۇر چاكە! ئەمە بە واتاى ئەۋە دىت لە دوو ھەفتەى داھاتوۋدە، ھەر كاتىك بۇ ھەر شۇنىنىك پىم خۇش بىت، دەچم.

'چاكە، لەۋە دەچىت باش بىت، وتم. 'ھەنگاۋى دوۋەمان چى دەپىت؟' ويلەر باسى كەرد، كە پلانى ۋايە شووبكەم بە پىۋىكى ئىرلەندى. ئەو دوو ھەزار پاۋەندە دەچىت بۇ ئەۋە پىۋە ئىرلەندىيە لەبەرەمبەر ئەۋە كاردى دىكات. ويلەر تەنيا بەشىكى كەمى لىدەبات بۇ خۇى. پۇژ و كاتى بىنىنىمى تۇماركەرد، مەن و مېردە تازەكەم، لە تۇمارگەى ھاۋسەرپىتى، چاۋمان بەيەكتەر دەكەۋىت و سەد و پەنجا پاۋەندى تىرىش دەكەمە دەستىيەۋە.

'تۇ مىستەر ئۇسۇلىقان دەپىنى، 'ويلەر بە زمانىكى نىنگىلىزى تەۋاۋ، نامۇزگارى كەردم. بەردەۋام دەنىۋوسى و ھاۋكاتىش قسەى دەكەرد. 'شۋو بە پىۋىكى لىھاتوۋ دەكەپت. ئۇى - بەۋىۋنەۋە - پىرۇزبايىت لىدەكەم. 'سەرى بەرزكەردەۋە و زەردەخەنەيەكى بچوكى بۇ كەردم.

دۋاى لە مارلىنەم پەرسى، كە لەۋە باۋەرداىە ئەم كەسە جىگەى مەمانەيە. ئەۋە وتى، 'باشە، نوۋسىنگەيەكى رېكۇپىكى ھەيە لە خانوۋىەكى خۇشدا لە گەرەكىكى جۋاندا.

ناودكەى بەسەر دەرگاگەيەودەيتى. سكرتيرىكى كارامەى ھەيە. دەتوانم بلىم ئەمەى
لىدەودەشيتەوہ.

بۇ رۆزى ماردەيىيەكەم، ھاوړئ متمانە پىكراوكەم، وەك شايتە لەگەل خۇمدا
بردم. لەدەردەودى تۆمارگەى ھاوسەرئيتى چاودەروانمان كرد، چاومان كەوت بە پياوړىكى
پىرى دەموچا قوپاوى سوورى قز ھەلوايى سى و جلوبەرگ دراوو، زىكزاك بەسەر
شۆستەكەدا دەھات. ئىمە ھەر پىدەكەنين تا پىي نايە سەر پىپلىكانەى تۆمارگەكە،
من و مارلين تەماشای يەكتريمان كرد و چاومان چووہ پشتى سەرمان، پاشان گورم
دايە خۇم رپووم تىكرد. "تۆ مىستەر ئۆسوليفانيت؟"

"خۇيەيتى. ئەوہ ناوى منە." دەنگى نزم كردەوہ. "تۆ ئەويت؟" سەرئىكەم بۇ لەقاند.
"پاردت پىيە، كچۆلە بارەكەت ھىناوہ لەگەل خۇت؟"
"بەلى."

"سەد و پەنجا پاودەندە؟"

"بەلى."

"كچى چاك، باشە، پاشان، خىراكە، خىراكە. با برۆين. كات بە فىرۆ نەدەين."
مىردە تازەكەم بۇنى ويسكى لىدەھات و گومانى تىادا نەبوو تەواو سەرخۇش بوو.
كاتىك دوايكەوتىن بۇ زوورەوہ، بە گوڤى مارلىندا چىرپاندم، "ئەرى ئەوہەندە دەزى
تا من پاسپۆرتەكەم دەرەدەھىنم؟"

تۆماركەر دەستى بە گىرپانى مەراسىم كرد، بەلام بۇ من سەخت بوو ھۆشم لاى
خۇم بىت. مىستەر ئۆسوليفان پىي ئەرزى نەدەگرت، بەردەوام خۇي دەدا بە مندا و
ھەر ئەوہەندە تۆماركەر وتى، "نايا تۆ، وارىس، ئەم پياوہ دەكەيت." زرمە ھەستا و
پياوہ كەوت. يەكەم سات واى بۇچووم كە لە ھەوت سالان راست بۆتەوہ، تا بىنىم بە

دەمى داچەقىمۇدە توند ھەناسە دەدا. دانەویمەو ۋە كەوتمە راودشاندىنى ۋە ھاۋاركردن، 'مىستەر ئۆسوليفان، ھەستە!' بەلام جولەي نەكرد.

سەرم بەرزكردەو ۋە مارلین ۋە ھاۋارم كرد، 'ئەمە خۇشە، رۆژى ماردىي مە!' مارلین لە تاۋ پىكەننن، پالى دابوو بە ديۋارەكەو ۋە دەستى بە سكيەو ۋە گرتبوو. 'ئەمە بەختى مە! مىردە خۇشەويستەكەم لەبەردەم مىزى قوربانگەدا لە ھۆش خۇي بچىت.' لە گرمەي ئەو ھەلومەرچە پىكەنيناوييەدا، كەوتمە ئەۋدى چۆن بىكەم بە گالتە.

تۆماركەر ھەردوو دەستى خستە سەر ئەژنۇكانى دانەوييەو ۋە پىشكىننن دەزگىرانەكەم ۋە بەسەر چاۋىلكە بچوكەكەيەو ۋە لىيى ورد بۆۋە. 'ئەمە گيان بەدەردەبات؟'

ويستەم بە روويدا بتەقىمەو، 'من چۆن ئەم شتە قۆرە بزانم؟' بەلام دەمزانى دەستەكەم ئاشكرا دەبىت. 'ھەستە، دەي خىراكە، ھەستە!' بە ھىۋاشى كەوتمە كوتانەۋدى دەموچاۋى. 'تكاىە - كەسېك تۆزى ئاۋم بداتى. كەسېك ھەۋلىكەم لەگەلدا بدات!' بە پىكەننەو ۋە پارامەو. تۆماركەر كوپېك ئاۋى بۆ ھىنام ۋە كىردم بە دەموچاۋىدا.

'ئۆھ... كابرە كەۋتە پىرخاندىن ۋە لىرخەكردن ۋە لە كۆتايىدا چاۋى ھەلېرى. بە نەقىزە ۋە بگرە ۋە بەردە توانيمان مىستەر ئۆسوليفان بىخەينە سەر پىي خۇي. 'دەي تەۋاۋ بىت.' لە ژېر لىۋەو ۋە تەم، ترسى ئەۋەم ھەبوو دووبارە بىكەۋىتەو. خۇشەويستانە ھايىم قۇلىم گرت تا مەراسىمەكە تەۋاۋ بوو. چوۋىنە دەردەو، مىستەر ئۆسوليفان داۋاى سەد ۋە پەنجا پاۋەندەكەي كىرد ۋە مېنىش ئەدرىسەكەيم ۋە دەرگىرت بۆ كاتېك كە كىشەيەكەم بۆ بىتە پىشەو. پارەكەمى خستە تەنكەي باخەلى، بە كۆپلە گۆزانيەكە دىشادانە بە جادەكەدا لىيدا ۋە رۆيشت.

پاش ھەقتەيەك ھارۇلد ويلەر خۇى تەلەفۇنى بۇ كىردىم و وتى پاسپۇرتەكە نامادەيە، بە دلڭكى شادەود چووم بۇ نووسىنگەكە بۇ ھىنانى. دىكومىندىكى دايە دەستىم: پاسپۇرتىكى ئىرلەندى بە وىنەى دەموچاوى رەشم و ناوى وارىس نۇسولىفانەود. من شارەزاي پاسپۇرت نەبوو، بەلام لەود دەچوو تۇزىك ئاوپزە بىت. نا. زۇر ئاوپزە دياربوو. وەك نەودى كەسك لە ژىر زەمىنەكە دروستى كىردىت. ئەمە خۇيەتى؟ مەبەستە بلىم ئەم پاسپۇرتە ياساىيە؟ دەتوانم بەمە سەفەر بىكەم؟

نا. بەلى. ويلەر بۇ دلڭياى سەرىشى بۇ لەقاند. ئىرلەندىيە، دىيىنى. پاسپۇرتىكى ئىرلەندىيە.

نەمم. سەيرى بەرگەكەى دواوەيم كىرد، بەناو پەرەكانىدا گەرام. باشە. كاردەكمى پىپىوات، كى گىنگى بە رووكەش دەدا؟

زۇرى پىنەچوو خستەم كاردەود. ئازانسەكەم كاتى بۇ گىرتەم لە پارىس و مىلان و منىش لەم پەيودەندەدا داواى فىزەم كىرد. بەلام دوو رۇزى نەبرد، نامەيەكەم بۇ ھات. كە زانىم لە كۆيۈە ھاتوود، وشك بووم. نامەكە لە كەنتورى پەنابەرانەود ھاتبوو، داوايان دەكرد، بە زووترىن كات بىيان بىنەم. ھەموو جۇرە ئەگەرىكى ناخۇشم ھىنايە بەرچاوى خۇم، بەلام لە كۆتايىدا بۇم دەرگەوت، كە ھىچ رېڭايەكى ترم نىيە، تەنيا ئەو نەبىت بىچم بىيان بىنەم. ھەروەھا دەمزانى ئەو دەسەلاتەيان ھەيە، يەكسەر دىپۇرتەم كەنەوە يان رەوانەى بەندىخانەم بىكەن. خواخافىز لەندەن. خواخافىز پارىس. خواخافىز مىلان. خواخافىز مانىكان. مەرحەبا خوشترەكان.

رۇزىك پاش وەرگىرتى نامەكە، لە مالى فرانكىيەو سوارى مىترۇ بووم بۇ كەنتورى پەنابەران و تەماشاي ئەم بىنا گەورەيەى دەولەتم كىرد. وام ھەستىكرد دەچمە ناو نارامگاوه. كاتىك دروست ژوورەكەم دۇزىيەود، لەلايەن كۆمەلىك دەموچاوى مۇنەوہ

پیشوازی کرام، که له ژيانمدا کهسانی وهام نه بینیبوو. 'لهویدا دانیشه،' پایاویکی دهموچاو رهقهله فهرمانی پیدام. له ژووریکی تهواو جیاکراوددا دایاننام و کهوتنه پرسیار کردن لیم. 'ناوت جییه؟ پیش نهوهی شووبکهیت ناوت چی بووه؟ خه لکی کوئی؟ چون نهو پاسپورتته دست کهوتوو؟ ناوی نهو پایاوه جییه؟ چهندت پاره داوهتی؟' دهمزانی، به یه که ههلهی بچوک له وهلامدانه وهدا، واریسه کون کویت دهکریت. هاوکات کارمهندهکان وشه به وشه یه سهکانمیان تۆمار ددکرد. پشتم به خۆم بهست و وهلامی کورتم پیدانهوه. کاتیك پیویستم به کات و بیرکردنهوه بوو، دهستم بۆ تواناییهکانی خۆم دهبرد، خۆم وا پیشان ددا که به هۆی گرفتی زمانیهوه تیناگهم.

کهنتوری په نابهران پاسپورتکهکیان گلدایهوه و وتیان بۆ ودرگرتنهوهی دهبیئت میردهکه بهینم بۆ گفتگو. 'ئهمه شتیك بوو ناواته خوازبووم نهییستم. له کوتاییدا توانیم له کهنتور بیتمه درهوه، بهبی نهوهی شتیك لهبارهی هارۆلد ویلهرهوه بلیم. بریارم دابوو، پاردهکه له دزه بهسنمهوه پیش نهوهی حکومهت بچپته سهروکاری یان نهوه کوتایی دوو ههزار پاوهندهکهمه.

کهنتوری په نابهرانم جیهتشت و یهکسهر چووم بۆ نووسینگه رووپۆش جوانهکه و له زهنگی درگام دا. کاتیك سکرتریهکهی وهلامی دامهوه، پیم وت واریس دیریهم و دهمهویت میسته ویلهر بیینم و کارهکه پهلهیه. کهچی سهرسالمانه میسته ویلهر لهوئ نهبوو، له بهرنهوه درگای بۆ نهکردمهوه بچمه ژوورهوه. چهند رۆژ لهسهه یه که چووم بۆ نووسینگه و له درگام دا و هاوارم کرد، بهلام سکرتریه نهمهکدارهکهی جرحهکهی پاراست. چاودیریم کرد، له درهوهی بیناکه تهواوی رۆژ خۆم لیشاردهوه، چاوهروانیم کرد بۆنهوهی ههر هاته درهوه پهلاماری بدهم. بهلام ونبوو.

هاوکات لە هەولێ هێنانی ئۆسولیفان بووم بۆ کەنتوری پەنابەرە. لە ناوچە یەکە
پەنابەر نشین بوو بە ناوی کرۆیدۆن، لە خواروی لەندەن، کە سۆمالییەکی زۆری
تیادا دەژیا. تا توانیم سواری شەمەندەفەر بووم، پاشان بۆ باقی رێگە کە تەكسیم
گرت، چونکە شەمەندەفەر نە دەگەشتە ئەوێ. بە تەنیا کەوتە گەڕان، هەر
چاوەچاوم بوو، بەراستی پێم خۆش نەبوو لەوێم. ناوێشانە کەم دۆزییەوه، بێناهیەکی
چەند مانی بچوکی داروخاوە بوو، لە دەرگام دا. وەلام نەبوو. بە دەوری بێناکەدا گەڕام
و هەولێدا خۆم بەرزکەمەوه بۆ ئەوێ لە پەنجەرە کەوتە ماشا بکەم، بەلام نەتوانی
هیچ شتێک بەدی بکەم. دەبێت لە کوێ بێت - بە رۆژ بۆ کوێ دەچێت؟ بیرم لێکردەوه.
نا بار. کەوتە رێ، کە گەیشتم بە نزیکترین بار، خۆم پیاکرد و میستەر
ئۆسولیفانم لە ناو بارە کەدا دۆزییەوه. "من دەناسیتەوه؟" پرسیارم لێکرد. پیاوه
بێرە کە لە سەر شانەوه تەماشای کردم، پاشان خێرا گەڕایەوه دۆخی خۆی و رێک بۆ
پێشەوه چاوی برپە بۆ خوار دێنەوه کانی پشت بارە کە. واریس خێرا بیر کردەوه.
دەبێت ئەو هەوالە ناخۆشە پێراگە یەنەم و داوای لێ بکەم، لەگەڵدا بێت بۆ کەنتوری
پەنابەرە، دەمزانێ نایەت بۆ ئەوێ. "ئەمە بە سەر هاتە کە یە، میستەر ئۆسولیفان.
کەنتوری پەنابەرە پاسپۆرتە کە میان گەداوەتەوه. دەیانەوێ لەگەڵ تۆ قەسە بکەن،
تەنیا یەک دوو پرسیار کورت لێدەکەن پێش ئەوێ پاسپۆرتە کەم بۆ بگەڕێنەوه.
دەزانیت، دەبێت دانیایان بکەیت. بەراستی شوومان بە یەکتەر کردووه. نەتوانی ئەو
بارێزەرە نەعلەتیەم بدۆزمەوه - دیار نییە، لەبەر ئەوە کەس نەبوو یارمەتیم
بدات." هێشتا هەر رێک تەماشای پێشەوهی دەکرد، قومیتی لە ویسکییە کە دا و
سەری بادا. "سەیرکە، دوو هەزار پاونەندەم دا بە تۆ بۆ ئەوێ یارمەتیم بدە ئەو
پاسپۆرتە دەربەتێم!"

ئەمە سەرنجى راكىشا. لاىكردەوۈ بۇ تەماشاكردنەم، لە سەرسامىدا دەمى داچەقاند. 'تۆ سەد و پەنجات پىداوم، گولەكەم. ھەرگىز لە ھەموو ژياندا دوو ھەزار پاۋەندەم نەبوۈە يان ئەگەر بمبوايە لە شوپىنكى ۋەك كرۇيدۇن دەگىرسامەۋە.'

'مەن دوو ھەزارم داۋە بە ھارۇلد ويلەر بۇ تۆ بۇئەۋەى بمكەى بە ژنى خۇتا' باشە، ئەۋ نەيداۋە بە مەن. ئەگەر تۆ ئەۋەندە كەرى دوو ھەزار پاۋەندە داۋە بەۋ پىاۋە، ئەۋە گىرەتتى خۇتە - نەك مەن. داۋام لىكرد، لىنى پارامەۋە يارمەتەم بىدات، بەلام ھىچ مەيلى نەبوۋ. بەلەنم پىدا، كە پىۋىست ناكات شەمەندەفەر بگىرەت بۇ كەنتورى پەنابەران، بە تەكسى دەپپەم. بەلام بەسەر كورسى بارەكەۋە جۈلەى نەكرد.

كەۋتەمە گەران بەدۋاى شىكدا، پالپىۋەنەر بىت بۇى، پىم ۋە، 'سەيركە، پارەت پىدەدەم، پارەى زىاترت پىدەدەم. پاش سەردانى كەنتورى پەنابەران، دەچىن بۇ بار ۋ چەند دەتۋانى بە ھەۋەسى خۇت بخۆرەۋە. 'ئەم بەلەنمە مەيلىكى گومانۋاى تىادا دروست كىرد ۋ لاىكردەۋە ۋ بىرۇكانى بەرزكردەۋە. دەى ۋارىس خەرىك بە ۋ ئەم گىرەۋە بىرەۋە. 'ۋىسكى، ۋىسكىيەكى زۆر زۆر، پەرداخى پىر ۋىسكى بەدرىزاىى بارەكە. باشە؟ سەبەننى بەيانى دىم بۇ مائەۋەتان ۋ تەكسىيەك دەگىرىن بۇ لەندەن. تەنیا چەند خولەكەك دەبات، دوو پىرسىارى كورت - پاشان يەكسەر بەرەۋە بار. باشە؟' سەرى بۇ لەقاندەم ۋ گەراپەۋە سەر تىپرامانى بىلە خواردەنەۋەكانى پىشت بارەكە.

بۇ سەبەننى بەيانى گەراپەۋە بۇ كرۇيدۇن ۋ لە دەرگای مالى پىاۋە پىرەكەم دا. بەلام ۋەلام نەبوۋ. چوۋمە خوارەۋە بۇ سەر جادە چۆلەكە ۋ بەرەۋە بارەكە كەۋتەمە رى ۋ چوۋمە ژوورەۋە، بەلام تەنیا كەسىك كە لەۋى بوۋ مەيخانەچىيەكە بوۋ، بەروانكەيەكى سىپى لەبەردابوۋ، قاۋەى دەخواردەۋە ۋ خەرىكى رۇژنامە خۇپىندەۋە بوۋ. 'نەمىرۇ مىستەر ئۆسۈلىقانت بىنىۋە؟'

سهر يكي بادا و وتي، 'هيتا زوود بؤ نهو، گوڻه كهه'، خيرا گه پرامه وه بؤ مالى نهو درؤزنه سوالكه ره و كهوتمه کوتانى دهرگاكهى. نهه جاروش بى وه لام بوو، له سهر پيپليكانهى بهر دهرگاكهى دانيشتم، بؤنى ميز دههات، دهستم به لووتمه وه گرت. له كاتيكا له ويدا دانيشتبووم، بيرم دمكردوهه چى بكهه، دوو كورى مۇنى ته مهن بيسته كان هاتنه سهر وه و له بهر دهممدا راوهستان.

'تو كييت؟' يه كيكيان پيامه له شاخى. 'وه بؤ چى له سهر پيپليكانهى باوكم دانيشتووى؟'

'نؤى، سلاو،' به روويه كى خوښه وه وتم. 'نازانم نيوه دهرانن، من شووم به باوكتان كردوهه.'

هر دوو كيان چاويان تيبريم، گهوره كه يان هاوارى ليكردم، 'چى! چ قسه يه كى قور دهكهى؟'

'سهر كهه، نيوه دهرانن من گرفتى كى گهوردم ههيه و پيوستيم به يارمه تى باوكتان ههيه. هه مو نه وهى من لهوم دهوئيت، بيت له گه لمدا بؤ شار بؤ كه نتور و وه لامى چهنه پرسيار بداته وه. پاسپورته كه ميان گلداهه ته وه و دهمه وئيت و دريگرمه وه، له بهر نه وه تكا...'

'ونبه له م ناوه، قوز حيز!'

'ها، سهر كهه! ههر چى يارديه كم هه بووه، داومه بهو پياوه پيره،' نه مهن وت و دهستم بؤ دهرگاكهى راكيشا. 'وه من بى نهو له م ناوه نارؤم.' به لام كورپه كهى شتيكى ترى له ژير سهر دا بوو. كوته كيكي له پالتوكهى دهرهينا و ليمنى بهر زكردوهه، وه كه نه وهى بيه وئى كه للهى سهرم بشكىنى.

'ناوا؟ نيسا ديينه ويژهت. فيرت دهكهين چؤن بييته نهه ناوهو درؤ بكهيت -' براكهى زهرده خه نه گرتى و پيكنى، له زهرده خه نه كهى وردبوومه وه، ههنديك دانى كه و تيوو. نهه بؤ من بهس بوو. زانيم نهه كورانه هيجيان نيه له دهستى بدن.

لەسەر ئەم پېپلىكانە دەستىم لېھەئانگرن تا دەمكوزن و كەسش پېم نازانىت - يان گولڭ نادەنى. قەلەمبازىكىم دا و بۆى دەرچووم. چەند كۆلان دوام كەوتىن، پاشان بە ترساندىنى من، دەستيان ھەلگرت.

بەلام كە گەشىتمە مالھو، بېرىم دا دووبارە بگەرېمەو بۆ كرۇيدۆن و بەردەوام بىم تا ئەو پياوھ پىرە دەدۆزمەو. چونكو ھىچ رېگايەكى ترم نەبوو. لەو كاتەدا نەك ھەر كرى خانووم نەدەدا بە فرانكىيە، بەلكو نانخواردنىش كەوتە سەر ئەو. لەگەل ئەودش لە ھاوړېكانم پارەم قەرز دەگرد بۆ خەرجى، وە ئەم ھەلومەرجە نەيدەتوانى زۆر بەردەوام بىت. ھەرچى پارەم ھەبوو خستبوومە دەستى ئەو جەردەپەو، كە خۆى وا پېشان دەدا پارىزەرى پەنابەرانە، بەبى پاسپورتىش نەمدەتوانى كار بكەم. نىنجا چىم ھەيە لە دەستى بىدەم؟ ھەندىك دان ئەگەر وريا نەبىم، بەلام بېرىم دابوو لەو تاوانبارانە زۆرزانتر بىم، ئەمەش زۆر قورس نەبوو.

دواى نيوەرپۆى رۆژى دواى گەرامەو، بە ھىواشى پىاسەيەكم بەو ناودا كرد، ھەولم دا لەبەردەمى خانووى پياوھ پىرەكەدا نەودەستم. باخچەيەكم دۆزىيەو و لەسەر قەنەفەيەك دانىشتم، چەند خولەكى نەبرد مىستەر ئۆسوليفان خۆى دەرکەوت. نازانم لەبەر چى، سەرحال بوو، پىي خوش بوو منى بىنى. خىرا رازىبوو لەگەل سوارى تەكسى بىت و بچىن بۆ لەندەن. 'پارەم پىدەدەى، وانىيە؟' سەرم بۆ لەقاند. 'وہ پاشان خواردنەودم بۆ دەرکىت، كچۆلە؟'

'ھەرچى خواردنەو تۆ بتەوئىت بۆتى دەرگرم، كاتىك تەواو بووين. بەلام لە پىشدا دەمىت تۆزىك ئاسايى بىت، كاتىك بۆ خەلكى ئەو كەنتورە قسە دەكەيت. ئەوانە زۆر زۆلن، دەزانى. ئىتر پاش ئەو دەچىن بۆ بار...'

كە چووینە ناو كەنتورى پەنابەرانەو، كارمەندىك تەماشايەكى مىستەر ئۆسوليفانى كرد و بە رووگرزىيەكى زۆرەو وتى، 'ئا ئەمە مېردەكەتە؟'

ټهلي.

ټاشه ميستره نوسوليفان، با دهست لهه ياريبانه هه لگرين. نهه بهسه رها ته
چييه؟ هه ناسه يه گم هه لگيشا، زانيم بهرده وامي نهه چاوشاركييه كه لگي نيهه. چي
له دلدا بوو هه لم رشت و نهو دي دهمزاني پيم وتن، سه بارهت به كاري مانيكان،
هارولد ويلهه و نهو دي كه پي دوترا شوو كرده گم. ميستره ويلهريان زور بوو
مه بهست بوو، ته ووي زانياريه كه هه ميوو له سهري پيم دان، به
ناونيشانه كه شيه وه. سه بارهت بهه پاسپورت كه ته، پاش ته ووي بوووني
ليكولينه وه كانمان، له جهه ند روري داهاتوودا په يوه نديت پيوه ده كه ين. نهو وه
هه مووي بوو، پاشان ريگه يان داين بچينه دهره وه.

كه چووينه سهه جاده كه. كيچ كه و ته كه و لي ميستره نوسوليفان بوو بار. چا كه،
بارهت ده و تي؟ بگره ... دهستم بوو جانتا كه م برد، دوا بيست پاوه نديم دهره ينا و
خسته قوله مستي وه. ئيسا ئيتر ونه له بهر چاوم. ئيتر له وه زياتر تواناي
ته ماشا كرده ئيتر توم نيهه.

نهه هه موويه تي؟ ميستره نوسوليفان بيست پاوه ندي كاغه زيه كه ي با ده دا.
نهه هه موويه تي وه ري ده گرم؟ پشتم تيكره و له شه قامه كه به ره و خوار بوو مه وه.
سوزاني! هوار ي ليكره م. خوي بوو دوا وه راست كرده وه، بوو نهو دي هه ناسه ي ته ووي
وه رگريته. تو حيزي سوزاني! خه لگيك كه له و ناوه دهره يشتن، لايان كرده وه بوو
سهير كرده ين. له وانه يه وا به خه ياليندا بيت، نهه گره من له شفره و بش، بوو باره
به و دده م.

پاش جهه ند رور كه نتوري په نابهران ته له فونيان كرده و داويان ليكره م، بچم بوو
كه نتوره كه يان. وتيان له هارولد ويلهه كوليوينه ته وه، به لام جاري زور شتيان بوو
روشن نه بو ته وه. سكرتيره كه ي وتويه تي رويشتو وه بوو هندستان و روشن نيهه كه ي
دهه گره يته وه. به لام پاسپورتيكي كاتي بوو دوو مانگيان دا به من. نهه يه كه م وچان

بوو له تهواوی نهو گرفتهی تتيكه وتبووم و پهمانم له گهل خوّم به ست تهواوی كه لك لهو دوو مانگه وهرگرم.

برپارم دا، له پيشدا سهفهري نيتاليا بكم، چونكو توژيك قسم به زمانه كهي دهكرد، له ووه پيش له ولا تيكا زيا بووم كه كولون يالي نهو بووه. روشن بوو، نهوهی زياتر دهمزانی له زمانی نيتاليایي جنیوه كانی دايكم بوو، به لام ههر به كه لك دهات. چووم بو ميلان و پيم خوشبوو، به شداريم كرد له نواندنی مودیلی جلوه برگدا. له ماوه يه دا به مانيكانيكي تر ناشنا بووم، به ناوی جوليا. جوليا بالا بهرزيك بوو، قز زهره تا سهر شان دريژ و لهش و لاريكي جوان، زياتر جلوه برگی ژيره وهی نمایش ددا. پيکه وه کاتيکی خوشمان برده سهر به گهړان به ناو ميلاندا، کاتيک كه خو پشانده كه تهواو بوو، برپارمان دا بچين بو پاریس و له ویش پيکه وه به ختی خو مان تاقی بکه پنه وه.

نهو دوو مانگه جهژن بوو بو من، چوومه شوينی تازه، خه لکی ترم بينی، خواردنی جياوازم خوارد. له گهل نهوهش پارديه کی وا زورم به دهمست نه هينا، ههر بهشی نهوهی كرد له کاتي گهړاندا به ناو نه وروپادا خه رچی بكم. پاشان کاتيک کارمان له پاریس تهواو بوو، من و جوليا پيکه وه گهړاينه وه بو له نندن.

كه گهړامه وه چاو به نوينه ريک كهوت له نيويوركه وه هاتبوو، كه به دواي به هره مه ندانی تازه دا دهگهړا. داواي ليكردم بچم بو نه ته وه يگرتووه كان و له وئ نيشيكي زوري مانيكانم پيبدات. بيگومان زور حهزم دهكرد، چونكو هه موو كه سينك لهو باوهرده بوو، كه نيويورك بازار پيکه به پيته بو هه موو كالايه ك، به تايبه تی بو مانيكاني ره شيست. نازانسه كه م بوی ريكخستم و داواي فيزه ی بو كردم بو نه ته وه يه گرتووه كان.

بالويزخانه ی نهمريكا چاو يكي به كاغه زه كاندا خشاندا، پاشان يه كسهر په يوه ندي كرد به كاريه دهستانی بهر يتانياهو. سهر نه نجامی نهم په يوه ندييه بوو به نامه يه ك،

دهمهوئیت بگهڕێمهوه بۆ ئهفریقا، دلخۆش دهبم، خێزانهكهم لهوێهه و به ههموو شتیکی ناشنام. هیچ شتیك لهبارهی ئهم وڵاته شێتهوه نازانم. ههراوهورییه، هیچ شتیك له جینگای خۆیدا نییه. دهگهڕێمهوه مالهوه.

نیگل ههستایه سههر پێ و به خێرای بهسههر پێپلیکهكاندا سهركهوت. كه گهڕایهوه، ئهو سهندهی تایمهزی كه وێنهى منى پێوه بوو، بهدهستیوه بوو. ئهووی كه سالتیک لهوهوپیش دهرچوو، زۆر پیش ئهووی جولیا بناسم. 'چی پێ دهکهیت؟' 'ههلم گرتبوو چونکو دهمزانی رۆژیک دیت، تووشی دهبم.' 'نامازی به چاوم کرد له وێنهکهدا.' 'ئهو رۆژهی چاوم بهو وێنهیه کهوت، له چاوانتا فرمیسکم بینی، به سههر روممهتهكانتا دههاته خوارهوه. کاتیک دهموچاوتم بینی، گریانم تیادا بهدیکرد و زانیم پێویستت به یارمهتی ههیه. پاشان خوا پێی وتم - خوا وتی، ئهرکی منه پارێزگاری تۆ بکهم.'

ئوی، قسهی پوچ، به چاوی سههرسوڕمانهوه لێی ورد بوومهوه، بیرم کردهوه: ئهم شێته کێیه؟ خۆی کهسهیکه پێویستی به یارمهتی ههیه. بهلام له پشوی کۆتایی ههفتهدا، نیگل و جولیا ههر دووکیان دلتیایان کردم، ئهگهر بتوانیت یارمهتیم بدات، بۆچی نا؟ ج داهاتووێهکم له سۆمالمدا ههیه بگهڕێمهوه؟ لهوێ چی چاومروانم دهکات؟ بزنی و خوشترهکانم؟ له نیگل ئهو پرسیارهم کرد، که لهسهرمدا دهخولایهوه: 'ئهمه بۆ تۆ چی تیادایه؟ بۆچی دتهوئیت بههینی و خۆت تووشی ئهم بهزمه دهکهیت؟' 'پێم وتی - هیچ شتیکم له تۆ ناوێت. خوا منی بۆ تۆ ناردوو.' 'بۆم باسکرد که هینانی من، تهنیا ئهو کاره ناسانه نییه بچین بۆ تۆمارگای هاوسهریتی. ههر ئیستا من میردم ههیه.'

'چاکه، دمتوانی لێی جیابیتهوه و به دهزگای دهولهتی رادهگهیهنین، که ئیمه نیازمان ههیه شوو به یهکتری بکهین.' نیگل وتی، 'ئیت دیپورت ناکهن. لهگهڵت

دېم. مه به ستمه. من هاوولاتی به ریتانیم - ناتوانن بلین نا. سهیرکه، من زور
نیگه رانی توم و له خزمهتت دام بؤ یارمه تی. هه رچی بتوانم دهیکه م.
‘چاکه، زور زور سوپاست دهکه م...’

جولیاش وتی، ‘سهیرکه واریس، نه گهر دمتوانیت، با یارمه تیت بدات. نه م
رېکه وته له دهست خوت مه ده. چونکو چ رېگایه کی توت ههیه؟’ پاش جهند رور
قسه وباس بریاری خوم دا، چونکو نه هاوړیم بوو، نه ویش برای بوو. دهمزانی له
کوئ دهزی و دهمتوانی متمانهی پېیکه م. جولیاش راستی دوت: نه م ههله له دهست
خوم نه ده م.

دانیشتن پلانیتمان چنی، که نیگل له گه لمدا بیت بؤ قسه کردن له گه ل میسته ر
نوسولیفان سهبارت به جیابوونه وه، چونکو به راستی نه مده ویست به تهنیا دووباره
خوم نووشی نه و کورانه که مه وه. هینامه به رچاوی خوم و هک ناسایی که هه موو
شتیک په یوهندی به م پیاوه پیره وه هه بیت. پاره دی دوت پش نه وه دی رازی بیت
له سر هر شتیک. هه ناسه یه کم هه لکشا، بیرکردنه وه له باره دی نه مه وه له په لوپوی
دهخستم. به لام هاوړیکه م و براکه دی به رد دوام داوایان لیده کردم که کوئنه ده م، وه من
زیاتر به پلانه که هیوام په یدا کرد. ‘با برؤین، نیگل وتی. ‘سبه ینی لیده خوړین بؤ
کرویدون.’

بؤ رورزی دواپی هه ردو وکمان به ره و گهره کی پیاوه پیره که کهوتینه ری و رینمایي
نیگل کرد بؤ ماله که ی. ‘وریای خوت به، نیگل ناگادار کرده کاتیک به رېگاوه
بووین. ‘نه و پیاوانه - کوره کانی - شین. مه به ستمه بلیم، ترسم هه یه له
نوتومبیله که بیمه خواره وه. نیگل پیکه نی. ‘به راسته. بؤ لیدام به دوامدا رایان
کرد نه وانه شین. من بیت ده لیم. ده بیت زور باش ناگاداری خومان بین.’

‘واریس با برؤین. تهنیا به و پیاوه پیره ده لیم، تؤ جیاده بیته وه. وه نه وه
هه موویه تی. کاریکی گه وره نیه.’

نه و کاته ی گه یشتینه مالی میستره ئوسولیفان، پاش نیومرپویه کی درهنگ بوو، ئوتومبیله که مان له جاده که ی پیښیان پارک کرد. که نیگل له دەرگا که ی دها، من ته ماشای دهورو پستی خوّم و سه ر جاده که م ده کرد. وه لام نه بوو، به لام بو من جیگای سه رسامی نه بوو. پیښیانی نه و هم ده کرد، که ده بیّت جاری کی تر برؤین و سه ری کی باره که بده یین.

نیگل وتی، 'وهره، با بچین دهورو پستی که یین و له په نجه ره وه ته ماشا بکه یین و بزانیین له مالّه وه یه.' پیم خو ش نه بوو، هه روا با ئسانی ته ماشای ناو په نجه ره بکات. به لام پاش گه رانی بیهودی چهند په نجه ره، نیگل به په ریښانییه وه سه ری کی منی کرد. 'هه ست ده که م شتی کی ناچور هه بیّت.' له دلی خو م دا وتم، 'نیجا نیستا تیگه یشتیت. هه ر کاتی که هه ر شتی که م له گه ل نه و پیسه دا بوو بیّت، نه و هه سته م هه بوو.

'مه به ست له "شتی کی ناچور" چیه؟'

'نازانم ... و ا هه ست ده که م ... نه گه ر بتوانم له وانه یه له م په نجه ره یه وه بچه ژووری' - نه وه ی وت و به له پی ده ستی که و ته کوتانی یه کی که له په نجه ره کان بو نه وه ی بیکاته وه.

دراوسی که ی ته نیشتیان هاته دهره وه و هاواری کرد، 'نه گه ر به دوا ی میستره ئوسولیفاندا ده گه رپن، نیمه بو چهند هه فته ده جیت نه مان بینیه.' که تی که نه و را وه ستا بوو، ده ستی خو ی به سه ر به رکوشه که یه وه گرت بوو، ته ماشای نیمه ی ده کرد، نیگل شوشه ی په نجه ره یه کی شکاند و بو گه نی کی پیس هاته دهره وه. به هه ر دوو ده ست دم و لووتی خو م گرت و دوور که وتمه وه. نیگل دانه وه یه وه و له کونی په نجه ره شکا وه که وه ته ماشای ناو وه ی کرد. 'مردووه - دیاره، له سه ر نه رزه که که و تووه.'

به ژنه دراوسپكهمان وت، تلهفون بكات بو نه مبولانس، خوشمان سواری
نوتومبيله كه بووین و گهراينه وه. پيم خوش نيهه بيليم، به لام ناهيكي خوشيم
تينگه را.

به ماوهيه كي كورت، پاش دوزينه وهی ميستره نوسوليخان به مردويی له
چيشخانهی ماله كه ياندا، من و نيگل بووین به هاوسهري يه كتر. حكومهتي به ريتاني
ديپورتكر دنه وهی منی وستاند، به لام نه شيان شاردوه كه له و باوه رهدان
شوو كرنه كه مان ساخته يه. بيگومان كه و ابو. له گهل نه وه شدا من و نيگل له سهر
نه وه رپكه وتين، كه تا پاسپورت ودرده گرم، باشتره له ماله كهی له والس بمينمه وه.

پاش نه وهی كه له مه قادي شو بووم، پاشان له له نندن، كهوت سال بوو بيرم
چو بووه، كه چهنه خوشی له سروشت ددبينم. له گهل نه وهی نيره ناوچه يه كي
سهر سهوز بوو، به كيلگهی زور و روبره وه و تهواو جياواز له بيا بانه كانی سوما،
كاتيكي خوشم برده سهر، به پيچه وانهی نه وهی له خانووی به رزدا بی به ناسمانه وه
يان له ستوديوی بی په نجه ره. له والس نه و شتانهی كه مایهی خوشيم بوو له ژبانی
كۆچه ريدا، دهستم پيكرده وه: راگردن، پياسه كردن، ليكر دنه وهی گولئ نيو دار و
دهودن و ميز كردن له دهرده وه. هه لده كهوت خه لك بمبين، به قنگی پروته وه له ناو
دوده نه كاندا.

من و نيگل له دوو ژووری جياوازا ده ژباين وهك دوو هاوړئ. نهك وهك ژن و
ميرد. له سهر نه وه رپكه وتبووین، كه نه و من ماره بكات تا بتوانم پاسپورت وهرگرم،
سهر درای نه وهش كهی من باره م بوو يارمه تي بدهم، نه ویش پيی له سهر نه وه
داده گرت، كه له بهرام به ردا هيچ چاوه روانييه كي نيهه. نيگل له په پره وی كردنی
ناموزگار ييه كانی خوادا، سه باره ت به يارمه تي دانی نه وانهی له تالوو كه دان، ته نيا
باداشتی خواي دهويست. به يانييه كيان زووتر له ناسايی له خه و هه لاسام، به نيازی

ئەۋەى بېچم بۇ لەندەن بۇ نواندن. لە پېپلىكەكان ھاتمە خوارەۋە، قاۋەم ئامادەكرد،
ھېشتا نىگل لە ژوورەكەى لە جىگادا بوو. دەستكىشە لاستىكە زەردەكانم لە دەستدا
بوو، خەرىكى قاپ شتن بووم، كە زەنگى دەرگا لىدرا.

بە دەستكىشەكانەۋە، ھېشتا كەق لىدەتكا، دەرگام كەردەۋە و دوو پياوم بىنى
راۋەستابوون. قاتى خاكىيان لەبەردابوو، بە دەموچاۋى مۇنەۋە و يەكى جانتايەكى
رەشيان بەدەستەۋە بوو. 'مىسس رىچارىس؟'
'بەلى؟'

'مىردەكەت لىرەيە؟'

'بەلى، لە سەرەۋمىيە.'

'تاكايە رىگامان بدە بىننە ژوورە. ئىمە بە كارىكى رەسمى دەۋلەتى ھاتووين.'
ھاۋكات لەۋەدەچوو كەسىكى تر لەۋناۋە بگەپرى و تەماشا بكات.

'فەرمون، وەرنە ژوورەۋە - سلاۋ، قاۋەتان دەۋى يان شتىكى تر؟ دانىشن ئىستا
بانگى دەكەم.' لە ژوورى دانىشتن، لەسەر كورسىيە خۇشەكانى نىگل دانىشتن، بەبى
ئەۋەى پالبدەنەۋە. 'ھۆ، دلەكەم،' خۇشەۋىستانە بانگم كرد. 'ۋەرە خوارەۋە، تەكايە.
لىرە مىۋانمان ھەيە.'

بەچاۋى خەۋالوو و قزى ئالۇسكاۋەۋە ھاتە خوارەۋە. 'سلاۋ.' نىگل بە بىننىيان
يەكسەر زانى كىن. 'بەلى، دەتۋانم يارمەتيتان بدەم؟'

'بەلى، چاكە، تەنيا چەند پىرسارىگمان ھەيە، كە لە تۆى بگەين. لەپىش ھەموو
شتىكدا دەمانەۋىت دلتىابىن تۆ و ژنەكەت پىكەۋە دەزىن. ناي پىكەۋە دەزىن؟'

غەزەب لە دەموچاۋى نىگل دىبارى، ھەروا پالەم دا بە دىۋارەكەۋە و كەۋتمە
تەماشاكرىنيان. 'باشە، ئىستا ئىۋە چۆنى دەبىنن؟' نىگل تەقەيەۋە.

هر دوو بریکاره که به نیکه رانیوه چاویکیان گیرا به ناو ژووره کهدا. 'نم. به لئ
کهوړم. نیمه باوړ به تو دهکین، به لام له گهل نهو هسدا دمیټ سهیریکی ناو
ماله کهت بکهین.'

نیگل دموچاوی رهش هه لگه را، له هه وری چلکن دچوو، مه ترسیدار بوو.
'سهیرکه. دوو پیتان ناجوئی به ناو مائی مندا. بوم گرنگ نییه نیوه کین. نهوه
ژمه، پیکه وه دهژین، به چاوی خوټان دمیپینن چونه. بیتاگادار کړدنه وه هاتوون -
خومان نه گوړیوه - له بهرنه وه له مائی من بچنه دهره وه!'

'میستر ریچادس. نابیت خوټ توره کهیت. به پئی یاسا پټویسته له سهیرمان -
'به بینینتان تیکده چم!!!' وین، برؤن وین تا زوود. به سهیرسانی و دموچاوی
داته پیوانه وه، هه روا دانیشن، وهک نه وهی به کورسیه کاند ادا کوترابن. 'برؤنه
ددره وه له مائی من! جاریکی تر بهم ناوهدا بیته وه، هه تا نه گهر ته له فونیشم بو
بکهن، دمست ددهمه تفهنگ و پیتانه وه دمنیم و بو نهو له پیناوی نهو گیانی خوټ
به ختده کهم،' نه مهی وت و نامازهی بو من کرد.

سهرم بادهدا و بیرم کړدوه. نه م پیاو شته، به راستی به راستی هزی له من
کړدوه و من له گیراوکی قوولدام. نه ری من چی دکه م لیر؟ دمیوایه
برؤشتمایه وه بو نه فریقا - له وئی باشتر دمیووم. پاش نه وهی دوو مانگ له وئی بووم،
جاریکیان به نیگل وت، 'نیگل، بوچی خوټ پاکوته میز راناگری، جوتی پیلایو
جوان له پیکه و کچیکی برادر بگره؟ با من یارمه تیت بدهم.'

نهویش هاته وه لام و وتی، 'برادر کی کچ؟ برادر کی کچم بوچییه. نهی هاوار من
ژنه هیه - له گهل برادر کی کچ چی بکهم؟'

که وای وت، په رؤ به دمه وه نه ما. 'شیه، برؤ سهره حیزه کهت بخه ره ناو
ته والیته وه و ناوی پیابکه! پیاو، ودره وه سهر خوټ و له ژپانی من دهرچو! من توټ
خوشناوټ! من و تو په یمانمان به ستووه - تو ویستت یارمه تی من بدهی - به لام من

ناتوانم ئەو بەم كە تۆ دەتەوئەت. من ناتوانم خۇم وا پىشان بەدم، تۆم خۇشەدەوئەت لەبەرئەوئە دلت خۇشەبەت' لەگەل ئەوئە من و نىگل پەيمانمان بەستبوو، بەلام نىگل شكاندى و داوى شتى خۇئە كەوت. كاتىك كە خۇئە شىن و مۇر كەردەو و بەرەوئە برىكارەكاندا تەقىيەو، لەگەل خۇئە درۆئە نەدەكەرد. لە مەشكى ئەودا ھەموو وشەيەك دروست بوو. لەگەل ئەوئەشدا شتەكان زۆر ئالۆزتر بوون، چونكو من پەشتەم پەتە بەستبوو. وەك ھاوئەيەك زۆر مەمنونى بووم، بەلام نەمدەوئەست پەيەندەيەكى پۇمانتەكەم لەگەلئە ھەبەت، بەراستى وىستەم بىكوژم، كاتىك دەستى كەرد بەوئە وا ھەئەكەوت بىكات، كە من ھاوئەرى خۇشەوئەست و شتى شەخسى ئەو بەم. خەرا زانىم، دەبەت دەرجەم تا زووتر باشتە.

بەلام گەرتى پاسپۇرت درۆزە كەشتا. ھەر كە نىگل زانى پەشتەم بەو بەستو، ھەستى بەھەزبوون رايكەشتا بۆئەوئە داواكارىيەكانى زياتر و زياتر بىكات. كەوتە نازار دانى من - لە كوئە بووم، چى دەكەم، لەگەل كى بووم. بەردەوام داوى لئەدەكەردم، خۇشەم بوئە و چەند زياتر دەپارەيەو، زياتر رەقەم لئە دەبۆو. ھەندەك جار كارم دەكەوتە لەندەن يان دەجووم بۆ سەردانى ھاوئەكانەم. ھەر ھەلەكەم بۆ رەكەوتەيە، لە نىگل دوور دەكەوتەو، بەو ھەوئەيە زىرى خۇم پارگەم.

ھەرچى چۆنەك بوو، وردە وردە توانايى زىرى خۇم لەدەست دا، لەكاتەك لەگەل پەيەندەكە دەزىام زىرى خۇئە لەدەست داوو. چاوەرەوانى پاسپۇرت - بلىتى رەزگارەم - تا دەھات زياتر ھەلەكە دەكەردم. پۇژەكەيان دەجووم بۆ لەندەن، لەسەر پلاتفۆرمەكە راوەستابووم، لە ناچارەيدا وىستەم خۇم فەردەم بەردەم شەمەندەفەرەكە. لەو چەند خولەكەدا كە گوئەم لە گەرمە ھاتنى بوو، ھەستەم بە ھەوئە ساردى دەكەرد، دەيدا بە قەزدا و بىرم لەو ئاسنە قورسانەي دەكەردەو، كە چۆن ئەسقانەكانەم دەشكەنەت. مەيەلەكى بەھەزەم ھەبوو بۆ كۆتەيى ھەنان بە تەوئە نىگەرەنەيەكانەم، بەلام لە

كوتاييدا پرسىارم له خوم كړد، بوجى له بهر نهو پياوړه كوتايى به زيانى خوم بيهنم؟

نهو راستيهش بلنم، پاش چاودړوانى زياتر له يهك سال، نيگل چوو بؤ كهنتورى به نابهران و ههولنكى باشى دا، تا له كوتاييدا رازى بوون، پاسپورتىكى كاتيم بدهنى. هاوارى كړد، 'زنه كهم مانىكانىكى نيونه ته وده بيه، هيچ نه بيت پيوستى به پاسپورتىكى كاتيه به تا بتوانيت بؤ كار كړدن سهفه ر بكت.' 'زرم! جانتاى كارى مانىكانه كهمى فرې دايه سهر ميژده كه.' 'من هاوولاتيه كى به ريتانيم و نيوه بهم شيويه هه لسو كهوت له گهل زنه كهمدا دهكهن، چا كه - دترسم، شهرم دهكهم بلنم نه مه ولاتى مننه، داواكارم نه مه ههر نيستا راگه يهندي!' به ماوديه كى كورت پاش نهم سهر دانه، حكومت ددستى به سهر پاسپورته سؤماليه كهمدا گرت و پاسپورتىكى كاتيان پندام، كه دهمتوانى نهم ولاته ي پى به جيهنم، به لام ده بوو به رده وام تازه كهموه. له ناوه وه نهم مژدى پيوه بوو 'دهستدهدا بؤ سهفه بؤ هه موو ولاتيك بيچكه له سؤمال.' ناخوشتيرين وشه گه ليك بوون، كه دهمتوانى بيهنم به رچاوى خوم. سؤمال له شهردا بوو، حكومته به ريتانيا نه يدو يست به رپرسيارييت له يه كيك، كه له ژير چاوديرى خويدا يه تى، بجيت بؤ ولاتيك كه شهرى تيدا يه. وهك دانيشتويه كى به ريتانى، حكومت به رپرسيار بوو له من. كاتيك نهم وشانه م ددخويندوه 'دهستدهدا بؤ سهفه بؤ هه موو ولاتيك بيچكه له سؤمال.' له بهر خومه وه دموت، 'ناى جيم به خوم كړد؟ هه تا ناتوانم بجم بؤ ولاتى خوم.' نيستا نير به ته واودتى نامؤ بووم.

هيچ كه سيك به منى وتوه، چى هه لده بژيرم، نه گهر واوياه، دموت له بيرى خو تى به رده وه، پاسپورته سؤماليه كهم به رده وه. به لام هيچ كه سيك نهم قسه وباسه ي له گهل مندا نه كړد. نير زور درهنگ كه وتبووم تا پاشگهز بيمه وه. نه مدهم توانى

بگەرېمەۋە، تەنىيا يەك ئاراستە ھەبوو ئەۋىش بۇ پېشەۋە بوو. داۋاي ڧىزام كرد بۇ ئەمرىكا، تەنىيا بۇ خۇم جىگايەكم لە فرۇكە گرت بۇ نيويورك.

بەشی چواردەیەم

هەنگاوێکی گەورە

نیگل بەردەوام پێی دادەگرت لەسەر ئەوەی بێت لەگەڵمدا بۆ نیویورک. هەرگیز ئەو شارە نەدیوو، کەچی هەموو شتێکی لەبارەییەوه دەزانی: "ئەو شویئە تەواو گەڕەلاوژییە. وە تۆ واریس - تۆ نازانی چی دەکەیت، بۆ کوێ دەچیت - بەبێ من تەواو ون دەبی. شۆینیکی بێتس نییە بۆ تۆ، ئەگەر بە تەنیا لەوێ بیت - من دێم بۆ پارێزگاری تۆ." وایە، بەلام کێ پارێزگاری من بکات لەدەست نیگل؟ یەکیک لە ڕەوشتە خوازاوێکانی لە گەشتوگۆدا، دووبارە کردنەوهی لۆژیکی ناھەمواری خۆی بوو. هەر دووبارە دەکردەوه هەر دووبارە دەکردەوه هەردوووبارە دەکردەوه ... وەك توتی شیت، تا لە پەلوپۆی دەخستی، بۆی گەڕا نەبوو چی پێدەلێت. قەسەوباس لەگەڵیدا بێھودە بوو. بەلام ئەم جارمیان خۆم نەدا بەدەستەوه. لەم سەفەرەدا هەلیکی گەورەم دەبینییەوه بۆ داھاتووم، ئەك هەر بۆ پێشەكەم، بەلكو وەك دەستپێکردنێکی تازە دوور لە بەریتانیا، لە نیگل و لە تەواوی ئەو پەییوەندییە ناساغە.

لە سالی 1991دا، بە تەنیا گەیشتمە ولاتە یەكگرتووێكان و فەرمانبەری تۆمارگە لە ئازانسێ نیویورک، شوقەكەى خۆیی پێدام و خۆی جوو لە ھاوڕێكانی. شوقەكە لە فیلج لە ناوێراستی ناوچەییەكی خۆشدا بوو لە مانھاتان. بێجگە لە جینگا نووستنێکی گەورە، ناوماڵێکی وای تیا دا نەبوو، ئەم ساكارییە تەواو لەبار بوو بۆ من. كە گەیشتمە ئەوێ، ئازانسەكەم كاریکی زۆری بۆ دانابوو و یەكسەر بەشیوەییەك دەستم پێكرد، كە هەرگیز لەوێ پێش شتی وام بە خۆمەوه نەدیوو، وە پارەییەك پێكەوه نا، كە هەرگیز لەوێ پێش نەمبوو. یەكەم هەفتە كە گەیشتمە ئەوێ،

تەۋاۋى رۆزەكان كارم كىرد. پاش چوار سال كۆشش بۇ دۆزىنەۋەى كار، گلەبىيەكەم نەما.

ھەموو شتىك چاك دەچوۋە پىشەۋە تا پاش نىۋەرۋىيەكيان، كاتىك كە لە نواندىن بوومەۋە. لەكاتى وچاندا، تەلەفونم كىرد بۇ نازانس بۇ پىشكىنى كاتە دىيارىكرامەكانى رۆزى دوايى. ھەرمەنلەرى تۆمارگەكە وتى، ھاۋسەرەكەشت تەلەفونى كىرد. بە رېگامەيە و نىمىشە لە شوقەكە يەكتى دەمىنن.

‘ھاۋسەرەكەم - ناونىشانى ئەو شۆنەت پىدا كە من تىايدا دەزىم؟’

‘ئۇى. وتى، تۆ پىش رۆيشتنت زۆر سەرقال بوويت و لە بىرت چوۋە ناونىشانى بدەيتى. ھاۋسەرەكەت زۆر بە پەرۋش بوو، دەيوت، “تەنبا دەمەۋى دىنبايم ۋەزى باشە، چونكو يەكەم جارىيەتى دىتە نىۋىورك.” تەلەفونەكەم دانايەۋە و بۇ خولەكىك ۋەستام تا ھەناسەيەكى تەۋاۋ بدەم. نەمدەتوانى باۋەر بىكەم. چى بىكەم باۋەرم ھىنا، بەلام ئەم جارەيان زۆر پىلى لە بەرەكەى راكىشابوو. ئەو پىاۋە ھەزارەى نازانس جىگەى سەرزەنشتكىردن نەبوو، ھىچ شتىكى لەو بارىيەۋە نەدەزانى، كە نىگل ھاۋسەرى راستەقىنەى من نىيە. ۋە چۆن دەتوانم بۇى رۋونكەمەۋە؟ سەيركە، راستە نىمە شوومان بە يەكتى كىردوۋە، بەلام من شووكرەنەكەى من تەنبا بۇ پاسپۇرت بوۋە، چونكو بىانييەكى قاچاغ بووم، خەرىك بوو دىپۇرت دىكرامەۋە بۇ سۇمال، تىگەيشتى؟ نىنجا نىستا با بچىنە سەر كاتە دىيارىكرامەكانى سەيىنى - ناخۇشتىن شت ئەۋە بوو، كە من لە رۋوى ياساييەۋە شووم بەو كىردبوو.

كە كارم تەۋاۋ بوو، ئەو نىۋارەيە گەرامەۋە شوقەكەم، بىرپارى خۇمم دابوو چى دەكەم. ۋەك ناگادار كرابوومەۋە، نىگل گەيشت و لە دەرگەى دا. رېگام دا بىتە ژوورەۋە و پىش نەۋەى چاكەتەكەى داكەنىت، بە رەقىيەكەۋە پىم وت، ۋەرە، با بىرۋىن. بۇ نانى نىۋارە دەچىنە دەرەۋە. ھەركە بە نارامى لەناۋ خەلكەكەدا دانىشتىن، بى پىچ و پەنا كەۋتمە گىتوگۇ: ‘سەيركە نىگل، لە تۋانامدا نەماۋە. چاۋم

توانای بینینی توی نییه. تۆ له پهلوپۆم دهخهیتا تا تۆ له ناوهدا بیت ناتوانم کار بکهم. ناتوانم بیربکه مهوه. بئ ورم. بیزارم و تهنیا دهمهویت چاوم به چاوت نهکهویت. دهمزانی نهوهی پیم دهوت، تۆقینه بوو، وه نازار دانیشی، مایه خوشیم نهبوو. بهلام چارم نهبوو. لهوانه بوو نهگهر نهوهنده دلرهق بم، بمتوانیا له کوتاییدا تیم بگه یاندایه.

زۆر کهساس و غهمناک دههاته بهرچاو، ههستم به تاوانباری دهکرد. باشه، تۆ قسهی خۆت کرد. من نه دهبوو بهاتمایه. سبهینی یهکه مفرۆکه دهگرم و دهگهریمهوه.

زۆر چاکه! برۆ! نامهویت له شوقهیهدا بتهبنمهوه، کاتیک که له ستۆدیۆ دهگهریمهوه مالهوه. من لیره کار دهکهم - نه مه کاتی پشووم نییه. کاتم نییه بۆ شیتویتی تۆ. بهلام بۆ سبهینی نیواره که هاتمهوه نهپۆیشتبوو. ههروا به تاریکی دانیشتبوو له پهنجهرهکهوه تهماشای دهرهوهی دهکرد - بیزهوق، تهنیا، کهساس - بهلام ههر وهك خۆی وابوو. کاتیک کهوتمه ههشاخاندن پایدا، رازیبوو بۆ سبهینی بروت. سبهینییهکی تریش. له کوتاییدا رۆشت و گهراپهوه بۆ والس. له دلی خۆمدا وتم: ئۆخهی دمرومان لیکراپهوه. بههۆی بوونی کاری زۆرهوه، مانهوه له نیویورک درێژهی کیشا. بهلام نیگل ریگای نهدا زۆر به نارامی دانیشم. دیسانهوه زیاتر له دوو جار گهراپهوه بۆ نیویورک. به ههمووی سی جار هات بیناگادارکردنهوه.

بیجگه له وهه لومهرجه ناخۆشهی که لهگهڵ نیگلدا روویدا، زیانم له ههموو روویهکهوه باش دهجووه پێشهوه. له نیویورک، لهگهڵ نهو خهلهکه کاتیک خۆشم بردهسهر و پێشهکهم له بره و دابوو. بۆ بینیتۆن و لیفیس کارم کرد و له کۆمهلیک ریکلای بازرگانیدا بۆ خشل، پۆمیلاتۆ به کراسی سپی ئهفریقیهوه بهشاریم کرد. ههروهها بهشاریم کرد له ریکلای نارایشتی بۆ ریفلۆن، پاشان بووم به

دەموچاۋىكى ناسراۋى بۇنى تازەى ئاجاى. كە رېكلامەكە بىرىتى بوو لەمە: ' لە دلى ئەفرىقاۋە بۇنىكى خۇش دېت بۇ داگىر كىردى دلى ھەموو ژنىك. ' ئەم كۆمپانىيە ھەموو شتىكىان بەكار دەھىنا بۇ گۇرانى شىۋەى من . لە نىگايەكى ئەفرىقىيانەۋە، ھەر ھەمان نىگا كە مىنى كېشكرد بۇ كارى مانىكان لە لەندەن. بۇ ئەكادىمى ئەوردس. رېفلۇن فىلىمىكى تايبەتى رېكلامى بازىرگانى دروست كىرد، كە مىن لەگەل سىندى كراۋفۇرد، كلودىا شىفر و لاورنھوتۇن، دەورم تىادا دەبىنى. لەو كلىپەدا ھەر يەكەمان ۋەلامى يەك پىرسىار دەداتەۋە، كە لىمان دەكرىت: ' چ شتىك ژن دەكات بە شۇرپىگىر؟ ' ۋەلامەكەم كورتىكراۋى راستى ژيانى ئاناساىى خۇم بوو: ' كۆچەرىيەك لە سۇمئەۋە دەبىت بە مانىكانى رېفلۇن. '

پاشان بووم بە يەكەم مانىكانى رەشى رېكلامى ئۇلى ئۇف ئلاى. ھەرومھا كلىپىكى مۇسىقىم بۇ رۇبىرت پالەر و مىت لۇف دروستكرد. ئەم پىرۇژانە بىرەۋى دا بە بېشەكەم و پاشان ۋىنەى مىن كەۋتە ناو گۇفارە بەناۋبانگەكانى مۇدىلەۋە: ئىلى، ئالورئ، گلامۇر، فۇگۇى ئىتالى، فۇگۇى فەرەنسى. بەردەۋام كەۋتمە كار كىردن لەگەل ۋىنەگرە بەناۋبانگەكان، كە يەكك لەۋانە رىچارد ئافىدۇن بوو. بىجگە لەو راستىيەى كە ئەم زۇر بەناۋبانگىر بوو لە ۋىنەگرانى مۇدىل، مىن رىچارد خۇشەدەۋىست، چونكو سوعبەتچى و زۇر پىلى لە زەۋىدا بوو. سەرەپراى ئەۋەى بۇ چەند دەيەيەك كارى كىردىبوو، بەردەۋام بۇچوۋنى مىن دەپرسى لەبارەى كارەكانىيەۋە: ' ۋارىس، بارى سەرنىجت چىيە لەبارەى ئەمەۋە؟ ' لە راستىدا ئەۋەندە گىرنگى پىئەدام پىرسىارم لىبىكات، كە بۇ مىن ۋاتايەكى زۇرى دەدا. رىچارد چوۋە رىزى يەكەم ۋىنەگرى مەزنى ۋەك تىرانس دۇنۇفان، كە ۋەك كەسىك زۇر رېزم لىدەگىرت.

لە ماۋەى چەند سالىدا، كارم لەگەل كۆمەللىك ۋىنەگرى پەسەندىكراۋدا كىرد. ۋا دەردەكەۋت، كارىكى ئاسان بىت ھەموو رۇژىك ۋىنەت لىبىگىرئىت، بەلام پاش ئەۋەى بووم بە خاۋەنى ئەزمونىكى زىاتىر، بىنىم كە گۇرانكارىيەكى گەۋرە رۋىداۋە لە

چونيه تيدا، لايهنى كه م له بوجوونى منهوه، كه بووبوومه بابتهى نهو وينا نه. وي نه گرى مه زن نهو ديه، كه بتوانيت تايبه تمه ندييه كانى مانى كان پيشان بدات و بهيزى بكت، له جياتى نهو دى نه نديشه يه كى پيش ديارى كراوى به سهردا به سپنيت. به شيك له به ها داني من له وانه يه بگه رپته وه بونه وى كه به ته مه نتر بووم، زياتر ريزم له خوم ده گرت و لهو شتانهى، كه حيام ددكاتمه وه لهو ژانهى به رده دام له مهيدانى موديلدا له گه لندا كاريان ده كرد. رهش پيست بوون له پيشه سازيه كى ودهادا ناويزديه، كاتيك كه هر كه سيك بالاي شمش پييه، هژيكى ناوري شى تا سهر نه ژنوى هيه و پيستى كى سى پو شلىنى پيو ديه. من له گه ل وي نه گرانيكدا كارم ده كرد، كه كه لكان وهرده گرت له رپوناكى و نارايشت و رازانه وى قز، بونه وى له شتيكى تر بچم نه كه له خوم. به لام نه مه م پيخوش نه بوو، چه زم له به ره هميكى وا نه ده كرد. نه گهر تو سيندى كراو فودت ده ویت، بيگومان سيندى به كار بهينه، له جياتى نهو دى ژنيكى رهش پيست بهينيت و هو قهيه ك مكياجى بكهيت بونه وى شتيكى ناموى وهك سيندى كراو فودى رهش ليدهر چيت. نهو وي نه گرانهى من پيم خوشبوو كاريان له گه لندا بكه م، كه سانيك بوون كه جوانى سروشتى ژنانيان بو گرنگ بوو. هه وليان ددها نه م جوانيه پيشان بدن. نه وهندهى به منه وه ده گه راپه وه، بيگومان ده ستیان زور ناواله نه بوو، به لام ريزم له كوششه كه يان ده گرت.

كه ناوبانگم ده كرد، په يمانكاريم زور بو پهيدا بوو، بهرنامهى روظانه م پرپوو له نواندن و وي نه گرتن. چونكو پيم خوش نه بوو كاتزمير له دمست بكه م، راپگرتنى كات و دانيشته كان زور سهخت بوو بوم. بوم دهركهوت كه شيواى كوڼ بو ديارى كردنى كات، مايهى گرفته، سهخته بزاني دريژى سي بهر كهت چهنده له نيو ته لاره هه ور پره كانى مانه اتاندا. گرختى ناماده نه بوون له كاتى ديارى كراوى كو بوونه وه كاندا ده ستى پي كړد. كه م توانايى خو يندن و نو سينم، له دوزينه وى نه دريس دا گرختى بو دروست ده كردم. نازانه سه كه م نه دريسى بو دمنوسيم، منيش هه رده م ژماره كه م به

پېچەوانه وه ده خوښنده وه. ئه درېسى 725 برؤدوه ييان پېنده دام، من به 527 برؤدوه ي
تېده كه يشم و بؤم پرسيار بوو كه نايان ئه مه له هه موو كه س رووده دات. ئه مه له
له نده نيش به سه رها تېوو، به لام چونكو له نيويورك زؤرتر كارم ده كرد، به رده موام نه م
گرفته م بؤ دهاته پېشه وه.

كاتيڭ كه نه زمون و باوه رم به پېشه كه م زيادي كرد، پېرپوه ي نواندن،
به سه ندرتين به شي كاري مۇدېل له لام، ده ستې پېكرد. سالي دوو جار نه خشه كه ران
نواندن ده گېرن بؤ پېشان داني جلوه به رگه تازه كانيان. نه م نواندانه له ميلانه وه
ده ستې ده كات و دوو هه فته ده خايه نيئ. پاشان ده جيئ بؤ پارس، ئينجا له نده ن،
دوايي له نيويورك. پؤزاني كؤچه ريم، نامادمييه كي باشي تيدا دروست كرد بووم بؤ
نه م جؤره ژيانه: سو كوسؤل سه فه ركردن، جولاندين بؤ نه و شوينه ي كاري لييه، قابل
بوون به وه ي كه ژيان به خشيويه تي و كار كردن له گه لي به باشترين شيوه.

كه وهرزي نواندن له ميلان ده ستې ده كات، ژنان و كچاني مه يداني مۇدېل هه موو
روو له وي ده كهن، له گه ل هه موو نه و ژنان و كچانه ي كه خه و به وه وه ده بين، بين
به مانېكان. له پېر شار پېر ده بيئ له ژناني زؤر بالا به رز، وه ك ميرووله به هه موو
لايه كدا له جوله دان. له سوچي هه موو جاده يه كدا، له ئيستگاي پاسدا، له هه موو
قاوه خانه كاندا مانېكان ده بيني. ئوي، سه ركه، نه وه يه كنيكه. نه وه يه كنيكي تر.
يه كنيكي تريش. هيچ نيگايه كي گومان ليكر اوانه له ئارادا نييه، دؤستانه يه. 'سلاو!'
هه نديك سه يري قه د و بالا ي نه وي تر ده كات. هه نديك بؤ يه كترى ئاشنان. هه نديك
ته واو ئاشنان، بؤ يه كه م جاره هاتوونه ته ئېره، ته نيان و زمه نيان چوو. هه نديك
كاتيكي خو ش ده به نه سه ر. هه نديكي تر نا. له هه موو شيوه و جور يكي تيا دا يه. وه
نه گه ر يه كيك بليئ چاپيا هه لئانين نييه، با بؤ خو ي بليئ، قسه ي قور ده كات. له م
شانه ت زؤر به تووشه وه ده بيئ.

ناژانس كاتەكان دەگرىت، پاشان مانىكانەكان بە ناو مىلاندا دەگەرپن بۇ چاوپىكەوتن، ھەولەدەن جىگايەك بۇ خۇيان لە ناو نواندەكاندا بىكەنەو. ئىتر لەمەدا بۇت دەرەكەوئىت، كارى مۇدىل ھەمووى ھەر خۇشى نىيە. بە دەگمەن. لەوانەيە لە تەنيا پۇژىكدا ھەوت، دە، يانزە كاتت بۇ گىرايىت. ئەمەش كارىكى زۇر زۇر سەختە، چونكو تەواوى پۇژەكە ھەر راكەراكەتە، كاتى نانخواردن نىيە، بەھوى ئەودى خەرىكى چاوپىكەوتنىكى كە بۇت دانراو و دوو دانەى تىرىش بە رىگاۋەيە. كاتىك دەچى بۇ چاوپىكەوتنىك، سى كچ لەپىشتەو ۋاوەستاۋن و چاۋەرۋانن. وە نەو رۇشنە كە ھەر يەككىيان دەبىت لەپىش تۆۋە بچىتە زوۋرەو. كاتىك نۆبە دەگاتە سەر تۇ، ئەلبومەكەى خۇتىيانى پىشان دەدەيت كە وپنەكانتى تىادايە. ئەگەر كرپار تۇى پى باش بوو، ئەوا داۋات لىدەكات بە بەردەمىدا ھاتوۋچۇ بىكەيت. وە ئەگەر بەدلى بىت، ئەوا داۋات لىدەكات ھەندىك جلوبەرگ تاقىبىكەيتەو. ئىتر نەو ھەموۋىەتى: زۇر سوپاس. يەككى تر!

لىت رۇشن نىيە وەردەگرىت يان نا، بەلام كاتى ئەوۋەت نىيە نىگەرانى بىت، چونكو بە رىۋەى بۇ يەككى تر. ئەگەر تۇيان پى باش بىت، ئەوا پەيوەندى بە ناژانسەكەتەو دەگرن و كاتەكەت بۇ دىارى دەگن. ھاۋكات زوۋ ھىرى ئەو دەبىت، كە كار بە سەختى نەگرىت، يان تۈرە نەبىت بەھوى لە دەستدانى كارىكەو كە داۋاتكردوۋە يان ھەستت برىندار نەبىت بەھوى رەتكردنەوۋەت لەلايەن نەخشەكىشەرانى بەناۋابانگەو. كاتىك دەستدەكەيت بە بىرگەرنەو، ئۆى، بۇ ۋەرىان نەگرتەم؟ ئايا ۋەرم دەگرن؟ بۇچى ۋەرم ناگرن؟ گۇمانى تىادا نىيە خۇت شىت دەكەيت، بەتايبەتى كاتىك داۋاى كارىكت كىردوۋە و ۋەرت ناگرن. ئەگەر رىگا بەدەيت، نەمە ئازارت بدات، وردە وردە خۇت لەناۋدەبەيت. لە كۆتايىدا تىدەكەيت، كە ھەموو پىرۋسەى چاوپىكەوتن زىاتر دەردىسەرىيە. لەسەرەتاۋە ئاسايى نىگەران دەبوۋم، باشە. بۇچى ئەوۋەم بەرنەكەوت؟ خانەم، بەراستى دەموىست ئەو كارە بىكەم! بەلام

لەدوايىدا فېربووم بە دروشمى خۇمەوۋە بچمە ناو ئەم پېشەيەوۋە: سىت لا ڧاى^۱. بەداخەوۋە، ئەم جارى نەبوۋ! ساف و سادە منيان بەدل نەبوۋ. ھەلەى منىش نەبوۋ. ئەگەر ئەوان بە دواى گەسىكەوۋە بن بە بالاي دوو مەتر، بە قزىكى درىزى زرد و كىشى چل كىلۋوۋە، بىگومان وارىسيان بەدل نابىت. كچى، بەردەوام بە برۆ.

ئەگەر كرپار ناوونوست بكات، ئەوا ددگەرپىتەوۋە و پەراوۋى ئەو جلوبەرگە دەكەيت گە بۆ نواندەنكە لەبەرى دەكەيت. ھەموو ئەم ھەلسورپانانە بەردەوام دەبىت، كەچى ھىشتا نواندن دەستى پىنەگردوۋە. بىتاقەت دەبىت، لە پەلوپۆ دەكەويت، بە تەواۋى نەنووستوويت و كاتى ئەوۋەت نەبوۋە تەواۋ نان بخۆيت. رپوۋەلە و ھىلاك ديارى. زياتر لاواز و لاوازتر دەبىت، لە كاتىكدا لە ھەولئى ئەوۋەداى ھەر رۆژە جوانتر بنوئىت، چونكو پېشەگەت بەوۋ دەروات. پاشان بۆت دەبىتە پرسىار، نەرى من ئەمە بۆچى دەكەم؟ بۆچى لىرەم؟

كە نواندىنى مۆدىل دەستپىدەكات، تۆ ھىشتا خەرىكى چاوپىكەوتنى، چونكو تەواۋى پېرۆسەكە تەنيا دوو ھەفتە دەخايەنىت. لە رۆزى نواندىدا دەبىت نزيكەى پىنج كاژىر زووتر لەوئى بىت. ھەموو كچەكان تىكدەترنجىنە ئەوۋە، نارايشت دەكرىت، پاشان دادەنىشىت و چاودېوان دەكەيت، ئىنجا قزت چاكەدەكرىت، پاشان دادەنىشىت و چاودېوان دەكەيت تا نواندن دەستپىدەكات. دوايى يەكەم دەستەى جلوبەرگ لەبەردەكەيت، ئىنجا رادەوۋەستى و چاودېوان دەكەيت، نابىت دانىشىت بۆنەوۋەى جلوبەرگەكە چىرچ نەبىت! ھەرگە نواندىن دەكەوۋىتە رى، شلەزاندىن دەستپىدەكات - تەواۋ شىتتيتىيە. ھۆ! لە كوئىت؟ ئەوۋە چى دەكەيت؟ وارىس لە كوئىيە؟ نۆمى لە كوئىيە؟ وەرە ئىرە. وەرە پىشەوۋە - خىراكە. تۆ ژمارە نۆى. تۆ لە پاش ئەوۋىت. بە جلوبەرگەكەوۋە، بە بەرچاۋى ئەو ھەموو خەلكە نامۆيەوۋە گە نايان ناسىت، خۆت دەنوئىت. 'ئا، ئا، وا ھاتم، ئا - چاودېوانم.' ھەر ھەموو پال بەيەكتىيەوۋە دەنن. 'ئەوۋە تۆ خەرىكى چىت؟ لەسەر رىگام لاجۆ - من دەچم.'

ئىنجا پاش ئەو ھەموو زەخمەتە، تۈزىك دەروت لىدەكرىتەو: سەرەى تۆيە. نۆبەى تۆيە، لەپشت شانۆكەو ۋە ۋاۋەستە. ئىنجا ۋەى! دىگەۋىتە رۆشتن بەسەر رېرەدەگەدا، بەناو ۋەروناكى زۆر بەھىز ۋە مۇسىقاى گۆيچكە كۆنكەردا، ھەموو چاۋت تىدەبىر، تۆيىش بەو پەرى نازكردنەو، بە ھىۋاشى دىت ۋە دەچىت ۋە خۇت بادەدەيت ۋە بىرەدەكەيتەو، ئەو مەم. ھەر ھەموۋان - تەماشى من بىكەن! ئارايشت ۋە قىزىت لەلايەن كارامەتەين كەسى ئەو مەيدانەو ۋە كراۋە ۋە جلوبەرگىكت لەبەركردوۋە، كە ئەۋەندە گرانە ھەرگىز خەۋى پىۋە نابىنىت بىكرىت. بەلام بۇ چەند ساتىك تۆ ۋەى بە خاۋەنى، ۋە بۇ خۇت دەزانىت، پىۋە چەند بە شىۋىت. كۆمەلىك ۋەنەت لىدەكرىت ۋە پاشان كە رېرەدەكەت جىھىشت، ناتۋانى چاۋەروانى خۇگۆرپىن بىت ۋە دوۋبارە بگەپىتەو. پاش ئەو ھەموو نامادەكارىيە، ھەموو نواندەكە تەنبا بىست يان سى خولەك دەخايەنىت، بەلام لەۋانەيە لەو رۆژەدا سى چوار پىنچ نواندەت ھەبىت، لەبەر ئەۋە ھەرگە تەۋا ۋەىت، دەبىت يەكسەر دەرجى ۋە بچىت بۇ ئەۋى تر.

كاتىك ئەم دوۋ ھەفتە شىتانەيە تەۋا دەبىت لە مىلان، كۆمەلى نەخشەكىشان، ئارايشتەران ۋە قىزچاكەران لەگەل ھەموو مانىكانەكاندا، ۋەك خىلى كۆچەرى، دەچن بۇ پارىس. پاشان ھەمان پىۋەسەكە خۇى دوۋبارە دەكاتەو، پىش ئەۋەى بچن بۇ لەندەن ۋە نىۋىورك. لە كۆتابى ئەم ۋەكەپكەيدا، بە ئاستەم ھىزىت تىادا دەمىنىت ۋە كاتىك لە نىۋىورك تەۋا دەبىت، باشرە تۈزىك پىشۋە بدەيت. ۋە ئامادەيت بچىت بۇ پىشۋەدان بۇ دوۋرگەيەكى بچوك، لەھەر شۋىنىكى بى تەلەفون. ئەگەر ۋە نەكەيت، ئەگەر ھەر لە ھەۋلى كاردكردندا بىت، بىگومان لەبەر زۆرى كار تىكەدەچىت.

ھەرچەند مانىكانى كارىكى خۇشە - ۋە دانى پىادا دەنىم كە ھەزم لە قەشەنگى، دەرۋشانەۋە ۋەجۋانىيەكەيەتى - بەلام لايەنى دىۋارىشى ھەيە، كە لەۋانەيە بە زەردى ژن تەۋا بىت، بەتايەتى بۇ يەككى گەنج، كە لەخۇى دىنبا نەبىت. كارم

گردوو و توشم بووه به تووشى شيوازكارىكه وه يان ويښه گريځم وه كه هاوارى ليځه لساوه: 'نهى هاوارا! نه وه قاجهكانت چييه تى! نه و په له رښه ناشيرينانه چييه به سهرپه وه؟' ده توانم وه لاسى چيى پيښه مه وه؟ نه وانه نيشانهى بريندار بوونى پيښانه به سهر سهدان دړك و بهرده له بيايانى سؤمالدا، وميرهيڼه روهى مندايمه، كه بؤ ماوهى جوارده سال بؤ پيلاو بووم. چؤن ده توانم نه مه بؤ نه خشه كيښان له پارسى روونكه مه وه؟

كاتيك له چاوپيځه وتنيكدا بؤ وهرگرتنى كار، داوايان ليكردم كراسيكي كورت له بهرېكه، يه كسهر غم دايجرتم. دهرؤيستم و له سهر يهك پى راده وه ستام، خؤم بادهدا به و هيوايهى كه مكوپييه كانم نه بينن. من لاقم گيرپه ميراتييه كه، كه له كه ورمبوونمدا له ناو خيزانيكي كوچهرى كه م خؤراكه وه سهرچاوهى گرتووه. وه به وؤى نه م لاهگيرپه وه بوو، له كار دهركرام، نه خوښييه كي جهسته يي كه هيچ كونترؤليكم به سهريدا نه بوو.

جاران زؤر شهرم له لاقى خؤم ده كرد و نازارم پيوه ده چيشت. هه تا جاريكيان جووم بؤ لاي پزيشك بؤ دؤزينه وهى چاره سهرېك. 'لاقم بشكيڼه،' به پزيشكه كه م وت، 'نامه وؤ ئيتر له وه زياتر هه ست به كه موكوپى بكه م.' به لام باش بوو، پزيشكه كه پيى وتم، زؤر به ته مه نم، ئيسكه كانم ده قيان گرتووه و كاريكيان له گه لدا ناكريت. كه زياتر جوومه ته مه نه وه، له دلى خؤمدا وتم، چاكه، نه مانه لاقى منه و سهر نه نجامى نه وويه، من كيم و له كويوه هاتووم. ههر نه وهندهى له شى خؤم ناسى، لاقه كانم لا خوښه ويست بوون. نه گهر پزيشكيش شتيكي ليځكردايه، نه وسا دهم توانى چهن نواندن بؤ ماوهى پيښ خوله كيځ نه نجام بدهم، وه له نيمرؤشدا دمبووه مايهى تورپه بوونىكي زؤر له خؤم. به چ هؤيهك گؤرانكارى به سهر له شى خؤمدا بهيتم - بؤنه وهى جلوبه رگه كانيان جوان بنويښن؟ ئيستا ئيتر شانازى به و لاقانه مه وه ده كه م، چونكو ميژوويه كيان هه يه، به شيكن له ميژووى ژيانى من. ههر

ئەو لاقە گېرانەم ھەزاران ميل منيان ھەلگرتووە بەناو بىبابانى ئەفرىقادا و رۆشتەنە ھىواش و لەرزۆكەكەم، رۆشتىنى ژنىكى ئەفرىقايىيە، لەبارەى رابووردوى منەووە دەدوڤت.

گرفتنيكى ترى پيشەى مانىكان، وەك ھەر پيشەيەكى تر، ئەوھىە كە لە كەسانى ناپەسەند بېشەش نىيە. لەوانەيە لەبەرنەووە بىت، كەسانىكى زۆر لەسەر ئەو برپارانەى كە داويانە، بە موو لىي لانادەن، وە لەم پەيوەندەدا خۇيان تووشى ناھەمواريەكى زۆر دەكەن. جاريكيان لەگەل يەككە لە بەرپۆمبەرانى ھونەرى تايبەت بۆ يەككە لە گۇفاردەكانى مۆدیل، كارم دەكرد، كە - بۆ من نمونەى رەقى و ھەلسوكەوتى دەرەندانە بوو، كە وینەگرتنەكەى لىكردىن بە دۆزەخ. لە دورگەيەكى بچوكى جوانى كاريبياندا بووين و وینەمان لىدەگىرا. ئەم جىگايە وەك بەھەشت وايە و ھەموومان كاتىكى خۆشان دەبردەسەر، چونكو پارەمان پىدەدرا لەوئى كار بكەين، لەكاتىكدا زۆربەى خەلك بەو پەرى خۆشییەووە پارەى دەدا بۆنەووەى پشوووەكەى لەوئى بەرپتەسەر. بەلام ئەم ژنە نا. ھەر لەو ساتەى گەشتىنە ئەوئى، بە دواى كلكى منەووە بوو. 'واريس، بەراستى دەبىت بكەويتە خۆت. پىويستە ھەستىت و خىرا بكەيت - تۆ تەنھا دانىشتويت. من ناتوانم لەگەل كەسانىكى وەك تۆدا كار بكەم.' بۆ نازانس لە نيويورك تەلەفونى كردبوو، گلەيى كردبوو، كە من گەلخوئەكەم و نامادە نىيم ھىچ كارىك بكەم. نازانس تەواو سەرسام بووبوون، بەلام ئەوانىش وەك من ھىچيان نەوتبوو.

ئەم بەرپۆمبەرە ھونەريە ژنىكى دلشكاوى غەمناك بوو. دياربوو بىپىوا بوو، نە ھاوسەرى ھەبوو نە ھاوڕى، ھىچ كەسكى نەبوو خۆشبوڤت. ھەموو لەزمتى ژيانى و خۆشەويستىيەكەى ھاتبوو سەر گارەكەى، چونكو ھىچ شتىكى ترى نەبوو پىوھى سەرگەرم بىت. لەبەرنەووە ھەموو داخەكەى خۆي بە من دەرشت و لەو باوەرپەشدا سووم، يەكەم كەس نەبوويم. يان دوا كەس. پاش چەند رۆژ لەم بەزمە، ھىچ

سۆزێكم بۆی ئەما. تەماشام دەکرد و بیرم دەکردەوە، دوو شت ھەیە دەتوانم لەگەڵ ئەم ژنەدا بیکەم: دەتوانم یەک زللەى لێبەم یان تەنیا سەیری بکەم و زەردەخەى بۆ بکەم و ھىج نەئێم. وە بەو باوەرە گەیشتم: باشتەین شت ئەوەیە ھىج نەئێم.

ناخۆشترین شت ئەوەیە، کچیى گەنج، کە تازە دەستى کردبێت بەم کارە و توشى بێت بە توشى ژنیكى وەك ئەم بەرپۆمبەرى ھونەرییە. ھەندیک لەم کچانە، ھیشتا بۆنى شیرى خاوە دەمیان دیت، کە بەتەنیا فرۆکە دەگرن و ئۆکلەھاما یان جۆرجیا یان باکووری داگوتا جێدەھێلن و دەچن بۆ نیویۆرک یان فەرنسایا ئیتالیا بۆئەوێ کارێک بکەن. زۆرجار نااشنان بەو ولاتە یان بەو زمانە. کەسانیکى ساکارن و کاریان لێدەکێشنەو. لە توانایاندا نییە بەرەورپووی رەتکردنەو و بەتاککەوتنەو و بن. ئەزمون یان ژیری یان ئەو باوەر بەخۆ بوونەیان نییە، کە بزائن گرافتەکە لە خۆیاندا نییە. گەلیك غەمناک و دلشاکو، بەگریان دەگەرێنەو بۆ مائەو.

ساختەچى و قۆلپى لەم پێشەشدا ھەيە. گەلیك كچی گەنج سەرچاڵانە دمیانەوێت ببن بە مانیکان و دەکەونە داوی ئەوێ پێی دەلێن ئازانس، کە پارمەیکى زۆریان لێدەکێشنەو بۆ دانانى ئەلبومیکى مۆدیل. خۆشم قوربانى ئەم جۆرە پارە کێشانەوێە بووم، کاتیک چووم بۆ لای ھارۆلد ویلەر، ئەمە زۆر تورەى کردم. مۆدیل بەداوی پارەوێە، ئەك پارە دەدات. ئەگەر کەسێک بێیەوێت ببێت بە مانیکان، تەنیا پارمەیکە کە دەیەوێت، پارەى بلیتى پاسە تا دەگاتە ئازانسکە. دەتوانیت لە کەتەلوکى تەلەفوندا ژمارەکەى بدۆزیتەو و تەلەفونیان بۆ بکات و کاتیک بگرییت بۆ سەردانیان. ئەگەر ئازانسکە کەوتە باسى ئەوێ چەندى تێدەچێت - ئەوا یەكسەر دوورکەوێتەو! ئەگەر ئازانسیکى باش لەو باوەردا بوو، کەسێک بەژن و بالای لەبارە، بە دەردى ئیمپرو دەخوات، ئەوا یارمەتى دەدات پێکەو ئەلبومیکى بۆ دادەنێت. پاشان کاتیکى بۆ دادەنێت و تاقى دەکاتەو و کارى پێدەدات.

نەگەر ھەندىك خەلك له ناو مۆدىلدا ناپەسەندىن، ئەوا ھەندىك ھەلومەرجى كارىش ھەيە كە ھەردەم گونجاو نىيە. جارىكيان كارىكم قىبوولگىرد، دەمزانى گايەكى تىيادايە، بەلام بە تەواۋەتى بۆم رۆشن نەبوو، تا لە نىويوركەۋە سوارى فېرۇكە بووم بۆ لۆسئەنجىس و پاشان بە ھەلىكۆپتەر بۆ بياپان.

من و گروپىكى وئەنگرتن لەگەل گايەكى رەشى گەورەى شاخ تىز بووين، تەواو لە جىهان داپراو لە بياپانى كالىفۇرنىا. لەناو گالىسكەيەكى پىچكەداردا مكياج و قىزىان بۆ چاككردم. كە تەواو بووم وئەنگرەكە منى بىردە دەروە بۆ لاي گاكە. سلاو لە سىيئەن² بكە، وئەنگرەكە پىي وىتم.

ئۆي، سىيئەن چۆنى. لام خۆشەويست بوو. جوانە. ئەفسانەوييە. بەلام، جىگاي متمانەيە؟

ئانا، بىگومان. ئەو خاۋەنەكەيەتى. وئەنگرەكە دەستى بۆ پياۋىك راكىشا كە لغاۋى سىيئەنى بە دەستەۋە بوو. ئەو خۆي دەزانىت چى بكات. وئەنگرەكە كارەكەى بۆ باسكردم. وئەنگە دەبىت بە وئەنى سەر بتلى كحول. من بە پرووتى لەسەر گاكە دادەنىشم. لەراستىدا ئەم ھەۋالە شۇكىك بوو، چونكو ھىچ شتىكم لەبارەى ئەمەۋە نەدەزانى تا گەيشتمە شوپنەكە. بەلام نەمويست لەبەردەمى ئەو ھەموو خەلكەدا بىكەم بە ھەلا، لەبەرنەۋە ھەولمدا چۆن ھاتوۋە، ھەروا بىروا.

بەزەيىم بە گاكەدا دەھاتەۋە، چونكو ھەوا زۆر گەرم بوو، ھەروەھا ئاۋ بە لووتىيەۋە رانەدەۋەستا. قاچ و دەستى گاكەيان بە جۆرىك دانابوو كە نەتوانىت بىجولت، ئەم ئازەلە دامامەش ملكەج لە شوپنى خۇيدا رەق ۋەستابوو. وئەنگرەكە دەستى گرتەۋە بۆنەۋەى بەسەرىدا سەرگەوم بۆسەر پىشتى گاكە. پاكەۋە، بە دەست ھىماى بۆ كردم. خوت درىژكەرەۋە بەسەر پىشتى گاكەدا - سكت توند بكە لە گاكە و لاقەكانت درىژ و بلاۋكەرەۋە. تەواۋى ۋەخت ھەولمدا جوان، ئازام و سىكىسى بونىنم. بىرم دەكرەدەۋە: نەگەر ئەمە ھەلما تە خوارەۋە دەمرم. لەپەر بە سكى

پروتىمدا ھەستىم بە جۇلەي ماسولكەكانى پىشى گاكە كرد و كاتىكىم زانى بە ناسمانى مۇجافاۋەم و ھەۋلىمدا خۇم بىگرمەۋە، بەلام بە قىنگدا كەۋتمە سەر زەۋىيە وشكە رەقەكە.

‘سەلامەتى؟’

‘ئا، ئا. خۇم قايم راکرت، ھەۋلىم دا خۇم وا پىشان بىدەم كە نەترساوم. نەمويست ھىچ كەسنىك ۋەك وارىس درىيە ترسنۆك ناوم بەرئىت - لە گايەكى پىر ترساۋە. ‘چاكە، با تەۋاۋى كەين. يارمەتىم بىدە، با سەركەۋمەۋە. لەراستىدا گاكە ئەۋ كەرمایەي پىخۇش نەبوۋ، لەبەرئەۋە دوو جارى تر ھەلىدامە خوارەۋە. لە سىھەم كەۋتنەخوارەۋەمدا ھۆلەپىم نازارى پىگەپىشت و يەكسەر ئاۋسا. ‘چاكە، ئىۋە ۋىنەي خۇتان گرت؟’ لە سەر زەۋىيەكەۋە پىرسىارم كرد.

‘ئۆ، جۋانتر دەبوۋ ئەگەر كۆمەلىك ۋىنەي تىرىشمان بىگرتايە...’

خۇشەختانە، ۋىنەي ئەم گايە ھەرگىز بىلاۋنەكرایەۋە. لەبەر چەند ھۆيەك بەكارپان نەھىنا، منىش خۇشحال بووم. خەيالى ئەۋەي، كە كۆمەلىك پىۋاۋى پىر بە دەۋرى بىللىك مەشروپىدا دانىش و ھاۋكات تەماشى سىمى پروتى پىشان نەدەم، چۈنكو داخ بوو. پاش ئەۋ كارە بىپارم دا، ئىتر خۇم بە پروتى پىشان نەدەم، چۈنكو بەراستى پىم ناخۇش بوو. پارە ئەۋە ناھىيىت ھەستى خۇتى بۇ بىرىندار بىكەيت، بە ۋىستان لەبەردەم خەلگدا، بە شەرم و دامايەۋە چاۋەرۋانى ۋچانىك بىت و راکەيت ھانا بەرىتە بەر خاۋلىيەكە.

لەگەل ئەۋەي كارى گاكە لەۋانەيە خراپىترىن نىشم بوۋىت، بەلام زۇربەي كات كارى مۇدىلم پىخۇش بوۋە، خۇشترىن پىشەيە كە لەۋانەيە ھەموو كەس داۋاۋى بىكات. لەۋ كاتەدا كە تىرىنس دۇنۇفان مىنى بىرد و لەبەردەمى كامپىردە داپنام، ھەرگىز ئەۋە نەدەجۋو بە مىشكىمدا، كە كەسنىك لەسەرئەۋەي مىن چۇن دەنۋىنم

ياردەم پېيدات. لە راستىدا ھەرگىز لەو باوەردا نەبووم، بىتوانم لە رېڭايەكەو ھەموو بەخىو بىكەم، كە ھەك دەردەكەوت زەحمەتى كەمى بویت. لەبەرەمبەردا ھەموو كارەكە لەلای من ھەك يارىيەكى كەرەنە وابوو. بەلام خۆشحاڵم لەو ھەي كە تەوانيم تا سەر بىكەم. ھەردەم مەمنونم، كە ھەلەكەم بۆ ھاتەپېشەو ھە نېشەكەدا سەر كەوتوو بوم، چونكە ئەمە لە تەواناي ھەموو كچىكدا نېيە. بەداخەو كچانچى كەنجى زۆر، ھەولنى زۆر دەدەن و زۆر جار بە سەرئەنجام ناگەن.

بىر مە كاتىك كەنج بووم، كە ھەك كارەكەرى خاڵە محەمەد نېشم دەكرد، خەوم بەو ھەود دەبينى كە بېم بە مانىكان. ھە لەكۆتاييدا شەو ھەك ھەيزم داىە خۆم و لە نېمانم پەرسى چۆن دەستى بەدەمى. دە سال دواى ئەو، كارم بۆ وینەكانى رېڭاڤلۆن دەكرد لە ستۆديۆى نيويورك، كە نارايشتەكەرەكە ھەت و پېى وەم، نېمان لە ژوورەكەى بەرامبەرە و خەرىكى وینەگەرتنى كۆمەلەئىكى تازەى كەرەستەى نارايشتىيە. دەرپەریمە دەردەو و چووم بۆ بېنېنى. ئەو، دەبينم خەرىكى كەرى لەسەر بەرھەمەكانى خۆت. بۆچى كەلك لە من ھەرنەگەرىت، ھەك زۆنچى سۆمەلى، بۆ رېڭاڤلۆنى كەرەستە نارايشتەكانت؟ پەرسىارم لېكرد.

لېم وردبۆو و كەوتە مەگەمەنگ كەردن، باشە، بەلام من تەواناي تۆم نېيە. بە سۆمەلى پېم وە. ئەمە من ھەر بەخۆرايى كار بۆ تەو ناگەم. سەير بوو، ھەرگىز لەو نەگەيشت، كە من ھەر ھەمان كچە بچكۆلە كارەكەرەكەى جارەنم، كە سېنېيە چام بۆ دەبەرد.

نەو رەستىيەكى ناناسايە، كە من ھەرگىز بە دواى كەرى مۆڤلەو نەبووم، بەلكو نەو ھەت بۆ لام. لەوانەيە لەبەرەنەو بووبېت، كە من ھەرگىز زۆر بە ھەند نەمگەرت. ھەزى نەو نەبوو بېم بە سۆپەر مانىكان يان ئەستېرە، چونكە ھېشتا لەو نەگەيشتووم، كە بۆچى مانىكانەكان بەناوبانگ بوون. ھەموو رۆژىك دەبينم چۆن

مەيدانى مۇدىل زياتر و زياتر گەرمتەر دەبىت بە گۇڭار و تەلەفېزىۋنەكان سەبارت بە سوپر مانىكانەكان و بۇم دەبىتە جىگاي پرسىار: ئەم ھەموو سەبارت بە جى؟ ئاسايى چونكو ئىمەى مانىكان ھەندىك خەلك وەك خوا ھەلسوكە وتمان لەگەلدا دەكات و ھەندىكى تر وەك كەسانىكى گەمژە. زۆربەى كات ھاوبۇچوونى خەلكانى دوووم بووم. چونكو دەبىت گەمژە بم، نانى دەموچاوى خۇم بخۇم. بە نىگايەكى باومر بەخۇبۇونەوۋە خەلك دەلىت، تۇ مانىكانى؟ نۇى، زۆر خراپە - مىشكت كاي تىيادايە. ھەموو ئەوۋى دەبىت بىكەيت، تەنيا لەویدا راوستى و لەبەردەمى كامپردەا خۇت جوان پىشان بدەيت.

بەھەر رېگەيەك بووبىت، مانىكانى جۇراوچۇرم بىنيوۋە و بەلى ھەندىكىشيان زۆر زىرەك نەبوون. بەلام زۆربەى زۇريان كەسانى رۇشنىر، كارامە، جىھانگەر و شارمزا بوون لە زۆربەى زۇرى بابەتەكاندا، وەك ھەر ئىنسانىكى ترى سەر پرووى زەمىن. دەتوانن لەسەر پىي خۇيان راوستن و كاروبارى خۇيان بكەن و كارامانە بىتەدەست. بۇ خەلكانىكى وەك بەرپوۋەبەرى بىباومرپى تورپەھاتى ھونەرى، سەختە بەرەو رووبىنەوۋە لەگەل ئەو راستىيەى كە ھەندىك لە ژنان دەتوانن ھەم جوان بن و ھەم زىرەك. لەبەرنەوۋە پىويستىيان بەوۋىيە ئىمە بخەنە جىگايەكەوۋە، لووتبەرزانە قسەمان لەگەلدا بكەن، وەك ئەوۋى ئىمە گەلە نەفامىكى دەم بە پىكەنن بىن.

لەو باومرەدام گرھتى رەوشتى سەبارت بە مۇدىل و رىكلام، بە شىۋەيەكى باومرپىتەكراو ئالۇزە. بۇ من سروشت، بەرزى ئىنسان، خىزان و ھاوپىيەتى لە سەروو ھەموو شتىكەوۋىيە. لەگەل ئەوۋەشدا وا زيان دەكەم بەوۋى بلىم، ئەوۋە بىكرە چونكە لە شتىكى جوان دەجىت. بە زەردەخەنەيەكى گەورە كالا دەفرۇشم. قۇشمەچى دەردەچم ئەگەر بلىم، بۇچى ئەمە دەكەم؟ من يارمەتى رووخانى جىھان دەدەم. بەلام لەو باومرەدام ھەر كەسىك ھەر كارىكى ھەبىت، دەتوانىت ھەندىك جار ھەمان شت بلىت. ئەو شتە باشانەى كە لە كارەكەمەوۋە بۇم ماوۋەتەوۋە،

دیداری خه لکانیکی چاک و بینینی شوینی جوان و نه زمونی تازه له گهڵ کهلتووری جیاجیادا، که وای لیکردم ههزم به کردنی کاریک بیئت که یارمهتیدهری جیهان بیئت، له جیاتی نهوهی پرووخینههری بیئت. وه له جیاتی نهوهی ژنیکی تری هه ژاری سۆمالی بم، هه لومه رجبکی وام هه یه که شتم له دهست بیئت. من که پیشه ی مانیکانم پێخۆش بووه. زیاتر چونکو ههستم کردووه، هاوولاتییهکی جیهانیم و دهتوانم بۆ ههر شوینیکی بیهاوتا له سهر ئهم زهمینه سهفه ر بکه، نهک له بهرئهوهی له ههولێ بوون به نهستیره و ناویانگدا بوویم. زۆر جار که له په یوهند به کاردا بۆ دوورگه یهکی جوان سهفه رم کرد بیئت، ههر هه لیکم بۆ هات بیته پیشه وه، خۆم ده رباز کردووه بۆ که نار ده ریا و که وتومه ته را کردن. زۆر ههستم به خۆشی کردووه، نازاد بم له سروشتدا و بگه پریمه وه باومشی هه تاو. خۆم دزیوده وه بۆناو دارستان و بیدهنگ دانیشتم و گویم بۆ ناوازی بالنده گرتووه. ئای. چاو داده خم، بۆنی گوئی بۆندار ده کهم، له سهر رووم ههست به هه تاو ده کهم، گوئی له دهنکی په له وه ر ده گرم و به خه یال ده گه پریمه وه نه فریقا. هه ولده دم نه وه ههست به نارام و خۆشییه ی که له سۆمالدا بوومه، بیهینمه وه به رچاوی خۆم و ههست بکه م دووباره له ماله وه م.

1. C'est La vie. وشه یهکی فه ره نسییه، به واتای 'دیاری ژیا ن' دیت

2. سییتن به واتای شه یتان دیت، Satan

بهشی پانزدهم
گهراڼهوه بۆ سۆمال

لهسالی 1995دا، پاش ماوهیهکی زۆر له وینهگرتن و نمایشی مۆدیل، بۆ وچاندان ههلهاتم بۆ ترینیاداد. کاتی کارنهفاله بوو، ههموو جلی ناههنگیان لهبهردابوو، ههرچی لهو ناوهدا بوو سهمای دهکرد و بهشداری خووشی دهکرد. له مائی خیزانیکی ناسیاودا مابووومهوه، دوو رۆژ بوو لهوئ بووم، که پیاویک له دهرگای مالهکهی دا. دایهگهوهی خیزانهکه، که ژنیکی به تههمن بوو، به پوره مۆنیکا ناومان دهبرد، چوو دهرگا بکاتهوه. دوانیوهرۆیهکی دردنک بوو، ههوا له دهرهوه هیشتا گهرم بوو، بهلام ژوورهکهی ئیمه که لئی دانیشتیبووین، فینک و ڤوو له سیبهر بوو. پیاوهکه ڤوهو رۆژ لهناو دهرگاکهدا ڤاوهستاوو، من تهنیا وینهی سیبهرهکهیم دهبینی، خویم نهدهبینی، بهلام گویم لیوو بهدوای کهسیکدا دهگهرا به ناوی واریس. پوره مۆنیکا بانگی کردم، 'واریس، لهسهر تهلهفون بانگت دهکهن.'

'لهسهر تهلهفون؟ تهلهفون له کوپیه؟'

'دهبیت لهگهڵ نهم پیاوه بچیت. ئهو دتبات بۆ لای تهلهفونهکه.'

دوای پیاوهکه کهوتم بۆ مالیان. پیاوهکه دراوسپی پوره مۆنیکا بوو، مالهکهیان چهند دهرگا نهولا تر بوو، تهنیا مائیک بوو له ناوچهکهدا، که تهلهفونیان ههبیت. به ناو ژووری دانیشتنهکهیاندا چووین بۆ هۆلهکهیان و پیاوهکه تهلهفونهکهی پیشان دام. 'ههلاو؟' ناژانسهکهم بوو له لهندهنهوه.

'ههلاو واریس. ببوره زهمهتم دای، بهلام بی بی سی پهیوهندی به ئیمهوه کردووه و دهلێن، پێیان خوشه به زووترین کات پهیوهندیان پێوه بکهیت. دهیانهویت قسهت لهگهڵدا بکهن لهسهر دهرهینانی فیلمیکی دیکومینتی.'

'دیکومینتی لهبارهی چیهوه؟'

‘سەبارمىت بە بوونت بە سوپىرمانىكان، لەگوپوۋە ھاتوۋىت و چ ھەستىكت ھەيە بەرامبەر بەم زىانە تازمىيە، تۆ خۆت دەزانى.’

‘ئەو ھەخۇ چىرۆك نىيە. ئەى ھاوار، نەيان دەتوانى شىتىكى باشىر بىدۆزىنەو؟’
‘باشە، ھەرجى چۆنىك بىت لەسەر ئەمە قىسەيان لەگەلدا بىكە. چ كاتىك تەلەفونىيان بۆ دەكەى، تا بىيان راگەيەنم؟’

‘تەماشاكە، مەن نامەۋىت لەگەل ھىچ كەسىكىدا قىسە بىكەم.’

‘بەلەم بەراستى ئەوان دەيانەۋىت بەزووترىن كات قىسەت لەگەلدا بىكەن.’
‘ۋەك تۆ دەلىيت. تەنیا بىيان بىلى كاتىك گەيشتمەۋە لەندەن، قىسەيان لەگەلدا دەكەم. كە نىرەم جىھىشت، دەبىت بىگەپمەۋە نىۋىورك، پاشان ھىرۆكە دەگىرم بۆ لەندەن. ھەركە گەيشتمە ئەۋى تەلەفونىيان بۆ دەكەم.’

‘زۆر چاكە. مەن بىيان دەلىيم.’

بەلەم بۆ سەبەينى، كە لە دەروە بووم بەشدارى ئاھەنگەكەم دەگىرد، پىاۋەكە ھاتبۆۋە بۆ لاي پورە مۇنىكا و وتبۋى داۋاي وارىس دەكەن لەسەر تەلەفون. ئەمەم تەۋاۋ پىشكۆۋ خىست. دووبارە رۆژى دۋايى تەلەفونىكى تر كرا. ئەم جارەيان لەگەل پىاۋەكە رۆيىشتم، چۈنكى لەۋە دەچۈۋ زەخمەتى ئەم پىاۋە بىدەن بە ناردىنى بە شوين مىندا. گومانى تىادا نەبوۋ، دووبارە ئازانسەكەم بوۋ.

‘بەلى، جىيە؟’

‘بەلى وارىس. دووبارە بى بى سىيە. دەلىن زۆر پىۋىستە قىسەت لەگەلدا بىكەن، سەبەينى لەھەمان كاتدا تەلەفونىت بۆ دەكەن.’

‘سەپىركە، ئىستاكاتى پىشۋومە، چاكە؟ بە ھىچ شىۋمىيەك قىسە لەگەل كەسدا ناكەم. مەن لەتاۋ ھەموۋ ئەمانە ھەلئەتووم، لەبەرئەۋە وازم لى بىنن با تەنیا بەم و كۆتايى بە ۋەرسكىردىنى ئەۋ پىاۋە ھەزارەش بەيىنن.’

‘تەنیا دەيانەۋىت دوۋ پىرسىارت لىبىكەن.’

ھەناسەيەكى ساردىم ھەلگىشا. 'ئەى ھاوار. دەيباشە، پېيان بلى، سبەينى بۇ ئەم ژمارەيە تەلەفون بكەن. ' بۇ رۇژى دوايى لەگەل جىرى پۆمىرۇى بەرپۆمبەر قسەم كىرد، كە بەرھەمەينەرى ھىلەم بوو بۇ بى بى سى. لەبارەى ژيانمەوہ پىرسىارى لىكردم.

بىزارانە وەلامم دايەوہ، 'لەپىش ھەموو شتىكدا، ئىستا من نامەوېت لەبارەى ئەمەوہ قسە بكەم. وا بىرپارە من لىرە پشوووم ھەبىت. دەزانى؟ ناتوانىن كاتىكى تر قسە بكەين؟'

'داواى لىبوردن دەكەم، بەلام نىمە دەبىت بىرپار بەدەين و من پىويستىم بە ھەندىك زانىارى ھەيە. ' من لە پارەوى مالى نەناسىكدا لە ترىنىداد راوہستابووم، باسى بەسەرھاتى ژيانى خۇمى بۇ بكەم بۇ نەناسىك لە لەندەن. 'باشە، چاكە، وارىس. من پەيوەندىت پىوہ دەكەمەوہ.'

دوو رۇژى تر دىسانەوہ پىاوەكە ھاتەوہ بۇ لاى پورە مۇنىكا، 'تەلەفون بۇ وارىس. ' شانم ھەلتەكاند، سەرم بۇ بادا و بەناو جادەكەدا دواى پىاوەكە كەوتم. جىرى بوو لە بى بى سىوہ. 'بەلى، وارىس، بەراستى نىمە دەمانەوئ دىكۇمىنتىك لەسەر ژيانت تۇمار بكەين. ھىلەكە نىو كاژىر درىژ دەبىت، لە بەرنامەى رۇژنىك كە ژيانم گۇر² پىشان دەدرى.'

لە ماوہى نىوان يەكەم تەلەفون لەلايەن ئازانسەكەمەوہ و دووہم تەلەفون لەلايەن بى بى سىيەوہ، ھەر بىرم لەو ھىلەمە دىكۇمىنتىيە دەكردەوہ. 'باشە، گۇيىگرە جىرى - من لەگەلت رىكەدەكەوم. ئەم كارە لەگەل ئىوہدا دەكەم، ئەگەر ئىوہ من بەرنەوہ بۇ سۇمال و يارمەتىم بدەن دايەم بدۇزمەوہ. ' رازىبوو، لەو باوہرەدا بوو گەرانەوہ بۇ ئەفرىقا كارىگەرەيەكى چاكى دەبىت لەسەر بەسەرھاتەكەم. جىرى پىي وتم، ھەرگە گەشىتمە لەندەن تەلەفونى بۇ بكەم، بۇئەوہى دانىشىن و پلانى ھەموو پىرۇژەكە داپىزىن.

بە ھۇي گىرھتى پاسپۇرت، جەنگى خىلەكى ناو سۇمال و بىتوانايىم لە دۆزىنەۋەي خىزانەكەماندا، گەرپانەۋەم لەگەل بى بى سى، دەبوۋە يەكەم ھەلى سەردانى مالىھە، لەو كاتەۋەي كە مەقادىشۇم جىھىشتىبوو. ھەتا ئەگەر بتوانم سۈرى فرۇكە بەم بۇ مەقادىشۇ، ۋەك ئەۋە نىيە، كە تەلەفون بەكەم بۇ دايكەم و پىيى بلىم لە فرۇكەخانە بمىيى. لەو ساتەۋەي بى بى سى بەلئىنى بىردنەۋەي مىنى دا، بىجگە لەۋە نەمدەتۋانى بىر لە ھىچى تر بەكەمەۋە. دانىشتىكى زۆرم بوو لەگەل جىرى و كۆلى يارىدەدەرى، بۇ پلان دانانى پىرۇزەكە و قوۋلكردەۋەي بەسەرھاتى زىانى خۇم.

ھەر لە لەندەنەۋە دەستمان كىرد بە فىلىم گىرتىن. چوۋمەۋە بۇ ھەموو ئەۋ شۈينانەي، كە ئەۋ كاتەي لەمالى خالە محەمەد بووم. خانوۋەكەي بالتۈزى سۇمال، كە بى بى سى مۇلەتى ۋەگىرتىبوو بۇ چوۋنە زوۋرەۋە. قوتابخانەي سۇلس چىرچ، كە تىايدا مالكۆلم فايرچايەلد چاۋى بە مىن كەۋت. پاشان لەسەر كامىرا دىمانەيان لەگەل مالكۆلم فايرچايەلد كىرد، پىرسىيارىان لىكرىد، كە چى ۋاي لىكرىد بە دۋاي ۋىنەگىرتى كىرەكەرىكى نەناسراۋەۋە بىت. ستافەكە فىلىمىان لىگىرتەم كاتىك كە تىرىنس دۇنۇفان خەرىكى ۋىنە گىرتەم بوو. دىمانەيان كىرد لەگەل ھاورى باشەكەم، سارا دۇكاس، بەرپۈۋەبەرى ستۆرم لە ئازانسى مۇدىلى لەندەن.

شۈرۈشەۋى پىرۇزەكە ھەنگاۋىكى گەۋرەي نا، كاتىك كە بى بى سى بىرىارى دا فىلىم لىبگىرىت ۋەك بەرپۈۋەبەرى بەرنامەي سۇل تىرىن³، كە باشتىن بەرنامەي تەلەفىزىۋىنىيە لە مەيدانى موسىقاي رەشدا. لەۋەۋپىش ھەرگىز شتى ۋام بەخۇمەۋە نەبىنىبوو، تەۋاۋى سەرنىشە بوو بۇ مىن. سەرەرپاي ئەۋەش كە گەيشتمە لۇس ئەنجىلوس. بە قورسى سەرمەم بوۋبوو، بەناستەم دەمتۋانى قسەبەكەم. تەۋاۋى ئەۋ ماۋەيەي لە سەفەردا بووم لە لەندەنەۋە بۇ لۇس ئەنجىلوس، خەرىكى لۈۋت سىرپىن، خۈيىندەۋەي دەستخەتەكانى خۇم، خۇ نامادەگىردن بۇ بەرنامەكە و سۈر بوۋنى لىمۇزىن بووم، ھەموو ئەمانە لە لايەن ستاق كامىراي بى بى سىيەۋە، كە ۋەك

سێبەر بە دوامەوه بوون، فیلمی لێدەگیرا. هەراوبەز می ئەمە چەند بەرابەر زیادی کرد، کاتیڭ کە چووین بۆ ستۆدیو و ستافەکە یی بی سی فیلمیان لە ستافی سۆل ترین گرت، کە خەریکی فیلم گرتنی من بوون. ئەگەر شتیڭ هەبێت ئەمە وێت فیلمی لێبگیرێت، دەبێت هەر ئەمە بێت. دانیام خراپترین بەرپۆڵەبەری بەرنامە بوو لە میژوووی سۆل تریندا، بەلام دۆن کۆرنیلیس و ستافی بەرھەمھێنەر زۆر دلفراوان بوون لەگەڵ من. لە بەیانی کاتژمێری نوۆە دەستبەکار بووین تا نوێ شەو. لەو باوەڕەدام ئەو پۆژە، درێژترین پۆژی کارییان بوو. ئەو گرتە ی کە هەمبوو لە خوێندنەویدا هیشتا هەر دەردیسەری بۆ دروست دەکردم، وەك ئەوێ کە لە قسەکردنی فیلمی جیمس بۆنددا هەم بوو. سەرەرای ئەوێ کە تواناییم چوو بوووە سەرھو، دەبوو هیشتا هەولێدەم بە دەنگی بەرز بیخوێنمەو. هەولێ خوێندنەوێ کارتێ یەك لە دوا یەکی پڕۆگرامەكە لەبەردەم بیست سی سەماکەردا، دە دوانزە گۆرانی بیژی بەناوبانگی نیۆنەتەویدایا، ھاوکات بریسکە بریسکی لایت، تواناییەکی زیاتری لە من دەوێست. ھاوار بەرزبوو، 'بچۆ بۆ بیست و شەش... بیپرە!' 'بچۆ بۆ حەفتا و شەش... بیپرە!' مۆسیقا لێدەدرا، سەماکەران دەکەوتنە سەما و هەموو دەستیان بە فیلم گرتن دەکرد، ئینجا من ریزەکانم تێکەڵ دەکرد: 'بچۆ بۆ ئەوێ و شەش... بیپرە!' سەماکەرەکان لە شوێنی خۆیان وشك دەبوون، پاشان بالیان شۆر دەکردەو و لە من ورد دەبوونەو وەك ئەوێ بلێن، 'ئەم دەلە سەگە کەرە کییە؟ ئەمەتان لە کوێ دۆزیوئەتەو؟ با بچینە مالهو.'

یەکیڭ لە کارەکانم بەخێرھاتنی دۆنا سومەر بوو، کە شانازییەکی گەورە بوو بۆ من، چونکو یەکیڭ لە گۆرانی بیژە پەسندکراوەکانی هەمیشەیی من بوو. 'خانمان، ناغایان، تکیە چەپڵەییەکی گەرم بۆ خانمی سۆل، دۆنا سومەر!'

'بیپرە!'

'نیستا چی؟'

‘لەبىرت چوو ناونىشانى بلىيت. وارىس كارتەكە بخويئەرهوه.’

‘ئۇي نەعلەتى - ئۇي! ئەم كارتە قۇرە بەرزەدەكەيتەوه، بەرزى كەرەوه؟ ناتوانم بىيىنىم. و مەيبەرە خوارەوه. رېك رايگرە - ئەو لايتانە رېك لە چاوم دەدا. ناتوانم شت بىيىنىم.’

دۇن كۆرنىلۇس مەن بىرە سوچىكەوه و پىي وىم، ‘ھەناسەيەكى قوول بىدە. پىم بلى ھەست بەچى دەكەيت.’ بۇم باسكرد، ئەو دەستوخەتە بەكەلگى مەن نايتە - ئەو شىۋازى مەن نىيە - بەو شىۋەيە مەن قەسە دەكەم.

‘چۇنت دەتەۋىت؟ وا بىكە. بىرپار بىدە - ھەمووى بىكە.’ ئەوان زۇر ئارام و لەسەر خۇبۇون لەگەلەم. دۇن و ستافەكەي رېگايان دا خۇم بىرپار بىدەم و خۇم ھەمووى بىكەم، پاشان يارمەتيان دام سەرلەنۇي بىكەمەوه. باشتىن بەشى ھەموو ئەم ئەزمونە، كاركردن لەگەل ئەم كۆمەلە و دۇنا سۇمەر بوو، كە سىدىيەكى بە نىمزاى يادگارى خۇي، دامى.

پاشان مەن و بى بى سى چووين بۇ نىۋىورك. دوام كەۋتن بۇ شوينى كارەكەم، كە لە دەرەۋى ستودىۋ بوو، لەبەر باران وىنەم لىگىرا، كە بە كراسى رەشى ژىرەوه، پالتۇ بارانى و چەتر بەدەستەوه، بەسەر جادەكانى مانھاتاندا ھاتوچۇم دەكرد. شەۋىكى تر، كامىراچىيەكە لە قۇزبىكى مالىكەمەوه فىلىمى لىدەگرتەم، لە كاتىكدا كە خۇم و ھاۋرېكانەم خەرىكى چىشت لىنان بووين. ئەۋەندە خۇشان بىرەسەر كە لە بىرمان چوۋەوه ئەو لەۋىيە.

قۇناغى داھاتوومان وا پىۋىستى دەكرد، كە مەن و ھەموو ستافەكە لە لەندەن يەكتىر بىگرىنەوه و فرۇكە بىگرىن بەرەو ئەفرىقا، كە لەۋى بۇ يەكەم جار لە پاش ھەلھاتەم، بە خىزانەكەمان شاد دىمەوه. كاتىك كە لە لەندەن، لۇسئەنجولوس و نىۋىورك خەرىكى فىلىم گرتىبووين، ستافى بى بى سى لە ھەۋلى دۇزىنەۋى داپكىدا

بوون. بۇ دیاری کردنی شوینی خیزانه کهمان که لکمان له نه خشه و مرگرت و ههولمدا نهو ناوچانه یان پیشان بدهم که خیزانه کهمان ناسایی کۆچیان تبادا دهکرد. پاشان دمبوو بچینه سهر تهواوی ناوی خیللی خیزانه کهمان، که زۆر نارۆشن بوو به تایبهتی بۆ رۆژناواییه کان. بۇ ماوهی سی مانگ بی بی سی خهریکی گه پان بوو به بی هیج سهر نه نجامیک.

پلان که ناو بوو که من له نیویورک خهریکی کاری خۆم بم تا بی سی دایکم ده دۆزیتوه. پاشان دهچم بۆ لهندن و لهوئوه هه موو پیکه وه دهچین بۆ ئهفریقا و سهر نه نجامی به سهراته کهم لهوئ فیلمی لیده گیریت. پاش ماوهیه کی کورت له گه پانی بی بی سی به دواي دایکدا، جیری تهلهفونی بۆ کردم و وتی، 'دایکتمان دۆزیوته وه.'

'نهی که خوشه!'

'لهو باوه پهداین خوی بیت.'

'مه به ستت چیه لهوهی دهلیی "لهو باوه پهدام"؟'

'نهو ژنهی دۆزیومه ته وه و پرسیری لیده کهین که کجیکی ههیه به ناوی واریس. دهلیت، بهلی، بهلی کچم ههیه به ناوی واریس. بهلی واریس له لهندن دمزی. بهلام زۆر زۆر بیناگایه له ورده کاری، له بهرنه وه ستافه کهمان له سۆمال دهستی به ستراره نازانی چی بکات. که نایا نهو ژنه دایکی واریسیکی تره یان چی.' پاش چه ند پرسیری تر بی بی سی دهست له ژنه که هه لده گیریت، بهلام نه مه سهره تای گه پان بوو. له پر بیابان پر بوو له ژنانیک که خویان دهکرد به دایکی من، هه موو کچیان هه بوو به ناوی واریس، له لهندن دمزی، که نه مه بۆ خوی زۆر نامۆ بوو، له کاتی کهدا من بۆ خۆم ههرگیز کهسیکم نه بینیبوو هاوناوی من بیت.

بۆم باسکردن که نه مه ج باسه. 'سهیرکه، نهو خه لکه لهوئ زۆر هه زار و بیچاره ن. نهو خه لکه لهوهی بلین "نا، نیمه که سوکاری نهوین" هیوایه که ده بینن، که

ئىۋە دەچنە لادى بچوكەكەيان و ھىلم دەگرن و لەوانەيە لەو پەيۋەندەدا پارەيەكەيان دەستكەۋىت، خواردنىكەيان بەركەۋىت. ئەو ژنانە وا خۇيان پىشان دەدەن كە دايكى منن بەو ھىۋايە شتىكەيان چىنگكەۋىت. نازانم چۇن بىردەكەنەۋە كە بەو ھىۋايە دەگەن، بەلام ئەوان ھەۋلى خۇيان دەدەن.

بەداخەۋە ھىچ ۋىنەيەكى دايكەم نەبوو، بەلام جىرى بىرىكى تىرى كەۋتە سەرۋە. 'ئىمە پىۋىستمان بە شتىكى نەئىنى ھەيە لەبارەى تۆۋە، كە تەنیا دايكت لىيى ناگادارە.'

'چاكە، دايكەم ھەر بە نافدۇلە بانكى دەكردم، كە واتاى دەم بچكۆلە دىت.'

'نېنجا بىرى ئەۋەى دىتەۋە؟'

'بېگومان.'

ئىتر لەپاش ئەۋەۋە نافدۇل بوو بە ناۋى نەئىنى. كاتىك كە بى بى سى لەگەل ئەم ژنانەدا گىتوگۇى دەكرد تەنیا دەيان تۋانى ۋەلامى چەند پىرسىار بەدەنەۋە، كە دەگەيشتن بە ناۋەكە تىدەكەۋتن. مائاۋا. بەلام لە كۆتايىدا رۇزىكەيان تەلەفونىان بۇ كىردم و وتيان، 'لەو باۋەرەداين دۇزىومانەتەۋە. ئەم ژنە نازناۋەكەتى بىر نىيە، بەلام دەللىت كچىكى ھەيە بەناۋى ۋارىس كە كارى بۇ بالۆيز كىردۋە لە لەندەن.'

بۇ رۇزى دۋايى يەكسەر لە نىۋىوركەۋە سۋارى فرۆكە بووم. كە گەيشتە لەندەن، بى بى سى چەند رۇزى پىۋىستبوو خۇى نامادەكات. سەفەرى فرۆكەمان نامادەكرد بۇ ئادىسابابا لە ئىسوپىيا، پاشان بە فرۆكەيەكى بچوك بۇ سنوورى نىۋان ئىسوپىيا و سۇمال. سەفەرەكە مەترسىدار بوو. لەبەر جەنگ نەمان دەتۋانى بچىنە ناو سۇمالەۋە، لەبەرئەۋە خىزانەكەمان دەبوو سنوور بىرن بىن بۇ لامان. ئەو شوئىنەى فرۆكەگەى لىدەنىشتەۋە ناۋەرپاستى بىبابان بوو، جادەى نىشتەۋەى نەبوو، لە ناو دەۋەن و دار و بەرددا دەنىشتەۋە.

كاتىڭ بى بى سى خەرىكى خۇ نامادەكردن بوو، من له ھۆتيل مامەوہ. نىگل ھات بۇ سەردانم. لەبەر ناسكى ھەلومەر جەكەم ھەولمدا نارام بىم لەگەلى. ھىشتا من بارمتەى خانووەكەيم ئەدا لە والش، لەبەرئەوہى كارى نەبوو، رازى نەبوو كار بدۆزىتەوہ. ھەتا لە لاى كەسانىڭ كە دەمناسىن كارم بۇ دۆزىيەوہ، بەلام پاش سى ھەفتە دەريان كرد و پىيان وت بەم ناوہدا نەگەرپتەوہ. لەسەرەتاوہ، كاتىڭ نىگل ئاگادارى ئەم فىلمە دىكومىنتىيە بوو، كەوتە درىژدادرى كردن لەگەلم بۆئەوہى بىت بۇ ئەفريقا. 'دەمەوئ بىم، دەمەوئ ئاگادارى لە تۆ بكەم.'

پىم وت، 'نا، تۆ نايەيت. لەو باوہرەداى، من چۆن باسى تۆ بكەم بۇ دايكەم؟ برپارە تۆ چى بىت؟'

'باشە، من مىردى تۆم!'

'نا، تۆ نا! لە بىرى خۆتى بەرەوہ. تىگەيشتى؟ ئەوہ ھەر لە بىرى خۆت بەرەوہ. شتىڭ زۆر رۆشن بوو، نىگل ئەو كەسە نەبوو، من بە دايكىمى بناسىنم. وەك مىردم، ئەوہ بىگومان ھەر نا.'

ھەر لە يەكەم كۆبوونەوہكانى پلاندانانەوہ لەگەل بى بى سى، نىگل پىي داگرت لەسەرئەوہى بىت. ھەر زوو جىرى بىزاربوو بەدەستىيەوہ. زۆرجار بۇ نانخواردنى ئىواران كۆدەبووینەوہ، جىرى رۆژىكيان تەلەفونى كرد و وتى، 'ئىمشەو ئەو لەگەلت دىت؟ تكات لىدەكەم، وارىس، وازى لىبەيتنە با نەيتە.'

كە گەرپامەوہ بۇ لەندەن، نىگل ھات بۇ ھۆتيلەكەم دووبارە كەوتەوہ قەسەكردن بۆئەوہى بىت بۇ ئەفريقا. كە رەتم كرددەوہ، پاسپۆرتەكەمى دزى. بىگومان دەيزانى، برپارە ئىمە لە ماوہى چەند رۆژدا ولات بەجىدەھىلن. ھىچ قەسەك نەما بتوانىت ئەو رازى بكات پاسپۆرتەكەم بداتەوہ. لە بىچارمىدا شەوئىكيان جىرىم بىنى و پىم وت، 'جىرى، باومر ناكەى نەگەر پىت بلىم، پاسپۆرتەكەمى بردووە و نيازى نىيە بىداتەوہ دەستم.'

جيري به هر دوو ددست ناوچه واني خوۍ گرت و چاواني نووقاند. 'نهۍ هاوار، بهراستي هيژم له بهر بړا به ددست نه مموه، واريښ. مامه له كردن له گهل نه م هيچدا به كي خستم. بهراستي بيژار بووم.' جيري و كه سه كانۍ تري بي بي سي هوليان دا قسه له گهل نيگل بكهن. 'سهيركه، وهك كه سيكي گه وره هه لسوكه وت بكه. نيمه خهريكه دهگه ينه كوتايي پرؤزه كه مان، تو ناتواني نه مه له گهل نيمه بكه يت. بيويسته نه م به سرهاته له نه فريقا دا بگه يه نين به كوتايي، كه نه مه ش به واتاي نه وديه واريښ بهرين بو نه وي. تكات ليددكه ين ...' به لام نيگل گوڼي پينه دا. به پاسپوته كه مموه گه رايه وه بو والښ.

به تهنيا سه فهرم كرد بو والښ و ليۍ پارامه وه. هر دووباره پازي نه بوو ددستي لته لگريت نه گهر له گهل مان نه يهت بو نه فريقا. له ماودي پانزه سالدا ددست به دوعا بووم بو هه ليك دووباره دايكم ببينه وه. له گهل نيگل بچم هر هه موويم ليتيكدادات. هيچ دوو دلييه كم له مه دا نه بوو. گوماني تيدا نه بوو تيكيكدادات. نه گهر نه وم له گهل خوځ نه برديا، هيچ شانسيكم نه بوو دايكم ببينم، چونكو بي پاسپورت نه مدد تواني سه فهر بكه. 'نيگل تو بوت نيه دوامان كه ويت و سه رنيشه بو هه موومان دروست كه يت. ناييښيت - هه ليكه بو بينيني دايكم بو يه كه م جار پاش پانزه سال.

زوري پيناخوش بوو، نيمه دهجين بو نه فريقا و نه و هيچي له ددست نايهت بيكات. 'سوڼد ده خوځ، تو زور ناره و او بوويت له گهل من! هاواري كرد. له كوتاييدا رازيم كرد پاسپورته كه م بداته وه، به و به لته ي رؤزيك له رؤزان ببهم بو نه فريقا، كه نه م كاره ته و او بوو - تهنيا هه ردو و كمان. فيليكي ناسان بوو، مايه شانازي نه بوو، چونكو ددزمانۍ هه رگيز نه و به لته نابه مه سر. به لام هه لسوكه له گهل نيگل، ودي كه سيكي به ردوشت و هوشمندان، هه ردوم بيكه لك بوو.

لە گالادى، دىيەكى بچوڭى ئىسيوپيا، كە پەنابەرانى سۇمال تايىدا كۆيۈۈۋىۋىنەۋە
پاش ئەۋەى سىنورىيان بېيىۋو لەدەست جەنگ ھەلھاتىۋون، فرۆكە دوو
ماتۇرپىيەكەمان لە بىبابانىڭى خاك سوورى بەردىڭىزدا، خراپ نىشەۋە. لە دوورى
چەند مىلەۋە تەپوتۇزى خەڭك بەرزىۋۇ، ھەموو بەرەۋى روۋى ئىمە رايان دەگرد.
لەۋەۋىپىش شتى ۋەھايان نەبىنىۋو. من و ستاق بى بى سى لە فرۆكەكە
ھاتىنەخوارەۋە و يەكسەر ھەۋلەدا بە سۇمالى قسە بىكەم لەگەل ئەۋ خەڭكەى كە
بەرەۋى پىرمان ھاتىۋون. كۆششەم كىرد لەگەلەيان قسەۋىباس دامەزىنەم، چۈنكو
ھەندىكىيان ئىسيوپى بوون و ھەندىكى تىران سۇمالى، بەلام بە زاراۋەيەكى تر
دەدوان. پاش چەند خولەك وازم ھىئا.

بۇنى ھەۋاى گەرەم و لم بەسەردا ھات و يەكسەر مىندالى ۋىبۈۋى خۇمەم
بىرەكەۋتەۋە. ھەموو بىرەۋەرىيە بچوڭەكان ۋەك لىشاۋ روۋى تىكردم و دەستم كىرد
بە راگردن. دەستەكە ھاۋارىيان لىھەلەسا، 'ۋارىس، بۇ كۆى رادەكەيت؟'
'كارى خۇتان بىكەن ... بۇ ھەر شوئىنىڭ پىۋىستە بچن ... من دەگەپىمەۋە.'
پامكىرد و دەستم لە زەۋىيەكە دا و بە خۇل پەنجەكانەم شىلا. دەستم لە درەختەكان
دا. تۇزاۋى و ۋىك بوون، بەلام دەمزانى كاتى باران ھاتوۋە، پاشان ھەموو شتىك
دەۋىۋىتەۋە. پىر بە سىيەكانەم ھەۋام ھەلمۇزى. يادگارپىيەكانى مىندالىمى پىۋىۋو،
ھەموو ئەۋ سالانەى كە لە دەرەۋە زىام، ئەۋ روۋەكە بىبابانىانە و ئەۋ لە سوورە مالم
بوو. ئەى ھاۋار ئەمە شوئىنى مە. لە خۇشى ئەۋەى گەراۋمەتەۋە مالى، دەستم كىرد
بە گىريان. لەزىر درەختىكىدا دانىشتەم و ھەستەم كىرد زۆر دلخۇشەم بەۋەى
گەراۋمەتەۋە شوئىنىڭ كە مولكى ئەۋم، لە ھەمان كاتىشدا غەم داىگىرتەم چۈنكو
ماۋەيەكى زۆر بوو ئەمەم لەدەست دابوو. سەيىرىكى دەۋروپىشتى خۇمەم كىرد، بۇم
پىرسىار بوو، كە چۇن تۋانىۋمە بۇ ماۋەيەكى دىڭىز لىۋى دوورىم. ۋەك كىردنەۋەى
دەرگاىەك ۋابوو كە تا ئەۋ رۆزە نەمدەۋىرا بىكەمەۋە، بەشىك لە خۇمەم دۆزىيەۋە

كە لە يادىدا نەمايىبوو. كە گەرەمەو لە دىكە، ھەموو بە دەوردا كۆبوونەو و تەوقەيان لەگەڵدا كرد. 'خوشكى بەخىرىيەتەو.'

باشان بۆمان دەرگەوت، ئەو دى چاودروانمان دەكرد وا دەرەچوو. ئەو ژنەى دىيوت دايكى منە وا نەبوو، ھىچ كەس شى نەيدەزانى چۆن خىزانەگەم بدۆزىتەو. كوردگانى بى بى سى بىھىوا بوون، پارەيان لە بودجەدا نەبوو بۆ جارى دووھەم بگەرپنەو. جىرى بە بەردەوامى دى وت، 'نا، نا، بەبى' نەم بەشە بى كۆتايى ددبىت. بى كۆتايىش بەسەرھاتىكى راستەقىنە نادات بە دەستەو بۆ تەواوى فەلمەكە. ھەمووى بە فەرۆچوو. جى بكەين؟

كەوتىنە گەران بەناو لە دىكەدا، لە ھەموو كەسىگمان پرسى كە نايە ھىچيان لەبارەى خىزانى منەو بىستوو، يان ھىچ زانىارىيەكيان لەبارەيانەو ھەيە. خەلك ھەموو ھەزيان دەكرد يارمەتيمان بدەن، داوايەك كە بە شوپىندا ھاتبووين زۆر بە خىرايى بۆلۆبۆو. ئەو رۆژە درەنگانى پياويكى پىر بۆ لام ھات و وتى، 'تۆ منت بىرنايەت؟'

'نا.'

'من ئىسماعىلەم، من سەر بە ھەمان خىلەم وەك باوكت، من ھاوړپىيەكى نزيكى ئەوم.' پاشان زانىم كىيە و شەرم گرتى كە نەمناسىيەو، بەلام لە منداڵىو ھەمىنيبوو. 'لەو باوهرەدام دەزانم خىزانەكەتان لە كۆيە. لەو باوهرەدام دەتوانم دايكت بدۆزمەو، بەلام پىويستىم بە پارەيە بۆ بەنزين. يەكسەر لەدى خۆمدا وتم، نۆى. نا. چۆن متمانە بەم كابرەيە بكەم؟ نەم ھەموو خەلكە لە ھەولەدان فەلەمان لىكەن؟ ئەگەر ھەندىك بارە بدەم بەم كابرەيە، دەرپات و ون دەبى و لەوانەيە ھەرگىز نەپىيىنەو. كابرە لەسەر قەسەى خۆى بەردەوام بوو، 'نەم ماشىنە بارەلگەردم ھەيە، بەلام شتىكى وەھا نىيە ...'

ئىسماعىل ئامازەى بە پىكاپىك كرد - جۆرىك بوو، كە تەنیا لە ئەفرىقا يان كەلاوەكانى ئەمەرىكا دا دەتبىنىيەو. دەرگای تەنىشتى رېبوار پەنجەرەى پىو، نەمابوو، لە لاى شۆھىرىشەو ھەر دەرگای پىو نەمابوو. ئەمەش بەواتاى ئەو، تەواوى ئىم و مېشولەى بيايان دەچىت بە دەموچاوى شۆھىرەكەدا كاتىك ماشىنەكەى لىدەخوړىت. وىلەكانى خواری و قوپا و بووبوون، بەھوى ئەو بەسەر بەرددا رۆشستبوون. بۆدییەكەى لەو دەچوو كەسىك چەكوشكارى كرىډىت. سەرم بادا و وتم، 'تۆزىك راوستە، با لەگەل كۆرەكان قسە بكەم.'

چووم جىرىم دۆزىيەو و پىم وت، 'ئەو كاپرايە لەو سەردەو، لەو باومەردايە دەزانىت خىزانەكەمان لە كۆپىيە. بەلام دەلىت پىوىستم بە پارەى بۆ بەنزىن بۆئەو بەدواياندا بگەرىم.'

'باشە ئىمە چۆن متمانەى پىيكەين؟'

'راست دەلىت، بەلام دەبىت ھەر ھەولنىك بدەين. رىگايەكى ترمان نىيە. 'رازى بوون و ھەندىك پارەمان پىدا. كاپرا چووم پىشت سوكانەو و يەكسەر بۆى دەرچوو، دىنايەك تەپوتۆزى لەدواى خۆيەو جىھىشت. جىرىم بىنى، بە دەموچاوىكى بىنومىدانەو، تەماشای دەگرد وەك ئەو بەلىت، 'پارەيكى زياترمان لە كىسچوو.'

دەستم دا بە پىشتىدا و وتم، 'دەلگران مەبە. دايكەم دەدۆزىنەو - بەلىنى سىيەمىن رۆژت پى دەدەم. 'ئەم پىشېنىيەم تۆزىك مېشكى دەستەكەى ئاسودە كرد. ھەشت رۆژمان مابوو لىرە، پىش ئەو ھەركەكە بىتەو بە شوپىنماندا ھەلەمان گرىت. نەمان دەتوانى بە ھەركەوان بلىين، 'ئۆى نا. ئىمە بەتەواوى نامادە نىين، ھەفتەيەكى تر وەردەو بە شوپىنماندا. 'بلىتى گەرانەو ھەلەمان لە ئادىساناباوە بۆ لەندەن بۆ بربوو، دەبىت ئىرە جىبھىلین و ئەمەش دەبوو بە كۆتايى، دايكەم بىينىايە يان نەمىينىايە.

كاتىكى خۇشم لەگەل لادىيەكاندا لەناو دەوارەكانىندا بىردەسەر، پىكەو نەمان دەخوارد، بەلام كۆرە بەرىتانيەكان خۇشپىيەكى وەهايان نەدەمىنى. خانوويەكى بى پەنجەرەيان دۆزىبۆۋە بۇ نووستن و كىسەخەوكانيان تىادا راختىبوو. ھەندىك كىتب و لايتيان لەگەل خۇياندا ھىنابوو، بەلام شەو بەدەست مىشولەو شىت بوو، نەيان دەتوانى بىخەون. ستاقى بى بى سى فاسۇليا و پاقلەى قوتويان دەخوارد و گلەيى نەوەيان دەکرد كە بەھۆى خواردنەكەيانەو نەخۇش كەوتوون و ھىچ شتىكى تىرىش نىيە بىخۇن.

پاش نىوەرۇيەكان پىاويكى سۇمالى بىرپارى دا مىوانداريمان لىبكات و گىسكىكى بچوكى جوانى لەگەل خۇيدا ھىنا، ھەموو كۆرەكان دەستيان پىدا ھىنا. پاشان پىستەكەى گورى و ھىنايەو و بەشانازىيەو وتى، 'نەمە نانى ئىوارەتانه.' كۆرەكان بە پەشۇكاويەو تەماشايان كرد، بەلام ھىچيان نەوت. قابىلەمەيەك ھىنا و ناگرىكم بۇ كىردەو، پاشان گۇشتەكەم كۆلاند لەگەل تۆزىك برىنج. كاتى پىاوه سۇمالىيەكە رۇيشت، كۆرەكان وتيان، 'خۇ لەو باومەدا نىت ئىمە نەو بىخۇن؟'

'بەلى بىگومان، بۇچى نا؟'

'نا وارىس، لەبىر خۇتى بەردەو.'

'چاكە، نەى بۇچى ھىچتان نەوت؟' روونيان كىردەو كە ھەستيان كىردەو، دەبىت بە جۇرىك لە بىرپىزى، چونكو پىاوهكە ھەولى داوہ رىز بنوئى، بەلام پاش نەوەى دەستيان ھىنا بەسەر گىسكەكەدا، نەيان تەوانى بىخۇن. ئىتر ھەرگىز دەستيان بۇ نەبەردەو.

نەو سى رۇزە رۇيشت و ھەوالىك لە دايكەم نەبوو. جىرى ھەر رۇزە زىاتەر نىگەرانتەر دەبوو. دووبارە ھەولمدا كۆرەكان دىنياكەمەو، كە دايكەم ھەر دىت، بەلام نەوان پىيان وابوو، كە لەخۇمەو قسەدەكەم. پىم وتن، 'تەماشاكەن. بەلىنتان

پېدهدم، سبهینى ئۆواره، نزيك کاتزميرى شەش دايکم ليرە دهبيت. 'نهمدمزانى
بۆجى وا بېرم دمکردهوه، بهلام نهوه هات به خهيالمدا و منيش پيم وتن.

جبرى و کورەکان کهوتنه نازاردانى من لهسەر دوا پيشبينيم. 'چى؟ ناوا؟ چۆن
نهمەت زانى؟ دەى باشه وارييس نهمه دهمزانى! پيشبينى ههموو شتيك دهکات.
دهزانيت! ههروهک چۆن پيشبينى باران دهکات! 'پېدهکهنين، چونکو بهردهوام پيم
دهوتن کهى باران دهمباريت، لهبهرنهوهى دهمتوانى بۆنى بکهه.

'نهموتا، باران دهمباريت، وا نيهه؟' دهمويست بيزانن.

'دهى دهى وارييس. تۆ تهنيا بهخت ياومرت بوو.

'هيج پهيوهندييهکى به بهختهوه نيهه. من گهراومهتهوه شويى خۆم - شارەزای
نهم شوينهه. هاوپتيان، ئيمه به غهريزهى خۆمان زيانمان بهدەربردوه. 'ههموو
بهلايهکى چاو تهماشاى يهکترىان دهکرد. 'چاکه، باومرم پيمهکهه. دهتان بينم -
کاتزميرى شەش.

بۆ سبهينى لهگهه خانمىکى بهتەمهندا دانىشتبووم، نيزکهى کاتزمير دهى
دهويست بۆ شەش، که جبرى به ههلهداوان هات بۆلام. 'لهوه ناچيت باومر بکهيت!
'چى بووه؟'

'دايکت - وابزانم دايکت گهيش. 'ههستمه سهريى و زهردهخهه گرتى. 'بهلام،
دلنيا نيين. کابراکه هاتۆتهوه و ژنيکى لهگهه خۆى هيناهه، دهليت نهوه دايکته.
ومره تهماشاکه.'

ههوالهکه وهک کهوتبيتە دم رهشەبا، به ناو دیکههه بلاءويوه، نهو شانۆگهرييه
بچکۆلهيهى ئيمه ههمان بوو، بيگومان گهورهترين رووداوى دیکههه بوو. ههموو کهس
دهويست بزانيت، نهوه دايکى منه يان تهلهکهبازيکى تره؟ دنيا بهرهو تاريکبوون
دهجوو، خهليکى زۆر ليم کۆبوونهوه که بهناستهه دهمتوانى رپیکهه. جبرى منى
برده سهه رپگايهکى بچوک. له پيشمانهوه پيکاپى کابراکهه بينى شهبهقيک له

پەنجەرمەكەيدا ھەبوو، زنىك لە كورسىيەكەى ھاتەخوارمەو. نەمدەتوانى دەموچاوى بىينم، بەلام بەشيۋەى بەستنى سەرپۆشەكەى سەرىدا يەكسەر زانىم دايكەم. رامكرد و باوەشم پيادا كرد. ئەى دايە!

دايكم وتى، 'مىلاو مىل بەم ماشىنە خراپە ھاتىن - ناخ. ج سوارىبونىكى ترسناك بوو ئەمە! دوو شەو و دوو رۆژە بە رېگاومىن - ھەمووى بۆ ئەمە؟' ئاۋرم لە جىرى دايەو و پىكەنىم. 'خۆيەتى!'

بە جىرىم وت، كە بۆ دوو رۆژ تەنيا جىمان بەيلىن، ئەويش دىسۆزانە قىبوولى كرد. قەسەكردن لەگەل دايكم بەزم بوو، سەيرم كرد زمانە سۆمالييەكەم دەلەنگىت. لەودش خراپتر، من و دايكم بۆ يەكتر بووبووین بە نەناس. لەسەرەتاوہ گفتگۇمان لەسەر شتى بچوكى رۆزانە بوو. بەلام خۆشىيەك كە لەسەرەتاوہ ھەستم پىكرد، ساردىيەك تەنگى پىتھەلچنى، تەنيا پىم خۆشبوو نزيك دايكم دانىشم. دايكم و شۆفېرەكە دوو شەو و دوو رۆژ لەسەريەك بە رېگادا ھاتبوون و دەمبىنى دايكم تەواو ھىلاكە. لەماوہى ئەو پانزە سالىدا زۆر پىر بووبوو - سەرئەنجامى ژيانى سەختى بىبەزەيى ناو بيايان بوو.

باوكمى لەگەلدا نەبوو. چووبوو بە دواى ناودا، كاتىك پىكاپەكە چووبوو. دايكم وتى، باوكىشم پىربوو. ھەر بەدواى ھەورەمەيە بۆ باران، بەلام زۆر پەريشانى چاويلەكەيە، چونكو چاوى پەكيكەوتوو. كە دايكم ھاتبوو، ھەشت رۆژ بوو باوكم رۆيشتبوو، دايكم ناواتەخواز بوو و نەبووبىت. ھەولم دەدا باوكم بەيئەمەوہ بەرچاوى خۆم و بزانم ئىستا چەند پىربوو. كاتىك مالىھوم بەجىيشت، باوكم دەيتوانى ئىمە بدۆزىتەوہ ھەتا ئەگەر بارمان بکردايە و ھەتا ئەگەر تاريكتىن شەوى بى مانگ بووايە.

عهلی، برا بچوکه کهم هاتبوو له گهڵ یهکیک له ناموزاکانم، که له کاتی گهیشتنی شۆفیر هه کهدا، به رێکهوت سهردانی دایکمی کردبوو. عهلی برا بچوکه کهی جاران نه مابوو. نزیکه ی مهتریك و نهوهد سانتیمهتر دهبوو، به سههر مندا دهشکایهوه، داوام لیکرد ههروا بهردهوام بێت. بهردهوام باوهشم به عهلیدا دهکرد و نهویش هاواری لێهه لدهستا، 'بههرم ده! خو ئیستا من منداڵ نییم. من وا خهریکه ژن دههینم.'

'ژن دههینی! بۆچی تهمهنت چهنده؟'

'نازانم. ئهوهنده گهورهه ژن بهینم.'

'به من چی. به لای منهوه تۆ هیشتا منداڵه کهی جارانیته. وهره ئیره -' باوهشم پیاذا دهکرد و سههریم دهخوړاند. ناموزاکهه بهمه پێکهینی دههات. پیم وت، 'بهردهوام کیشاومه به قنگی تۆدا! کاتیك که مائی باوکی دههاتن بۆ سهردانمان و ئهم منداڵ بوو، ههر من جاودیریم دهکرد.

'دهی چاکه، ئیستا خۆت تافیکه رهوه.' ناموزاکهه کهوته ئانیشک هاویشتن و سهها کردن به دهوړمدا.

'نۆی، نا، وامه که! هاوارم کرد. 'خۆت تافی مه که رهوه. لیت ددهم.' ناموزاکهشم خهریکی ژنه پێتان بوو. 'کوړه، ئه گهر دمهوێت بۆ رۆژی زه ماوهنده کهت ئاماده بیت، خۆت تووشی شهڕ مه که له گهڵ من.'

شهو دایکم له ناو دهواری یهکیک له خیزانهکانی خێلی گهله دیدا نووست، من و عهلی له دهروهه - ههروهک رۆژانی منداڵیمان. شهو که لهوێ پالکهوتبووین، ههستم به نارامی و خۆشییهکی تابیهت دهکرد. تهماشای ئهستیرهکانمان دهکرد و تا نیوه شهو قسهمان کرد: 'بیرت دیت، ژنه بچکۆله کهی باوکمان ههلواسی؟' - پاشان ههردوو گمان دامانه قاقای پێکهنین.

له سههره تاوه عهلی شهرمی دهکرد، به لām دواپی شهرمی شکا، 'دهزانی، بهراستی بیرم دهکردی. زۆر ده میکه رۆیشتووی. زۆر نامویه که بیر ده که یتهوه ئیستا تۆ ژنی من

پياو. ھەستەم بە خۇشى دەکرد كە دووبارە گەراومەتەوۋە لاى خىزانەكەمان و بە زامانى سۆمالى قەسەوباس دەكەين و پىندەكەنەين سەبارەت بە شتە ئاشناكان.

ھەموو خەلگى لادىكە بىۋىنە دىقراوان بوون بەرامبەرمان. ھەر پۇژدە چەند مال دەعوتى دەكردين بۇ نانى نيومر و ئىۋارە. ھەموو كەسەك دەويست نازمان بىكىشىت و خۇى بخاتە خزمەت ئىمەوۋە و گوۋى لە بەسەرھاتى ئىمە بىت. 'دەى وەرن. مىندالەكەم بىيىن، نەنكەم بىيىن' - ئىمەيان دەبرد و دەيان ناساندىن. وە ھىچ يەك لەمانە لەبەرختارى ئەوۋە نەبوو كە 'سوپەر مانىكانەم،' چۈنكو ھىچ شىتەيان لەبارەى ئەمەوۋە نەدەزانى. مىن يەكەك بووم لەوان - كۆچەرىيەك - و گەراومەتەوۋە مائەوۋە.

دايكم، سەلامەت بىت، چەند ھەۋلى زۆرم دا بۇى باسبەكەم، مىن كارى چى دەكەم بۇئەوۋە بىزىم، ھەر نەيتوانى تىبگات. 'ئىنجا، ئەوۋى وتت چى بوو؟ مانىكان چىيە؟ دروست ئەوۋە بە واتاى چى دىت؟' جارىكىان كەسەك رپى كەۋىتەوۋە بيايان و پۇژنامەيەكى زە سەندەى تايەس، كە وىنەى مىن بەسەر بەرگەكەيەوۋە بوو، لەگەل خۇيدا بىردبوۋى و پىشانى دايكىم دابوو. خەلگى سۆمال زۆر شانازيان پىئە كىردبوو، وە زۆريان پىخۇش بوو كە كچىكى سۆمالى بىيىن بەسەر بەرگى پۇژنامەيەكى نىنگىليزىيەوۋە. دايكم تەماشائى دەكات و دەلىت، 'ئەوۋە وارىسە! كچەكەمە!' لەگەل خۇى ھەلىگىرتبوو و پىشانى خەلگى لادىكەى دابوو.

لەپاش يەكەم شەوۋە دايكم شەرمى شكا و خىرا گورپى دايە خۇى بۇ ئەوۋە ھەرمەن بەسەردا بدات: 'چىشت و لىئانرەيت، وارىس! ئىستا گوۋىگرە! با پىشانەت بىدەم. لەو شۇيەى دەزىت، چىشت لىئانرەيت، وانىيە؟'

پاشان براكەم كەوتە پرسىياركردن، لەبارەى ئەم و ئەوۋە دەلىم چى. مىنىش كەوتەمە وەرسكردى، 'ئۇى - ەلى، تكات لىدەكەم دەمت داخە. تۇ كەرىت، كەسىكى گىلى دەۋەن نشىنى. تۇ لىرە زۆر زىاۋى و نازانى لەبارەى چىيەوۋە قەسە دەكەيت.'

‘هەر ئاوا؟ به ناوبانگ بوویت و نینجا هاتوو و ههلوستی خۆبهزل زانی
 رۆژئاواییانه مان پیدهفرۆشی؟ ئیستا له رۆژئاوا دهژی و ههموو شتیک دهزانی، وا
 نییه؟’

بۆ چهند کازیریک قسهو باسمان هیئا و برد. نه مدهویست ههستی بریندار بکه،
 بهلام له دلی خۆمدا وتم، نه گهر من شتیکیان پینه ئیتم، کی پێیان ده ئیت؟ ‘چاکه، من
 ههموو شتیک نازانم، بهلام زۆر شتم دیوه و زۆر شت هیربووم، کاتیک که له ناو دار و
 دهوهندا دهزیام نه مدهزانی. ههموو دنیا ههر مانگا و حوشر نییه. ده توانم له سههر
 شتی تریش قسهت بۆ بکه.’

‘وهک چی؟’

‘باشه، شتیکی تر که ههیه، ئیوه ژینگهتان وێران کردوو به برینی درمخت. ههر
 نه مامیک، پێش ئهوهی نه شونما بکات، ده بچن و ده بکهن به پهچه بۆ ئه و ناژه له
 گه مزانه. ‘بزنیك له و ناوه بوو، ئاماژه م پێکرد. ‘ئهوه دروست نییه.’
 ‘مه به ستت چیه؟’

‘دهبینی، ئیستا ههموو ولات بیابانه، چونکو درمختان تیا دا نه هیشتوو. ‘
 ‘واریس! ولاته که بیابانه، چونکو باران ناباریت. له باکوور باران دهباریت و
 درمختی زۆریان ههیه.’

‘ههر له بهر ئه وهیه باران دهباریت! باران دهباریت، چونکو له وێ دارستان ههیه.
 ههتاگو ئیوه ههموو رۆژیک نه مام بچن، به هیچ شیوهیهک رینگای گه شهی دارستان
 نامی نیت. ‘نه یان دهزانی باومر بهم بیره نامویهی من بکهن یان نا، بهلام بابته تیک
 ههبوو، له لایان زۆر رۆشن بوو، که ناتونم رازیم بکهن.

نینجا دایکم دهستی پێکرد. ‘بۆچی شووت نه کردوو؟’ ئه م بابته هیشتا برینیك
 بوو، پاش ئه و ههموو ساله ساریژ نه بوو بوو. وهک ده بینم، ئه م بابته زۆر کهوت
 له سههر خیزانه که مان. دهزانم باوکم مه به ستی باش بوو، بهلام له بهردهم دوو

رېئاننىكى ترساناڭدا داي نابووم: ھەرچى وت، بېكەم و ژيانى خۇم ويران بېكەم بە شووكردن بە پياويكى پېر، يان ھەلېيىم و دەستەلگرم لە ھەرچى شتېك كە پېم خۇشە و ئاشنايە. نرخىك كە بۇ رزگاركردى خۇم دام، زۆر كەوت لەسەرم. ھيوادارم زۆر بۇ مندالى خۇم نەھىنم، كە بېريارىكى وا نازاراوى بدات.

‘دایە، بۆچى دەبېت شووبكەم؟ بۆچى دەبېت ھەر ژنى يەككى تر بېم؟ ناتەوېت نەوہ بېيىنى كە كەسىكى سەرگەتووى بەھىزى سەربەخۇم؟ دەمەوېت بلىم، ئەگەر من شووم نەگردووه، تەنيا لەبەرئەوہيە ھېشتا كەسىكى باشم نەدۆزىوہتەوہ. كاتېك دۆزىمەوہ، ئيتىر كاتى خۇيەتى.

‘باشە، من كچەزام دەوېت.

ئىنجا ھەموو كەوتنە نەوہى گەلەكۆمەكىم لېبكەن. نامۇزاكەشم ھاتە ناوہوہ: ‘ئىستا زۆر پېر بووى. كى دەيەوېت تۆ مارە بكات؟ زۆر پېر بووى. ‘بەداخىكى زۆرەوہ سەرى بادەدا بۇ ئەو كەسەى كچىكى بېست و ھەشت سالى دەھىنېت.

دەستم لېبەرزكردنەوہ. ‘كى دەيەوېت شووبكات نەگەر ئىوہ زۆرى لېنەكەن؟ بۆچى ئىوہ ھەردووكتان ژن دەھىن؟‘ نامازەم بە عەلى و نامۇزاكەم كرد. ‘سوېند دەخۇم زۇريان لىكردوون.

‘نا، نا. ھەر دووگيان وتيان.

‘دەى باشە، بەلام تەنيا لەبەرئەوہى ئىوہ كورن. بەلام كچ قەسى تىادا نىيە. وا بىويستە، شووبكەم بە يەككى كە ئىوہ بېريارى لەسەر دەدەن، كاتېك كە ئىوہ دەلېن. نەم قەسە قۆرە جىيە؟ كى ئەمەى ھىناوہ؟‘

‘دەمت داخە وارىس، براكەم بەخەفەتەوہ وتى.

‘تۆش دەمت داخە!

كە دوو رۆزمەگە تىپەرى، جىرى وتى، دەپىت دەستىكەين بە فىلىم گرتىن. چەند دىمەنى لە من و دايكم گرتىوو. بەلام دايكم ھەرگىز كامىراى نەبىنىيوو، رقى لىتى دەبوو. دايكم وتى، 'ئەو شتە لەبەرچاوم لابەن. من ئەمەم ناوئىت.' كامىرەچىيەكەى دەرگىز. 'وارىس - پىي بلى ئەو شتە لەبەرچاوم لابات.' وەلام دايەو، گرتى نىيە. 'ئەو تەماشاي من دەكات؟ يان تەماشاي تۆ دەكات؟' 'تەماشاي ھەردووكمان دەكات.'

'دەى باشە، پىي بلى من نامەوئىت تەماشاي بىكەم. لەو دەچىت گوئى لىنەپىت، من دەلىم جى. وا نىيە؟' ھەولمدا بۆى رۆشنىكەمەو كە ئەمە ج باسە، بەلام دەمزانى بىھودەيە.

'بەلى دايە. ئەو گوئى لە ھەموو شتىكە تۆ دەپىت،' بە پىكەنىنەو وىم. كامىرەچىيەكە بەردەوام پىسىارى دەرگىز، لەبارەى چىيەو پىدەكەنىن. 'بە ھەموو شتىكى پىكەنىناو... ' وەلام دايەو.

ستافەكە رۆژىكى تىرىش خەرىكى فىلىم گرتىن من بوون، كاتىك بە تەنبا پىاسەم دەرگىز بەناو بىاباندا. كورپىكى بچوكم بىنى، لەسەر بىرىك ناوى دەدا بە حوشترەكەى، داوام لىكرد، كە نايا من دەتوانم ناو بەدەم بە حوشترەكە. بۆ ستافەكە سەتەكەم بەرز كەردەو بۆ دەمى حوشترەكە. لە تەواوى ئەو ماوەيەدا، سەخت بوو بە فرمىسكى چاوانم بگرم.

رۆژىك پىش ئەوئى بگەپىنەو، ژنىك لە لادىكەدا نىنۆكى پەنجەكانى لە خەنە گرت. دەستەكانم بۆ كامىرەكە بەرزكەردەو، كە لەو دەچوو شىاكەى تەرى مانگا پىت بەسەر پەنجەكانەو. بەلام من ھەستم دەرگىز لە ساژن دەچم. ئەمە نەرىپىتىكى جوانى كۆنى خەلكەكەمە - كەرسەيەكى سىروشتىيە بۆ بوك پازاندەو. ئەو شەو ھاھىنگەمان گىرا، خەلكى لادىكە ھەموو سەمايان كەرد، چەپلەيان لىدا و گۆرانىيان وت.

بیرم کهوتهوه، دروست وەك کاتی مندالیم وابوو، کاتیک باران دەباری ناھەنگمان دەگیڤا - ج ھەستیکی لەبننەھاتووێ خۆشی و سەرفەرازی بوو.

بۆ سبەینی بەیانی پێش ئەوێ فرۆکەکە بێت بۆ ھەلگرتنمان، زوو ھەستام و لەگەڵ دایکمان نانێ بەیانیمان خوارد. پرسیارم لێکرد، کە نایا پێی خۆشە، بێت لەگەڵدا و لە ولاتە یەکگرتوووەکان یان لە بەریتانیا بیکەوێ بژین.

‘بەلام من چی بکەم لەوئ؟’ وتی.

‘منیش ھەر ئەوێ دەوێت. من نامەوێت هیچ شتیک بکەیت. ئێر بەسە بەشی خۆت کردووێ. کاتی ئەوێت ھاتووێ دانیشیت - قاچت بخەیتە ژێر خۆت. ئەمەوێت دەستت بەسەردا بەیتم.’

‘نا. ئەو ناتوانم بکەم. لەپێش ھەموو شتیکدا، باوکت بەرھە تەمەنی پیری دەروا. پێویستی بە من دەبێت. پێویستە لەگەڵی بم. دووێم، دەبێت چاودێری مندالان بم.’

‘مەبەستت لە مندالان چییە؟ ھەموومان گەورە بووین!’

‘باشە، مندالەکانی باوکت. بێت نایەتەوێ ناوی چی بوو، ئەو ژنە بچکۆلەیی کە ھێنای؟’

‘با.’

‘چاکە، پێنج مندالی بوو. بەلام نەیتوانی لەوێ زیاتر بیکێشیت. لەو باوھەردام ژيانی ئێمە زۆر سەخت بوو بۆ ئەو یان باوکی تۆ لە توانای ئەودا نەبوو. ھەرچی چۆنیک بوو، ھەلھات - دیارنەما.’

‘دایکە ... چۆن دەوێری. تۆ لەو تەمەنەدا نییت، کە توانای کاریکی وات ھەبێت! نەدەبوو دەست بەدیتە کاریکی وا سەخت - لەو تەمەنەدا ڕاکەراکەت بێت بەدوای مندالاندا.’

‘باشه، ههروهها باوکت پیر دهبیټ و پټویستی به من دهبیټ. سهره‌رای نهوه، من ناتوانم هه‌ر دانیشم. نه‌گهر دانیشم، پیر ده‌بیم. ناتوانم هه‌روا دانیشم پاش نه‌و هه‌موو ساله - نه‌وه شیتیم ده‌کات. ده‌بیټ به‌رده‌وام بجوئیم. نا. نه‌گهر ده‌ته‌وئیت شتیکم بۆ بکه‌یت، خانوو یه‌گم له نه‌فریقا، له سو‌مال، بۆ په‌یدا بکه، بۆ نه‌وه‌ی کاتیک پیریووم بچه‌ ناوی. نه‌وه مالی منه. ته‌نانه‌ت نه‌وه‌ی ده‌یزانم هه‌ر نه‌وه‌یه.‘

باوهم کرد به دایک‌مدا. ‘تۆم خو‌شده‌وئیت، دایه، من ده‌گه‌ریمه‌وه بۆ لات، نه‌وه‌ت له بیر نه‌چیت. من ده‌گه‌ریمه‌وه بۆ لای تۆ...‘

زهرده‌خه‌نه‌ گرتی و ده‌ستی به‌رزکرده‌وه مائناوایی لیک‌ردم.

هه‌رکه چووینه ناو فرۆکه‌که‌وه، په‌لوپۆم شکا. نه‌مده‌زانی که‌ی یان هه‌رگیز دایکم ده‌بینمه‌وه. کاتیک به‌ گریان‌ه‌وه له په‌نجه‌ره‌که‌وه ته‌ماشای دهره‌وم ده‌کرد، چاو‌م له لادیکه‌ بری‌بوو، پاشان که به‌سهر بیابانه‌که‌دا تیده‌په‌رین، کامیره‌چییه‌که له نزیکه‌وه فیلمی لیده‌گرتم.

1.carnival.

2.The Day That Changed My Life.

3.Soul Train.

بەشی شانزەمین

سیۆیکی گەوره

له بههاری سالی 1995 دا، له گهڵ بی بی سیدا فیلمه دیکومینتیه که مان تهواو کرد، که ناوێشانه که ی بوو به کۆچه رییه که له نیویورک. وه له راستیدا له پاش نهو هه موو سالانه ههر وابوو، چونکو هیشتا مائیکی خۆم نه بوو. له م شوینه وه ده جووم بۆ نهو شوین به دوا ی کاردا: له نیویورک، له نندن، پاریس، میلان. له مالی هاو پیکانم یان له هوتیل ده مامه وه. نهو ستانه ی که هه مبوو - هه ندیک وینه، چه ند کتیب و سی دییه ک لای نیگل له والس له شوینی کدا قایم کردبوو. له بهر نه وه ی زۆربه ی کار ده گانم له نیویورک بوو، زۆربه ی کات له و ی بووم تا له شوینی کی تر. له راستیدا بۆ ماوه یه ک شوقه یه کم به کری گرت ستودیۆ له سۆهۆ. پاشان جیگایه ک له فیلیج، دوا یی خانوویه ک له بۆردوه یی. به لām هیج یه ک له م شوینانه م به دل نه بوو. خانووه که ی بۆردوه یی تهواو ده ردیسه ر بوو، خه ریک بوو شی تی ده کردم. هه ر کاتیک ئوتومبیلێک به و ناوه دا تی به ر بوا یه، وا ده هاته گویم که به ناو ماله که دا ده روات. بنکه ی ناگر کوژانه وه یه ک له سه ری سوو چه که دا بوو، شه و تا به یانی گویم له شاو ره که ی بوو. نه م ده توانی تهواو و چانی تیادا بده م و پاش ده مانگ کۆلم دا و بوومه وه به کۆچه ری.

له و پایزه دا نمایشیکم کرد له پاریس، پاشان بریارم دا ده ست له نمایش کردن هه لگرم له لهنده ن و یه کسه ر گه ر مامه وه بۆ نیویورک. هه ستم کرد کاتی نه وه هاتووه جیگایه کی خۆم هه بی ت و بۆ ماوه یه ک نیشته جی ببم. که و ته م گه ران به دوا ی خانوودا و هاوکات له لای هاو پیری هه ره نزیکه که م جوړج له فیلیج مامه وه. کاتیک له و ی بووم، شه و پیکان هاو پیه کی جوړج به ناوی لوسی، پۆزی له دایک بوونی بوو. ده یویست بجی ته ده ری بۆ ناو شار بۆ بر د نه سه ری کاتیک خۆش، به لām جوړج وتی

كە زۇر ھىلاكەت و بەيانى زوو دەپىتە بېچىتە سەركار. من ئامادىي خۇم دەربىرى كە
لەگەلىدا بېچە دەرهو.

لە مال چووينە دەرهو، بەبى ئەوۋى ھىچ شوپىنكىمان لە خەيالىدا بېت بۇى بېچىن.
لە ئەيس ئافىنىو وەستام و نامازەم بۇ كۆنە ئەپارتمانەكەم كەرد، ' لەوسەرهو زىاوم،
لەسەر و ئەو بارەو. ھەمىشە موسىقىيەكى جازى خۇشيان لىدەدا، بەلام ھەرگىز
نەچوومەتە ژوورەو. ' كاتىك كە لەویدا وەستايىن، گويم لە دەنگى مۇزىك بوو
لىدەدا. ' دەى وەرە. با بېچىنە ژوورەو. تۆش پىتخۇشە؟
' نا، دەمەوېت بېچە بۇ نىل. '

' دەى دەمەرە. با بېچىنە ژوورەو، تەنيا تەماشايەك دەگەين. بەراستى ھەزم لەو
مۇزىكەيە كە لىي دەدەن - نارەزى سەماکردنم ھەيە. '

بە نابەدلىيەوە لوسى پازى بوو بىتە ژوورەو. بە قادرمەكاندا چووينە خوارەو
بۇ ناو بارەكە، كە ژوورىكى بچوك بوو لەگەل تىپىكى مۇسىقى لە پىشتەو. چوومە
بەردەمى تىپەكە و پادەستام. يەكەم كەس كە بىنىم تەپلەنەكە بوو، پروناكىيەكە
بەسەر ئەوۋە بوو، ھاوكات تەواۋى ژوورەكە تارىك بوو. تەپلى لىدەدا، منىش ھەروا
پادەستابووم لىي ورد دەبوومەو. قىزىكى لوولى ئەفرىقى پىرى ھەبوو، كە لە
ھەفتاكاندا باوبوو. كاتىك لوسى قۇلى گرتەم، ئاورم لىدايەو و وتم: ' نا، نا، نا.
دەمىنىنەو. دانيشە، ساردىيەك بېنىنە. تۆزىك دەمىنىنەو. ' بەراستى تىپەكە
سەرنجراكىش بوو، ەك شىت دەستەم كەرد بە سەماكەردن. لوسى ھاتەناوۋە و ئىنجا
ھەموو ئەو خەلگەى، كە ھىلاك دانيشتىبوون و تەماشايان دەكەرد، ھەستان و لەگەل
نىمە دەستيان كەرد بە سەماكەردن.

گەرما و تىنو بووم، چووم ساردىيەكەم ھىنا و لەناو خەلگەكەدا، لە تەنىشت
ژىكەو دانيشتەم. پىم وت، ' مۇزىكىكى خۇشە. باشە، ئەمانە كىن؟ '

ژەنگە وتى، 'نازانم چونكو ھەموو فرىلانسن^۱، بەلەم ھاوسەرەكەى من ئەوھىيە كە ساكسۇفۇن لىدەدات.

'دەى باشە. ئەى ئەوھى كە تەپلەكە لىدەدات؟'

بەناستەم زەردەخەنەيەك گرتى. 'بەداخەو، نازانم.' لەچەند خولەككەدا تىپەكە وچانىكى دا و كاتىك تەپلەنەكە بەلاماندا تىپەرى، ئەم خانمە قۇلى گرت و پىي وت، 'ببۇرە، ھاوپكەم ھەزەدەكات قسەت لەگەلدا بكات.'

'باشە، كىيە؟'

'ئەو' - ئەمەى وت و پالى پئوھنام بۇ پىشەو. دەستوپىي خۇمم ونگرد، نەمدەزانى چى بلىم.

لەكۇتايىدا، پاش چەند ساتىك رەق وەستاندن، 'سلاو.' وارىس لەسەرخۇ بە، 'مۆزىكەكەم پىخۇشە.'

'سوپاس.'

'ناوت جىيە؟'

'دانا،' وەلامىدايەو، زۇر شەرمەن ديار بوو.

'نۆى.' رووى وەرگىرا و لىيدا پۇشت.

نايى! بەلەم رىگام نەدا، ھەروا سوک و ئاسان لە دەستەم دەرىچىت. دوايكەوتم بۇ ئەو شۇنەى كە لەگەل ھاوکارەكانى تىپەكەى دانىشتبوو، كورسىيەكەم ھىنا و لەتەنىشتىدا دانىشتەم. كە تەپلەنەكە لايكرەو وە منى بىنى، وىستى بىروات. چووم بە گزىدا، 'من نەبووم قسەم لەگەل تۇدا كرد. ئەو بىپىزىيە. ھەروا لىمان دوورەكەوئەو، دەزانى؟' دانا بە شلەزاوييەو تەماشايەكى كردم و پاشان بەسەر مىزەكەدا دايە ھاڭاى پىكەنەن.

'ناوت جىيە؟' دانا وتى، كاتىك ھاتەو سەر خۇى.

‘من ئەو ھەم بۇ گەرنىڭ نىيە،’ بە فىزىكە ۋە ھەلەم دايە ۋە، لوتىم لە ئاسمان كەردىبوو. بە ھەلەم پاشان دەستمان كەرد بە قەسە كەردن لە سەر ھەموو شتەك تا وتى، كە دەمىت بېجىت بە ھەلەم كەردى خۇيە ۋە.

‘دەرۋى تۆ؟ لىرە كەت لەگەل دايە؟’ پەرسىيە كەرد.

‘ھاۋرپىيە كەم. لىرە، لەناو خەلەكە كە دايە لە ۋەسەر. لە ۋەجەننىكى دواتر دا وتى، كە تەنبا چەند ئاۋازيان ماۋە، ئەگەر مەن مەۋىت، پاش تەۋاۋىۋونى مۇزىكە كە، دەتوانىن بېچىن بۇ شۇننىك. كاتىك كە گەپايە ۋە، پىكە ۋە دانىشتىن ۋە ھەرچى ھەبوۋ نەبوۋبوو باسما كەرد. لە كۇتايىدا وتى، ‘لىرە زۆر دوۋكەلە. ناتوانم ھەناسە بەدەم. ھەزەكەيت بېچىنە دەرە ۋە؟’

‘چاكە. دەتوانىن بېچىنە دەرە ۋە لە ۋەسەر قادىر مەكان دانىشتىن. كە گەشتىنە دوا بەلەي قادىر مەكە، دانا ۋەستا ۋە وتى، ‘دەتوانم پەرسىيە شتەك لىكەم؟ دەتوانم لە ئامىزەت بگەم؟’

تەماشايە كەم كەرد ۋەك ئەۋەي ئاسايىترىن داۋاي لىكەردىم، ۋەك ئەۋەي لە ۋەتەنە ھەيە دەمىناسم. لە بەرئەۋە توند لە ئامىزەم گەرت ۋە زانىم ئەمە لە مەن پەۋىدا. دروست ۋەك ئەۋەي چۆن دەزانم بېچەم بۇ لەندەن ۋە چى دەزانم لەبارەي مۇدىلەۋە. زانىم ئەۋە تەپلەزەنە قەز ئەفرىقىيە لولە ھاۋسەرى مەنە. شەۋ زۆر دەرەنگ بوو، كاتى ئەۋە نەمابوۋ ھەيە شۇننىكى تەركەۋىن. بە ھەلەم پەيەم وت بۇ سەيىنى تەلەفونم بۇ بىكات ۋە ژمارەي تەلەفونى جۇرچە دايە. ‘بەيانىيە كەي ھەندىك دانىشتەم ھەيە، بە ھەلەم تۆ دروست كاتەز مەيىرى سى تەلەفونم بۇ بىكە. باشە؟’ دەمىست بزانم ئەۋەي مەن پەيى دەلەيم، دەيكت.

داۋاي پەيەم، كە ئەۋە شەۋە لە ۋەسەر رەنگەي گەپانەۋەي بۇ مائەۋە، چوۋە سوۋاي مەيىرۋ بوۋە بەرەۋە باكوۋرى شار لە ھارەم. كە چۆتە ناۋ ئىستەكەۋە، ۋەنەيەكى

گه وره دموچاوی منی بینوه و لږی وردبوته وه. هرگز له وهوپیش نه مه سهرنجی
 ږانه کښا بوو. وه هېچی نه زانیوو، له باره ی نه وه وه که من مانیکانم.
 بو ږوژی دوايي، کاترزمیر سی و بیست ته له فون لییدا. ته له فونه که ه لگرت.
 دواکه وتووی.

‘به داخم. دته ویت په کتری ببینن بو نانخواردنی نیواړه.’ له کافیتیریا په کی
 بچوک له فیلیج په کتریمان بینی و دیسانه وه دهستان کرده وه به فسه کردن. نیستا
 نیر دهناسی، تیگه شتم ناحه زیه که ی له وه وه سهرچاوه دهگریت که که سیکی
 ناناسایی بیده نگه له گهل همر که سیک که نه یناست. له کوتایدا دهستم کرد به
 پیکه نین. دانا به سهرسامیه وه ته ماشای کردم.
 ‘به چی پیده که نی؟’

‘نه گهر بزانی، ده که ویته نهو باوهره وه که شیم.’
 ‘ږو به ږیگای خوته وه. هر نیستا لهو باوهره دام شیتی.’
 ‘من له تو مندا لم دهیت.’ له وه دهچوو پی ناخوش بیت، بهیښته بهرچاوی
 خوی بیت به باوکی مندالی من. چاوی تیپریم و وهک نه وهی بلیت، به راستی نه م
 زنه شیت، نه مه ته نیا هر نه وه نییه، سلاو، با بیکه ی به ناهه نگ. دوزنم لهو
 باوهره دای نه وه شتیکی نامویه، به لام ته نیا ویستم پیت بلیم. هرچی چونیک بیت،
 گوئ مه دمرئ. له بیر خوتی بهر وه.’

له شوینی خوی بیده نگ له من ورد دمووه، دهمبینی شوک گرتبووی. جیگای
 پرسیر نه بوو. هه تا من ناوی دووهمی نهوم نه دوزانی. دوايي بوی باسکردم، که له
 دلی خویدا وتبووی، نیر نامه ویت دوو باره ببینم وه. دمیټ خوم له دهست نه م زنه
 ږزگار بکه م. له ږاوکه ره شیته که ی فیلمی هه تال ناتراکشن² دهجیت.

پاش نانخواردنی نیواړه دانا منی گه یانده ماله وه، به لام زور بیده نگ بوو. بو ږوژی
 دوايي، شهرم دایگرتم. نه مده توانی باوهر بکه م، که شتی ته واو نابه جیم وتوو. به لام

له و كاته دا، له وده چو زور شتيكي ناسايي بيت بيليت، و كه نه وې بلې، 'نوی،
نيمړو باران د باريت. ' جينگي سهر سامي نه بوو، تا ههفته يه ك هيج هه واليك له دانا
نه بوو. له كوتاييدا كولمدا و تهله فونم بو كرد. 'نه و له كوې؟' دانا پرسياړی كرد.
'له مالي هاوړيكه مم. دمه ویت يه كتری ببين؟'

'به لي. زور چا كه. دمتوانين پيكه و به چين بو نانخواردنی نیومړو.'
'توم خوشده وئ.'

'منيش توم خوشده وئ.' كاتيک تهله فونه كه دانا يه و، ترس دا يگرتبو و له وې
چيم به و پيا و وتوو، پاش نه وې كه سويندم خواردبو وړيكوپيك بم. نيت له وې
زياتر قسه له سهر مندال ناكه م هيج يه كيك له وانه و هر له نيس تاوه بچم و پي
بليم توم خوشده ویت. نوی واریس، نه و چېت ليقه و ماوه؟ هر كاتيک پيا وړيك
حه زی ليكردېم، رام كردوو، خوم شاردو ته و. كه چي نيس تا كه و تومه ته راو كړدنی
نه و پيا و، كه به ناسته م ديناسم. نه و شه وې دانا م بينی، بلوزيكي سه ورم
له بهر كړدبوو، قزیشم به شيومه كي نه فریقي چا كړدبوو. دوايی دانا بو ی گيرامه و،
كه نه و شه و دنيا له بهر چا وې سه وزي كړدو ته و، هه موو نه وې بينيو يه تي بلوزيكي
سه ورم، قزیکي نه فریقي بوو. بوم باس كړد، كه نه گهر من شتيك بخوازم ده چم به
دوايدا و له بهر چهنده و يه ك - بو يه كه م جار له ژياندا - زور حه زم كردوو پيا و
هه بيت. شتيك كه ناتوانم باسي بكه م، بو چي وام هه ست ده كړد، له وده تي چا و
كردو ته و دانا دناسم.

من و دانا دوو باره له سهر ميړي نانخواردنی نیومړو يه كتريمان بينييه و و
ده ستان كرده و به قسه كړد له باره ي هه چي شتيك كه له حيه اندا هه بوو. دوو
ههفته دواتر چوومه لای له هارليم و پيكه و ژياين. پاش شه ش مانگ برپارماندا
زه ما و مند بكه ين.

پاش نەۋەى نىزىكى سالتىك پىكەۋە بوۋىن، رۇزىك دانا بەشىۋەيەكى چاۋەرۋاننەكراۋ وتى، 'لەۋ باۋەرەدام دوگيانىت. ' ھاۋارم لىئەئسا، 'دانا نەۋە دەئلى جى!'

'ۋەرە با بېچىن بۇ دەرمانخانە. ' ناپازىبوۋم، بەلام نەۋ كۆلى نەدا. چوۋىن بۇ دەرمانخانە و شتىكمان كرى بۇ پىشكىنى سىكېرى لە مائەۋە. پىشكىنەكە پۇزەتەيف دەرچوۋ.

'نىنجا تۇ باۋەر بەم شتە قۇرە دەكەيت؟' پىرسىارم لىكرد و ئامازەم بە پاكەتەكەى كرد.

پاكەتەكەى ھەلگرت و دانەيەكى ترى لىدەرھىنا. 'جارىكى تر بىكەرەۋە. ' نەمەش ھەروا دەرچوۋ. ھەستەم دەرگىد نەخۇشەم، بەلام ھەمىشە كە سوپى مانگانەم دەستى پىكردوۋە، نەم ھەستەم ھەبوۋە. بەلام نەم جارەيان جىاۋاز بوۋ. ھەستەم دەرگىد خراپىرم لە جازان، ھەتا نازارم زىاتر بوۋ. بەلام ھەر لەۋ باۋەرەدا نەبوۋم دوگيانەم. ھەستەم كرد ناجۇرىيەكم تىادايە - لەۋ باۋەرەدا بوۋم دەرمرم. چوۋم بۇ لاي دىكتۇر و بارى تەندروستى خۇمەم بۇ باسكرد. ئەزمايشى خوينيان بۇ كردم و سى رۇز بە نازارەۋە تلامەۋە تا دىكتۇرەكە شتىكەم پىبلىت. ئاخۇ ئەمە جى بىت؟ دەبىت نەخۇشەيەكى خراپەم گىرتىت و دىكتۇر زۇر لە خۇى دەكات تا پىم نەلىت؟

لەكۇتايىدا، پاش نىۋەرۋىيەكىان ھاتمە مائەۋە و دانا پىتى وتەم، 'ئا. دىكتۇرەكە تەلەفونى كرد.

دەستەم بە قورگى خۇمەۋە گىرت. 'ئى، جى وت؟'

'وتى قسە لەگەل وارىس دەكەم.'

'ئەى ھىچ پىرسىارت لىنەكرد؟'

'سەپرەكە، دىكتۇرەكە وتى، سبەينى نىزىك يانزە يان دوانزە تەلەفونت بۇ دەكات.'

ئەو شەۋە درىژترىن شەۋى ژيانم بوو، لە جىڭادا كەوتىپووم، ھەر لە خەيالى ئوۋدا بووم چارەنۋوسم چى دەيىت. بۇ سەيىنى كە تەلەفونەكە لىي دا، پەلامارم دا. دىكتۇرەكە وتى، 'ھەۋالىڭىم پىيە بۆت. تۆ تەنيا نىيت. 'دەيىپىنى - ئەۋەت! ھەر خۇت نىيت - ھەموو لەشت گىرىيە!

'ئۆي، نا. مەبەستت لەۋە جىيە؟'

'سكت ھەيە. سكت دوو مانگە. 'ھەر كە ئەو وشانەم بىست، بائىم لىپەيدا بوو، فېرىم بەسەر مانگدا. داناش زۆرى پىخۇش بوو، چونكو ھەردەم بە ھىۋاي ئوۋە بوۋە بىيىت بە باۋك. يەكسەر ھەردووكمان بۆى چوۋىن كە مندا ئەكە كۆرە. بەلام يەكەم نىگەرانى من، تەندروستى مندا ئەكە بوو. ھەر كە زانىم سىم ھەيە، خىرا ھەردووكمان چوۋىن بۆ لاي دىكتۇرى مندا لان. كە دىكتۇرەكە تەماشاي سىكەكەي كىردىم، ناگادارد كىردەۋە كە پىم نەئىت سىكەكەم كۆرە يان كچە.

'تكات لىدەكەم، بەس پىم بلى، مندا ئەكەم تەندروستى چۆنە؟'

دىكتۇرەكە وتى، 'تەندروستى باشە، زۆر تەۋاۋە. 'ئەۋە ئەو وشانە بوو، كە دەمويست گۆيىستان بىم.

بىگومان پىگىرىيەك ھەبوو لەبەردەم شوۋكردنى يەختەۋەرانەم لەگەل دانادا، نەۋىش نىگل بوو. كاتىك سىم جۋار مانگ بوو، بىرپارمان دا پىكەۋە بچىن بۆ والس بۆ دوا گىفتوگۆ لەگەل نىگل بۆ ھەتا ھەتايە. كە گەيشتىنە لەندەن ئەو لەشپىمارىيەى بەيانىانم مابوو لەگەل ئەۋەشدا توۋشى سەرمايەكى خىراپ بوۋىووم. لە مالى ھاۋرپىيەكمان مايىنەۋە و پاش چەند رۆژ كە كەمىك بوژامەۋە، ھىزم دايە خۇم و تەلەفونىڭىم بۆ نىگل كىرد. بەلام كە قىسەم لەگەلدا كىرد، وتى منىش سەرمام بوۋە، سەردانەكەم دواخست.

من و دانا زیاتر له هغه ټپه ټپه له لاندې ماینه وه پېش نه وه ی نیگل نامادمی
سهر دانی نیمه ه بېت. ته له فونم بو کرد و کاتی هاتنی شه مه نده فوره کم دایه تا
بیت له نیستگا هلمان گریټ، وه پیم وت، 'حه زیش ده کم بزانیټ که دانا له گه لندا
دیت. وه نامه ویت هیچ کی شه یه ک بنیټه وه، باشه؟'
'من نامه ویت چاره ی ببینم. نیستا نه مه ت پنده لیم. نه وه شتی که له بهینی من و
تو دا.'

'نیگل..'

'بوم گرنګ نیه. بوم گرنګ نیه. هیچ شتی کم له گه ل نه و نیه.'
'نیستا زور شت له گه ل نه و هیه. نه و ده زگرانی منه. که سټکه من شووی
پنده کم. تی گه یشتی؟ هر چی شتی کم لیر، نه ویش له گه لندا ده یکت.'
'نامه ویت ببینم، هر نه وه قسه مه. 'نیر نیگل له خه یالی خویدا وای دانا بوو،
که شه مه نده فوره دگر و به ته نیا ده چم بو والس. که دابه زین، نیگل چاوه پروانی
ده کرد، پالی دابوو به کو له که یه که وه له پارکی کدا، هروه ک ناسایی جگه ره ی ده کی شا.
چرو چاوی خراپتر دیار بوو له دواچار که بینیبووم. نه م جاره قزیکی دریترتی
هه بوو، هروه ها ژیر چاوانی رهش هه لکه پرابوون.
سهیری دانا م کرد و وتم، 'چا که، نه وه تا. له سه رخو به.'

چووین بو لای و پېش نه وه ی بتوانم وشه یه ک له دهم بیت ه دهر وه، نیگل وتی،
'پیم وتی، من نامه ویت ببینم. نه وم پیوتی. زور رو شن بوو. زور به رو شنی پیم
وتی. دمه ویت به ته نیا بتبینم.'

دانا له سه ر جاده که جانتا کانی دانا. 'سه یرکه، به و شیوه یه نابیت و ا قسه ی
له گه لندا بکه یت و نابیت له گه ل منی شدا به و شیوه یه قسه بکه یت. بوچی دمه ویت به
ته نیا ببینیت؟ نه مه چی تیادایه؟ دمه ویت به ته نیا ببینیت؟ چا که، من نامه ویت

به تهنیا بییښت. وه نهگه ر جاریکی تر بیلیتته وه، یهك شهق له قنگه حیزه كهت هه لده دم!

نیگل زیاتر ر منگی هه لگه را. 'چا كه ... له ئوتومبيله كه مدا جیگامان نابیتته وه. 'من هیچم له گه ل ئوتومبيله كه ی تۆ نییه. ده توانین ته كسییهك بگرین. تهنیا با نهم شته كۆتایی پیتییت.

نیگل خیرا بۆ لای ئوتومبيله كه ی چوو، ناوړی دایه وه و وتی، 'نا، نا، نا. من به و شیوه یه هیچ شتیک ناکه م. 'هه لیکوتایه ناو ئوتومبيله كه ی و مه کینه كه ی خسته کار و به لای من و داندا كه له تهنیشت جانتا کانه ماندا و مستابووین، فرقه ی کرد. پیمان باشوو بچینه هوتیل. خوشبه ختانه، ژوور - و - ناخواردنی به یانیمان له تهنیشت نیستگاهه دستكه وت. شوینیکی دلته نگ بوو، به لام له و هه لومه رجه دا، نه وه دوا شت بوو كه نیگه رانمان بکات. چووینه دهره وه بۆ رپستورانیکی هندی، به لام زۆر په روشتی خواردنه كه نه بووین، زیاتر دانیشتین و بیزه وفانه له خواردنه كه ورد ده بووینه وه، تا بریارمان دا بگه رپینه وه ژوورمه كه مان.

بۆ سبه ینی به یانی دووباره ته له فونم کرده وه بۆ نیگل. 'ته نیا دمه وه ییت شته گانی خۆم به رم. باشه؟ نهگه ر ناته وه ییت له سهر نه مه رپکه وین، نه وا له بیر خۆتی به ره وه. تهنیا شته گانی خۆم به ره وه. 'به نه نجام نه گه یشتین. نیتر ده بوو من و دانا هوتیله كه مان بگۆرین، چونکو نه و ژوور - و - ناخواردنی به یانییه، كه شه و لیی مابووینه وه، گیرابوو، باشت بوو بچینه جیگایه کی خۆشتر. چونکو نه مان ده زانی، نه م به زمه له گه ل نیگل كه ی كۆتایی دیت. شوینیکی ترمان دۆزییه وه و پاش نه وه ی چووینه ناوی، دووباره ته له فونم کرده وه. 'سه یركه، بۆچی نه وه نده بیمیشكیت؟ بۆچی نه مه ده كه ییت؟ چهند سال نه مه دمبیت به رده وام بیت؟ حه وت؟ هه شت؟ ده ی نیستا چی.

‘باشە. دەتەۋىت مەن بىيىنى، زۆر چاگە. بەلەم تەنيا تۆ. دىم و لە ھوتىلەكە ھەلت دەگرم، بەلەم ئەگەر ئەو بىتە دەردە، ئاگاداربە، كە يەكسەر دەردۇم. نا. تەنيا تۆ.’
ھەناسە يەكەم ھەلگىشا، بەلەم چۈنكۈ رېڭا چارەيەكى ترم بۇ ئەم كىشەيە نەدەبىيىيەۋە وتم باشە.

تەلەفونەكەم دانايەۋە و كىشەكەم بۇ دانا رۇشكەردەۋە. ‘تەكەت لىدەكەم دانا. رېڭام بىدە با بەتەنيا بىچم بۇلاى و بزانم دەتوانم قەسە لەگەلدا بىكەم. بەس رېڭاى ئەمەم بىدە.’

‘زۆر باشە. ئەگەر تۆ لەو باۋەردەۋە ئەمە سەردەگىرى. بەلەم ئەگەر دەستت بۇ بەرئىت، دەبىت بزانئىت. ئىستا مەن بە تۆ دەلئىم، ھەزم لە چارەى پىسىكى ۋا نىيە.’
بە دانام وت، ھەر لەۋناۋە لە ھوتىلەكە نەنئەۋە و ئەگەر پىۋىست بوو، تەلەفونى بۇ دەكەم.

نىگل مەن ھەلگىرت و چوۋىن بۇ رىيەكى ھاۋىنە، كە بە كرىنى گرتىۋو. پىم وت، ‘گويگىرە نىگل. مەن شوو بەۋ پىاۋە دەكەم، لەۋىش سىكەم ھەيە. لە دىناى خەيالاتى بىچۈكى خوتەۋە، كە مەن ئۇنە خۇشەۋىستەكەى تۆم و پىكەۋە ژىاۋىن، ۋەرە دەردەۋە و بەزىمى زىاتەر مەنئىرەۋە. ئىتەر بەسە. باشە؟ تىدەگەيت؟ دەى با بىچىنە سەر نەمە، ئىستا دەمەۋىت تەلەقم بىدەيت، ھەر ئەم ھەفتەيە. ۋە مەن ئاگەرىمەۋە بۇ نىۋىورك تا ئەم شتە پوچە كۇتايى نەيەت.’

‘چاگە، پىش ھەموو شتەك مەن تۆ تەلەق نادەم تا ھەموو ئەۋ ھەرزانەى لاتە بۆمى نەگەرىنئەۋە.’

‘ناۋا، پارەى تۆ لاى مەن؟ چەندە؟ كى كارى كىرد و پارەى دا بە تۆ بۇ چەندەھا سال تا ئىستاش؟’

‘ھەموۋى ئەۋە، دەچوۋ بۇ خۋاردىك كە دەتەۋە. د.’

‘ناوا، تىدەگەم. ھەتا ئەو كاتەي كە لىرە نەبووم. چاكە، مادام خولىيى ئەو پارمىيە كەوتۇتە سەرتەو، چەند دەكات؟’

‘بەلايەنى كەمەو چل ھەزار پاۋەند.’

‘ئۇي! بېچ بۇ كۆي ئەو پارمىيە بېنىم؟ مەن ئەۋەندەم نىيە.’

‘بۆم گرنگ نىيە. بۆم گرنگ نىيە. بۆم گرنگ نىيە. مەبەستەم ئەۋەيە، ھەر ئەۋەندەمىيە. تۆ قەرزىرى مەن و مەن ھىچ شىكى تەم ناۋىت و مەن تۆ تەلاق نادەم يان ھەرچى شىكى تەم. تۆ لەدەست مەن رەزگار تەم ناۋىت تەم ئەۋە پارمىيە كە بېچ داۋى، بۆم دەگەرپىتەۋە. بەھۋى تۆۋە خانوۋەكەي خۆمەم ھەۋەشت.’

‘تۆ خانوۋەكەت ھەۋەشت، چۈنكە لە پاش مەن نەتەۋەنى قىستەكەي بەدەيتەۋە و مەن پەكەم كەۋەت ئەۋەندەم دايەۋە. ھەمەۋ ئەۋە دىۋە بىكەيت، كارىك بۇ خۆت بىۋەزىتەۋە، بەلام تۆ ھەتا ئەۋەشت نەكەد.’

‘چى؟ كارى چى؟ مەن بېچ چى بىكەم - كار لە ماكدۇنالدا؟’

‘ئەگەر بەۋ كارە تەۋەنى قىستەكەي پىدەيتەۋە، بۇچى نا؟’

‘ئەۋ كارە، پىشەي مەن نىيە.’

‘باشە تۆ چ كارىك بە باشى دەزانىت؟’

‘مەن زىنگە پارىزم.’

‘نا، ۋايە. كارەم بۇ دۆزىتەۋە، دەريان كەدەي و پىيان ۋە، ئەگەرپىتەۋە بەم ناۋەدا. لە خۆت نەبىت گەيى لە كەس مەكە. ئەم شە ھۆرە مەن رازى ناكات. ھەلىك چىيە ناتەدەمى. دەزانى چى؟ دەۋەنى پاسپۇرتە ھىچەكەت بەرەيت و بىرپىتە قىگەت. رۆشەنە ئىتەر قەسەردەن لەگەل تۆ كەلگى نىيە. ھەۋەسەريەتە ئىمە ھەرگىز راستەقىنە نەۋەۋە، چۈنكە ھەرگىز ھەۋەرىي گىيانى بە گىيانى يەك تە نەۋەۋەين.’

‘ئەووە راست نییە، ئیستاش راست نییە. ئیستاش لە ڕووی یاساییەوه وا نییە. تۆ شووتکردووە بە من و ھەرگیز لە دەستی من ڕزگارت نابێت، واریس. منداڵەکەت زۆل دەر دەچێت بۆ ھەموو ژیاڵی.’

لە شوینی خۆمەوه ھەروا لێی ورد دەبوومەوه و بیرم دەکردەوه، ھیچ دڵۆفانییەك ھەیە بووبێت بە ڕقیکی وا. ناتەباییەکی ترسناکم لە ھەلومەرجەكەدا دەبینی. بڕیارم دا شووی پێبکەم، کاتیك کە ئەو پێی خۆش بوو یارمەتیم بدات ‘چونکو ویستی خوا بوو.’ بە ھۆی ئەوێ خوشکەكە ی ھاوڕێیەکی باشی من بوو، ھەستم دەکرد ھەر کێشە یەكمان بۆ بێتە پێشەوه، ئەو بکەوێتە بەینمانەوه. بەلام ئەو لەم ناوہ نەبوو.

‘نیگل، من تەلەقی خۆم و مردەگرم، تۆ ڕازی بیت یان نازاری. ئێمە ھیچ شتیکی ترمان نییە قەسە لەسەر بکەین.’

بۆ خولەکیك بە سامەوه تەماشای کردم، پاشان بە ھیواشی وتی، ‘چاکە، ئەگەر من تۆم نەبیت، بە واتای ئەوہ دیت ھیچم نییە. لەپێشدا تۆ دەکوژم، ئینجا خۆم.’

لە جیگای خۆم وشکبووم، بەدوای شتیكدا گەڕام بیکەم، پاشان کەوتەمە بلۆف لێدان. ‘دانا بە شوینمدا دیت بۆ ئێرە، ئەگەر من بەم لەجیاتی تۆ ھیچ شتیك ناکەم.’

دەمزانێ دەبیت یەكسەر لەم ناوہ دەرچم، چونکو خەریك بوو کارلەکار دەترازا. بۆ جانتاکەم دانەویمەوه لە زەویەكە ھەلیگرم، لەدواوە پالێکی پێوہ نام. سەرھتا دەموچاوم دای بە دەستگای سترێۆکەدا، پاشان سوورم خوارد بەسەر پشتدا کەوتە سەر زەویە تەختە ڕەقەكە. لەشوینی خۆمدا پالکەوتم، ترسام بجوێم. ئە ی ھاوار منداڵەكەم! ترسی ئەوێ نازاری منداڵەكەمم دابیت، گۆج بووم. بەھیواشی ھەستامە سەرپێ.

‘ناخ، سەلامەتی؟’ نیگل ھاواری کرد.

‘نا، باشم،’ به نارامی وتم. نیستا نیر زانیم چهند کهرم، که به تهنیا هاتووم بو نیره و دهمه ویت به ساغی دهریچم. ‘باشم، هیچم نییه.’ یارمه تی دام ههستم. خوّم وا پیشاندا که ناساییم، چاکه ته کم له بهر کرد.

‘من ده تگه یهنم. سواری نوتومبیله حیزه که به.’ دووباره توره بووه. کاتیک به ریگاوه بووین، له دلی خوّمدا وتم: زور قینی له م کۆرپه یهیه و هیج شتیک له وه زیاتر دلخوشتی ناکات له وهی به مردویی بیینیّت. تو بلئی ههول بدات له کهنده لانیکیدا وهرمان گهرینی؟ پشتینی کورسییه که مم بهست. هاواری دهکرد، جنیوی دهدا و ههرچی ناو ناتوره یه که دهیزانی، پییدام، به لام من له شوینی خوّم بیدهنگ ریک ته ماشای پیشی خوّم دهکرد، دهرسام شتیک بلیم و لیم بدات. نیر له و کاته دا مت بوو بووم، خوّم بو گرنگ نه بوو، ته واو پهریشانی کۆرپه که م بووم. من خوّم که سیکی شهرانیم، نه گهر سکم نه ده بوو، ده مکرد به توپ.

که گه یشتینه هوتیله که، هاواری کرد، ‘خویه تی؟ ده چی ته نیا داده نیشیت و هیج شتیک نالیت - پاش نه وهی نه وه هه موو شته م بو کردی!’ ههر که نوتومبیله که وهستا، به سه ر مندا دهستی برد دهرگا که ی کرده وه و پالیک پیوه نام بو سه ر زهویه که، قاچیک له ناو نوتومبیله که دا گیری کرد، هه ولّم دا قاچم دهر به نیم له نوتومبیله که و راکه م و خوّم بگه یهنمه ژوور ده که مان له سه ره وه.

ههر که دانا دهرگا که ی لی کرده وه، فرمی سک به چاومدا هاته خواره وه، ‘چی روویداوه؟ چی لی کرده ی؟’

هه موو شتیک لای من رۆشن بوو: نه گهر راستیم به دانا بوتایه، نیگی ده کوشت و پاشان ده که وته به ندیخانه وه و منیش به تهنیا مندا له که م گه وه ده کرد. ‘هیج نه بووه، ههروه ک خویه تی، که سیکی هیچه. شته کانم ناداته وه.’ له کورتی براندمه وه. ‘نه وهیه؟ ده ی واریس نه وه هیچه له بیر خوئی به ره وه. نه وه ناهینیّت بو ی بگریت.’ من و دانا، یه که م فرۆکه یه که ده کرا، گرتمان و گه پاینه وه بو نیویورک.

كاتيڭ سكم ههشت مانگ بوو، ويښه گريځي ئهفريقي بيستبووي سكم ههيه، داواي ليكردم ويښم ليښگريځ. خوځي له نيسپانيا كاري دمكرد، داواي كرد بچم بۇ ئهوي. زورم پيخوش بوو، چونكو ترسي سهفهركردنم نه بوو. دهم زاني له پاش شهش مانگيهوه نابيت سواي فرۆكه بيم، بهلام چاكه تيكي پانوپورم له بهركرد و چوومه ناو فرۆكه كهوه. كومه ليك ويښي جواني ليگرتم بۇ ماريه كلايره.

بهلام جاريكي تريش ناچار بووم به سكه كهوه سهفهركم. بيست رۆژ پيش نهوي مندا لم ببيت، به فرۆكه رويشتم بۇ نيراسكا بۇ مالي باوكي دانا، بۇ نهوي پاش مندا لم بوون يارمه تيم بدن. له لاي دايك و باوكي دانا مامهوه له نماها. دانا كاتي دانابوو كه له گهل تپه كهده موزيك بژمنيت و ههفتهي داهاوو به فرۆكه بگه پريتهوه. پاش ماوه يكي كه له گهيشتم، به يانيه كيان ههستام و ههستم به نااسايي بووني گهدهم كرد، هه ر بيم دمكردوه كه شهوي پيشوو چيم خواردوو، بوته هوي نهم نازاره. نهو رۆژه ههروا بهردهوام بوو، بهلام زور گويم پينهدا. بۇ رۆزي دوايي نازاريكي تهواوم هه بوو. نينجا كه و تمه كه لكه لهي نهوي كه له وانهيه نازاري گهده نه ببيت. له وانهيه مندا لم ببيت.

تهلهفونم بۇ دايكي دانا كرد له سهركار و پيم وت، 'گوښگره، نهم نازاره نااساييه بۇ هاوو و رويشتم. تهواوي دويځي و شهوي راپوردوو بوومه. بهلام خراپتر بووه. نازانم چيم خواردوو، بهلام ههست دهكم نازاريكي نامويه.'
'واريس به راسته. نهوه ژان دمت گريځا!'

نوي! نيتر به راستي خوشحال بووم، چونكو تهواو ناماده بووم مندا له كم ببيت. تهلهفونم بۇ دانا كرد له نيويورك و پيم وت، 'لهو باوهردام مندا لم ببيت!'
'نا، نا، نا! تا دهگمه نهوي بوته نيه مندا لم ببيت. مندا له كم بگره! وا هاتم! وا سواي فرۆكه دمب.'

‘خۇت وەرە و بىگرە! باشە من چۇن ئەمە بىكەم؟ مىندالەكە بىگرە! نۇى، پىاوان چەند كەرن! بەلام دەمويست دانا لەوئى بىت كە مىندالەكەم لىدەبىتەو و زۇرم پىناخۇش دەبوو ئەگەر ئەو ئەمەى نەبىنىايە. پىش ئەوەى من تەلەفون بۇ دايكى بىكەم، ئەو خەستەخانەى ئاگادار كىردىبۇو و سىستەرىك ھات و داواى لىكردم تەماشايەكم بىكات. سىستەرەكە پىى وىم، ئەگەر دەمەوئ مىندالەكەم لىبىتەو، دەبىت بىكەومە پىاسەكردن. ھىنامە بەرچاوى خۇم، ئەگەر نەمەوئ مىندالەكەم لىبىتەو، ئەو دەبىت بەپىچەوانەوە كار بىكەم، لەبەرئەوە پالکەوئەم و جۇلەم لە خۇم بىرى.

دانا نەگەشىت تا ئىوارەى داواىى. تا ئەو كاتە سى رۇز بوو، ژانم ھەبوو. كاتىك كە باوكى چوو بۇ ھىرۇكەخانە بىھىتەو، مىن كەوتىبوومە ھەناسەبىركىيەكى قوول. ‘ئۇۋۇ، ئىيى! ئاى! ئاى جى بىكەم!‘

‘ھەناسە بىدە، وارىس، ھەناسە بىدە!‘ دايكى دانا ھاوارى دەكرد. بىپارمان دا، كە كاتى چوونە خەستەخانە ھاتووە، بەلام نەمان دەتوانى بچىن چونكو باوكى دانا ئوتومبىلەكەى بىردىبوو. كاتىك ھاتنەو، ھەتا پىشەنەوەى بىنە مائەو، ھاوارمان لىكردن، ‘بىگەپنەوە بۇ ناو ئوتومبىلەكە، دەچىن بۇ خەستەخانە!‘

كاتىمىرى دەگەشىتىنە خەستەخانە، بۇ سەبەىنى كاتىمىرى دەھىشتا مىندالەكە نەبوو. ‘دەمەوئ بە درەختىكەو جۇلانە بىكەم!‘ بەردەوام ھاوارم دەكرد. دەزمانى ئەمە غەرىزەكە تەواو ئازەلىيە، ۋەك غەرىزەى مەيمون. بەو ناوودا دەجولتىن، دادەنىش، بە چىچكانەوە دادەنىش، رادەكەن و جۇلانە دەكەن تا مىندالەكەيان لىدەبىتەو. تەنىيا پالئاكەون. ۋە لەو رۇزەو تا ئىمىرۇ دانا بە مەيمون بانگم دەكات. بە دەنگىكى ژانەوە ھاوار دەكات، ‘ئالا، دەمەوئ بە درەختىكەو جۇلانە بىكەم!‘

كه له زوورى مندا لېوون بووین، باوكى چاودروانكراو كه وتېووه وانه داني من، هه ناسه بده، به به، هه ناسه بده.

قوندەر! لیم دوور كه ودره وه. ددتكوژم! نهی هاوار، دهمویست بیکوژم. حەزم به مردنی خوّم دەرکړد و پېش نه وهی بمرم، دهمویست له گوشتنی نهو دلتیا بم.

له کوټاییدا، له نیودروډا، ساتی له دایکبوونی هات. من زور ممنونی نهو دکتوره بووم له لهندن، كه نهشته رگه رى بؤ كردم، چونكو لهو باودرېدا بووم، نه مده توانی مندا له كم لیبېته وه، نه گهر به دووراوی بمامایه ته وه. پاش نؤ مانگ چاودروانی و سى رؤز نازار كېشان، جادوگه رانه گه یشت. ئوؤؤؤ! پاش نهو هه موو ماو ميه، زور خوشحال بووم به بېنېنى - نهو شته بچوك بچوكه. زور جوان بوو، به قزىكى رهشى ناوړېشمى، دهمىكى بچوك و په نجهى دريژى قاج و دهستى. په نجا سانتيمه تر دريژ بوو به لام قورسايى ددگه يشته سى كيلو. يه كسهر كورې كه م وتى، 'نا،' و به كونجكاوييه وه ته ماشاى دروېشتى كرد. نه مه نه وه بوو؟ خو يه تى؟ نا نه مه رؤشنايه؟ ده بېت هه ست به خو شى بكات پاش نه وهى نؤ مانگ له تاريكيدا بوو.

به ستافه كه م وتبوو، هه ركه مندا له كم لیبووه، پېش نه وهى بشورېت يان شتىكى تر، بېخه نه سهر سنگم. كرديان و لهو ساته دا كه گرتمه باوېش، راستى نهو وته يه م بؤ دهر كه وت، كه هه موو دايكان به منيان وتبوو: لهو كاته دا، هه ركه مندا له كه ت له ناميز دهر گيت، يه كسهر نازارت له بېر ده چېته وه. لهو ساته دا هيچ نازاري كم نه بوو. هه مووى ههر خو شى بوو.

ناوم نا ناليك، كه به سو مالى به واتاى شيرى به هيز ديت. به لام نيتا، بهو دمه م بچوكه خرپوه، بهو روومه ته قولېنانه و تاجه قزه لولوه ره شه وه، زياتر له كوپيدىكى رهش بچوك دهكات تا شير. ناوچه وانى ساقى گه وړدى، دروست له ناوچه وانى من ده چېت. كاتيك قسه ي بؤ ده كم، دهمى ده هينېته وه يه ك، وه كه نه وهى

بالىدە يېت و خۇى نامادە بىكات بۇ خوڭندىن. لەو ساتەۋەى ھاتۇتە دىئاۋە، بەردەۋام كۈنچكاۋ بوۋە، لە ھەموو شتىك وردىۋتەۋە و سەپىرى جىھانى تازەى كردوۋە. كاتىك كە كچىكى بچوك بووم، لە نىۋاراندا پاش لەۋەپاندىنى ئاژەلەكانم، زۇر چاۋم لەۋەۋە بوۋە بگەپمەۋە و لە باۋەشى دايكىدا پالکەۋم. دەستى بەسەرمدا دەھىنا، ھەستىكى نارامى و ناسودەيى پىدەبەخشىم. ئىستا منىش لەگەل ئالىك ھەر ئەۋە دەكەم، زۇرى پىيخۇشە ھەرگە دەستى بۇ دەبەم. مەساجى سەرى بۇ دەكەم و يەكسەر لە باۋەشما خەۋى لىدەكەۋىت.

لەو رۇژەۋەى لەدايك بوۋە، ژيانم گۇراۋە. خۇشىيەك كە من لەۋى دەبىنم، بۇ من ھەموو شتىكە. ھەموو ئەۋ شتە بچوكە و ھىچانەم خىستۇتە لاۋە، كە جاران مايەى نىگەرانىم بوون و گلەيىم لىيان ھەبوو. تىگەيشتەم كە ھىچ يەك لەۋانە، ئەۋە ناھىنى. كاتىك كۈرەكەم بە ژيان چاۋى پشكوت، ئەۋەى بىرخىستەۋە، كە ژيان - دىارى ژيان - ھەموو شتىكە.

1.Freelance.

2.Fatal Attraction : سەرنجراكىشىكى كوشندە :

بهشی حه فدههم

بالويز

له كه لتورى ئيمه دا، كاتيك ژن دهبيت به دايك، كۆمه ليك ريزى به نسيب دهبيت. نينسانىكى ترى هيناومه نهم دنياه وه، يارمه تى زيانى داوه. كه ئاليك له دايكبوو، منيش بووم به دايك، ژنيك كه به ته مهنىك گه يشت. پاش تپه پراندنى خوليك له ژنيه تيم. كه به خه ته نه كردن دهستى پيكر، له پيش بالقبوونمدا له ته مهنى پينج سالي دا و به له دايكبوونى مندا له كه م له ته مهنى نزيك سى سالي دا كوتايى هات. به مه ريزى دايك له لام زياتر بوو. تيگه يستم كه ژانى سۆمالى دهبيت چ هيزيكى له بنه هاتوو يان هه بيت بو هه لگرتنى نهم باره، ته نيا له به ره نه وهى به ميينه يى له دايك بوون. وهك ژنيك كه له رۆژ ناو دا ده زيم، هه ولم داوه نه وهى پيوست بيت بيكه و هه نديك جاريش له و باوه ردا نه بووم، له تواناى من دا به: زه وى ماك دؤنالدم سريوه، له كاتيكا كه سورى مانگانه م نه وه نده نازار او يى بووه، وامزانى وه ده بووريمه وه. نه شته رگه ريم كرد بو كردنه وهى كۆنه ندامى ميينه ي ته و او داخراوم، بو نه وهى بتوانم ناسايى ميزبكه م. نو مانگيش به سكرپى، سوارى شه مه نده فهرى ژير زه وى بووم بو هارليم له سه ره وهى شار، به سه ر پيپليكانه دا سه ركه وتم و چووم بو بازار بو شت كرپن. سى رۆژ ژانم هه بوو، كه دلنيا بووم له وهى به به رجاوى پزيشكه كانه وه له سالتونى مندا ليووندا يه كسه ر ده مرم.

راستى به كه ي من كه سيكى به خته وه رم. نه و كچانه ي ناو ده وه نه كان چى بكه ن، ميلا و ميل ده رۆن بو ناودانى بزنه كانيان، هاوكات به نازارى سورى مانگانه وه دمنالين، ته نانه ت ناتوانن پشتيان راستكه نه وه؟ يان ژنيك هه ركه مندا له كه ي ليپووه، وهك پارچه په رۆ، به ده رزى و ده زوو دووباره دميدورنه وه، بو نه وهى زيكه ي به ته سكى بميني ته وه بو ميرده كه ي؟ يان ژنيكى سكرپى نو مانگه، كه له بياباندا هه ولى به ده سته ينانى خوراكيه تى بو تير كردنى سكى برسى يانزه مندا له كه ي ترى؟

يان نهو ژنه چی به سهر دیت، که هیشتا به دوراوهی ماوه ته وه و کاتی له دایکبوونی به کم مندالیه تی؟ چی پرووده دا، کاتیک ژنیک به تهنیا، دایکم ناسا، ده چیته ناو چوله وانی بیابان و هه ولده دا له سهر دهمستی خویدا منداله کی بییت؟ به داخه وه، وه لامي نهو پرسیاره ده زانم. گه لیک خوینیان له بهر دره روا تا گیانیاں دهرده چیت و نه گهر شانسیان هه بییت، نهوا میرده کانیان دهیان دوزنه وه پیش نهوی دال و چه قه ل بیان دوزنه وه.

که چوومه ته مه نه وه و زیاتر فیربووم، تیگه یستم که من تهنیا نییم. گرتی تهنروس تییه، که من دهمستی و په نجهی له گه لدا نهرم ده کم، ملوینه ها کچ و ژن له سهرتاسه ری جیهاندا به دهمستی وه دنالینن. به هو ی نهریتی نه فامی، زوربه ی ژنانی کیشوهری نه فریقا ته وای ژیانیاں به نازارده ده به نه سهر. کی به هانای ژنیکه وه ده چیت له بیاباندا - وه ک دایکم - نه باره یه کی پییه نه دهمسه لاتیکی هه یه؟ ده بییت که سیک قسه یه ک بو نهو کچه بچکولانانه بکات که دهنگیاں لیوه نایه ت. منیش وه ک نه وانه، له خیزانیکی کچه ریبه وه هاتووم و هه ستم کردووه چاره نووسی من نه ویه، که به هانای نه وانه وه بجم.

هه رگیز ناتوانم پروونی که مه وه، که بوچی هه ندیک لهو شتانه ی که له من پرویداوه، ته وای ریکه وت بووه. به لام له راستیدا باومریم به بیروکهی ته وای ریکه وت نییه، ده بییت شتی زیاترمان هه بییت بو ژیان وه ک له وای نیستا هه یه. له بیاباندا خوا منی پاراست له شیریک، کاتیک له ماله وه هه لته ات، ههر لهو ساته به دواوه، هه ستم کردووه پلانیکم بو دانراوه، هو یه ک هه یه بو مانه وای من به زیندوی. به لام ده بییت نهو هو یه چی بیت که له نارادایه؟

ماومیه ک له مه و پیش، ماریه کلایره، نووسه ری گو فاری هاشن، داوای دیمانه یه کی لیکردم. پیش دانیشتنه که، کومه لیک سهرنجم له لا دروست بوو، که دهمویست لهو

ديمانه يه دا بېيت. كه بۇ نانخواردنى نيوهرۇ رۇزنامه نووس لاورا زيقم بېنى، يه كسهر چووه دلمه وه. پېم وت، گويگره، من نازانم چ جوهر به سهرهاتيكت له من دهويت. به لام نه گهر به دواى باسى مۇديله وهيت، نهوا ملوئينيك جار له سهرى نووسراوه. نه گهر په يمانى چاپكردنم پېده دهيت، نهوا من به سهرهاتيكي راسته قينهت بۇ دهگيرمه وه.

لاورا وتى، چاكه، نه وپهړى كوششى خۇم ده كم، و ناميرى تۆماركردنه كهى داگيرساند. دهستم كرد به گيرانه وهى به سهرهاتى خهته نه كرده كهى خۇم له مندا ليدا. له پر، له نيوى ديمان كه دا، دايه پر مهى گريان و نامير كهى كوژانه وه. نوى، نه وه چيته؟

نه وهى دهگيرپته وه زور ترسناكه ... خهريكه دلم دپته دهره وه. هه رگيز ناتوانم به خهوى شهويش بيبينم كه هپشتا نهو شتانه تا نيمرۇ روو ده دا. نيتر نه وهيه ده بېنى. مهبهست ههر نه وهيه كه خهلكى رۇژنا ناگادارى نه وه نيين. نينجا لهو باوهره داي دوتوانى شتى وا بخه يته ناو گوڤارمكه ته وه. گوڤاريكى جوانى ريكوپيكت، كه ته نيا ژنان ده يوئيننه وه؟ به لينت پنده دم، چى بتوانم به باشرين شيوه دهيكه م. به لام برپار ده گهرپته وه بۇ به رپوه به ركه م.

بۇ رۇژى دوايى پاش ديمان كه، سهرسامى و شهرمه زارى داگيرتم له وهى چيم وتووه. هه موو كه سيك له نه نيينيه كى كه سايه تى من ناگادار ده بپته وه. هه تا نزىكترين هاوړپم، ناگادارى نه وه نه بووه كه له مندا ليدا چيم به سهرهاتووه. وه من له كه لتوريكه وه هاتووم له سۇمال، كه ناسايى قسه كردن له سهر بابيه تى وها بفه يه. كه چى نيستا من له باره يه وه بۇ ملوينه ها خهلكى نه ناس ده دويتم. به لام له كۇتاييدا برپارى خۇم دا: چونه با وا بپت. شكۆمهندي بخه ره لاوه نه گهر وا پپويست بكات. ههر وام كرد. شكۆيى خۇم خسته لاوه، وهك نه وهى جلوبه رگ به خۇم وه نه هپلم.

خىستەمە كەنارەۋە و بە پرووتى چوۋمە دەرەۋە. بەلام نىگەرانى كاردانەۋەى سۆماليەكانى تر بووم، دەمەيتايە بەرچاۋى خۆم، جى دەلئىن، 'چۇن دەۋىرەيت رەخنە لە نەرىتى باۋاپىرئەمان بگىرت! ' دەتوانم پىشېبىنى ئەۋە بىكەم، كە خىزانەكەمان ھەمان قەسە دەلئىنەۋە، كە لە سەردانەكەمدا بۇ ئىسوپيا پىيان وتم، 'لەۋ باۋەرەداى چونكو لە رۇژئاۋاۋە ھاتوۋىتەۋە، ھەموو شتېك دەزانى؟'

پاش بىر كىرەنەۋىيەكى زۇر، تېگەيشتم كە لەبەر دوو ھۇ دەبىت نەم باسە بىكەمەۋە. يەكەم لەبەرئەۋەى شتېكە لە ناخى دلمەۋە ئازارم دەدات. سەرەرەى گىرفتى تەندروسى، كە ھىشتا رووبەرپرووم لەگەلى، ھەرگىز لە خۆشى سىكس چىز نابیىم، لىي بىبەشكراوم. ھەست دەكەم ناتەۋاوم، ھىچم لە دەست نایەت و دەشزانم ھىچ رېگا چارەيەكەم نىيە بۇ گۇرانى، نەمەش ئەۋبەرپى بېھىۋايىيە. كە دانام بىنى، سەرئەنجام كەۋتمە ئەۋىنەۋە لەگەلىدا و وىستم خۆشى سىكس تاقىكەمەۋە لەگەل بىاۋىكدا. بەلام ئەگەر پىرسىيارم لىبىكرىت، 'نايا چىز لە سىكس دەبىنم؟' دەلئىم نا بەۋ شىۋەيەى كە ھەيە. تەنیا پىم خۆشە نىزىكى دانا بىم، چونكو خۆشم دەۋىت.

لە تەۋاۋى ژيانمدا ھەۋلەم داۋە ھۆيەك بدۆزمەۋە، كە بۇچى خەتەنەكراوم. لەۋانەۋو ئەگەر ھۆيەكى باشم بدۆزىايەۋە، قىۋولئى ئەۋەم بىكرەيە كە بەسەريان ھىناوم. بەلام بە ھىچ شتېك نەگەيشتم. چەند ھەۋلەدانى بېھودەم بۇ دۆزىنەۋەى ھۆيەك درىزەى كىشاۋە، ئەۋەندە زىاتر تورەتر بووم. پىۋىستە لەبارەى ئەم نەينىيەۋە بدویم، چونكو لە تەۋاۋى ژيانمدا لە ناخى خۆمدا ھەلەم گىرتوۋە. لەبەرئەۋەى لە خىزانەكەمەۋە دوورم، نە دايك ھەيە، نە خوشك، نە ھىچ كەسنىك، تا دلئى خۆمى بۇ بىكەمەۋە. رەقەم لە وشەى 'قوربانى' دەبىتەۋە، چونكو ھىمايەكە بۇ بىندەسەلەتى. بەلام كە ژنە قەرەجەكە قەسابى كىردم، دروست من ئەۋە بووم. ئىستا كە ژنىكى تەۋاوم، ئىتر قوربانى نىيىم، دەتوانم كارىك بىكەم. بە نوۋسىنى وتارىك بۇ ماریە كلايرە، وىستم ئەۋ كەسانەى كە ئەۋ ئەشكەنچەيە دەدەن، بەلایەنى كەمەۋە

گوڼيان له هه ستى ژنيک بيت، چونکو هه موو ژنانى ولاته کهى من دهن گيان ليوه نايهت.

پاش نه وهى نه نيينيه که مم درگاند، تووشى خه لکانک بووم که به ناموڼيه وه له سر جاده ته ماشايان ده کردم. بريارمدا پشتگوڼيان بخه م. چونکو هوى دووهمم بو بلاوکردنه وهى نهو نووسراوه يه، نهو بوو که خه لک ناگادار بيتوه، نه م کاره هيشتا، تا نيمرو نه نجام ددرت. هه ولى من ته نيا به خاترى خو م نه بوو، به لکو بو هه موو نهو کچولانه يه له جيهاندا که نه م کاره يان به سر دهينن. سهدان نيين، هه زاران نيين، به لکو ملوڼنه هان، که له گه ليدا ده زين و به هوڼيه وه دهرن. تازه بو من زور درنگه گوڼانک له هه لومهر جه کهى خو مدا بکه م، هر نيستا سه قهت کراوم، به لام له وانه يه هه نديک که س رزگار بکه م.

کاتک ديمانه که م به ناو نيشانى 'ترازيدى خه ته نهى کچک'¹، بلاو بوو وه، کاردانه وه کان جيگای سهرنج بوون. لاورا کاريکى باشى کرد و چاپکردنه کهى نازيه تى ماريه کلايره بوو. گوڼاره کان و ريکخراوى 'يه کسانى هه نيستا'²، که خه بات ده گات بو ماق ژنان، نامه يه کهى زورى هاو پشتيان به سهردا رڅا. خوڼنه ران، هه وهک لاورا که نهو رڅه زى پيم وت، ته واو تووشى شوک بوو بوون:

بو مانگيک ده چت، تووشى ترسيکى زور بووم له خوڼدنه وهى به سهرهاتک درباردهى 'خه ته نهى' کچان، له لايه ن ماريه کلايره، له ژماره ي مارتدا و نه متوانيوه تا نيستا نهو ترسه له دلى خو م درکه م. زور سه خته باوهر بکه يت که سيک، ژن يان بياو، بتوانيت له بير خوى به ريتوه يان خوى وا پيشان بدات، که ناوا خوڼن ساردانه و نامرؤفانه هه لسوکه وت بکات له گه ل هاوهره گزه نينسانيه کهى خوى، که خوا دروستى کردووه ودهک هاوړيى بياو و ياوهرى، 'يارمه تيدهرى'. ننجيل ده ليت بياوان

‘ژنەكانى خۇيانىيان خۇشەدەۋىت.‘ ھەتا ئەگەر ئەوان لە كلتورىكىدا دەژىن كە جىگاپەك بۇ خوا قايل نەبن، ئەوا خەلكەكەى نابىت چاۋ بنوقىنىت لەۋەى كە نازار، دەستەشاندىن و ھەتا كۇشتارىك وەك سەرنەنجامدانى ئەم كارە، چەند ھەلەيە! چۆن دەتوانن رېگا بدەن ئەمە بەسەر ژنەكانىيان، كچەكانىيان و خوشكەكانىيان بىت؟ بېگومان دەبىت بزانن كە لە زۆر رەۋەدە ژنەكانىيان دەروخىن!

خوا بە ھانامانەۋە بىت، دەبىت شتىك بگەين. لەخەۋ ھەلدەستەم بىرى لىدەكەمەۋە، دەچمە ناۋ جىگاۋە بىرى لىدەكەمەۋە و چەندەھا رۇژ فرمىسكەم رىشتوۋە! بېگومان (بۇچوۋنى جىھانى)³ و رېكخراۋى تر لەم جۆرە، دەتوانن ئەۋ خەلكە ئاگادار كەنەۋە و فىريان بگەن، كە چۆن ھاۋسەرايەتى و بېكەۋە ژيان زۆر باشتەر ھەلدەكات، ج بۇ پىاۋان و چ بۇ ژنان، وەك ئەۋەى كە مەبەست بوۋە، ھەروەھا ژنان كە بە ئەندامىكى تاپبەتى لەشەۋە لەدايكبوون، بۇ مەبەستىكى باشە، ھەروەك ئەۋەى پىاۋان!

نامەپەكى تر:

ھەر ئىستا لە خۇيىندەۋەى وتارىك لەسەر وارىس دىرىە بوۋمەۋە، بارى دەروونىم تىكچوۋە لەۋەى كە ئەۋ جۆرە لە ئەشكەنجە و سەقەتكەرنە ھىشتا بەسەر كچانىكى بچوكدا دەھىنرىت. بە ئاستەم باۋەر دەكەم، كە شتىكى ۋا سادى تانىمىرۇ دەكرىت. گىرفتىك، كە جىگای باۋەر نىيە، ئەۋەدە كە ئەم ژنانە لە تەۋاۋى ژيانىندا باجى ئەم كارە دەدەنەۋە. ئەمە نەرىتە يان نا، ئەم دەستەرىژىيانە بۇ سەر كچان دەبىت لەسەرتاسەرى جىھاندا كۇتايى پىيەنرىت. رېگا بدەن با كىرى كورنىك بېرەم و دواۋى بىدورومەۋە، بەلىنتان پىدەدەم ئەم نەرىتە كۇتايى پىدەھىنرىت. چۆن دەتوانى لەگەل ژنىكىدا بچىتە جىگاۋە كە نازارى زۆر و بېكۇتايى ھەبىت؟ ئەم بەسەرھاتە

چاۋانمى پىرگىرد لە فرمىسك، ئەم نامەيەشم بۇ رىكخراۋى 'يەكسانى ھەر ئىستائىيە،
بۇ زانىيارى لەسەرئەۋدى كە چۆن يارمەتەيان بىدەم.

نامەيەكى تر كە بۇ من ھاتبوو:

زۆر بەسەرھاتى ترازىدى وتراود و زۆرى تىرىش لە داھاتوودا دەوترىت، بەلام وارىس،
زۆر نەوتراود لەسەر كەلتورىكى و دەھا ترسناك كە نەو خەلكەى كارىكى و دەھا بەسەر
مىندالەكانىيان دەھىنن. كە ئەۋەم خويندەدە دەستەم كىرد بە گىريان و لە ناخى
دەرووندا ھەستەم بە نازار كىرد. دەمەۋىت ھەۋلىك بىدەم بۇ گۆرۈنى ئەم شتانە، بەلام
نازانەم كەسنىك دەتوانىت چى بكات.

ناسودەبووم بەم نامە ھاۋپشتىيانە، بەلام تەنيا دوو نامەى سەرزەنشتەكرانەم
بەدەست گەشت، كە ئەۋىش جىڭاى سەرسامى نەبوون، لە سۇمالەۋە ھاتبوون.
دەستەم دايە دىمانەى زياتر و قەسەردن بۇ قوتابخانەكان، رىكخراۋە مەدەنىيەكان
و بە شىۋەيەكى سەرەكى لەو شوپانانەى كە دەمتوانى ئەم بابەتە جەماۋەرى
بەكەمەۋە.

چارەنووسەم شتىكى تىرىشى بە خۇيەۋە بىنى. ھونەر مەندىكى مكىاج بەرپىگاۋە
دەبىت بە فرۆكە لە ئەۋروپاۋە بۇ نيويورك، دەست دەداتە گۆفەرەكەى ماريە كلايرە
و دىمانەكەى من دەخوينىتەۋە. ھەرلە فرۆكەكەدا پىشانى خاۋەنكارەكەى دەدات و
پى دەلىت، ئەمە پىۋىستە بىخوينىتەۋە. رىككەكەۋىت خاۋەنكارەكەى باربارا
ۋالتىر دەبىت. باربارا دوايى بۇى گىرامەۋە، كە نەيتوانىۋە دىمانەكە بە تەۋاۋەتى
بىخوينىتەۋە چۈنكە پى تىكچۈۋە. ھەرچى چۆنىك بوود، ھەستى كىردوۋە كە ئەم
گرفتە دەبىت بىكرىتە جىڭاى گەتوگۆ. بىرپار دەدا بەسەرھاتەكەى من بكات

زنجیریه کی 20/20 بهشی قسه و یاس، تا بینهران ناگاداربته وه له خهته نهی کچان. نیسئل یاس وینتراب به خشی شیکی دانا بو براوهی زنجیره که، به ناوی 'سه فیری تیمارکردن'.

کاتیك باربارا دیمانه ی له گه لدا ده کردم، دهمویست بگریم، وام ههست ده کرد رووتم. گیرانه وهی به سه رهاتیك له نووسراو میه کدا، هه رچی چوئیک بیت دوورییه کی دروست ده کرد له نیوان من و خوینه راندا. به لام که فیلمیان ده گرتم بو 20/20، دهمزانی له و کاته دا کامیره که له سه ر دهموچاوی منه، که نهئینییه که تهواوی ته مه نم پاراستوو مه، ناشکرای ده که م، وه که نه وه وابوو که سیک به چه قو شه قم کات و پوخم بخته روو.

'سه فیری تیمارکردن' له هاوینی 1997 دا په خشکرایه وه. هه ر له پاش نه وه، نازانه که م ته له فونی بو کردم و وتی که نه ته وه یه کگرتوو هکان په یوه ندیان پیوه کردوو. یو نین نه و زنجیره 20/20 یان بینیه و دمیانه ویت په یوه ندیم پیوه بکه ن.

رووداو هکان ریگه یه کی تری سه رنجراکیشیان گرت به ر. بهشی دهرمالی دانیشتوانی نه ته وه یه کگرتوو هکان داوایان لی کردم په یوه مست بم به که مبینی کو تایی هیان به خه ته نه کردنی کچان. ریخراوی ته ندروستی جیهانی هه ندیک ناماری ترسناکی راسته قینه ی بلا و کردوه، که نیشاندهری به ره راوانی نه م گرفته بوو. پاش بینینی نه م ناماره، بو م روون بووه وه که نه مه ته نیا گرتی من نییه. خه ته نهی کچان یان نه وهی که نیمرو به شیوه یه کی دروست تر ناوی لی ده بن، سه قه تکردنی نه ندای میینه (FGM) نه ریتیکی باوه له بیست و هه شت ولاتی نه فریقدا. یو نین ده یخه ملینیت، که نه م کاره به سه ر سه د و سی ملوین کج و ژندا هینراوه. هه ر ساله وا پیشبینی ده کرت، به لایه نی که مه وه دوو ملوین کج ببه قوربانی - که ده کاته روژی شه ش هه زار. ناسایی نه م کاره له هه لومه رجیکی سه ره تاییدا، له لایه ن داپیره وه

يان ژنى لادىۋو ئەنجام دەدرىت. ھىچ كەرەسەيەكى بېھۇشكردن بەكار ناھىن. بۇ بىرىنى كچەكە، دەستيان بە ھەرچى شتىك بگات بەكارى دەھىن، ۋەك: گوڭزانى رېشتاشىن، چەقۇ، مەقەست، شوشى شكاو، بەردى تىز - و لە ھەندىك ناوچەدا - بە دان. ژمارەى ئەم ھەسابىيە چەندە، لە شوپىنىكەۋە بۇ شوپىنىكى تر و جوړى كەلتوورەكان، دەيگۇرپىت. بچوكتىن زيان بىرىنى پۇپەى مېتكەيە ، كە دەيىتە ھۇى ئەۋەى، ئەو كچە تا كۇتايى ژيانى لەزەت لە سىكس نەبىنىت. گەرەترىنىشىان خەتەنەى فىرەۋنىيە ، كە لە سەدا ھەشتاى ژنانى سۇمالى دەكرىن. ئەمە ئەو جوړەيانە كە بەسەر من ھاتوۋە. سەرئەنجامى دەستبەجىي خەتەنەى فىرەۋنى ناۋىتەيەكە لە شۆك، ھەوكردن، بىرىنداربوونى بۇرى مىز و كونى كۆم، چۇنىيەتى بەيەكەۋە لكاندىنى نەشتەرگەرييەكە، گەزاز، ھەوكردىنى مىزەلدان، ژمەرەۋى بوونى خوين، HIV و ھەوكردىنى جگەر. سەرئەنجامى درىژماۋدى ئەم كارە، ناۋىتەيەكە لە نەخۇشى درىژخايەن و چەند جار دووبارە بوونەۋەى ھەوكردىنى مىزەلدان و ھەوز، كە لەۋانەيە بېيىتە ھۇى نەزۆكى، تلۇق و دومەل بە دەۋرى زىدا، نازارى دەمار، پۇژ بە پۇژ سەختەر بوونەۋەى دانەدەرەۋەى مىز و خوينى سورى مانگانە، كۇبوونەۋەى خوينى سورى مانگانە لە مندالداندا، كەمبوونەۋەى ھەۋەسى سىكسى، خەمۇكى و مردن.

كە دەيىنمە بەرچاۋى خۇم، نىمسال دوو ملوڭن كچۇلە، ئەو كارەيان بەسەر دەھىنن كە بەسەر منيان ھىناۋە، دلم دادەخورپىت. ھەرۋەھا پېشانم دەدات، كە ئەم نەشكەنجەيە ھەموو پۇژىك بەردەۋامە، ژنانى تورەى ۋەك من بەرھەم دەھىنن، ژنانىك كە ئەۋەى لىيان سەندراۋە، ھەرگىز ناتوانن بە دەستى بھىننەۋە.

ژمارەى ئەو كچانەى كە خەتەنە دەكرىن، پوو لە زىادىيە، لە جىياتى ئەۋەى پوو لە كەمى بىت. ژمارەيەكى زۇرى ئەو ئەفرىقىيانەى كە كۇچيان كىردوۋە بۇ ئەۋروپا و ۋلاتە يەكگرتوۋەكان، ھەلگىرى ئەم نەرىتەن. سىنتەرى فېدرالى بۇ دەستبەسەرا

گرتنى نەخۇشى و بەرگرتن دەيخەملئىن، كە بىست و حەوت ھەزار ژن، لە ويلايەتى نيويورك، ئەم خەتەنەيان كىردوۋە يان دەيگەن. ھەر لەبەر ئەم ھۇيە، ھەندىك ويلايەت لە ھەولدىن ياسايەك بھىننە كايەوۋە كە بېرىنى ئەندامى مېنە ناياسايى بگەن. ياسادانەرەگان واى دەبىنن كە پئويستە ياساى تايبەتى دانئىن بۇ پاراستى مندالان لەو مەترسىيە، چونكو خىزانەگان دەلئىن، خەتەنە كىردنى كچەكانيان، 'ئەركىكى نايىنىيە'. گەلئىك جار كۆمەلگەى ئمفرىقى ھەندىك پارە كۆدەكەنەوۋە بۇ ھىنانى خەتەنەكەرىك، وەك ژنىكى قەرەج، لە ئمفرىقاۋە بۇ ئەمريكا. پاشان بە يەك جار كۆمەلئىك لە كچانى بچوك خەتەنە دەكات. كاتىك كە ئەم ھەلە نەبىت، خىزانەگان خۇيان دەست بەكار دەبن. جارىكيان پياويك لە شارى نيويورك دەنگى ستىرۈكەى بەرز كىردبۇۋە تا دراوسىكان گوپيان لە ھىژە ھىژ نەبىت. پاشان پياۋەكە ئەندامى مېنەى كچەكەى بە چەقۇى چىشخانە بېرىوۋ.

بە شانازىيەكى زۆرەوۋە، پىشنيارەكەى يو ئىنم قىوول كىرد، كە بىم بە بالۆيزى تايبەت و پەيوەست بىم بە كەمپىنەكەيانەوۋە. كاركىردن لەگەل ژنىكى وەك دىكتۇر نەفىس سەدىق، بەرپىرسى بەرپۆۋەبەرى بەشى دەرمانى دانىشتوانى نەتەوۋە يەگىرتوۋەگان، يەككىكە لەو ئەزمونە گەورانەى كە بەھۇى كارەكەمەوۋە بىنىم. دىكتۇر نەفىس يەككىكە لەو ژنانەى كە يەكەمىن جار دەستى داپە خەبات لە دژى بېرىنى ئەندامى مېنە و ئەم بابەتەى لە كۇنفرانسى نىۋنەتەوۋەى لەسەر دانىشتوان و پىشكەوتىن، لە قاھىرە لە سالى 1994دا، بەرزكىردەوۋە. لە ماۋەيەكى كورتدا دەچمەوۋە بۇ ئمفرىقا بۇ پىشتىوانى لە كەمپىنى يو ئىن بە گىرپانەوۋەى بەسەرھاتەكەى خۇم.

بۇ چوار ھەزار سال دەگەرپتەوۋە كە كەلتورى ئمفرىقايى ژنەكانى خەتەنە دەكات. لەبەرئەوۋەى ئەم نەرىتە گىشتىيەتى ھەيە لە زۆربەى زۆرى ولاتە ئىسلامىيەگاندا، زۆر كەس لەو باۋەرەداپە، كە ئەمە داۋايەكى قورئانە. ھەرچى چۇنئىك بىت ئەمە

بەو شىۋىمىيە نىيە: نە قورئان نە ئىنجىل ھىچ ھىمايەكەن بۇنەۋە نەكردوۋە، كە خەتەنەى ژئان بۇ رازىكردىنى خوايە. ئەم نەرىتە ساف و سادە لەلایەن پىاۋانەۋە ھاندەدرىت و داۋا دەكرىت - پىاۋانى نەقام و خۇپەرست - كە دىمانەۋىت دلىئا بن لە خاۋەندارىيەتى ھەۋەسى سىكىسى ژنەكانىيان. داۋا دەكەن ژنەكانىيان خەتەنە كرىن. دايكان ملكەچى دەكەن و رىڭكا دەدەن كچەكانىيان خەتەنە كرىن، لەترسى نەۋەى خوازىيىنىكەريان نەبىت. ژنىكى خەتەنەنەكراۋ ۋەك كەسىكى پىس، خەشەرى چاپلىدەكرىت و كەس نايەننىت. لە كەلتورى كۇچەرىدا، نەۋ كەلتورەى كە منى لىۋە ھاتووم، كچى شوۋنەكردوۋ جىڭاى نايىتەۋە، لەبەرئەۋە دايكەكان بە نەركى سەرشانى خۇيانى دەزانن كە دلىئا بن بۇ كچەكانىيان باشتىن ھەلىان رەخساندوۋە - ھەروەكو خىزانە رۇژئاۋايىيەكان، چۇن بە نەركى سەرشانى خۇيانى دەزانن كە كچەكانىيان بىنرەنە بەر خويىندىكى باش. بىنچەكە لە نەقامى و نەفسانەپەرستى، ھىچ ھۆيەك نىيە بۇ سەھەت كەردىنى ھەر سالىەى ملوئىنەھا كچ. دەرد، نازارگىشان و مردن ۋەك مىراتگرى ئەم نەرىتە، زۇر زىاترە لە ھەر ھۆيەك كە ئەمە كۇتايى پىبىت.

كاركردن ۋەك بالۆيزى يو ئىن، خەۋىك بوۋ ھاتەدى، خەۋىك كە ھەرگىز نەمدەۋىرا بەلايدا بچم. لەگەل نەۋەى لەكاتى گەۋرە بوۋنەمدا، ھەردەم ھەستم كەردوۋە جىاۋازم لە خىزانەكەم و لەۋ خەلگە كۇچەرىنە، بەلام ھەرگىز پىشېبىنى داھاتوۋى خۇمەنەكردوۋ، كە ۋەك بالۆيز كار بكام بۇ رىكخراۋىك كە چارەسەرى گەرتى جىھانى لە ئەستۇگرتوۋە. لە ناستى نىۋنەتەۋەيىدا يو ئىن چى دەكات، دايكانىش لە ناستى خۇياندا ھەمان شت دەكەن: مايەى خۇشى و پەناگايە. تەنيا شتىك، كە لە ژيانى رابوردوۋمدا ھەبوۋ بىت، ۋەك ھىمايەك بۇ دەۋرەى داھاتووم لە يو ئىندا، نەۋە بوۋە ھەر لە زوۋمەۋە ھاورپىكانم بەردەۋام بە دايە بانگىيان كەردووم. گالئەيان پىكردوم، چۈنكو وىستومە دايك بىم بۇيان و چاۋدېرى ھەر پەكەيان بكام.

هەندیک لەو ھاورپیانە نیکەرانى خۆیان دەربڕیو، کە کاتیک دەچم بۆ ئەفریقا، لەوانە یە دینییهکی توندپەرە ھەولێ کۆشتنم بدات. سەرەرای ئەو، من لە قەسەى خۆم ناکەوم لەدژی ئەم تاوانە، چەند توندپەرەوکان ئەمە بە نەریتیکی پیرۆز بزانن. دانیام کارەگەم پڕ مەترسییە و دانیشی پیاو دەنیم کە ترسم ھەیە، وە بەتایبەتی ئیستا نیکەرانى ئەووم کە کورپکی بجوگم ھەیە، دەبێت چاودێری بکەم. بەلام باوەرم داوام لێدەکات بەھیز بێم و خوا بێھۆ منى ئاراستەى ئەم پێگایە نەکردوو. ئەو ئەم نەرکەى بە من سپاردوو. ئەمە نەرکی منە. لەو باوەرەدام، زۆر پێش ئەوێ لەدایک بێم، خوا پۆزی مردنەگەمى دیاری کردوو، لەبەرئەو گۆرپى لە دەستی مندا نییە. لەو ماومەدا دەبێت کەلک لە ھەر ھەلیک وەرگرم، چونکە ئەوە شتیکە ھەمیشە لە ژيانمدا کردوومە.

1. The Tragedy of Female Circumcision.

2. Equality Now.

3. World Vision.

4. United Nations.

5. United Nations Population Fund

6. female genital mutilation.

7. hood و خەتەنەى کچان. واژەى خەتەنە بۆ کورپش بەکار دێت. of clitoris

خەتەنەى فیرعەونى یانى قەیسەرى واژەپەگە، کە لە نوسراوەکانى نەوال

8. infibulation و سەداویيەو وەرم گرتوو. و

9. The federal centers for Disease Contro and Prevention.

به شى هه ژدهيه م

خولياي ماله وه

له بهر نه وهى ره خنه له نهرىتى شيواندى نهندامى ميينه ده گرم، ههنديك خه لك
وا بير ده كه نه وه، كه من ريز له كه لتوره كهى خو مان نا گرم. به لام نه وانه زور به
هه نه دا چوون. ههر هه موو رورزيك خوشحالي خو م دهر دهر پرم، كه له نه فرىقا وه
هاتووم. جيگاي شانازيمه سو مالميم، هه روه ها شانازى به ولاته كه مه وه ده كه م.
پيشيني ده كه م، له وانه يه ههنديك له كه لتوره كانى تر وا تيگهن كه شي وهى
بير كرنه وهى نه فرىقى هيچ شتيكى وه هاى نييه شانازى پيوه بكه يت. له و باوهره دام،
تو نه مه به لووت به رزى دهرانى.

كيشه ي خه ته نه ي ليدر چيت، شي وهى په روه رده بوونى خو م ناگورمه وه له گهل
هيچ كه سيكدا. ههر چهنده موو كه س له نيويوركدا قسه له سه ر به هاكانى خيزان
دهكات، به لام بوخو م شتيكى وه هام نه بينيوه. كوبروونه وهى خيزانيم نه بينيوه وهك
نه وهى نيمه، گورانى بلين، چه پله ليندهن، پييكه نن. خه لك ليره ته نيايه، نه و
ههسته يان نييه شتيك هه يه كويان دهكات وه.

باشييه كى ترى گهورد بوون له نه فرىقادا نه وه يه، كه خو م به به شيك دهنيم له
سروشت، له زيان. زيانم ناسيوه. له دهستى هه نه هاتووم. به هه موو واتايهك زيان
بوو نهك زيانتيكى دهستكرد، به ته له فيزيون سه يرى خه لكى تر بكه يت چوون زيان
دهبه نه سه ر. ههر له سه ر هتاوه، غه ريزه ي زيان به دهر برونم تيدا بووه، هاوكات فيرى
خوشى و ناخوشى بووم. فيرى نه وه بووم، خوشى نه وه نييه كه چيت هه يه، چونكو
ههر گيز هيچم نه بووه و دليشم زور خوشبووه. خوشتيرين كاتى زيانم نه و كاتانه

بوو، كه من و خيزانه كم كودمبوينه وه. بير له و ئيوارانه دهكه موه، پاش نه وهى نانمان ده خوارد، به دورى ناگره كه دا دادمنيشتين و به بجوكترين شت پيكنه نينمان دهات. ههروهه كاتيك باران دهبارى و ژيان له دايك دمبووه، ناههنگمان دهگپرا.

كاتيك له سوماډ دمزيام، چيژمان له بجوكترين شتي ژيان ومرده گرت. ناههنگي بارانبارينمان دهگپرا، چونكو به واتاي نه وه دهات، ناومان ههيه. كي له نيويورك نيگهراني ناوه؟ با له بهلوعه وه ههر ناو بروات، تو خهريكي كاري خوئي له چيشخانه دا. ههر كاتيك بتهويټ، ناو ههيه. زرم، بهلوعه دهكه يته وه و ناو خوړه دهكات. ژيان ناوايه، كاتيك شتيكت نه بيت ئينجا چيژي ليدهمينيت، چونكو ئيمه هيچمان نه بوو چيژمان له هه موو شتيك دهبيني.

ههر روزه له كي شه دا بووين بو سكيكي تير. كرپني كيسه يهك برنج، بومان بوئيه كي گه وره بوو. له م ولاته دا، زوري خواردن و هه مه جوړي، جيگاي سه رساميه بو ههر كه سيك كه له ولاتاني جيهاني سيه موه بيت. له گه ل نه و ه مشدا، به داخه وه هه نديكي زور له نه مريكا بيه كان سه رقالئ نه وه ن نه خون. به شيك له خه لكي جيهان گيانده كي ش بونه وهى نه مرن له برسا. به شيكي تر، پاره دهن بونه وهى له پ بن. ريكلامى كه مكر دنه وهى هه لوه يم له ته له فيزيوندا بينيوه و هاوارم ليته لساوه، 'دهته ويټ له پ بيت - بجو بو نه فريقا! بيت چونه؟ بيرت له وه كردوته وه؟ بيت چونه، نه گهر دمه ويټ قورسايت بيته خواره وه، يارمه تي خه لكاني تر بده؟ ههر گيز بيرت له وه كردوته وه؟ هه م خوشت هه ست به باشي و جياوازي بكه يت. دوو شتي گه وهره به يه كجار به ده ست به ينيټ. به ئينټ پنده دم، كه گه پراي ته وه، فيري زور شت بوو بيت.

نيمرو ريز له هه موو شتيكي ساده و ساكار ده گرم. روزه نه خه لك دهبينم كه خانووي جوانيان هه يه، هه نديك جار چه ند خانوو، ماشين، به له م، نالتون، به لام ههر له هه وئي نه وه دان شتي تر بكړن، وهك نه وهى شتي داها توو بويان دهبينه

مايهى خوښ و ناسوودېي. هر چى چوڼيک بېت، پيوېستم به نه لقهى نالماس نيه دلم خوښ بکات. خه لک پيم ده لپن، نا، نيسا بو تو ناسانه، هر چى شتيکت بو بېکريت. به لام من هيچ شتيکم ناوېت. به نرخرين گهنجينه له زياندا - بيجگه له زيان خوږ - تهنروسيتيه. به لام خه لک نهو تهنروسيتيه به هاداره له ناو دهبه به نيگه ران بوون له شتي پر کيشه پوچ 'نوى، نوتومبيله که بو نيره ديت، نهوه دانه يکي تره، نوتومبيل له هه موو لايه که وه ديت، و ... نوى، نهو هه موو پارميه له کوږ بهينم، بيددم به وه؟' ولاته په کگرتو وکان دهوله مهنديرتين ولاته، له گهل نهو مشدا هه موو کهس هه ست به هه زاري دهکات.

کهس کاتي نيه، زياتر له وانه ي که پارميان نيه قهر زمکانيان بده نه وه. هه موو که سيک بيکاته. کات بو کهس نيه. 'نه رى ده ريگا که به رده، په له مه!' جاده کان تهنراوه به خه لک، له م لاو نهو لاوه هو رو زم دهينن و را که را که يانه، هيچ کهس نازانيت بو چى.

مه منونم به وهى که هه ردو زيانه که م بينيوه زيانى نارام و ساده و زيانى را که را که. به لام نه گهر له نه فريقادا گه وره نه بوو مايه، دلنيا نه ده بووم له وهى له زمتم ده بينى له زيان يکى نارام و ساده. منداليم له سو مالدا که سايه تى منى بو هه تا هه تايه له قالب داوه و ريگاي ليگرتم شتيکى سوکى وهک سهر که وتن و ناوبانگ به هه ند بگرم، که ميشکى زور خه لکى به خو يه وه سهر که گرم کردووه. ناوبه ناو پرسيارم ليند کريت، 'نه گهر که سيک به ناوبانگ بېت، هه ست به چى دهکات؟' - تهنيا پيد دهکنم. ناوبانگ، به واتاي چى ديت؟ هه تا خو شم نازانم. هه موو نه وهى دهيزانم نه وهيه، شيوه ي بير کردنه ودم نه فريقا بينايه و نه مه هه رگيز ناگوريت.

گه وره ترين خوښى زيان له روژ ناوادا، بوونى ناشتويه و بو خو م دلنيا نييم چهنه خه لک ناگاداري نه مهيه، که ج ده سته که و تیکه. راسته تاوان ههيه، به لام نه مه وهک نهوه نيه دهو و پشتت مهيدانى چهنه گ بېت. زور مه منونى په ناگايه ک بووم ليره

و هه لێك كه بتوانم مندا له كهه له ناسايشدا گهوره بكم، چونكو سۆمان كهوته جهنگهوه له پاش پروو خاندنی سیدبری له لایه یاخیبوو ههكانهوه له ساڵی 1991وه. لهو ساڵهوه خێله رهقیبهكان له شهردان بۆ دستبهساره گرتنی ولات و تاكو نیستا نازانریت چهند خهلك كوژراوه. خانوو ههكانی شاره جوانه كهی مهقادیشو، كه كۆنیالیستهكانی ئیتالیا دروستیان كردوو، پروو خێندراوه. نزیکه ههموو دامهزراوهكان، ناسهواری ههوت ساڵ شهڕی بیوجانیان پیوه دیاره، خانوو ههکانیش بۆمباران کراون یان به فیشهك کون کونکراون. هیچ تروسکاییهك له شیوازی ریکخستنی تیادا نهماوه - نه حکومهتیک، نه پۆلیسیک، نه قوتابخانهیهک.

مایه غه میکی زۆر بوو، كه خێزانه کهمان لهم جهنگه دا بیژهره درنه چوون. خاله ولدایم، برای دایکم كه زۆر سه رنجراکیش بوو، زۆر له دایکم دهچوو، له مهقادیشو دا بهر گولله كهوت. له لای په نجه رمیه كهوه راوه ستابوو، کاتیك ماله كهی بهر دهسپێژی گولله دهكهوێت. گولله بهر تهواوی ماله كهی كهوتبوو و فیشهکیكیش له په نجه رمیه كهوه چوو بووه ژوورهوه و خالمی كوشتبوو.

ههتا خهلكی كۆچه ری بیعاره ق درنه چوون. كه عهلی برا بچو كه كهمم بینی، زانیم ئه ویش بهر گولله كهوتوو و له مردن گهراوتهوه. بهتهنیا له گهڵ حوشرهكانیدا بووبوو، کاتیك جهرده پهلاماری دها و فیشهکیك بهر قۆلی دهكهوێت. عهلی دهكهوێت و خۆی وا پیشان دها مردوو، پاشان جهردهكان حوشرهكان دهبن بۆ خۆیان.

کاتیك له ئسیوپیدا دایکم بینی، بۆی گیرامهوه، كه كهوتوته مهیدانی شههرهوه و گوللهیهك بهر سنگی كهوتوو و هیشتا تیادا ماوتهوه. خوشکه کهم دهیات بۆ خهستهخانه له عهرمبستانی سعودیه، بهلام پێیان وتبوو كه تهمنی زۆره و له توانای نهشتهرگه ریدا نهماوه. بێگومان نهشتهرگه رییه كه مهترسیداربوو و نهگه ری نهوه ههبووه كه گیانی له دهستبدات. كه بینیم، لهوه دهچوو هیشتا وهك حوشر

بەھىز بىت. دايكم خۇى بوو، وەك جاران بەگور و لە نوكتە وتنى خۇى نەكە وتبوو. لەسەر ئەو فېشەكەى كە بەرىكە وتبوو، لىم پىرسى، كە ھىشتا گوللەكەى تىادا ماو، دايكم وتى، ئا، ئا، لىرەدايە. ھىچ گوۋى پىنادەم. لەوانەيە ئىستا لە ناو خۇمدا تۈاندېتەمەو.

جەنگى خىلەكى، وەك كارى خەتەنەكردن واىە، ھەردووكيان ديارى دەستى بياوانى سەركوتگەر، خۇويست و خۇپەرستىن. خەزناكەم وا بلىم، بەلام ئىتر ئەو ە راستىيەكە. ھەر دووكيان لە پياوانىكەو سەرچاوە دەگرن، كە سەرقالى ناوچەى دەسلەتلى خۇيانى سەرۋەت و سامانى خۇيانى - ژنانىش لە پرووى ياساىى و كەلتوورىيەو دەكەونە ئەو خانەيەو. لەوانەيە ئەگەر ئەندامى نىرىنەيان لە بندا دەربھىتىن، ولاتەكەمان بىت بە بەھشت. ئىتر پياوان ھىور دەبنەو و گوۋيان زياتر سووك دەبىت بەرامبەر بە جىهان. بە نەمانى ھەتا ھەتايى ئەم ھۆرمۇنە نىرىنەيە، نە ھەوالىك لە جەنگ دەبىستىت، نە كوشتارىك دەكرىت، نە دزىيەك پروودەدا، نە ژنىك لاقە دەكرىت. وە ئەگەر ئەندامى نىرىنەيان بېرىن و بەرەلايان بكەين بچن بە بىى كارى خۇيانەو، ئىتر ئەو خۇيانى لىدەرۋات تا دەمرن يان گيان بەدەردەبن گرفتى خۇيانە، ئىنجا لەوانەيە بۇ يەكەم جار تىبگەن، كە چى بەسەر ژنەكانيان دەھىن.

نامانچم يارمەتى دانى ژنانى ئەفرىقايە. دەمەۋىت بىان بىنم، بەھىز دەبن، نەك بىھىز دەبن. بېرىنى ئەندامى مېنە، ئاساىى ژنان لە پرووى فېزىكى و سۆزەو بىھىز دەكات. لەبەرئەو ژنان بېرېرى پىشتى ئەفرىقايە و زۆرەى زۆرى كار بەسەر شانى ئەوانەو، ھەزەكەم بىان ھىنمە بەرچاۋى خۇم، كە ئەگەر قەسابى نەكرىن لە مندالىيەو و پەكيان نەخەن بۇ باقى ژيانىان، چ تۈانىەك لە خۇيان نىشان دەدەن.

سەرەراى تورەبىم لەسەرئەو چيان بەسەرھىناوم، بەلام گلەيى لە دايك و باوكم ناكەم. دايك و باوكم خۇشەدەۋىت. دايكم قەسەيەكى نەبوو لەسەر خەتەنەكەم،

چونكو وەك ژنىڭ ھىچ دەسلەپكى نىيە تا بىر پار بىدات. ئاسايى ئەۋەدى بە منيان كىردۈۋە، بەۋىش و بە دايكى ئەۋىش و بە دايكى دايكى ئەۋىشيان كىردۈۋە. باۋكەم تەۋاۋ بىناگايە، كە ج ئازارىك دەچىژم، لەۋەدى ئەۋ بەسەرى ھىناۋم. ئەۋەدى ئەۋ دەيزانىت ئەۋەيە، كە لە كۆمەلگاي سۇمالدا، ئەگەر بىيەۋىت كچەكەى شوو بىكات، دەبىت خەتەنە بىكرىت يان ھىچ پىاۋىك نايەۋىت. دايك و باۋكەم ھەردۈۋىيان قوربانى پەرۋەردىيەكن، كەلتورىكن كە لە ھەزاران سالەۋە بىگۇران ماۋتەۋە. بەلام ھەروەك چۆن ئىمىرۇ دەزانىن، كە دەتوانىن لە نەخۇشى و مردن دووركەۋىنەۋە بە كوتاندن، ئاۋا دەزانىن كە ژنان ئازەل نىين، ۋەفادارىيان لە رىگاي متمانە و خۇشەۋىستىيەۋە زۆر زياتر بەدەست دىت تا لە رىگاي نەرىتى ۋەحشىگەرىيانەۋە. كاتى ئەۋە ھاتۋەۋە ئەۋ جۆرە كۆنە لە ئازاركىشان بىخەينە لاۋە.

دەزانم خاۋەنى لەشكى تەۋاۋ بووم، بەۋ شىۋەيەى كە لە دايكبووم. پاشان پىاۋ داي بەسەردا، ھىزى پىنەھىشتم و كفت و كەلەلا جىي ھىشتم. ژنىتىيان لىدزىم. ئەگەر سىروشت بىۋىستايە ئەۋ بەشانە بە لەشمەۋە نەۋۋاۋىيە، بۆجى بەۋانەۋە لەدايك دەبووم؟

ھىۋادارم پۇژىك بىت، ھىچ ژنىك ئەۋ ئازارە نەچىژىت و بىت بە شتىك لە رابوردوۋ. خەلك بلىت، بىستت، بىرىنى ئەندامى مېينە لە سۇمال قەدەغەكرا؟ ئىنجا ۋلاتىكى تر و يەككىكى تر تا جىھان بىمەترسى دەبىت بۇ ژنان. ئەى كە پۇژىكى خۇش دەبىت، ئەۋە ئەۋ پۇژەيە كە خەباتى بۇ دەگەم. ئەگەر ئارەزومان لىبىت، ھەر بەدىدەيت.

